

الصفدي والبوسعيدي يدعوان لرؤى عربية للتعامل مع التحديات

عمان - الرأي

بحث نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية وشؤون المغتربين أيمن الصفدي ووزير الخارجية في سلطنة عمان بدر البوسعيدي أمس زيادة التعاون الثنائي والتنسيق إزاء القضايا الإقليمية بما يخدم مصالح البلدين وينعكس إيجابياً على جهود حل الأزمات الإقليمية وتحقيق الأمن والاستقرار.

وأكد الوزيران خلال محادثات عبر الهاتف على حرص المملكة والسلطنة إيجاد آفاق أوسع للتعاون في جميع المجالات تعزيزاً لعلاقتهم التاريخية التي يربعاها جلالة الملك عبدالله الثاني وجلالة السلطان هيثم بن طارق.

واستعرض الصفدي والبوسعيدي المستجدات في المنطقة، وأكد ضرورة بلورة رؤى عربية مشتركة للتعامل مع التحديات بما يخدم المصالح والقضايا العربية ويعزز الأمن والاستقرار.

وشدد الوزيران على أهمية تعزيز العمل العربي المشترك خدمة للقضايا العربية وفي مقدمها القضية الفلسطينية وجهود حلها بما يلي جميع حقوق الشعب الفلسطيني على أساس حل الدولتين وفق القانون الدولي ومبادرة السلام العربية.

وأكد الصفدي والبوسعيدي على استمرار التشاور والتنسيق إزاء جميع التحديات الإقليمية ولبحث الآليات العملية لتوسعة التعاون في المجالات المختلفة.

العودات ينعي النائب الأسبق الحميدة

عمان - الرأي

نعى رئيس مجلس النواب، عبد المنعم العودات، النائب الأسبق نصر الحميدة، الذي وافته المنية أمس.

واستذكر العودات مسيرة ومناقب الفقيد الكبير ومسيرته الخيرة طيلة حياته، وخلال مشاركته بمجلس النواب الخامس عشر، حيث كان خلاله مثالا في الإخلاص والوفاء لوطنه ومليكه وأمهته مثلما كان قدوة في العطاء والبذل للموصولين.

وأعرب العودات باسمه وباسم أعضاء مجلس النواب كافة عن تعازيه الحارة لآل الفقيد، سائلا المولى عز وجل أن يتغمده بواسع رحمته ورضوانه وأن يلهم أهله وذويه الصبر والسلوان.

ضبط مركبات خصوصية تعمل بالاجرة في اربد

اربد - بئرا

اسفرت حملة مرورية نفذها قسم سير اربد ومفرزة المباحث المرورية في القسم عن ضبط العشرات من المركبات التي تعمل مقابل الاجرة وهي غير مرخصة لذلك.

وقال رئيس قسم سير اربد الرائد طارق فريحات ان الحملة التي نفذت خلال اليومين الماضيين في محيط مجمع عمان الجديد افضت الى القبض على اكثر من ٤١ مركبة خصوصية تقوم بتحميل الركاب مقابل الاجرة.

واشار فريحات الى ان عددا من المضبوطين هم من المكررين والذين تم ضبطهم سابقا واتخاذ اجراءات بحقهم الا ان تكرارهم استدعى تفتيش المخالفات وحجز المركبات لمدة اطول اضافة الى تحويلهم للمحكمة المختصة لاجراء المقتضى القانوني بحقهم.

وقادت الحملة الى الفاء القبض على عدد اخر من المطلوبين لجهات امنية وقضائية بقضايا اخرى تم توديعهم الى المراكز الامنية المختصة تمهيدا لتحويلهم للجهات القضائية المطلوبين لديها.

من جهتهم ثمن مشغلون على خطوط النقل العام العاملة في المجمع الحملة المرورية التي نفذت على المركبات الخصوصية التي تعمل على نقل الركاب مقابل الاجرة والتي اضررت ببصالحهم والقدرة التشغيلية لمركباتهم.

واشاروا الى ان ظاهرة منافسة المركبات الخصوصية لمركبات النقل العام انحلت ضررا كبيرا بالقطاع وطاقيا باستمرار الحملة وتكثيفها.

وفاة رجل أمن برصاصة من سلاحه

عمان - الرأي

توفي رجل أمن مساء أمس، اثر اصابته بعبارة ناري من سلاحه كان يحمله.

وقال الناطق الاعلامي باسم الأمن العام، أنه تم اسعاف رجل أمن من مرتب إقليم أمن العاصمة مساء أمس إلى المستشفى من مكان عمله اثر اصابته بعبارة ناري من سلاحه كان يحمله، وما لبث أن فارق الحياة متأثراً بإصابته، مشيراً الى انه تم تشكيل لجنة للتحقيق بالحادثة والوقوف على ملابساتها.

الملك يتلقى لقاح كورونا



عمان - الرأي

تلقى جلالة الملك عبدالله الثاني، وسمو الأمير الحسن بن طلال، وسمو الأمير الحسين بن عبدالله الثاني، ولي العهد، أمس، اللقاح المخصص ضد فيروس كورونا، في عيادة الخدمات الطبية الملكية بالديوان الملكي الهاشمي.



البلاغ ٢٠: تنقل الاشخاص وفتح قطاعات

عمان - الرأي

المحددة لذلك، وفتح نوادي الفروسية والحدائق العامة بما في ذلك المحلات التجارية الموجودة داخلها في الأوقات المحددة من الجهات المختصة وبما لا يتجاوز الساعة الحادية عشر ليلاً، وذلك على الرغم مما ورد في البند (رابعاً) من البلاغ رقم (١١) لسنة ٢٠٢٠.

وأكد البلاغ الصادر بالاستناد لأحكام البند (ثامناً) من أمر الدفاع رقم (١٩) لسنة ٢٠٢٠، أهمية التزام القطاعات المنصوص عليها في هذا البلاغ بأحكام أوامر الدفاع والبلديات المتعلقة بالسلامة العامة، على أن تسري أحكامه اعتباراً من صباح يوم الجمعة الموافق ١٥/١/٢٠٢١ وحتى إشعار آخر.

أصدر رئيس الوزراء الدكتور بشر الخصاونة البلاغ رقم (٢٠) الصادر بالاستناد لأحكام امر الدفاع رقم (١٩) لسنة ٢٠٢٠.

وتضمن البلاغ، السماح بتنقل الأشخاص وتجاوزهم في جميع مناطق المملكة من الساعة السادسة صباحاً وحتى الساعة الثانية عشرة ليلاً في جميع أيام الأسبوع، بعد إلغاء البندين (أولاً) و (ثانياً) من البلاغ رقم (١٩) لسنة ٢٠٢٠.

كما شمل البلاغ رقم ٢٠، السماح للمساح الخارجية داخل المنشآت الفندقية والمجمعات السياحية والسكنية بالعمل في الأوقات



بدء تطعيم اللاجئيين

عمان - الرأي

قال وزير الصحة الدكتور نذير عبيدات، ان عدد الإصابات المسجلة من السلالة الجديدة لفيروس كورونا بلغت لغاية أمس ٢٥.

وبين عبيدات في تصريحات أمس، ان الاكتشاف كان من خلال فحص الترتيب الوراثي لعينات المرضى الذين ثبتت إصابتهم بفيروس كورونا ومعظمهم قادمون من الخارج.

وأكد أن سلوك الفيروس لدى المصابين لا يزال ضمن السلوك الطبيعي المعروف عن السلالة المتحورة، داعياً إلى ضرورة الالتزام بمعايير السلامة والتباعد الاجتماعي والمحافظة على النظافة الشخصية.

الى ذلك أعلنت وزارة الصحة تسجيل ١٦ وفاة و١٠٧٥ إصابة بفيروس كورونا أمس، ليرتفع العدد الإجمالي إلى ١١٠٧ وفيات و٣١٢٠٤٣ إصابة.

وتوزعت الإصابات على ٥٣١ حالة في محافظة العاصمة عمان، و١٨٨ حالة في محافظة اربد، منها ٣٤ حالة في الرمثا، و٩٨ حالة في محافظة البلقاء، و٥٧ حالة في محافظة الزرقاء، و٥٥ حالة في محافظة المفرق، و٤٢ حالة في محافظة جرش، و٢٧ حالة في محافظة الكرك، و٢٥ حالة في محافظة مادبا، و٢٣ حالة في محافظة عجلون، و١٢ حالة في محافظة الطفيلة، و١٢ حالة في محافظة العقبة، و٤ حالات في محافظة معان.

وأشار الموجز الاعلامي الصادر عن رئاسة الوزراء ووزارة الصحة إلى أن عدد الحالات النشطة حالياً وصل إلى ١٣١٤ حالة، بينما بلغ عدد الحالات التي أدخلت أمس إلى المستشفيات ٧٧ حالة، فيما غادرت ٦١ حالة.

ولفت إلى أن إجمالي عدد الحالات المؤكدة التي تتلقى العلاج في المستشفيات بلغ ٤٦٢ حالة، في حين بلغ إجمالي عدد أسرة العزل المستخدمة في

٢٥ إصابة بسلالة كورونا الجديدة

والمشبهة ليوم أمس ٧٦ نسبة إشغال بلغت ٨ بالمئة. كما أشار الموجز إلى تسجيل ١٢٧١ حالة شفاء أمس في العزل المنزلي والمستشفيات، ليصل إجمالي حالات الشفاء إلى ٢٩٤٨٠٢ حالة.

وأضاف أن ٢٥٠١٤ فصلاً مخبرياً أجري أمس، ليصبح إجمالي عدد الفحوصات التي أجريت منذ بدء الوباء وحتى الآن ٣٥١٥١٣٢ فصلاً، لافتاً إلى أن نسبة الفحوصات الإيجابية لهذا أمس وصلت إلى قرابة ٣٠ بالمئة.

ودعت الوزارة الجميع إلى الالتزام بأوامر الدفاع، واتباع سبل الوقاية، خصوصاً ارتداء الكمامات، وعدم إقامة التجمعات لأكثر من ٢٠ شخصاً، إضافة إلى متابعة الحملة التوعوية التي أطلقتها الوزارة للوقاية من عدوى فيروس كورونا وتشجيع الأفراد لحماية أسرهم ومجتمعهم (#بحميهم).

وفي ذات السياق تواصلت عملية التطعيم في المراكز المختصة، كما بدأت عمليات تطعيم اللاجئيين من مخيم الزعتري حيث تم نقل ٤٣ لاجئاً من مخيم الزعتري إلى قسم الأمراض الصدرية، العيادة الصحية في المفرق لتلقيها.

وقال ممثل المفوضية في الأردن دومينيك بارتش، «لقد أدرج الأردن اللاجئيين في خطته الوطنية للاستجابة منذ بداية جائحة كورونا وإن الحد من انتشار الفيروس يستلزم الآن أن يتمكن الأشخاص الأكثر ضعفاً في مجتمعنا وحول العالم من الحصول على اللقاحات، بغض النظر عن المكان الذي يأتون منه. وإنه لشكر كبير أن تساهم المفوضية في جهود الحكومة الأردنية لتحقيق ذلك.»

المستشفيات للحالات المؤكدة والمشببهة ليوم أول أمس ٣٧١ نسبة إشغال بلغت ٨ بالمئة، فيما بلغ إجمالي عدد أسرة العناية الحثيثة المستخدمة في المستشفيات للحالات المؤكدة والمشببهة ليوم أول أمس ١٦٥ نسبة إشغال بلغت ١٧ بالمئة.

كما بلغ إجمالي عدد أجهزة التنفس الاصطناعي المستخدمة في المستشفيات للحالات المؤكدة

اتحاد المزارعات يعرض لجائزة دعم الرياديين

عمان - الرأي

بينت رئيسة الاتحاد النوعي للمزارعات المنتجات ومديرة برنامج سينرجوس لريادة الأعمال زينب المومني، أهمية جائزة سينرجوس في دعم الرياديين ماليًا وبناء قدراتهم من خلال التدريب التقني المتخصص، واتاحة الفرص لهم للحصول على الجوائز والتمويل الدولي لمشروعاتهم، وتشجيعهم مع أفرادهم في مختلف دول العالم وتبادل الخبرات معهم واكتسابهم مهارات جديدة للمساعدة في إدارة أعمالهم.

وعرض رياديون خلال ورشة عمل نظمتها الاتحاد النوعي للمزارعات أمس لمشاريعهم الريادية والناشئة، ودور الجائزة في تحفيزهم لتطوير أعمالهم وإدارتها، ورفدهم بالمهارات اللازمة.

وهدف الورشة التي شارك فيها مجموعة من الشباب والشابات الأردنيين الرياديين الفائزين بجوائز كبرى ضمن برنامج سينرجوس للابتداع الاجتماعي، إلى تعزيز التطوير التنظيمي في مجالات التخطيط الاستراتيجي والإدارة المالية والاتصالات.

وجاءت الورشة في إطار جهود الاتحاد الهادفة إلى تمكين المزارعات من خلال بناء قدراتهن وتأهيلهن واكتسابهن المهارات اللازمة للقيام بأدوارهن التنموية.

يذكر، أن منظمة ينرجوس، هي منظمة عالمية تقدم الدعم الكامل للرياديين واحتضانهم ودعمهم ماليًا من خلال الجائزة، التي تستهدف في الفئة الأولى الرياديين وتشمل منهم وتمتد إلى ١٥ ألف دولار لكل واحد منهم. كما تستهدف الجائزة في الفئة الثانية الناشئين، بواقع ١٨ شخصاً تمنح مبلغ ٢٠٠٠ دولار لكل منهم، فيما تستهدف المتطوعين في الفئة الثالثة بواقع ٥٠٠ متطوع يتم تدريبهم عبر الاتصال المرئي ومن ثم منحهم شهادات توثقهم للتدريب العملي.

صناعيون وتجار يطالبون بقروض ميسرة وتأجيل الضرائب

مالية الأعيان تبحث معوقات التصدير لفلسطين



اجتماع مالية الأعيان

عمان - بتر

التقت اللجنة المالية والاقتصادية في مجلس الأعيان برئاسة العين جمال الصرايرة، أمس، ممثلين عن القطاعين التجاري والصناعي. وناقشت في اجتماع صباحي مع رؤساء الغرف التجارية، معوقات دخول السوق الفلسطيني للمنتجات الأردنية واستعادة التعافي ما بعد كورونا، والاتفاقيات التجارية مع الدول.

وأكد الصرايرة أهمية تكثيف الجهود لتعزيز العلاقة التشاركية بين القطاعين العام والخاص من خلال نهج جديد لتحقيق وقاية واقعية للاقتصاد الذي يمر في مرحلة مفصلية وتاريخية جراء جائحة كورونا، مما يتطلب من الجميع التعاون والتكاتف لتقوية الاقتصاد والقطاعات الاقتصادية ودعمها بكافة السبل الممكنة لجذب استثمارات جديدة لحد من البطالة.

ودعا الصرايرة إلى ضرورة مراجعة بروتوكول باريس بين السلطة الفلسطينية والاحتلال، الذي يعتبر معيقاً رئيسياً لزيادة الصادرات الأردنية إلى السوق الفلسطيني.

وطالب رؤساء الغرف التجارية بضرورة اتخاذ مزيد من القرارات التي تسهم بمساعدة القطاعات الاقتصادية للاستمرار بإداء عملها من خلال تقديم قروض ميسرة للمؤسسات الصغيرة والمتوسطة وتأجيل الأقساط للبنوك وتأجيل استيفاء ضريبة الدخل وتوسيع قاعدة المستفيدين منها بعموم المملكة من أجل ديمومة تدفق السيولة في الأسواق، وإزالة العقبات أمام تنمية العلاقات الاقتصادية بين المملكة وفلسطين، ومراجعة بعض الاتفاقيات التجارية مع الدول المجاورة.

وأكد أعضاء اللجنة أهمية إعداد دراسات وافية حول الاتفاقيات التجارية مع بعض الدول المجاورة بشأن وقف الاستيراد لعدد من المواد والسلع، وكذلك إعادة النظر باتفاقيات التجارة الحرة مع تركيا.

ودعا الأعيان إلى التنسيق والتشاور والتشارك في القرارات الاقتصادية التي تصب بمصلحة الاقتصاد الوطني، وضرورة دعم كافة القطاعات الاقتصادية على أسس العدالة والمساواة وليس قطاعاً على حساب آخر، مشيراً إلى أن القطاع التجاري يعتبر شريان الاقتصاد في المملكة.

وبين أعضاء اللجنة أن أبرز المعوقات التي جعلت التبادل التجاري الأردني الفلسطيني لم يصل إلى المستوى المرغوب به هو بروتوكول باريس الموقع منذ العام ١٩٩٤ وما يتضمنه من تقييد للنشاط الاقتصادي ووضع قيود على حجم التصدير المسموح به للسلع الفلسطينية.

وأضاف أعضاء اللجنة أن التحديات تتمثل في وجود قوائم تحدد المسموح باستيرادها لصالح السوق الفلسطيني وكميات محددة وهذا ضمن بروتوكول باريس، عدا عن المعوقات المتعلقة بإجراءات التفتيش المعقدة على البضائع وكلف النقل والشحن التي تتجاوز أضعاف كلفها الحقيقية في ظروف ومسافة متشابهة.

وحضر الاجتماع نائب غرفة تجارة الكرك المهندس فارس حمودة.

مطالب بإزالة الأنقاض والمطبات المخالفة في معان

معان - بتر

غیر القانونية، إذ يتم تشكيل لجنة مخصصة للكشف على تلك المخالفات، ومخالفة كل متسبب بها والأنقاض ومخلفات البناء داخل مناطق التنظيم، ووضع المطبات غير القانونية، ما يتسبب بمخاطر على البيئة والسكان والمركبات.

وكان مواطنون في معان أوصحوا أن ظاهرة إلقاء الأنقاض والأتربة ومخلفات البناء داخل مناطق التنظيم وعلى جوانب الطرق النافذة، تحتاج إلى إيجاد حلول عاجلة، إذ أصبحت تلك المخلفات تكسب مخاطرها على البيئة والصحة العامة وحياتة الأفراد، كما تحدث تلوثاً بصرياً، وتسبب بمخاطر على السائقين ومركباتهم، مطالبين الجهات المعنية بالتعامل مع تلك الظاهرة ومخالفة المتجاوزين على القانون.

كما انتقدوا ظاهرة انتشار المطبات غير القانونية داخل الأحياء السكنية والشوارع الفرعية، معتبرين أنها تتسبب بأضرار جسيمة في المركبات إلى جانب مخاطر أخرى متعلقة ببيئة الأفراد وسلامتهم، مطالبين الجهات المعنية بإزالتها ومخالفة كل متجاوز على القانون.

وقال رئيس بلدية معان الكبري الدكتور أكرم كريشان إن البلدية تتعامل مع جميع المخالفات وإعادة تصليحها من قبل المواطنين فيما يتعلق بالمطبات

مندوباً عن الملك.. رئيس الوزراء يري الاحتفال بيوم الشجرة

الخصاونة؛ نعمل لإسناد القطاع الزراعي



عمان - الرأي

مندوباً عن جلالة الملك عبدالله الثاني رعى رئيس الوزراء الدكتور بشر الخصاونة امس الاحتفال الرئيسي بيوم الشجرة الذي اقامته وزارة الزراعة في غابة ومشتل ياجوز الحرجي.

وشارك رئيس الوزراء ووزير الزراعة محمد داودية ومقرر اللجنة الزراعية في مجلس النواب النائب ناجح العدوان وعدد من المسؤولين في الوزارة في غرس الاشجار الحرجية في الغابة التي تقع على امتداد الطريق المؤدي بين عمان ومنطقة ياجوز.

ونقل رئيس الوزراء تحيات جلالة الملك عبدالله الثاني للمزارعين الاردنيين واعتزازه بالدور الوطني المهم الذين يقومون به في توفير السلع والمنتجات الزراعية للمواطن الاردني وتصديرها للأسواق الخارجية.

واكد رئيس الوزراء الالهية التي توليها الحكومة لقطاع الزراعة والعمل على دعمه واسناد قطاع استراتيجي وحيوي للاقتصاد الوطني.

وأشاد بخطط ومشاريع وزارة الزراعة وللشجير، مؤكداً ان زراعة الاشجار والمحافظة عليها واجب وطني على الجميع المساهمة به.

واستمع رئيس الوزراء الى ايجاز من وزير الزراعة حول خطط وبرامج الوزارة للشجير الوطني.

وشارك الأردن اليوم العالم الاحتفال بعيد الشجرة، بهدف حماية الغطاء النباتي والتشجيع على زراعة الأشجار وحماية الغابات.

وقال وزير البيئة نيبيل مصاروة انه وانطلاقاً من أهمية قطاع الغابات واستدامتها وفي إطار الاحتفال بيوم الشجرة ومئوية الدولة الأردنية، قامت الوزارة ولتعزيز مفهوم الاستدامة والحفاظ على الغابات بتكثيف الجهود لحد من ظاهرة حرائق الغابات.

وأشار إلى انه تم عقد اجتماع تنسيقي مع كافة الجهات المعنية ووضع خطة عمل لحد من تلك الظاهرة ضمن مساري،

والتدخل السريع والأخر على المدى الطويل، حيث كانت الإجراءات السريعة بتعزيز قدرات الدفاع المدني بمواجهة الحرائق من خلال توفير معدات تناسب التعامل مع الغابات وتضاريسها، كما سيتم العمل على إعادة تأهيل خطوط النار في الغابات وتخفيف الضغوط عليها بالتنسيق مع مديرية الحراج.

وبين المصاروة، أنه سيتم تمويل تلك الأعمال من خلال صندوق حماية البيئة وعلى المدى المتوسط والطويل سيتم العمل على إدماج مجاري الغابات ضمن برامج الحماية والاستدامة للغابات، كما سيتم تأهيل البنى التحتية في الغابات وتعزيز التشاركية بين جميع القطاعات.

ولفت المصاروة إلى تنسيق وزارة البيئة

واكد وزير الزراعة ان الوزارة تنتج سنوياً نحو ٢ مليون شجرة حرجية و١٥٠ الف شجرة مثمرة، لافتاً الى وجود مليون و١٠٠ دونم غابات في الأردن، مشيراً الى الاحتفالات التي ستقام في جميع محافظات المملكة بمناسبة يوم الشجرة للمساهمة

في زيادة المساحات الخضراء في المملكة. يشار الى ان وزارة الزراعة وزعت نحو مليوني شجرة حرجية حتى الآن من ١٦مشتلاً في مختلف أنحاء المملكة. وستتم توزيع مليون شجرة حرجية ومثمرة خلال الشهرين القادمين.

البيئة تكثف جهودها للحد من حرائق الغابات

عمان - بتر

يشارك الأردن اليوم العالم الاحتفال بعيد الشجرة، بهدف حماية الغطاء النباتي والتشجيع على زراعة الأشجار وحماية الغابات.

وقال وزير البيئة نيبيل مصاروة انه وانطلاقاً من أهمية قطاع الغابات واستدامتها وفي إطار الاحتفال بيوم الشجرة ومئوية الدولة الأردنية، قامت الوزارة ولتعزيز مفهوم الاستدامة والحفاظ على الغابات بتكثيف الجهود لحد من ظاهرة حرائق الغابات.

وأشار إلى انه تم عقد اجتماع تنسيقي مع كافة الجهات المعنية ووضع خطة عمل لحد من تلك الظاهرة ضمن مساري، والتدخل السريع والأخر على المدى الطويل، حيث كانت الإجراءات السريعة بتعزيز قدرات الدفاع المدني بمواجهة الحرائق من خلال توفير معدات تناسب التعامل مع الغابات وتضاريسها، كما سيتم العمل على إعادة تأهيل خطوط النار في الغابات وتخفيف الضغوط عليها بالتنسيق مع مديرية الحراج.

وبين المصاروة، أنه سيتم تمويل تلك الأعمال من خلال صندوق حماية البيئة وعلى المدى المتوسط والطويل سيتم العمل على إدماج مجاري الغابات ضمن برامج الحماية والاستدامة للغابات، كما سيتم تأهيل البنى التحتية في الغابات وتعزيز التشاركية بين جميع القطاعات.

ولفت المصاروة إلى تنسيق وزارة البيئة

مع الجهات ذات العلاقة على المستوى الوطني والدولي للعمل على تنفيذ العديد من المبادرات والمشاريع لحماية الغابات وزيادة الرقعة الخضراء في المملكة.

وإشارة إلى اطلاق مشروع التحريج الوطني بالتعاون مع وزارة الزراعة الذي يهدف إلى زراعة ١٠ ملايين شجرة خلال ١٠ سنوات وزيادة الوعي العام فيما يتعلق بحماية البيئة وتقوية ارتباط المجتمعات المحلية بالغابات وإشراكهم في حمايتها.

وبين المصاروة أنه تم توقيع ٦٠ مذكرة تفاهم مع مؤسسات المجتمع المدني للعمل على زراعة مناطق محددة واستدامتها، كما تقوم الوزارة وبالتعاون

مع مديرية الحراج في وزارة الزراعة وبدعم من صندوق حماية البيئة بإشياء ٣ غابات في محافظات عجلون والكرك والطفلة.

وتبلغ مساحة كل منها ما يقارب ١٠٠٠ دونم، كما تسمى الوزارة وبالتعاون مع صندوق حماية البيئة إلى إنشاء الحدائق البيئية لتعزيز مفاهيم الحماية وتوفير خدمات بيئية للمجتمعات المحلية من خلال توفير مناطق استجمام وترفيه مستدامة لتخفيف الضغوط على الثروة الحرجية.

وقال المصاروة أن الوزارة ستطلق احتفالها لهذا العام بعيد الشجرة في مشروع تحريج كفرجة الذي تم تمويله من خلال صندوق حماية البيئة.

اختتام برنامج المساعدة الفنية للمتابعة والتقييم الممول من الاتحاد الأوروبي

الشريفة: تحسين قدرة الحكومة على تقييم السياسات والبرامج أولوية

عمان - بتر

احتفل الاتحاد الأوروبي والحكومة، بانتهاج برنامج المساعدة الفنية للمتابعة والتقييم والذي بلغت مدته ٣٥ سنوات والتمويل من الاتحاد الأوروبي لدعم تنفيذ الأولويات الوطنية الأردنية والنمو الاقتصادي.

وقالت بعثة الاتحاد الأوروبي في عمان، امس في بيان صحفي، إن البرنامج الذي تم تنفيذه في وحدة الانجاز في رئاسة الوزراء ووزارة التخطيط والتعاون الدولي، قدم المساعدة الفنية للمؤسسات الحكومية الرئيسية لتسهيل إنشاء نظام فعال للمتابعة والتقييم والإنجاز، وهو مصمم خصيصاً لتنفيذ استراتيجية الأردن ٢٠٢٥.

من جهته، أكد وزير التخطيط والتعاون الدولي الدكتور ناصر الشريدة، أن تحسين قدرة الحكومة على التخطيط ومراقبة وتقييم السياسات والبرامج الوطنية يمثل أولوية، مشمناً دعم الاتحاد الأوروبي المستمر للحكومة الأردنية في تنفيذ خططها الإصلاحية.

وأضاف الدبنا في الوزارة دور رئيسي في تخطيط برامج التنمية الوطنية ونحن

المؤسسة التي لها تفويض المتابعة ونعتقد أن هذا المشروع قد قدم تحسينات كبيرة لوظيفة الرصد والتقييم في نظامنا وكذلك في جميع أركان الحكومة.

إلى ذلك، قالت وزيرة الدولة لتطوير الأداء المؤسسي المهندس رابعة الحجارة، إن إدارة تطوير الأداء المؤسسي والسياسات في رئاسة الوزراء، تمكنت وبالتعاون الوثيق مع فريق المشروع، من تأسيس مبدأ المتابعة والإنجاز في العمل الحكومي، حيث تم إقرار منهجية العمل الخاصة بتوحيد أساليب المتابعة على إنجاز الأولويات والمشاريع المقدمة من الحكومة الأردنية. وفيما يخص عمل وحدة المتابعة والإنجاز الحكومي في الرئاسة، بينت المهندسة الحجارة، أنه تم العمل على بناء قدرات فريق الوحدة لتمكينهم من القيام بالوظائف والمهام التي تؤهلهم لتقديم الدعم لرئيس الوزراء بما يضمن تنفيذ الأولويات الحكومية ذات الأهمية القصوى على المستوى القطاعي، ما يعد نقطة تحول رئيسية وإنجازاً حقيقياً، حيث أن المملكة الأردنية الهاشمية هي الدولة الأولى في المنطقة التي تمكنت من اعتماد

منهجية المتابعة والإنجاز وتضمينها في برامج عملها.

وتضمنت بعض الإنجازات الرئيسية للمشروع دعم الحكومة الأردنية في تعزيز عملية التخطيط الوطني وأدواته، بما في ذلك طرق تحليل الاستراتيجيات الأفقية والقطاعية. كما تضمنت أيضاً دعم وحدة الإنجاز التابعة لرئاسة الوزراء في تطوير وإطلاق «نموذج الإنجاز في الأردن»، الذي يتيح التنفيذ الفعال والفاعل للأولويات الوطنية، بالإضافة إلى دعم المشروع في تطوير نظام ديوان الخدمة المدنية في تطوير نظام جديد لإدارة الأداء لعموظفي الخدمة المدنية لتحسين الرضا الوظيفي والكفاءة والمساءلة، وتنفيذ ٩٠ دورة تدريبية حول التنفيذ وإدارة الأداء والمتابعة والتقييم، وتدريب ٣٢٠ موظفاً حكومياً. وفي مداخلتها خلال الحفل الختامي الافتراضي، أكدت سفيرة الاتحاد الأوروبي الاقتصادية والاجتماعية، ويهدف إلى تنشيط التنمية الاجتماعية والاقتصادية في الأردن من خلال استهداف الفقر والبطالة والعجز المالي وتعزيز نمو الناتج المحلي الإجمالي السنوي.

رئيس الأركان: نسعى لتقديم أفضل الخدمات للمتقاعدين والعاملين

عمان - الرأي

قال رئيس هيئة الأركان المشتركة، اللواء الركن يوسف الحنيطي، خلال افتتاحه مكتب براءة الذمة للمتقاعدين العسكريين، في مديرية شؤون الأفراد أن القوات المسلحة تسعى إلى تقديم أفضل الخدمات وجميع التسهيلات للمتقاعدين العسكريين والعاملين من خلال تدليل الصعوبات أمامهم وتوفير الوقت والجهد لهم، وتسهيل مهمة إجراء براءة الذمة للأفراد والضباط المحالين للتقاعد والذين تم إنهاء خدماتهم.

وقدم مدير شؤون الأفراد عرضاً عن المهام والواجبات والخطط المستقبلية التي تقوم بها المديرية في سبيل التسهيل بكافة الجوانب الإدارية والمهنية المتعلقة

بالأفراد في القوات المسلحة وبما ينسكس إيجاباً على أدائهم.

وبين أمين عمل مكتب براءة الذمة للمتقاعدين العسكريين، بدءاً من وصول المراجعين واستقبالهم والإجراءات المتخذة لهم، وجميع المراحل التي يمر فيها متلقوا الخدمة سواء للضباط أو الأفراد وتسليم الأوراق والوثائق المطلوبة من المراجع ومتابعيتها وصولاً لاستلامه المعاملة، التي توفر وقتاً وجهداً على المراجعين. وأبدى رئيس هيئة الأركان المشتركة اعتزازه بالمتقاعدين العسكريين والمحاربين القدامى، مؤكداً أنهم السند الحقيقي للقوات المسلحة في الدفاع عن الوطن وصون منجزاته، مشيداً بدورهم الفاعل في تحقيق الأمن الوطني الشامل في ظل الظروف والمتغيرات الإقليمية المحيطة والتحديات الاقتصادية التي يواجهها الوطن.

ويضم مكتب براءة الذمة بحسب مدير شؤون الأفراد جميع المتقاعدين من مختلف الجهات والمديريات المعنية داخل القوات المسلحة.



البرلمان العربي يطالب بتوفير الحماية القانونية للأسرى الفلسطينيين

الاحتلال يقتحم بلدي المغير وكفر مالك شرق رام الله ويعتقل ١٩ فلسطينياً



اقتحامات واعتقالات بالهتمة

القدس المحتلة - وكالات

نفذت قوات الاحتلال الاسرائيلي امس حملة دم واعتقالات واسعة في بلدي المغير وكفر مالك شرق مدينة رام الله طاولت ١٩ مواطنا فلسطينيا بزعم أنهم محتلوين.

وقال نادي الأسير الفلسطيني إن قوات الاحتلال اقتحمت بلدة المغير ودهمت العديد من المنازل واعتقلت ١٤ مواطنا وكذلك اقتحمت كفر مالك واعتقلت ٥ فلسطينيين.

كما أحرقت مستوطنون متطرفون يهود مركبتين فلسطينيتين في بلدة ترمسعيا شرق مدينة رام الله وسط الضفة الغربية المحتلة.

وقال رئيس بلدية ترمسعيا وديع أبو عواد إن مستوطنين متطرفين تسللوا إلى أطراف البلدة فجرأ واحرقوا مركبتين وطمخوا زجاج ثالث، في سهول البلدة الشرقية.

وأضاف أن شرطة الاحتلال الاسرائيلي حضرت الى المنطقة وصادرت المركبات من المنطقة في محاولة منها لاختفاء شواهد الجريمة.

من جهته دان البرلمان العربي قرار وزير الأمن الداخلي الإسرائيلي أمير أوحنا، بحدم تقديم لوائح كورونا للأسرى والمعتقلين

الفلسطينيين، باعتبار هذا القرار يخالف اتفاقية جنيف الثالثة التي تفرض على الدولة الحائزة للأسرى والمعتقلين تقديم الرعاية الطبية الكاملة لهم.

وطالب رئيس البرلمان عادل الموسوي امس المجتمع الدولي بتوفير الحماية القانونية للأسرى والمعتقلين الفلسطينيين.

وأكد الموسوي في خطاب وجهه للأمين العام للأمم المتحدة ومفوض الأمم المتحدة السامي لحقوق الإنسان ورئيس منظمة الصحة العالمية، بضرورة تحمل المجتمع الدولي المسؤولية القانونية والإنسانية عن حياة الأسرى الفلسطينيين وتوفير سبل الوقاية واتخاذ كافة التدابير ل حمايتهم من خطر كورونا، وإلزام سلطات الاحتلال الإسرائيلي بإجراء فحوصات لكافة الأسرى الفلسطينيين وتقديم الرعاية الصحية اللازمة لهم، وضمان إعطاء كافة الأسرى والمعتقلين اللقاحات المضادة للفيروس، على أن تقوم منظمة الصحة العالمية بالإشراف على التطعيم ضد الفيروس ليتم التأكد من وصول اللقاح للأسرى دون تلاعب من سلطات الاحتلال.

على صعيد آخر اعرب مفوض وكالة غوث وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين (الأونروا) فيليب لازاريني عن امله بعودة التمويل الاميري للوكالة الى سابق عهده.

وقال لازاريني خلال مؤتمر صحفي بمقر (الأونروا) بغزة «هناك مكتب للأونروا وبواشنطن ولنا اتصال مستمر ونتطلع لتعاون مشترك على اسس ثابتة كما كان في السابق مع الادارة الاميركية».

وبخصوص المؤتمر الدولي الذي تعزّم (أونروا) تنظيمه، أشار إلى أنه قد يكون في شهر حزيران المقبل، وستقدم فيه الوكالة رؤيتها الاستراتيجية للخدمات، وسيكون لنا تمويل يمكن التنبؤ به في المستقبل، منها أن الوكالة تواجه أزمة غير مسبقة أثرت على عملية دفع رواتب الموظفين في شهري تشرين الثاني وكانون الأول الماضيين.

وأضاف، «من حسن حظنا أننا تمكنا في النهاية من دفع هذه الرواتب ولقد بدأنا هذا العام وفنما بتحويل مالي من العام الماضي، والموازنة المتوقعة لن تغطي الاحتياجات حسب ما نراه الآن، مؤكداً أن المجتمع الدولي يعرف تماماً ما يحدث في الوكالة. وشدد على أن عام ٢٠١٩ شهد تأييداً سياسياً حازماً وقاطعاً للأونروا من أجل تجديد تفويضها، لكنه أكد ضرورة أن يترجم هذا التأييد إلى دعم مالي يمكن الوكالة من مواصلة عملياتنا وبرامجنا، موضحاً أن الوكالة ستقوم بدور كبير في أي عملية تطعيم للاجئين ضد فيروس كورونا في قطاع غزة أو الضفة الغربية والقدس المحتلتين.

ترمب يحال للمحاكمة أمام مجلس الشيوخ للمرة الثانية

واشنطن - أ ف ب

بات دونالد ترمب أول رئيس في تاريخ الولايات المتحدة يحال أمام مجلس الشيوخ مرتين لمحاكمته بقصد عزله، بعدما وجه إليه مجلس النواب تهمة «التحريض على التمرد» على خلفية اقتحام حشد من أنصاره مبنى الكابيتول في السادس من كانون الثاني الجاري.

وقبل أسبوع من مغادرة الملياردير الجمهوري البيت الأبيض، صوت النواب بأغلبية ٢٢٢ صوتاً مقابل ١٩١ لصالح توجيه الاتهام إلى الرئيس الذي لن تبدأ محاكمته في مجلس الشيوخ قبل انتهاء ولايته في ٢٠ الجاري، وصوت جميع النواب الديموقراطيين ١٠٥ نواب جمهوريين لمصلحة قرار «العزل» هذا.

من جانبه اكتفى ترمب بإلقاء خطاب دعا فيه مواطنيه إلى الوحدة ونبذ العنف، من دون أن يأتي على ذكر القرار الاتهامي الصادر بحقه.

وقال ترمب في رسالة مصورة «أدعو جميع الأميركيين للتغلب على المشاعر الآتية والاتحاد سوياً شعباً أميركياً واحداً. دعونا نختار المضي قدماً متحدين لما فيه خير عائلتنا».

وإذ نأى بنفسه مجدداً عن أنصاره الذين اقتحموا الكابيتول الأسبوع الماضي، قال «ليس هناك أي مبرر للعنف على الإطلاق. لا أعدار ولا استثناءات، أميركا دولة قانون، مستنداً على أن «الذين شاركوا في الهجمات الأسبوع الماضي سيُساقون أمام العدالة».

وكان ترمب حاول التقليل من شأن ما يجري في مجلس النواب، معتبراً أنه مجرد مناورة من الديموقراطيين، وأنه «استمرار لأكبر حملة مطاردة في التاريخ». وكرر رفضه الاعتراف بأي مسؤولية في الهجوم على الكابيتول، معتبراً أن خطابه «كان مناسباً تماماً».

ورغم ثقته الواضحة ودعم بعض البرلمانيين المخلصين، أصبح ترمب أكثر عزلة من أي وقت حتى داخل مسكره بعد استقالات من حكومته وانتقادات لاذعة.

أما رئيسة مجلس النواب الديموقراطية نانسي بيلوسي فاعتبرت من جهتها أن الخطوة غير المسبوقة التي خطتها مجلس النواب تثبت أن «ما من أحد فوق القانون».

وقالت بيلوسي لدى توقيعها على القرار الاتهامي مهدياً لإحائه إلى مجلس الشيوخ إن «مجلس النواب أظهر اليوم بمشاركة من الحزبين، أن ما من أحد فوق القانون، ولا حتى رئيس الولايات المتحدة، مكررة التحذير من أن ترمب يشكل خطراً واضحاً وفورياً على البلاد».

وبما أن الديموقراطيين يسيطرون على مجلس النواب فإن إقرار اللائحة الاتهامية بحق ترمب كان مضموناً، لكن السؤال الأهم الذي شغل الأميركيين هو كم من الجمهوريين سينشقون ويضمون إلى الأغلبية الديموقراطية. ومن بين الجمهوريين العشرة الذين انشقوا الثانية ليز تشيني التي تُعتبر ثالث أكبر مسؤول في الحزب في مجلس النواب.

كسر سلاسل أمفيا.. عبر الأبناء

شينكوفروني - إيطاليا - أ ف ب

طلبت لوتشيا من توأميها اللذين يبلغان ست سنوات ركوب السيارة بسرعة وصمت في سواد الليل... فقط عندما أصبحوا جميعاً في الطائرة التي نقلتهم من كالابريا إلى وجهة سرية في شمال إيطاليا، بدأت الأم تشعر بالتححر من زوجها وعائلته وهم أعضاء في مافيا نافذة.

وقالت «أدركت أن تغيير الحي أو التنقل المتكرر لن يكون كافياً، فكان علينا الهروب من كل ما يمت بصلة إلى هذا العالم، ومن هذه العقوبة».

ورحلة الهروب هذه التي تم تنظيمها من قبل بلدة شينكوفروني الصغيرة هي مجرد واحدة من بين عشرات العمليات التي نفذت منذ العام ٢٠١٢ لإبعاد الأبناء وأحياناً أمهاتهم أيضاً، عن عائلات تنتمي إلى مافيا ندرافيتا، أكثر المافيات الإيطالية نفوذاً.

ويهدف هذا المشروع الرائد الذي أطلقه قاضي الأحداث روبرتو دي بيلا إلى منع الأبناء من السير على خطى آبائهم في عالم الجريمة المنظمة.

تمت إعادة زوج لوتشيا وشقيقه وحمايتها بجرانم مافياوية ووالد زوجها بتهمة القتل العمد، وأطلق سراح لوتشيا بكفالة في انتظار نتيجة استئناف لحكم إادنتها بتعاونها مع المافيا.

وأضافت لوتشيا (٣٦ عاماً) التي تم تغيير اسمها الأول لحمايتها في شهادة مكتوبة، لو حكم على بالسجن، كنت سأضطر لترك أطفالي مع عائلة زوجي، وقد أرعبتني الفكرة. كان علي أن أمتع حدوث ذلك».

ورغم الانتقادات، أصبح هذا البرنامج القضائي بروتوكولا لمكافحة المافيا أقرته الحكومة الإيطالية واستفاد منه حتى الآن أكثر من ٨٠ قاصراً.

ويعتقد دي بيلا أن من الممكن تطوير البرنامج في إيطاليا والخارج أيضاً لمنع الأطفال من الوقوع فريسة للجماعات الإجرامية. حتى أن البعض يراه كأداة محتملة لمنع انضمام القصر إلى منظمات دينية متطرفة.

وتستند ندرافيتا التي يحاكم مئات من أعضائها هذا الأسبوع في كالابريا، قبل كل شيء إلى روابط الدم وليس إلى التجنيد على أساس الجدارة كما هي الحال في المافيات الأخرى.

ويهدف برنامج «بييري دي شيلبيري» (حرية الاختيار) إلى كسر هذه الدورة من التكاثر بين الأجيال.

وأوضح القاضي في مقابلة مع وكالة فرانس برس أن «الأطفال الذين يحملون أسماء عائلات مرتبطة بالمافيا محكوم عليهم بمصير لا يمكنهم الهروب منه: الموت أو السجن».

تجني عصابة ندرافيتا التي تملك نفوذاً في القرارات الخمس، مليارات اليورو من خلال نشاطات غير قانونية مختلفة مثل تهريب الكوكايين. ورغم أن وجودها يعود إلى منتصف القرن التاسع عشر، لم يتم تصنيفها رسمياً على أنها مافيا حتى العام ٢٠١٠.

وقال روبرتو دي بيلا إن الأطفال يعيشون ثقافة المافيا ويتنسونها من المهد: ثقافة السيطرة والعنف (...) بما في ذلك ضد أقاربهم إذا كانوا يخطرون بخرق ميثاق الشرف».

ولاحظت الخبيرة في العلوم التربوية في جامعة ريجو كالابريا روسيلا مارزولو أن لهذه العقوبة «قوة إغواء شاذة على المراهقين».

اجتماع طارئ لمنظمة الصحة العالمية

قلق من نسخ متحورة لكورونا



تابوت في محرقة الجثث في ميسن شرق ألمانيا (أ ف ب)

جنيف - أ ف ب

أعلنت الصين حيث ظهر الفيروس للمرة الأولى نهاية العام ٢٠١٩ تسجيل أول حالة وفاة بكوفيد-١٩ على أراضيها منذ ٨ أشهر.

بموازاة ذلك، وصل إلى مدينة وهان الصينية امس فريق خبراء من منظمة الصحة العالمية لمباشرة التحقيق في منشأ الجائحة بعد خضوعهم لحجر صحي وقائي.

وهي آسيا أيضاً وسعت اليابان نطاق حالة الطوارئ لتشمل إلى جانب طوكيو وضواحيها، سبع مقاطعات أخرى مع إغلاق الحانات والمطاعم مساء.

وسجلت بريطانيا التي تشهد أكبر ارتفاع في الإصابات وأعلى حصيلة ضحايا في أوروبا مع نحو ٨٥ ألف حالة وفاة، ١٥٢٤ وفاة جديدة في أسوأ حصيلة يومية منذ بدء الجائحة.

أما البرتغال، ففرضت الإغلاق التام مجدداً في وقت ينتشر فيه الفيروس بشكل متسارع مع تسجيل أكثر من ١٠٥٠٠ إصابة جديدة في صفوف السكان البالغ عددهم عشرة ملايين نسمة. وفي إسبانيا المجاورة سجلت حوالي ٣٩ ألف إصابة جديدة ما يشكل «وضعا محفوفاً بمخاطر قصوى» على ما قالت وزيرة إدارة الأراضي.

أما في إيطاليا، فقد أعلنت السلطات تمديد حالة الطوارئ حتى ٣٠ نيسان فيما تحبس فرنسا نفسها مع الكشف عن تدابير جديدة لمواجهة ارتفاع عدد الإصابات التي زادت عن ٢٣ ألفاً وانتشار النسخة البريطانية المتحورة من الفيروس.

من جانبها، تعيد تونس فرض الإغلاق مدة أربعة أيام لإبطاء انتشار كوفيد-١٩ الذي وصل إلى مستويات قياسية ما أدى إلى وضع ويشهد العالم موجة جديدة من الإصابات.

خطر جدا، بحسب السلطات الصحية.

ويعيد لبنان أيضاً فرض الإغلاق العام بعد تسجيل معدل إصابات قياسي وبلوغ مستشفيات عدة طاقتها الاستيعابية القصوى.

وهي إفريقيا، أعلنت موزمبيق تعزيز القيود بسبب ارتفاع عدد الإصابات.

تسبب فيروس كورونا المستجد بوفاة ١,٩٦٣,٥٥٧ شخصاً في العالم وأصيب بالوباء أكثر من ٩١,٥ مليون شخص.

وسجلت الولايات المتحدة، أكثر دولة تضروا بالوباء في العالم (٣٨١ ألف وفاة ونحو ٢٣ مليون إصابة)، حصيلة قياسية بلغت ٤٤٧٠ وفاة في ٢٤ ساعة مع ثلاث وفيات كل دقيقة.

وأعلنت الولايات المتحدة أنها لفتحت حتى الآن عشرة ملايين شخص.

وهي مواجهة انتشار الوباء تتهافت الحكومات لشراء اللقاحات وتوفرها في أسرع وقت ممكن.

مساء الأربعاء جنوب إفريقيا التي تتولى الرئاسة الدولية للاتحاد، أما البرازيل فقد أعلنت أن مليوني جرعة من لقاح استرازينيكا/أكسفورد ستنتقل جواً من الهند لبدء التطعيم بحلول نهاية الشهر الحالي.

تونس تحيي الذكرى العاشرة لسقوط نظام بن علي

تونس - أ ف ب

خلال شارع الحبيب بورقيبة الرئيسي في العاصمة التونسية امس من المتظاهرين وانتشرت فيه قوات الأمن، فيما حال الإغلاق التام بسبب تقصي وباء كوفيد-١٩ دون الاحتفال كما جرت العادة منذ عشر سنوات بذكرى سقوط نظام الرئيس الأسبق الراحل زين العابدين بن علي.

ونشرت قوات الأمن متاريس على طول الشارع وأغلقت الممرات الفرعية للشارع في أول أيام الإغلاق التام الذي يستمر حتى الأحد القادم.

ويتجول بعض الصحفيين والمصورين في الشارع الذي تجمع فيه في ١٤ كانون الثاني ٢٠١١ آلاف المحتجين المطالبين برحيل بن علي، واعتاد التونسيون العودة اليه كل سنة في مثل هذا التاريخ، غالبا للتذكير بمطالب الثورة.

وقال أحد المصورين «ذكرى ١٤ كانون الثاني دون طعم، هذا العام. ويقول رئيس المنتدى التونسي للحقوق الاقتصادية والاجتماعية علاء الطالبي «كان من المفروض النزول للاحتجاج في شارع الحبيب بورقيبة (في وسط العاصمة التونسية) للمطالبة بالمزيد من العدالة الاجتماعية، لأن الحكومات التي تعاقبت منذ العام ٢٠١١ لم تهتم بهذا المطالب». ويستدرك لكن يوم ١٤ كانون الثاني سابق في البيت للمرة الأولى منذ عشر سنوات، لأن الأزمة الصحية شديدة ويجب اتخاذ اجراءات قوية».

وسجلت البلاد ٧١ وفاة و٣٢٢٢ إصابة جديدة. وحذر العديد من المسؤولين في القطاع الصحي من مشاكل في توفير أسرة الأكسيجين والانتعاش في عدد من المستشفيات في المحافظات.

ودعا الاتحاد العام التونسي للشغل (المركزية النقابية) منذ أسابيع للتظاهر والمطالبة بالتشغيل والتنمية في ولايات كبرى في البلاد على غرار صفاقس وقفصة إلا أن المشاركة كانت ضعيفة وتم تأجيل بعضها.

وكتبت صحيفة «لا برس» الحكومية، يجب أن تكون جد متفائلين لكي نصدق أن تونس على الطريق الصحيح لتحقيق أهداف الثورة.

ويشعر العديد من التونسيين بالإحباط تغذيه نسبة البطالة المرتفعة والتضخم وتدهور القطاع الصحي، وفاقمت تداعيات الوباء الوضع الاقتصادي الصعب، وخسرت البلاد عددا كبيرا من الوظائف.

في ١٤ كانون الثاني ٢٠١١ وبعد أسابيع من احتجاجات سلمية كانت بدأت إثر إقدام بائع الخضار المتجول الشاب محمد البوعزيزي على اضرار النار في جسده في محافظة سبيرو بوزيد المهمة، تجمع الآلاف من المتظاهرين أمام مقر وزارة الداخلية التونسية وفي شارع الحبيب بورقيبة. وغادر بن علي في تلك الليلة تونس حيث عاش في المنفى وتمكنت تونس، وحدها بين ما صار يعرف بدول «الربيع العربي»، من مواصلة مسار الانتقال الديموقراطي، بينما دخلت الدول الأخرى إما في فوضى وغياب للأمن أو عادت إلى أنظمة مستبدة تحكم فيها السلطة قبضته من حديد.

ويقول الطالبي «يمكن أننا محبطون، ولكن هذا لا يعني أن هناك إحساسا بالندم. عشر سنوات، هذا قليل لتغيير نظام جائم منذ عقود. يمكن أن نفتخر بالتحدي الذي حصل».

ويعل كلامه قائلا «أرسيانا نظاما سياسيا جديدا وتوافقنا على دستور بالرغم من أنه لم يفعل كلنا واحترمنا آجال الانتخابات».

منصات إطلاق الصواريخ الأوروبية تسعى إلى الوحدة

وثيميس، (الصواريخ القابلة لإعادة الاستخدام) أو الإفصاح لثاقفات صغيرة تتكاثر المشاريع لتطويرها خصوصا في ألمانيا؟

وشدد منسق الحكومة الألمانية لشؤون الفضاء توماس جازومبيك على ضرورة أن يصبح أريان أكثر قدرة على المنافسة، وهو أمر يتطلب تغييرات تنظيمية كبيرة.

وقال جازومبيك إن «رد الاتحاد الأوروبي لا يمكن أن يكون عبر القول إننا سنستمر في المنظومة نفسها التي بدأنا بها قبل عشرين عاما، وببساطة نقوم بتحديث تكنولوجيا الصواريخ، مشيرا إلى أنه يؤيد إطلاق رحلات وكالة الفضاء الأوروبية من وسائل إطلاق أخرى غير «أريان، وفيغا». وإذا كانت فرنسا المساهم الرئيسي في موازنة وكالة الفضاء الأوروبية للثاقفات مع ٨٧٥ مليون يورو من إجمالي ٢.٣ مليار، فقد استثمرت ألمانيا أكثر في البرنامج التحضيري للثاقفات المستقبلية مع ١.٢ مليار يورو مقابل ٥ ملايين لفرنسا.

وفي ظل التوترات الفرنسية-الألمانية، ذكر وزير الاقتصاد في البلدين برونو لو مير وبيتر ألتماير في بيان مشترك في كانون الأول بتصميمهما على «تفديد، مشروع «أريان ٦، فيما اعتبر أن «على الصناعة أن اكتسب الكفاءة والقدرة التنافسية، وأكد «التوجه الحاسم لتطوير منصات إطلاق صغيرة».

من ناحية أخرى، رأى الوزيران ضرورة توحيد الصفوف بين «أريان غروب، وافيو، الإيطالية وأوتش بي، الألمانية، التي تشارك كلها في مشروع «أريان ٦»، وهو أمر عبر الوزير الفرنسي قبل أشهر عن رغبته في تحقيقه.

في الواقع، «قامت ألمانيا بالمهمة، وفق ما قال رئيس مجموعة «أريان سبايس، ستيفان إزرايل، فقد ساهمت برلين بـ ٤٥٠ مليون يورو من أصل ٢١٨ مليون ضمن خطة أطلقتها في كانون الأول الدول الأعضاء في وكالة الفضاء الأوروبية لبرنامج «أريان ٦»، الذي تأخر بسبب الوباء.

بالنسبة إلى تييري بريوتون «لا يمكن لأوروبا أن تنقسم حول هذه المسائل الاستراتيجية، ويجب أن تكون «قادرة على أن تتجاوز المصالح الوطنية، لذلك، يعترف المفوض الأوروبي أن يجمع «خلال الأشهر المقبلة، وكالة الفضاء الأوروبية والمصنعين والدول الأعضاء والبرلمان الأوروبي ضمن تحالف أوروبي للثاقفات، من أجل وضع «خريطة طريق أوروبية مشتركة لجيل مقبل من القاذفات».

والصناعات الفرنسية إلى أن «لا مصلحة للألمان أو الإيطاليين أو الفرنسيين في الانسحاب من المواجهة مع سبايس إكس».

باريس - أ ف ب

مع أن صاروخ «أريان ٦، لن يُطلق قبل عام، يسعى الأوروبيون المنقسمون والذين يرحلون تحت ضغط نجاح مجموعة «سبايس إكس، الأميركية، إلى إعادة التفكير في استراتيجيتهم لضمان استقلاليتهم في ما يتعلق بالوصول إلى الفضاء.

بموازنتها الفضائية التي تفوق موازنة الأوروبيين بخمس مرات، تمكنت الولايات المتحدة من خلال قرارها شراء خدمات إطلاق الصواريخ بأسعار مرتفعة بدلا من تطوير برنامجها الخاص، من إنجاز تجربة شركات مثل تلك التي يملكها الملياردير إيلون ماسك والتي تقدم صواريخ قابلة لإعادة الاستخدام.

وتنتيجة لذلك، تجري حاليا إعادة تعريف معايير الإطلاق خارج أوروبا، وفقا للمفوض الأوروبي المسؤول عن قضايا الفضاء تييري بريوتون. وأضاف بريوتون خلال مؤتمر الفضاء الأوروبي في بروكسل «هل سننجح عبر نهجنا الحالي حتى العام ٢٠٢٥ بالنظر إلى الاضطرابات التي نراها في القطاع؟ أشك في ذلك وأعتقد أننا في حاجة إلى استراتيجية تتسم بمزيد من الهجومية والجرأة».

والسؤال حاسم. فلا سياسة فضائية من دون التفاهة إلى الفضاء وخصوصا بالنسبة إلى دولة مثل فرنسا لأن منصات الإطلاق تُستخدم لأغراض دمجها النووي.

سيطلق صاروخ «فيغا سي، الإيطالي هذا العام وصاروخ «أريان ٦» في العام ٢٠٢٢، لكن الأوروبيين سيبحثون عن السبيل الأنجع لمواصلة حضورهم في قطاع الفضاء وخصوصا أن ٨٠ في المئة من القدرة على إطلاق الصواريخ إلى الفضاء الخارجي هي بأيدي الدول والبقية للقطاع الخاص.

هل يجب التخلي باسم الكفاءة عما يسمى قاعدة العودة الجغرافية المممول بها داخل وكالة الفضاء الأوروبية؟ وتقضي هذه القاعدة بأن تكون الطلبات الصناعية متناسبة مع مساهمات كل بلد.

هل ينبغي التوجه نحو برنامج «أريان نكست، الذي سيطلق أريان ٦ وتتعاون فيه مجموعة «أريان غروب، مع برنامج «برومبوس، (محرك منخفض التكلفة يمكن إعادة استخدامه)

باريس - أ ف ب

أعلنت إدارة السجون الروسية أمس أنها تعترف بتوقيف أليكسي نافالني في حال عودته إلى روسيا الأحد، واتهمته بانتهاك شروط الاستعادة من وقت تنفيذ حكم بالسجن صدر بحقه قبل أعوام، في حين إن المعارض ما اعتبره محاولات تهرب مصدرا الكرملين.

ونافالني العدو للدود للسلطات الروسية موجود في ألمانيا منذ أسبوعين، وكان قد نقل إليها للعلاج إثر دخوله في غيبوبة أثناء عودته من رحلة إلى سيبيريا نتيجة تعرضه لتسميم مفرط.

وأعلن الأربعة نيته العودة إلى روسيا الأحد، رغم تهديدات إدارة السجون الروسية التي تؤكد أنه مطلوب منه نهاية كانون الأول ومن المحتمل أن يتم سجنه. وقالت الإدارة في بيان أمس إن «المصلحة الفضائية للسجون الروسية مجبرة على اتخاذ كل التدابير الضرورية لتوقيف المعارض أليكسي نافالني في انتظار قرار من المحكمة حول إيداع عقوبته بالسجن مع وقف التنفيذ إلى السجن النافذ، وتتهم إدارة السجون المعارض البالغ ٤٤ عاما بعدم الحضور أمام إدارات السجون الروسية مرتين كل شهر على غرار ما تنص عليه شروط وقف تنفيذ حكم بالسجن لثلاثة أعوام ونصف عام صدر في حقه في ٢٠١٤.

وتقول مصلحة السجون إنها، تأخذ في الاعتبار، وجود نافالني لثلاثة أسابيع في غيبوبة يستشفى في برلين، لكنها تؤكد أن المعارض لم يرد على استدعاء وجه إليه في ٢٣ تشرين الأول، ولم «يعلم إلا بعد شهر من التأخير، بوجوده في ألمانيا». وأضافت الإدارة في بيانها أن «الخضوع لإجراءات علاج ليس عذرا لعدم الحضور، أمام إدارة الرقابة السجنية، وهو ما أدى إلى «وضع» على قائمة المطلوبين مع توجيهات باتخاذ تدابير لتوقيفه». واعتبر المعارض أن تلك التهديدات متناقضات من السلطات الروسية لردعه عن العودة إلى البلاد، وصرح الأربعة في شريط فيديو أعلن فيه اعترافه بالعودة، إنهم يفعلون كل شيء لتربيته وكل ما تبقى في جعبة بوتين هو وضع قضية في حق نافالني تقول «أليكسي، من فضلك لا تعود تحت أي ظرف من الظروف».

أما رجل الأعمال فيغيني بريغوجين المعروف بقربه من الرئيس فلاديمير بوتين والذي رفع عدة قضايا في حق نافالني ومنظمة في الأسابيع الأخيرة، فقد عبر عن ارتياحه لإعلان المعارض نيته العودة إلى روسيا.

وقال متوجها له في بيان أصدرت شركة تابعة له اتهمها المعارض في أشرطة فيديو بالفساد، «كن رجلا وعد إلى المنزل، امض عقوبتك واسترح مرتاح الضمير، وفتح كذلك تحقيق حول الاحتيال في حق نافالني نهاية كانون الأول، وتحديد في إنفاق تبرعات بقيمة ٣٥٦ مليون روبل (٣.٩ ملايين يورو) لأغراض شخصية.

التدخل الفرنسي في منطقة الساحل.. الرأي العام نفذ صبره

باريس - أ ف ب

بين رأي عام منقسم وإعلام منقاد ونواب مستفزين، يرتفع مزيج من الاصوات في فرنسا متسائل عن مدى فائدة التدخل العسكري المستمر في منطقة الساحل منذ ثمانية أعوام، فيما تبحث السلطات إمكان التخفيف منه.

أثار مقتل خمسة جنود فرنسيين في مالي في الآونة الأخيرة نقاشا ساخنا حول أكبر عملية عسكرية فرنسية في الخارج تشكلها قوة برخان التي تضم ٥١٠٠ عنصر بهدف التصدي للجماعات المتطرفة ومحاولة مساعدة الدول على استعادة سلطتها في منطقة شبه صحراوية متراصة. وللمرة الأولى منذ بدء عملية سيرفال في كانون الثاني ٢٠١٣ والتي حلت عملية برخان محلها في ٢٠١٤، لم يعد نصف الفرنسيين (٥١ في المئة) يدعمون هذا التدخل في مالي، وفق استطلاع لآيفون نشرت نتائجه الاثنين. وحدهم ٤٩ في المئة من المستطلعين لا يزالون يؤيدون العملية مقابل ٧٣ في المئة في شباط ٢٠١٣ و٥٨ في المئة نهاية ٢٠١٩.

ورغم أن هذا الاستطلاع أجرى بعد بضعة أيام فقط من الخسائر الفرنسية في المنطقة وما أثارته من مشاعر، فإنه يعكس تنامي نقاد الصبر سواء في البرلمان أو لدى وسائل الإعلام الفرنسية. وفي هذا السياق، عنوانت صحيفة لوموند افتتاحيتها الأربعاء «فرنسا تواجه المستقبل المالي»، معتبرة أن العمليات التي نفذت في الساحل «كفت بالتأكيد أيدي العديد من القادة، لكنها لم تحل دون تصاعد العنف بحق المدنيين وتحقيق اختراقات للاستراتيجيات في مالي».

ورأى باستيان لاشو النائب عن حزب «فرنسا المتقدمة، اليساري ان «الكلفة البشرية والمالية للعملية لا تقاس بالفوائد التي تجنيها»، مؤكدا أن «أي اعتداء على الأراضي الفرنسية لم يتم تدبيره من منطقة الساحل الصحراوية».

كذلك، قال النائب المنتمي إلى الاكثريّة الرئاسية توما غاسيو إن «قواتنا تقوم بعمل استثنائي، ولكن اذا كانت قوة برخان قادرة على كسب معارك، فإن مسؤولية كسب الحرب لا تعود اليها وحدها، أملا ان يتبادر دول الساحل إلى مزيد من المشاركة».

في قمة بو (جنوب فرنسا) في كانون الثاني ٢٠٢٠، قرر الرئيس الفرنسي ونظراؤه من مجموعة دول الساحل الخمس (موريتانيا ومالي وبوركينا فاسو والنيجر وتشاد) تكثيف المكافحة للفضاء على دوامة العنف.

ومذاك، حققت برخان انتصارات تكتيكية لا ريب فيها إلى جانب جيوش محلية أكثر استنفارا، وخصوصا ضد تنظيم داعش في الصحراء الكبرى في المنطقة التي تتقاطع فيها الحدود بين مالي وبوركينا والنيجر. لكن السلطات المركزية في الدول المذكورة وهي بين الأقر في العالم، تواجه صعوبات كبيرة في حماية هذه المناطق الثنائية وتقديم حد أدنى من الخدمات إلى سكانها.

وتستعد وزيرة الجيوش فلورانس بارلي للدفاع الأربعاء المقبل أمام مجلس الشيوخ عما حققته قوة برخان متوقفة سبلا من الاسئلة عن مستقبل العملية الفرنسية. وقالت بارلي «هدفنا أن نملك القوات المسلحة في الساحل القدرة على ضمان الامن في الساحل، لكنها «استراتيجية تستدعي جهودا بعيدة المدى» مع تنديدها بمحاولات عدة لتشيوية صورة ما تقوم به فرنسا.

وأضافت «هناك نوع من الحرب الإعلامية، تشنها روسيا وتركيا، وتشبه هيئة الأركان الفرنسية أنها تقف وراء شائعة سرت أخيرا عن عدم كفاءة الجيش الفرنسي، سرعان ما تم نفيها».

«ويكيبيديا» أكبر موسوعة.. صامدة في عصر الإنترنت

باريس - أ ف ب

تحتفل «ويكيبيديا، بمرور ٢٠ عاماً على تأسيسها، لكن هذه الموسوعة الإلكترونية المجانية العملاقة التي لا تزال صامدة في عصر طغيان الطابع التجاري على شبكة الإنترنت، تواجه مجموعة تحديات ينبغي أن تغلب عليها.

وقال الرئيس السابق لجمعية «ويكيبيديا فرنسا، المؤرخ ريمي ماتيس إن «ويكيبيديا، بمثابة «معجزة صغيرة، في عصر التجارة عبر الإنترنت والنمو الكبير لأبرز الشركات التكنولوجية المعروفة اختصارا بـ غاغام، (غوغل وإبل وفيسبوك وامازون ومايكروسوفت) وتسمى «ويكيبيديا، التي أسسها الأميركي جيمي ويلز في ١٥ كانون الثاني ٢٠٠١ بهدف غير ربحي، إلى أن تجمع كل المعارف في العالم على منصة واحدة عبر الإنترنت بفضل ملايين المساهمين التطوعيين.

ومما لبثت الموسوعة أن حققت نجاحاً قوياً، إذ إن الموقع الأول الذي كان باللغة الإنجليزية، تبعه الموقعان الألماني والسويدي في آذار ٢٠٠١، وبعدهما عشرة مواقع أخرى، بينها العربي والفرنسي والإيطالي والصيني والروسى والتكولوجي.

وأمل جيمي ويلز في أن تنتشر «ويكيبيديا، مستقبلاً في البلدان النامية، وشدد على ضرورة أن يرغب «المتخصصون الملمون بالجدد إلى الإنترنت في المساهمة»، وكثف العوس في مقابلة مع وكالة فرانس برس أنه يحلم بـ «موسوعة تدوم (...) مثل جامعة أكسفورد».

ويتعتبر «ويكيبيديا، الموقع السابع عالمياً من حيث عدد الزيارات التي يستقبلها، ويضم أكثر من ٥٠ مليون مقالة منشورة في ٣٠٩ لغات. ولكل موقع محتوى مستقل، إذ لا توجد ترجمات بل مساهمات أصلية، تكملها أحيانا روبات من البيانات العامة، وعلى عكس الموسوعة التقليدية التي يكتبها خبراء معروفون، فإن هذه المجموعة من المعارف التي جمعها هواة، وغالباً ما تكون مجهولة المصدر، أثار انتقادات وعتادات لا تعد ولا تحصى من دوائر أكاديمية معينة.

وقال المحاضر في جامعة باريس نانثير ليونيل باربي «يتبين لنا أن مستوى الموثوقية بويكيبيديا عال عندما نعرف بالتفصيل طريقة مراقبة المضمون وكتابة المقالات والتبادل بين المستخدمين».

إلا أن المشكلة تكمن في تنوع المصادر والمواضيع التي يتم تناولها، إذ أن ثمة مواضيع لا تحظى بالاهتمام الكافي خصوصاً تلك المتعلقة بالبلدان النامية، ويعود ذلك إلى هوية المساهمين إذ هم بشكل رئيسي من الولايات المتحدة والدول الغربية.

ولاحظ مؤلف كتاب «ويكيبيديا، في كواليس أكبر موسوعة في العالم، (دار فرست إيديشن، للنشر) أن «الرغبة في بناء موسوعة لا تجذب أيّاً كان، وغالباً ما يكون المساهمون من سكان المدن ومتخرجي الجامعات». أما المحاضرة في جامعة ليون ٢ ماري نويل دوتري فشرحت أن «المساهمين في كتابة مقالات على ويكيبيديا هم بنسبة ٨٠ بالمئة من الرجال البيض».

وأشارت مؤسسة مشروع «لي سان براغ، الهادف إلى محاربة الاختلالات بين الجنسين ناتasha فولت إلى أن «حصص النساء من السير الذاتية في ويكيبيديا الفرنسية ارتفعت من ١٥ في المئة، في ١٨٦٦ في المئة، لكنها رأت أن الفجوة بين الجنسين لا يتم سدّها أبداً لأن الحقيقة هي أن إنجازات المرأة لم يتم توثيقها إلا قليلاً، عبر التاريخ. وذكر ليونيل باربي بأن «ويكيبيديا، هي، في عهد صعود شركات «غاغام»، من المواقع النادرة التي لا تزال صامدة من يتووبيا فكرة الإنترنت بما هي شبكة تشاركية، لا مركزية لتبادل المعارف، وشدد على أن «ويكيبيديا، هي في النهاية أعظم منفعة رقمية مشتركة وفرقتها لنا شبكة الإنترنت»، وأكد جيمي ويلز أن «ويكيبيديا، لا تحيد عن مهمتها، سعياً إلى تحقيق المزيد من المداخيل، لذلك نحن لا نواجه المشكلات التي نراها اليوم، أي الخوارزميات المصممة بطريقة تشجع زيادة الأرباح من الإعلانات».



محرك صاروخ أريان ٦ (أ ف ب)

بعد صدمة كورونا..

أمل بحصول سياحة مسؤولة أكثر

باريس - أ ف ب

دفع توقف السياحة الكثيفة جراء جائحة كوفيد-١٩ في دول عدة إلى التفكير في أضرار هذا النوع من السياحة إلا أن الاعتماد إلى حد كبير على فرص العمل التي يوفرها مجيء الزوار الأجانب يجعل هذه النقطة صعبة.

وفي مواقع السياحة المهجورة عادت الطبيعة لتتربع وتبرتها. في ماتشو بيتشو في البيرو رصد الدب ابو نظارة في أماكن كان قد غاب عنها، في تايلاند حيث تراجع عدد السياح الأجانب بنسبة تزيد عن ٨٣ في المئة الماضي، يشاهد عدد متزايد من الحيوانات البحرية مثل السلاحف المهجدة وأسماك القرش الحوتية والأطوم.

وللمساح للثورة النباتية والحيوانية بالازدهار مجددا، قررت الحكومة التايلاندية إغلاق أكثر من ١٥٠ منتزها وطنيا مدة ثلاثة أشهر بشكل وسطي وفرض قيود على زيارتها.

وقال وزير البيئة فراوتو سيلبا-إرشا، «يهدد سياحة ذات جودة، لا نريد تدفقا كثيفا للسياح في منتزهاتنا الوطنية، ومن أجل تعويض هذا التراجع في الأعداد، قد ترفع الأسعار». ويقول الوزير «هذا هو الثمن الذي ينبغي دفعه، للحفاظ على الطبيعة».

في البيرو، بات الوصول إلى قلعة ماتشو بيتشو محدودا فيما تفكر السلطات بنهضة سياحي تستقبل في إطاره عددا أقل من الزوار وبشكل

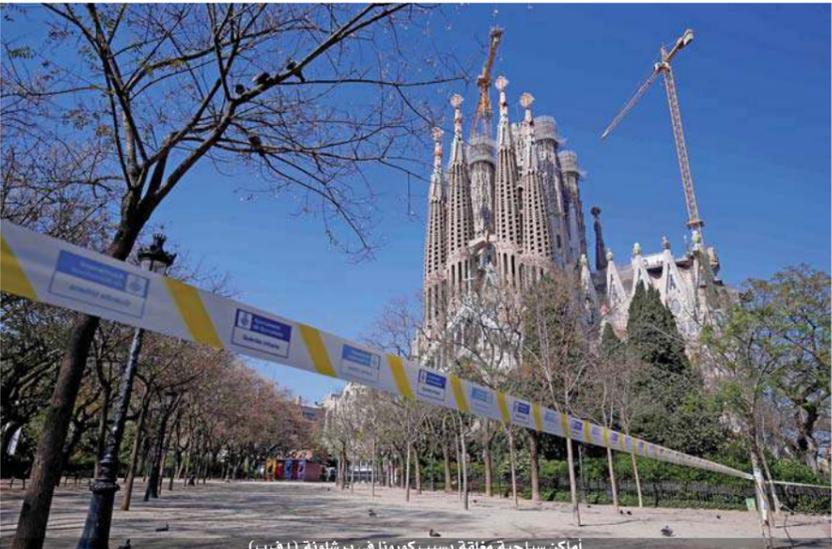
أكثر انتقالية، ويقول داروين باكرا رئيس بلدية بلدة ماتشو بيتشو إن عروض سياحية أخرى أعيدت من بينها زيارات مع دليل للمواقع الطبيعية أو الشلالات، لبحث السياح على إطالة أقامتهم بانتظار إمكان زيارة قلعة الإنكا هذه التي تدر على البيرو عائدات سنوية قدرها ٥٥ مليارات دولار وفق التقديرات الرسمية.

ويقول جان فرنسو ريال رئيس وكالة «فويجور دو موند، «ينبغي تنظيف المسافرين، ليزوروا أماكن بعيدة عن الدروب المطروقة أو المجيء في أوقات لا تشهد ذروة سياحية».

وتأمل دوبروفنيك في كرواتيا التي باتت وجهة سياحية تشهد إقبالا كبيرا، أن تنجح في توزيع السياح على مناطق أخرى غير المدينة القديمة التي تعاني اكتظاظا. وتوضّح أنا هرنيتش مديرة هيئة السياحة أن دوبروفنيك تريد أن تصبح «وجهة مميزة للسياحة المستدامة».

ويرى داميان شاني استاذ التسويق في جامعة «او إم، في منطقة نورماندي الفرنسية أن الجائحة قد تشكل «فرصة للتوجه نحو سياحة مسؤولة أكثر، ومن أجل الوصول إلى حلول جذرية ينبغي حدوث صدمة خارجية عموما مثل كوفيد-١٩».

إلا أن الشلل السياحي الحاصل أبرز مساهمة هذا القطاع الحيوي في اقتصاد الكثير من الدول. ففي تونس تساهم السياحة بنسبة ١٤ في المئة من إجمالي الناتج المحلي. في جزيرة جربة، أبرز الجهات السياحية في البلاد، تراجع عدد السياح من سكان البندقية.



أماكن سياحية مغلقة بسبب كورونا في برشلونة (أ ف ب)

الجزيرة (١) شباب الأردن (٠) في المحترفين

.. بلا حسابات



لاعب الجزيرة خضر الحاج (يمين) يجتاز وسيم الريالات (أحمد العساف)

ورغم هطول الأمطار وما الت اليه ارضية الملعب، لم يهدأ الفريقان في تشكيل الخطورة على الشباك، وواصلوا على نهجهم المعتاد، وفي العشرين الدقيقة الأخيرة عاد الشباب لنشاطه الملحوظ كما في بداية اللقاء بعد ان عزز صفوفه ببعض التبديلات التي زادتته قوة. وبعد ان اصبح الشباب يقدم اداء طيباً استقبلت شباكه اول الاهداف بكرة طويلة لحق بها علوان وسددها داخل الشباك (٧)، وبعد الهدف تقدم الشباب باحثاً عن تعديل النتيجة وجرى تبديلات في صفوفه بهدف زيادة الفاعلية الهجومية لكن دون فائدة.

الهجمات المرتدة السريعة للفريقين جاءت التحركات امام شباكهما قوية لكن لم تلب جميعها شروط التهديد حتى صافرة الحكم.

عودة واصرار

ومع انطلاق الشوط الثاني ظهر الجزيرة بوجهه المعهود، وبعد ان حسن من تحركاته احكم سيطرته على المشهد وبدأ يزور مرمرى المنافس بكثرة وهو يركز على الدخول من العمق رغم التواجد الدفاعي الكثيف، فيما لم يتراجع الشباب عن اصراره في اداءه الهجومي لكنه غاب عن منتصف الملعب واصبح يتقدم بالمرترات عبر الاطراف التي نشط بها بشكل كبير.

بنشاط افضل قليلا من منافسه وبحث عن التقدم السريع والسعي للتقدم هدد في اكثر من فرصة، فيما لم يظهر الجزيرة بوجهه الحقيقي وكان بلا روح على ارض الملعب.

الجزيرة، اعتمد على التقدم ببطء لكن لم تفيده كثيراً، وكان يُفرض باغلب فرصه في منتصف الملعب، ولم يشكل خطورة تذكر على مرمرى شباب الاردن، الذي بدوره واصل تقدمه السريع بالكرة نحو مناطق المنافس وخدمته الفراغات الشاسعة لكن غابت عنه اللمسة الاخيرة وفي اكثر من مناسبة.

نشطت تحركات الفريقين وبالذات الجزيرة، بعد الدخول في الدقائق الاخيرة من زمن الشوط، ومن

عمان - محمود اللوانسة

حقق الجزيرة انتصاراً صعباً على منافسه شباب الأردن بنتيجة ٠-١، امس، على ستاد عمان، ضمن الاسبوع الأخير من دوري المحترفين في كرة القدم.

ودخل الفريقان اللقاء بلا حسابات، حيث ختم الجزيرة البطولة بشكل ايجابي ورفع نقاطه الى (٤٤) في المركز الثاني، فيما بقي شباب الأردن في المركز التاسع برصيد (٢٢). وضع الجزيرة كل قوته منذ البداية، وقابله الشباب بحركة بطيئة وقوة دفاعية حالت دون تسجيل الاهداف، وفي الشوط الثاني كثر الجزيرة عن انبائه وكشف عن وجهه الحقيقي ونجح في الخروج منتصراً بهدف احتفالي. وتتواصل أحداث الاسبوع الأخير اليوم بثلاثة لقاءات تقام جميعها عند الساعة الرابعة عصراً، الأول يجمع الصريح والرمثا على ستاد الملك عبدالله، وفي الثاني يلتقي الحسين وسحاب على ستاد الحسن، واخيراً يستقبل ستاد الأمير محمد لقاء شباب العقبة والسلط، ويختتم غداً الدوري بلقاء بين الأهلي وعمان عند الساعة الرابعة عصراً على ستاد الملك عبدالله، والوحدات والفيصلي عند الخامسة مساءً على ستاد عمان.

مثل الجزيرة؛ وليد عصام، جبر خطاب، متعصم الجمعري، خضر الحاج، لبيح جبول (حسين عبيدات)، نور الدين الروابدة، علي علوان، عبدالله العطار، عمر قنديل، احمد الحارث، ليوناردو.

مثل شباب الأردن؛ أحمد جميدي، محمد ذيب، وسيم واصف (أحمد أمين)، لوي عمران، شوقي القرعة، حجازي أبو سعيد، خالد درور (مهناذ أبو عواد)، ورد البري، فضل هيكل، يايا بانانا (قصي الجعافرة)، خالد عصام.

حذر وسرعة

غلف الحظر بداية أحداث اللقاء من قبل الفريقين، شباب الاردن ظهر

بلعما يشارك ذات راس صدارة «كرة الأولى»



بلعما ينشط بقوة في المنافسة

إذ اقتربت المسابقة من النهاية بانطلاق الجولة قبل الأخيرة الثلاثاء المقبل وفيها يتواجه الكرميل ومنتشية بني حسن على ملعب الأمير هاشم، مغير السرحان واليرموك على ستاد الأمير محمد، ويلتقي الأريعاء المقبل الذي يليه كفرسوم والبقعة على ملعب الأمير هاشم، السرحان والجليل على ستاد الأمير محمد، ذات راس واتحاد الرمثا على ملعب الأمير فيصل، وتختتم الخميس ٢١ الجاري الجولة بمواجهة دار الدواء والعربي على ستاد الأمير محمد، وحوار القمة بين الطرة وبلعما على ملعب الأمير هاشم على أن تقام جميع المباريات عند الثانية عصراً.

سليماً، نجح الجليل بزيارة الشباك عبر صهيب الوهيبي ووليد الدرايس، وسبق ذلك تعادل البقعة وذات راس ١-١، فوز كفرسوم على اليرموك ٢-١، السرحان على اتحاد الرمثا ٢-٠، الطرة على منتشية بني حسن ١-٠، مغير السرحان على الكرميل ٤-١، وأصبحت الأرسدة النقطية للفرق على التوالي؛ ذات راس وبلعما ٢٢، البقعة ٢١، الطرة والجليل ٢٠، مغير السرحان وكفرسوم ١٧، اتحاد الرمثا ودار الدواء ١٤، السرحان واليرموك ١٢، العربي ١٠، الكرميل ٤، منتشية بني حسن ١. وازدادت المنافسة على بطاقتي الصعود إلى كوكبة المحترفين،

عمان - عودة الدولة

شارك أمس بلعما ذات راس صدارة دوري الدرجة الأولى لكرة القدم بعد تجاوزه ضيفه العربي ٠-١ بمواجهة جرت أهدافها على ستاد الأمير محمد في ختام الاسبوع الحادي عشر. تقلبت المجريات وكانت الأمور تتجه للتعادل السلبي ولكن رفض لاعبي بلعما التشنيط حسن المساعيد ابقاء النتيجة على حالها عندما انبرى خلف كرة وترجمها بنجاح قبل صافرة النهاية. وعلى ملعب الأمير هاشم، واصل الجليل محاولاته المتكررة إلى القمة بعبوره حاجز دار الدواء بثنائيه دون رد، وبعد أن انتهى الشوط الأولي

ريال مدريد يعير لاعبه يوفيتش إلى أينتراخت فرانكفورت



لوكا يوفيتش

مكانه أساسياً في تشكيلة زين الدين زيدان، حيث شارك في خمس مواجهات هذا الموسم بجميع المسابقات لم يسهم خلالها في أي هدف لفريقه، ما دفعه للبحث عن حلول بديلة تضمن له مشاركة أكبر، قبل أن تنتج عنه انتقاله إلى صفوف النادي الألماني.

تفاصيل إضافية، مؤكداً ما تداولته عدة تقارير صحفية أشارت في الأيام الأخيرة إلى إمكانية عودة يوفيتش للنادي الذي غادره عام ٢٠١٩. يوفيتش كان قضى في صفوف أينتراخت فرانكفورت موسمين ناجحين قبل أن ينتقل إلى ريال مدريد لكنه لم ينجح في حجز

الرأي - وكالات

أعلن نادي ريال مدريد إعادة مهاجمه الصربي لوكا يوفيتش إلى أينتراخت فرانكفورت الألماني حتى نهاية الموسم الجاري. وأعلن النادي الإسباني الخبر عبر موقعه الرسمي، دون أي

تنتظره مشاركة في بطولة الأندية العربية

الأرثوذكسي يُكرم فريقه المُتوجين بلقب «طاولة الأولى والسيدات»



فريقا الأرثوذكسي للرجال والسيدات المُتوجين بلقبتي بطولتهما

عمان - غازي القصاص

كرم النادي الأرثوذكسي الليلية قبل الماضية فريقيه للرجال والسيدات المتوجين مؤخراً بلقبتي فنتهما بكرة الطاولة لموسم ٢٠٢٠.

وسلم نائب رئيس النادي صفوان قاقيش الجوائز المالية للمدربين، ولللاعبين لحصولهم على بطولة اندية الدرجة الأولى، ولللاعبات لحصولهن على بطولة فرق السيدات، وهم؛ فريق الرجال: المدرب د. اياد مكناي، اللاعبون زيد ابويمن وايمان مكناي وشوقي ضياء ومحمد بني سلامه وعبدالشماع وعمر الوفي.

فريق السيدات: المدرب عدنان العوفي، اللاعبات تيماء ابويمن وسوار ابويمن وتينا خوري وبراء الوديان.

وكان الأرثوذكسي توج بلقب بطولة اندية الدرجة الأولى عقب تغلبه على فريق حمادة بنتيجة ٣-١، وبنتيجة ٣-٠ على كل من فريقي المفرق والقصي عمان، بينما توج بلقب السيدات عقب تغلبه على حمادة بنتيجة ٣-٠. وهنأ قاقيش في الحفل الذي اقامه النادي في مقره، وحضره رئيس الاتحاد طارق الزعبي، وتولى عرافته مدير النشاط الرياضي في النادي سليم سماوي، اللاعبين واللاعبات بحصولهم على لقب الدوري، وامتدح

وشارك رئيس لجنة كرة الطاولة اسامه خوري المدربين واللاعبين عما قدموه من عروض فنية شيقة خلال منافسات بطولتي الرجال والسيدات، مكنتهم من تسديد اجواء اللعبة مجدداً وزرع راية الأرثوذكسي خفاقة فوق قمم بطولتيها. واعتبر خوري ان الانجاز الذي تحققت له لم يأت من فراغ، انما جاء نتيجة تضافر جهود كافة الاطراف، مجلس ادارة النادي الذي وفر كل اسباب النجاح، لجنة كرة الطاولة التي تابعت الفريق في تحضيراته

وشكر رئيس لجنة كرة الطاولة اسامه خوري المدربين واللاعبين عما قدموه من عروض فنية شيقة خلال منافسات بطولتي الرجال والسيدات، مكنتهم من تسديد اجواء اللعبة مجدداً وزرع راية الأرثوذكسي خفاقة فوق قمم بطولتيها. واعتبر خوري ان الانجاز الذي تحققت له لم يأت من فراغ، انما جاء نتيجة تضافر جهود كافة الاطراف، مجلس ادارة النادي الذي وفر كل اسباب النجاح، لجنة كرة الطاولة التي تابعت الفريق في تحضيراته

وهوهم في البطولتين التي اثمرت عن تحقيق الانجاز بهيما. وقال عضو مجلس الادارة ومنسق اللجنة الرياضية في الأرثوذكسي سليم المنير في معرض تهنئته للمدربين واللاعبين؛ ان رعاية النادي للاعبيه ستواصل، وبذات الزخم في الفترة القادمة، من اجل مواصلة تحقيق الانجازات، لافتاً بأن كرة الطاولة في الأرثوذكسي تستحق الدعم باستمرار، لما تحققت من نتائج متميزة في مشاركتها بالبطولات التي يقضيها اتحادها.

الاستفزاز يتجدد بين نيمار ومدافع مارسييا

شجارا كبيرا كان نتيجته طرد خمسة لاعبين من الفريقين. واتهم النجم البرازيلي المدافع الإسباني بالعنصرية، لكن رابطة الدوري الفرنسي قالت إنه لا يوجد دليل مقنع كاف، لاتهام المدافع أو دعم هذا الادعاء. ووقعت لجنة الانضباط في الاتحاد الفرنسي عقوبات متباينة على اللاعبين وقتها بعد أحداث الشغب.

ليقوم ألفارو بالرد بصورة ليليله يحمل ٣ بطولات كأس عالم بجانب رسالة: «ستكون للأبد في ظل الملك بيليه». لكن نيمار استمر في استفزاز مدافع مارسييا، ورد قائلاً: «أنت ستظل دوماً في ظلي، جعلتك مشهوراً، على الرحب والسعة أيها الظاهرة». ويعود الصراع بين نيمار وغونزاليس خلال شهر سبتمبر الماضي، شهدت

موجة تعليق لأفارو، قال فيه «الملك ألفارو ليس كذلك؟ تلك الجملة تم استخدامها في فيديو شهير وتمت السخرية منه وانتشر خلال فترة عبر منصة «تيك توك». ليرد عليه مدافع مارسييا، قائلاً: «والدي علماني دائماً عدم الرد على القمامة، مارسييا للأبد». ليتابع نيمار سخريته: «ونسيت كيف ترفع الألقاب».

الرأي - إنترنت

استمر الخلاف بين ألفارو جونزاليس ومدافع مارسييا ونيمار نجم باريس سان جيرمان بعد أن وصف المدافع الإسباني نظيره البرازيلي بالقمامة، على «تويتر»، رداً على استفزاز الأخير له. ونشر نيمار صورة عبر حسابه الشخصي على «تويتر»، عقب فوز فريقه على مارسييا ٢-١ في السوبر الفرنسي،

سانتوس يواعد بالميراس في نهائي كوبا ليبرتادوريس



فريق سانتوس يحتفل بالوصول للنهائي

ذراع أحد لاعبي بوكا وانتظر الجميع قرار الحكم لكن ديجو بيتوكا سد في الشباك. وضاعف الجناح جيفرسون سوتيليو الفارق بعد أربع دقائق من الاستراحة بتسديدة يقدمه الارجنتيني، في سبب المرمرى. وبعد ذلك بثلاث دقائق جعل لوكاس براجا النتيجة ٣-٠. واكتملت ليلة بوكا السنية بطرد فرانك فابرا في الدقيقة ٥٦. ونال سانتوس لقب كوبا ليبرتادوريس لآخر مرة في

الرأي - وكالات

تأهل سانتوس إلى نهائي ليبرتادوريس بعد الفوز ٣-٠ على ضيفه بوكا جونيورز في إياب الدور قبل النهائي أمس الأول. وبعد التعادل بدون أهداف في الذهاب في بوينس آيرس كان سانتوس الطرف الأفضل وسد في القائم في أول دقيقة قبل أن يتقدم بعد ربع ساعة. ولمست كرة من تمريرة عرضية

تأهل سانتوس إلى نهائي ليبرتادوريس بعد الفوز ٣-٠ على ضيفه بوكا جونيورز في إياب الدور قبل النهائي أمس الأول. وبعد التعادل بدون أهداف في الذهاب في بوينس آيرس كان سانتوس الطرف الأفضل وسد في القائم في أول دقيقة قبل أن يتقدم بعد ربع ساعة. ولمست كرة من تمريرة عرضية



الرأي

يومية عربية سياسية تصدر عن المؤسسة الصحفية الأردنية
www.alrai.com - الرأي - الأردن

الأخيرة
الجزء الأول

رئيس التحرير
راكان السعيدة
ce@alrai.com

العدد ١٨٢٧٨
الجمعة ٢ جمادى الآخرة ١٤٤٢ هـ - الموافق ١٥ كانون ثاني ٢٠٢١ م
السنة الخمسون - عمان - الأردن

رئيس مجلس الإدارة / محمد حسن التل
المدير العام / جهاد الشرع

فاكس: ٥٦٠٣٦٣٣ (التحرير)
٥٦٦٥٨١ (الإدارة) - ٥٦٠٧٣٠٩ (الإعلانات)
شكاوى الاشتراكات: ٠٨٠٠٢٢٨٨٦
شارع الملكة رانيا العبدالله

twitter.com/alrai
facebook.com/alrainewspaper
E-mail: alrai@jpf.com.jo
١١١١٨ عمان ٦٧١٠ ٥٦٠٠٨٠٠



حسين دصحة
huss2d@yahoo.com

الملك يواجه تحدي كورونا.. والحكومة تستجيب بحذر

بدأت استجابة الحكومة، لما جاء في التوجيهات الملكية التي ارادها جلالة الملك عبدالله الثاني، ووضع أمام الحكومة، جهازها التنفيذي ورئيسها، مرحلة أساسية في تحدي تفشي وباء كورونا- ربما تكون الأخيرة- منها البقاء في حالة حذر، وتعزيز نظم الحماية والتباعد الإنساني، مع لزوم لبس الكمامة، التي شدد عليها جلالتهم، لما تمثلت من حماية في حالات فتح القطاعات في الحياة والتواصل تريبويًا واقتصاديًا واجتماعيًا، بما في ذلك فتح المدارس والقطاعات بطرق مدروسة، تعزز حماية المواطنين والاقتصاد الوطني.

الملك، يشدد من مجلس السياسات الوطني على أن الأولوية ومنذ بداية الأزمة كانت دائمًا حماية صحة المواطن، وهذا ما عزز استجابة مهمة نالتها الحكومة وبموجبها حظيت على ثقة مجلس النواب، استنادًا إلى ما يشهده الجانب الصحي والاقتصادي والتربوي، ومنظومة الأمن والأمان من قوة في الحوار والمتابعة والمراجعة التي يصر عليها جلالتهم وصولاً إلى «تحسين ملموس»، عند المواطن وبالتالي ما يحدد مستقبله وأمنه واستقراره، وفق الرؤية الملكية الهاشمية المستندة على ميثاق وعهد هاشمي موصل بالبحرية والعمل من أجل مملكة قوية وأمنة.

يحصل أن ينجز مجلس النواب رسالته الأولى، ويمتدح حكومة الرئيس بشر الخصاونة، ثقة مهمة، لكنها تحيط به وتجعله ينحاز إلى الشعب الأردني، ويتبعها فرص تحدي ما تركته كورونا من أزمات، وبالتالي، التعاون مع مختلف السلطات، بهدف جعل الرؤية الهاشمية، محل التزام وتطبيق من كل فعاليات السلطات، لأن المملكة تقف على تحديات ليس أقلها ضرورة مواصلة التزام الجميع بإجراءات السلامة العامة، للحفاظ على التحسن في الوضع الوبائي، ولتسهيل فتح الأعمال وديمومة وترميم مختلف القطاعات.

رؤية جلالة الملك، ووسائله المستمرة، دعمت ثقة النواب في حكومة قبيل التحدي، وتتحرك لوضع استجابات عصبية، لكنها ضرورية لحماية البلد من تفشي الوباء، وأهمية العمل بإرادة الملك، الذي أدرك ومنذ بدء الأزمة ضرورة أن يكون الشأن الاقتصادي بعيداً عن أية تبعات تفرضها الجائحة من خلال إجراءات لتجاوز آثارها والتخفيف من أضرارها، تكون متوازنة مع الوضع الصحي، والتربوي، والإنسانية بشكل عام.

تزامن محبة الملك الأب للشعب، مع ثقة مجلس النواب، برمت خيارات تنفيذية لوضع مصفوفة أساسية لفتح القطاعات التربوية والجمعية والاجتماعية والاقتصادية المغلقة، ما يتعكس إيجابياً- في هذه المرحلة- على مختلف فواحي الحياة في الأردن التي يري لها جلالة الملك، أن تعبر هذا الشتاء، وصولاً إلى الربيع المقبل، وهي ترفل بتوقع النهاية من جائحة نزال من مقدرات الناس والبلد.

.. رؤية الملك الهاشمي، التي أطلقها أمام مجلس السياسات الوطني، تعدل محبة غالية في قلب كل أردني، يؤمن بأن المملكة تستطيع تجاوز كل الصعوبات بالمزيد من العمل، وهذا إيمان عملت عليه قطاعات الإعلام والصحافة التي تقف في ظل ومع وفي مقدمة الجيوش التي يريدها جلالتهم التحدي، وما بين اليوم ومنذ اطلاق جلالتهم الصحية الأولى لتحدي فيروس كورونا، كانت الصحافة الأردنية اليومية وكل وسائل الإعلام الأردنية في صف واحد مع الجيش العربي الهاشمي والجيش الأبيض والأجهزة الأمنية، للعمل وفق الرؤية الملكية، وهو قطاع يعلم دولة الرئيس أن ثقة مجلس النواب، هي ضرورة تعزيز مسيرة تنمية كل القطاعات بما هي أساس لاردن ومملكة تنظر إلى مستقبلها عبر حماية كل قطاعاتها وشعبها العامل والصحي والطبيب والجندي ورجل الأمن.

أ.د. كميل موسى فحام

جلالة الملك.. الأمل والأمان

كعادته دائماً، يمنحنا الأمان ويبيئنا بالخير القادم، فكان المبادر بتشجيع الحملة الوطنية للتطعيم ضد فيروس كورونا، فمنحنا شحنة نحن بأمر الحاجة لها بضرورة الاستجابة لجهود الدولة الأردنية للمحافظة على صحة المواطن الأردني، وتعليمات ومتابعات ملكية تترجم الوعد والقول لفضل على أرض الواقع، ويقتني أن عميد العائلة الهاشمية قد سطر اليوم برفقة الأمراء، ملحمه وطلبة جديدة متجددة، بأنه القائد الميداني الذي يتصدر الحملة، فكان المبادر لإزالة اللثام عن شكوك البعض بأمومية الفلاح، حيث جهود جلالتهم وحكومته الرشيدة، جهود غير عادية لحجز كمية من اللقاحات التي أبصرت الواقع بهدف توفير المناعة اللازمة لصحة المواطن، وصولاً للمناعة المجتمعية التي توظف أصول العلم والمعرفة، فالجهود الحكومية مقدرة وبشفاافية لا تقامر بحياتها أبداً، ولكن المهمة الملكية بتلقي الفلاح في الدرس والنتيجة، وهي رسالة مكررة لتأكيد المضمون، لرسالة تعيننا بأن القائد معنا ويتابع همومنا، بل واصطحابه لسمو ولي العهد، تعطينا جرعة إضافية، فقد جاءت لتسليط الضوء على دور الشباب في تشجيع الأكبر منهم سناً على تلقي اللقاح بمعنويات عالية.

الخطوة الملكية لها أكثر من بعد وتوصية ونستخلص منها العبرة: فالبعد الصحي يحتل العنوان الفوقوي، وهو ليس بأمر ولد من رحم الأيام، بل تأكيد على ثقة مطلقة بتوصيات الجهات الصحية برسالتها لترجمة التوصيات الملكية بالمحافظة على صحة المواطنين والشاغلين على الأرض الأردنية، وفعلاً وزارة الصحة في الوباء مقدرة وممثلة بوزيرها الدكتور نذير عبيدات الذي عاصر الجائحة بكل مراحلها، فكانت لمسما الخبرة ممزوجة بالإدارة الناصحة ثقة ملكية مستحقة، لرفض طريق الأمان، وجلالة الملك كآب لجميع الأردنيين، يحرس على تلقي العلاج بنفسه بالعلن ليطمئن أبناءه الأردنيين ويؤكد على ضرورة تلقيه، فلا عنذر للتردد أو التناقص عن المبادرة بالتسجيل عبر المنصة المخصصة



رئيس تويتر: قرار حظر ترمب يرسي «سابقة خطيرة»

وقال الموقع في معرض تبريره قرار تعليق حساب ترمب إنه «بعد المراجعة الدقيقة للتغريدات الأخيرة على حساب ترمب وللسياق الحالي (...) علقتنا الحساب نهائياً بسبب خطر حدوث مزيد من التحريض على العنف، من جانب». وكان فيسبوك ومواقع أخرى مثل سنابتشات وتويتش ويوتيوب علقت حسابات ترمب لأجل غير مسمى.

لكن مع أكثر من ٨٨ مليون متابع، كان تويتش المنصة المفضلة لترمب للقيام بإعلانات سياسية أو مهاجمة وسائل إعلام أو إهانة خصومه بشكل يومي.

وأشار قرار تويتش ردود فعل سياسية متباينة في الولايات المتحدة وخارجها. واعتبرت المستشارة الألمانية أنجيلا ميركل أن إغلاق العديد من شبكات التواصل الاجتماعي وبينها تويتش حسابات ترمب «يظهر إشكالية، لأن هذه المنصات لديها مسؤولية كبيرة جداً ويجب ألا تبقى بدون تحرك، في مواجهة محتوى يتضمن حقداً أو عنفاً، في حين أنّ «حرية التعبير هي حق جوهرى له أهمية أساسية». من جهته رأى وزير بالمبنى وصدمت الولايات المتحدة وأضرت بسمعتهما في العالم.

وقال الموقع في معرض تبريره قرار تعليق حساب ترمب إنه «بعد المراجعة الدقيقة للتغريدات الأخيرة على حساب ترمب وللسياق الحالي (...) علقتنا الحساب نهائياً بسبب خطر حدوث مزيد من التحريض على العنف، من جانب». وكان فيسبوك ومواقع أخرى مثل سنابتشات وتويتش ويوتيوب علقت حسابات ترمب لأجل غير مسمى.

لكن مع أكثر من ٨٨ مليون متابع، كان تويتش المنصة المفضلة لترمب للقيام بإعلانات سياسية أو مهاجمة وسائل إعلام أو إهانة خصومه بشكل يومي.

وأشار قرار تويتش ردود فعل سياسية متباينة في الولايات المتحدة وخارجها. واعتبرت المستشارة الألمانية أنجيلا ميركل أن إغلاق العديد من شبكات التواصل الاجتماعي وبينها تويتش حسابات ترمب «يظهر إشكالية، لأن هذه المنصات لديها مسؤولية كبيرة جداً ويجب ألا تبقى بدون تحرك، في مواجهة محتوى يتضمن حقداً أو عنفاً، في حين أنّ «حرية التعبير هي حق جوهرى له أهمية أساسية». من جهته رأى وزير بالمبنى وصدمت الولايات المتحدة وأضرت بسمعتهما في العالم.

د.رعد محمود التل
قسم الاقتصاد - الجامعة الأردنية

تحفيز النمو الاقتصادي (١)

يعد النمو الاقتصادي أحد المؤشرات الأساسية التي تشير إلى سلوك الأداء الاقتصادي، وهو عبارة عن مقدار التغير النسبي في الناتج الإجمالي (الإنتاج من السلع والخدمات) خلال مدة زمنية محددة على الأغلب عامين. حيث يعتبر النمو الاقتصادي الحقيقي (بالأسعار الثابتة) والمستخدم وسيلة فاعلة في تحسين إيرادات الخزينة وتقليص عجز الموازنة واستحداث فرص عمل جديدة، وبالتالي تخفيض معدلات البطالة والفقر وبالتالي تحسين نوعية الحياة للمواطنين.

بالنسبة للاقتصاد الأردني فقد أثرت جائحة كورونا سلباً على معدلات النمو الاقتصادي في الأردن، فحسب تقديرات البنك المركزي فقد انخفض معدل النمو الاقتصادي ليشكل انكماشاً مقدراً بـ (٣,٦-) نقطة بالمئة. وبمنظرة سريعة إلى معدلات النمو الاقتصادي خلال العقد الماضي، فإنه يتضح بأن متوسط النمو في الناتج المحلي الإجمالي، خلال الفترة بين ٢٠١٠ و٢٠٢٠، بلغ ما نسبته ٢% مع ارتفاع إجمالي الدين العام بمعدلات تجاوزت النمو الاقتصادي، لتصل نسبة الدين العام كنسبة من الناتج المحلي الإجمالي حوالي (١١٠%) مع نهاية العام ٢٠٢٠.

في سياق الحديث عن معدلات النمو الاقتصادي، نجد أن الإنفاق الحكومي في الاقتصاد شهد تراجعاً ملحوظاً في السنوات الأخيرة. وتبين الأرقام الرسمية بأن معدل الإنفاق العام إلى الناتج المحلي الإجمالي في الأردن قد انخفض من ٤٣,٧% في الفترة (١٩٧٦-١٩٨٥) إلى ٢٩,٩% خلال العامين ٢٠١٩ و٢٠١٩. كما تظهر الأرقام الرسمية بوضوح مدى الانخفاض في الإنفاق الرأسمالي.

بالعودة إلى قيم الناتج المحلي ونسب النمو للعام الماضي والمقدرة (٣,٦%) فإن هذه الأرقام تقترض تباطؤاً وانخفاضاً في مقدار الطلب الكلي المحلي من خلال انخفاض الإنفاق الاستهلاكي الذي يساهم به قطاع المستهلكين، والإنفاق الاستثماري الذي يشكل إنفاق القطاع الخاص الاستثماري، بالإضافة إلى الإنفاق الحكومي. مع توقع استمرار الأثر السلبي لإنخفاض هذا الإنفاق على النشاط الاقتصادي المحلي، يشير معدل النمو الاقتصادي المتوقع للعام المقبل ٢٠٢١ بنحو (٢,٥%) إلى نمو مقدر بواقع (٧٤٠) مليون دينار أردني سنوي.

لتحقيق ذلك، يتطلب الأمر مجموعة من الإجراءات الحكومية الفورية، وأولها دعم القطاعات التي لعبت دوراً حيوياً بالنسبة للاقتصاد الأردني خلال الفترات الأولى من جائحة كورونا، وساهمت بالحد من تداعيات الجائحة على الاقتصاد الأردني، مثل: قطاع الزراعة (يساهم بما نسبته ٦% تقريباً من الناتج المحلي)، قطاع التجارة الإلكترونية، قطاع الصناعات الغذائية وقطاع الصناعة الطبية والأدوية. بالتالي على الحكومة التركيز الفوري على هذه القطاعات الانتاجية عن طريق تخفيض العبء الضريبي على مداخلات الإنتاج فيها، وتقديم تسهيلات مالية (فروض بفوائد ميسرة) تساهم بتعزيزها اقتصادياً وزيادة قدراتها الانتاجية. طبعاً هذه الإجراءات تأتي من الباب التعامل الفوري مع الواقع الاقتصادي الحالي بهدف تحفيزه، لكن التعامل مع القطاعات الأساسية والتي تساهم مساهمة كبرى في الناتج مثل قطاع الخدمات والسياحة (مساهمته ٦٢% تقريباً من الناتج المحلي) وقطاع الصناعة (مساهمته ٢٨% تقريباً من الناتج المحلي) يتطلب التعامل معها من خلال ما يسمى «نظرية الدفعة الكبيرة»، لتحفيز معدلات نمو عالية، وهو ما ستوضحه في مقال لاحق إن شاء الله.



جزيرة أوناسيس الأسطورية تستحيل منتجعا فاخراً

اشينا - أ ف ب

نشرت الحكومة اليونانية في اليونانية الرسمية موافقتها على بناء منتجع فاخر في جزيرة سكوريوس قبالة ليغاكدا في اليونان، والتي كان يملكها رجل الأعمال الشهير أرسطو أوناسيس. ويشمل هذا المشروع الطموح بناء فندق خمس نجوم ومنتجع صحي ومدجج ومرمزة ويستأن وأحواض سباحة ومنشآت رياضية ومرسى لليخوت، وتبلغ كلفته ١٦٥ مليون يورو بحسب الجريدة الرسمية. وكانت أينا أوناسيس روسي، حفيد رجل الأعمال اليوناني، وهي الفرز الوحيد من السلالة المالكة التي بقيت على قيد الحياة، باعت جزيرة سكوريوس الأسطورية التي تبلغ مساحتها ٨٣ هكتاراً في العام ٢٠٠٣ إلى الملياردير الروسي دميتري ريبولوف الذي كان يسعى منذ مدة طويلة إلى شرائها.



«تيك توك» تتخذ إجراءات لحماية مستخدميها القصر

باريس - أ ف ب

أعلنت شبكة التواصل الاجتماعي «تيك توك»، تعديلات على إعدادات الخصوصية تهدف إلى حماية مستخدميها الذين تراوح أعمارهم بين ١٣ و١٥ عاماً، بعد أيام من تنبيه عدد من المراقبين إلى أن خوارزمية المنصة تتجسس بسهولة على مقاطع الفيديو التي تضم قاصرين ويضفي على محتواها الطابع الجنسي.

وأوضحت الشبكة الاجتماعية التي تملكها شركة «بايت دانس»، الصينية في بيان أن إعدادات الخصوصية الافتراضية لجميع مستخدمي تيك توك الذين تراوح أعمارهم بين ١٣ و١٥ عاماً ستتحول تلقائياً إلى الوضع الخاص (برايفت مود)، «وبمعنى ذلك عملياً أن مقاطع الفيديو الخاصة هؤلاء لن تكون مشاهدتها متاحة إلا لمتابعيهم المقبولين منهم».

خطوات حيوية
لحفاظ على
الكولاجين
الطبيعي في
الجسم والحماية
من كورونا



08



«willow» لسويفت يتجاوز
45 مليون مشاهدة

10 صفحات

مجلة في جريدة

آخر الأسبوع

ملحق أسبوعي منوع يصدر عن المؤسسة الصحفية الأردنية

news@alrai.com

العدد 243

الجمعة 15 كانون الثاني 2021

facebook /alrainewspaper

للتواصل وإبداء الآراء

قصة قصيرة جداً:

أثر الياسمين..

علامات عود الخيزران!

كتب: حسين دعسة

huss2d@yahoo.com

1 - سنة غاب عنها أثر
الياسمين.

في فاصل من الصمت، مرت
الدقائق الأخيرة، ثم بدأت مراسم
دخول توقيت آخر، دقائق جديدة
تتحول إلى ساعات.

رفضت تجميل هذه النهاية، عيها
تتأمل أسرة المرضى، فاح شذى
الياسمين من إكليل وضع على
سرير غاب صاحبه نحو محطة
أخرى، لعل الشارع ينبض كما
كان.

2 - اقتلاع حر

شلع قلبها، هي تعلم، كتبت عن
سعادة مفتقدة وأشياء اخرت
حكمتها، قالت لفواصل خاطرتها:
- شلع شرايين قلبي، ركب طائرة
الوقت واقلع.
ماج أثر الدموع، مع الكحل،
وفككت مساحيق اعانت اقلعها.

3 - عود خيزران

لا يتحملها، تركت آثارها على
جلده، في غفلة من شبابه ورثها
عن الأب، الذي كان يطرق بها كل
ما يقف في طريقه.
عود خيزران معتق، نقع في شيد

وخل وبات سبع ليال في ضوء
النجم الشمالي.
تابعت امي:

- لم يسلم منها اي انسان، طرقتني
بها ليلة القدر عندما كنت في المهدي،
وحملها وغاب الى اخر ايام العيد،
ينام ويراقص الجناكي والعجرج،
ويلعب بالورق ويشرب المنكر.
هي ميراث من خيزران أسود

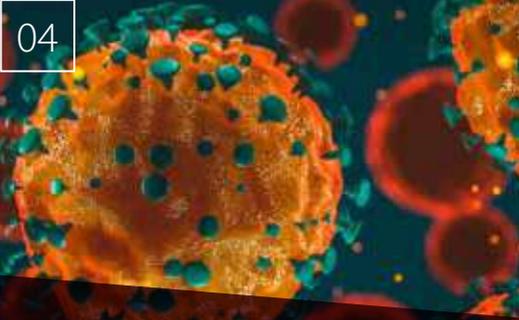
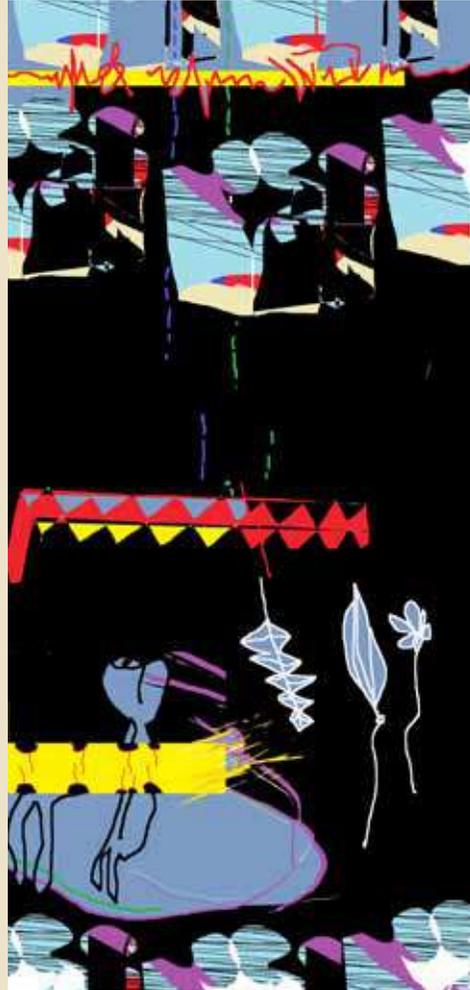
4 - صوت الاحلام

تقول لطبيبها الماهر:
- أرى سوط الجراد يفرقع فوق
رأسي؟

ابتسم الطبيب وهو يخدع قسمه
ونظر في عمق عينيها وتأمل
صورة مشوهة لجلاد الاحلام
واصوات الكرياج تزار، لكن لا
يصيبها!

تحركت على كرسي الطبيب النفسي،
ملت سماع اصوات تأتي من خارج
الغرفة، قالت تخدع المخارج:

- أمي امرأة ضريرة وقد يسقط
طفلي من بين يديها، بفرع قامت،
لممت ما يحسن من صورتها،
لبست سترة جلدية، نهبت الطبيب
ان لون الجلد نفس لون السوط،
من جلد معتق في غابات الجبل.
حاول رفع يده، شلت ملامحه
تحت صوت الاحلام وفرقة
السوط.



خبير بريطاني يحذر: نحن اليوم في سياق
دراماتيكي ضد فيروس متبدل!



النجمة التركية سونغول أودان
تُصاب بفيروس كورونا



مطبخ

على رصيف مجمع المحطة في عمّان: خردوات وكراكيب نحتاجها وأخرى نرميها!



آخر الأسبوع - وليد سليمان

في عمّان وعلى جوانب شارع فرعي وفسحة ترابية بالقرب من مجمع المحطة للباصات والسرفيس؛ يقترش العديد من العاملين ببيع الخردوات القديمة المستعملة - وحتى الجديدة الزهيدة الثمن - معروضاتهم على المارة في هذه المنطقة.

القصري» في حارة «السمر العذارى» لتتوالى الأحداث والمواقف الطريفة. وذلك بأن ينضم للفرقة الموسيقية الغنائية ثريا «سعاد مكايي» ابنة المعلم ابو النجا - وحمودة «شكوكو» وأخته بلية، وفيما بعد الكابتن عبد العزيز محمود.

وبينما كان عامل الروبابيكا «عبد العزيز محمود يجر عربة الروبابيكا ينادي ويغني منبهاً سكان الحارة لمن يريد بيع أشيائه القديمة.. يخرج المعلم ابو النجا شنطة قديمة بها ملابس حماته المتوفاة ليبيعهما لبائع الروبابيكا الكابتن «عبد العزيز محمود».

وعندما يفتح الكابتن الشنطة يجد فيها مبلغ مئة ألف جنيه!! في الوقت الذي يحب كل من الكابتن وثريا بعضهما بعضاً.. يأخذ الكابتن النقود ويغير اسمه ليكون محسن بك، ويشترى صالة، ويوظف فيها كلاً من ثريا وبلية وعطيل وحمودة، ويخطب الكابتن ثريا.

ولكن «مونيا» وصديقتها شرف يخدعانه لتركه ثريا!! ثم يستوليان على الصالة والنقود، ليقبض البوليس عليهما أخيراً. ثم يصحو ضمير الكابتن.. ليقوم برد النقود للمعلم أبو النجا صاحب الشنطة، والذي بدوره يزوجه ابنته ثريا جزاء أمانته.

بانينو قديم للبيع وكل حاجة قديمة للبيع يبي في بيتو سرير نوم البلاط أحسن يربح الأعصاب يبي هودومكم حرير يستحسن وينبكو فينا ثواب ويا بخت من نفع واستنفع بيكيا.. بيكيا..

وأبي حاجة برضه أهى بتنفع إفرك قديم للبيع برنس قديم للبيع معطف قديم للبيع وكل حاجة قديم للبيع بيكيا.. بيكيا!!!!!!

فيلم جميل وأسمر

وكان المطرب عبدالعزيز محمود قد غنى أغنية «روبابيكا-بيكا» في فيلم كان «جميل وأسمر» عام 1950، والذي كان من بطولته ومعه سعاد مكايي وماري منيب وعبد الفتاح القصري والكوميدي شكوكو... وغيرهم من الممثلين القدامى. ومختصر قصة الفيلم ان فرقة فنية موسيقية فقيرة تتكون في البداية من موسيقيين اثنين في البداية-وينضم إليهما آخرون فيما بعد- يستأجران غرفة في مبنى المعلم ابو النجا» عبد الفتاح

الكلمة الى «روبابيكا»، ثم تحول الأمر الى مهنة «بيع وشراء الروبابيكا»، وتم اختصار الكلمة حالياً كلمة «بيكيا».

أغنية ربابيكا

هناك أغنية شعبية مصرية قديمة غناها المطرب المعروف «عبد العزيز محمود» عام 1950 تتحدث عن الأدوات والخردوات المنزلية المستعملة بيعاً وشراءً:

بيكيا.. بيكيا.. ربابيكا يلي عندك ربابيكا وكل حاجة قديمة للبيع يبي عندك جزمة أديمة تحك رجلك من سنة عشرين يبي عندك بنطلون شارك في عمرك من شهور وسنين ح تنكسف من إيه ما كلنا منتعذر

إيه يعني لماً يا بيه بعد الغنى تفتقر البنطلون إلي يجيك منو الريح المثل بيقول بيعو واستريح مدام تكون محتاج.. بيكيا أحسن دوا وعلاج.. بيكيا راديو قديم للبيع بيكيا قديم للبيع حلة قديمة للبيع

وسماعاتها، ولعب صينية، وساعات يد، وأقراص: دي-في-دي، وصابون، وزجاجات عطر، ومسحوق غسل، وكريم تبيض الوجه.

والعديد من الخردوات والقطع الصغيرة التي يعتبرها البعض مهمة، والبعض الآخر من الناس يعتبرها غير مهمة حيث يرميها في سلة المهملات!!

ويقوم باعة الخردوات بشراء أغراضهم تلك من البيوت في أحياء عمان، ومن أشخاص يأتون الى هذه المنطقة من أجل عرضها على الباعة بثمن زهيد.

ويقوم الباعة ببيعها بثمن أعلى قليلاً ليربحوا بعض النقود، وقبل ذلك يقوم الباعة بترميم وتنظيف بعض تلك الخردوات إذا أمكن ذلك؛ حتى تكون مقبولة الشكل.

روبابيشيا

يقال ان هذه المهنة البسيطة والشعبية-بيع وشراء الخردوات القديمة المستعملة-قد ظهرت قديماً في مصر على يد «الأسطوط الإطاليين»، وكلمة «Roba Vecchia» تعني الأشياء القديمة التي يُستغنى عنها، والتي يتم تداولها بين العمال المصريين.. ومع تحريفها لصعوبة نطق حرف الـ «V» اللاتيني على اللسان العربي قديماً.. لتتحول

ويبدو ان بعض الباعة من هؤلاء قد تخصص بمعرضات خردواته القديمة، فمنهم مثلاً يعرض: أدوات ويطاريات وأسلاك مستعملة تخص الهواتف الخليوية.

ومنهم من يعرض بعض قطع وأدوات المنافع الصحية المنزلية كالحنفيات المتنوعة وما يلزم عمل الماسرجي.

وهناك كذلك من هو مهتم بعرض أدوات النجارة مثل سُكرات الأبواب والمفكات والمسامير والبراغي والكماشات والزراديات، وأدوات الحدادة، والأدوات المنزلية الخاصة بالطعام والشرب والطبخ، ودفاتر وأقلام التلوين، واللواصات، والنظارات الشمسية وأقلام الحبر، والأصماغ، والمجلات والكتب القديمة.

وكذلك الأدوات الكهربائية الصغيرة المستعملة كالمكايي والخلاطات والسشوارات والمراوح، وأدوات الإنارة، وبعض الملابس المستعملة، ودمى الأطفال.

وأيضاً مفكات البراغي، وعلب قطن تنظيف الأذن، ومقصات الأظافر، وعلب الكبريت، وآلات الحلاقة القديمة الموديل، وورق اللعب، ولبات كهربائية، وسكاكين مطابخ ومحافظ جيب بلاستيكية، وهواتف بلاستيكية، وراديوات صغيرة





رسائل من الشاطئ الآخر

«رسائل من الشاطئ الآخر».. مجموعة رسائل متبادلة بين الكاتب الصحفي المصري حسام عبد القادر والدكتورة دلال مقاري باوش مديرة معهد دراما بلا حدود في ألمانيا.. حول هموم وقضايا مشتركة تهم الوطن بمفهومه الشامل، وتعبّر عن كثير من القضايا التي تُوْرَقنا نحو وطننا وتتحدث عن الغربة خارج الوطن ودخله، خاصة قضايا الهجرة والسفر والهروب عبر البحار والمحيطات لمستقبل غامض على أمل في غد أفضل.

هذه الرسائل الأدبية تذكّرنا بجنس أدبي افتقدناه كثيرا وهو أدب الرسائل أو فن الرسائل والذي يعد من الفنون الأدبية القديمة، وهو فن ثري جميل يظهر مقدرة الكاتب وموهبته الكتابية وروعة أساليبه البيانية القوية. والرسالة نص مكتوب نثرًا، يبعث به صاحبه إلى شخص ما، كما تعتبر الرسالة الأدبية من أهم فنون السرديات؛ حيث تخاطب الغائب وتستدرجه عبر فنيتها بلاغة الكلمة وقوتها.

الرسالة الثانية والعشرون.. رائحة السعادة

صديقتي العزيزة دلال

أعرف أن الإحباط يملك معظم البشر هذه الأيام، فقد مرت أعياد الميلاد والكريسماس ورأس السنة دون أي احتفالات، بل إن هناك غرامات باهظة فرضت هنا بكندا على بعض المخالفين الذين أصروا على الخروج والتجمع للاحتفال، فكانت النتيجة دفعهم لغرامات وصلت إلى 6500 دولار للفرد.

كما فوجئنا أن الحصول على المصل ضد كورونا لا يعني نزع الكمامة من الوجه، ولا يعني الرجوع إلى سابق عهدنا وممارسة حياتنا بشكل طبيعي، بل كل شيء كما هو دون تغيير.

ولنبعد قليلا عن هذا الإحباط، ولنحدث عن السعادة، فأظن أننا بحاجة للحديث عنها، فالحديث عن السعادة هو سعادة في حد ذاته، ولتذهب كورونا وأجواؤها إلى الجحيم.

ولا أنسى سؤالاً وجهه لي صديقي الكاتب والأديب الأميركي من أصل مصري عاطف يوسف أثناء جولته بجانب منزله في بوسطن بالولايات المتحدة، قال لي «هل تشم رائحة؟» فركزت قليلا وكنا نتمشى في غابة مليئة بالزهور والأشجار الجميلة والبحيرات، فقلت له «هل تقصد رائحة الزهور والأشجار؟» فرد علي قائلا: «لا، بل أقصد رائحة السعادة».

تأملت الجملة كثيرا، وظلت عالقة بذهني لا أستطيع نسيانها، فهل للسعادة رائحة؟ وكيف أتمكن من شمها؟

ووجدت أن عاطف يوسف محق تماما، وفهمت ما يعنيه، وكنا أثناء تجوالنا نقابل كثيرين: من يمارس الجري ومن يتمشى مثلنا ومن يجلس يتأمل البحيرة، وهكذا، وكان الجميع مبتسمين، ويرحبون بنا بابتسامة.

وعندما ذهبت لولايات أخرى بالولايات المتحدة وجدت الابتسامة نفسها، وبعد مرور خمس سنوات تقريبا جئت إلى كندا، فوجدت الابتسامة التي فقدتها لسنوات، وبدأت أبحث عن سر هذه الابتسامة، لعلني أشم رائحة السعادة التي حدثني عنها عاطف.

لا يوجد إنسان ليس لديه مشاكل، هذه حقيقة أجزم بها، ولكن كل إنسان يعالج ويواجه هذه المشاكل بطريقة تختلف عن غيره، فالأجانب - إن جاز تعبير كلمة أجنبي- لديهم الكثير من المشاكل مثلنا تماما وقد تكون أكثر، ولكن لديهم قدرة على إدخال السرور والبهجة إلى حياتهم بأبسط الطرق والوسائل. يكفي أن تذهب الأسرة إلى أقرب حديقة ومعهم الشواية ويقومون بحفل شواء ويأكلون ويرقصون ويغنون بكل

يسعد أوقاتك كابتن حسام

إبحار جديد، بداية عام يترجم حاجتنا للبحث في موضوع السعادة، بعد عام مضى، اضطربت فيه هذه القيمة أو هذا المفهوم الواسع.

موضوع جديد جعلني أتجول في الغرف الداخلية للروح، أمسك بفيتيل الشوق لمعرفة (كيف تنمو بذور السعادة، في تلافيف التجارب؟ وكيف تتعرش النبتة السحرية (ذات الروح والصوت والطعم والرائحة) على جدران الحياة؟

رسالتك حسام تحيلني إلى قصتي (البطة والشرع) التي ناقشناها قبل أيام، حيث تعلم الشرع الأسود، والذي يرمز مجازيا إلى الموت، تعلم الوصول إلى مدن الفرح واكتشاف السعادة، بعد أن تذوق معنى الدهشة؛ ولذة التعلم، والنجاح واكتشاف الذات وقيمة العلاقة مع الآخر وذلك من خلال التحول الذي طرأ عليه بعلاقته مع البطة المريضة، وهذا ما شكل ثقافته الجديدة ولونه الجديد، فكلما تعلم أكثر واستمتع أكثر كلما تلاشى لونه الأسود وشعر بنشوة عارمة.

إذا هل السعادة هي متعة المستحيل؟ أم أنها لذة المعارف الجديدة، بروحانية خالصة؟ أو لعلها دهشة التعلم بروح مغامرة؟

لعل الآن قد أمسكت بحفنة الرمل الأولى التي شكلت صحراء المعاني الشاسعة؟ وأنا أتبع النبتة السحرية ذات (الروح والصوت والطعم والرائحة) نبتة السعادة!.

إذا فالسعادة هي أن تعيش الأشياء كأنك تعيشها لأول مرة! أن تكتشف المتعة واللذة والدهشة في الحياة، تماما كالأطفال.

فالسعادة الحقيقية، هي ليست فرحا دائما، لأنها مرتبطة بالتناقضات المتعارضة (حزن، فرح أو فشل، نجاح أو ظلام، نور) وكأنها تنقلنا بين التناقضات المتعارضة المتناقضة، هو ما يقودنا إلى السعادة الحقيقية، وهذا ما تقودنا إليه الفلسفة، التي تدرك أن استحضار الطفل السائل الساكن في الأعماق، والبراءة، والاندهاش بالأشياء ونقيضها، هي



النشوة وقيمة السعادة.

ترافقتي دائما قصيدة للشاعر الفرنسي بولير بعنوان سمو، برغم تحليقها الشعاري، إلا أنها لا تخلو من التمرد على الواقع المعاش ومحاوله فهمه وتفكيك بديهيته، رغبة في التغيير، ثورة فكرية وروحانية للوصول إلى السعادة الحقيقية.

يهمس لنا صوت بولير الرقيق الصافي:

«سعيد من استطاع بجناح قوي، أن ينطلق صوب الفضاءات المنيرة الراقية

سعيد من كانت أفكاره عند الصباح كالقبرات

تختار كما تشاء وجهة التحليق نحو السماوات

سعيد من يحوم فوق الحياة ويفهم دونما عناء

لغة الأزهار والأشياء الصامتة»

السعادة يا صديقي العزيز، طفلة عابثة، شقية،

السعادة لا تشيخ

سنة مليئة بالسعادة أتمناها لك كابتن حسام

د. دلال مقاري باوش

خبير بريطاني يحذّر من طفرات جديدة: جيري مي فارار: نحن اليوم في سباق دراماتيكي مع فيروس متبدّل!

- نحن بأمرّ الحاجة إلى تطوير لقاحات وأدوية من الجيل الثاني لاستهداف بروتينات إضافية من الفيروس وتجنّب المتغيرات الجديدة. كذلك، يجب أن نراقب عن كثب طريقة تطور الفيروس في أنحاء العالم. لرصد المتغيرات الجديدة مع مرور الوقت، لا بد من فك شيفرة التسلسل الجيني للفيروس في عدد أكبر بكثير من عينات المصابين. لكن لسوء الحظ لا تقوم البلدان كلّها بتجزئة فيروسات كافية. تحتاج البلدان إلى مواكبة التطورات طبعاً. قد تظهر طفرات جديدة في أي مكان من العالم، لذا من مصلحتنا جميعاً أن ندعم منظمة الصحة العالمية لتنسيق جهود المراقبة حول العالم. علينا أن نتكاتف جميعاً لمحاربة الوباء شعوباً وعلماء، فهدفنا جميعاً واحد: القضاء على الوباء بأفضل وأسرع طريقة ممكنة.

ما أكثر عامل فاجك بشأن فيروس كورونا؟

- تراجع الإصابات في إفريقيا أكثر مما توقّع الجميع! كنت أتوقّع أن يطرح فيروس كورونا الجديد مشكلة هائلة في هذه القارة بالذات لكن لم يحصل ذلك، حتى الآن على الأقل.

هل يمكن أن يتغير هذا الوضع؟

- للأسف نعم. تتعامل إفريقيا مع الأوبئة منذ عقود، والشعب هناك أصغر سناً من سكان أوروبا وأقل ترابطاً في ما بينه، وتستفيد القارة أيضاً من المناخ الأكثر دفئاً هناك. لكنني أخشى أن تنتشر المتغيرة الجديدة من جنوب إفريقيا قريباً وتصل إلى القارة الإفريقية كلها وتُغيّر الوضع القائم. هذا الاحتمال يقلقني كثيراً.

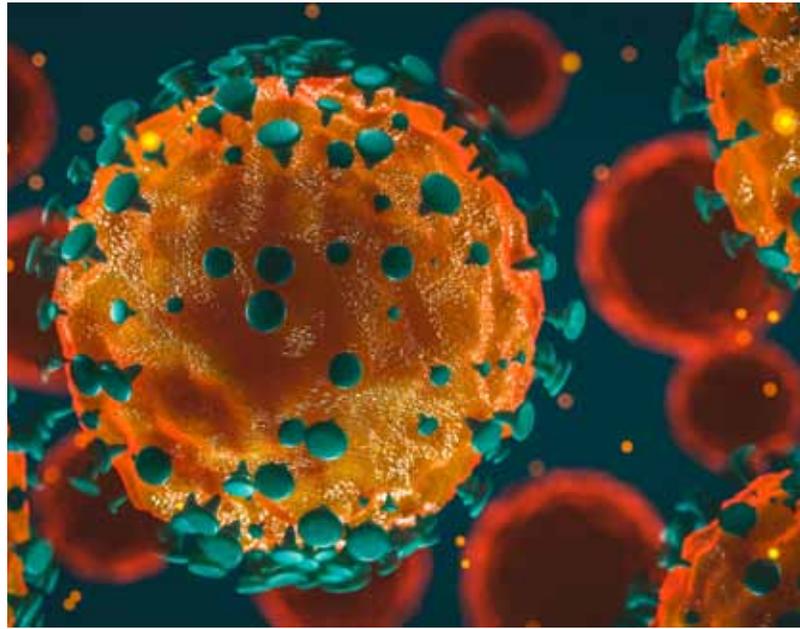
لماذا عجزت أوروبا عن التكيّف مع الوباء بطريقة أفضل؟

- المتلازمة التنفسية الحادة الوخيمة 2 فيروس يصعب التحكم به. ليس القضاء عليه عملية سهلة أبداً. لقد وصل هذا الفيروس الآن إلى جميع القارات حول العالم، بما في ذلك القارة القطبية الجنوبية، وسبق أن أصيب به مئات ملايين الناس على الأرجح. كان انتشار الفيروس سريعاً نسبياً. تشمل أوروبا من جهتها جماعات سكانية مُستنة ومعزّنة لأمراض خطيرة. هذه القارة مكتظة بالسكان أيضاً وثمة فرق كبير بين الأغنياء والفقراء، ويؤثر هذا العامل على مسار انتشار الفيروس. أخيراً، لا تتمتع أوروبا بخبرة واسعة في مجال التعامل مع الأوبئة الخطيرة، على عكس دول آسيوية مثل فيتنام لذلك تواجه أوروبا صعوبة في مواجهة الفيروس والتغلب عليه للأسف.

عشتّ في فيتنام سنوات عدة وعملت هناك باحثاً وطبيباً. حدثنا عن هذه التجربة ماذا تعلمت منها؟

- تجيد فيتنام التعامل مع النوع الجديد من فيروس كورونا. كنت موجوداً في فيتنام في عام 2003، حين تفشى فيروس «سارس» الذي يسبب أمراضاً رئوية ثم إنفلونزا الطيور بعد فترة قصيرة. يشهد البلد أيضاً حمى الضنك والمالاريا وأمراضاً معدية كثيرة أخرى. لذا تكون دول مثل فيتنام معتادة على التعامل مع الأوبئة فلا تنقف في ضياع أمام هذه الأنواع من الأوبئة وتتعامل معها ببرودة أعصاب منقطعة النظر.

«جريدة الجريدة»



لاستعماله في أوروبا هذا الأسبوع.

- اللقاحات المبنية على مرسال الحمض النووي الريبي مهمة، لكن ستظهر لقاحات أخرى قريباً. حصل لقاح شركة «أسترا زينيكا» وجامعة «أكسفورد» على موافقة عاجلة للتو في المملكة المتحدة. ونأمل أيضاً أن تتم الموافقة على اللقاح القائم على نواقل الفيروسات من إنتاج شركة «جونسون أند جونسون» قريباً. هذه اللقاحات بالغة الأهمية نظراً إلى إمكان استعمالها حول العالم.

تراوح فاعلية لقاح «أسترا زينيكا» بين 62 و90 في المئة، ونعرف أنه قادر على تجنّب الأمراض الحادة. لم يضطر أحد من المشاركين في الدراسة لدخول المستشفى بعد تلقي اللقاح. نتمنى إذا إنتاج مزيد من اللقاحات التي ستفيد البشرية وتحميها من الوباء القاتل. الكميات التي نحتاج إليها من اللقاحات مهولة وينبغي توفيرها في القريب العاجل كي نقضي على الفيروس.

هل يُعقّل أن يتعطل مفعول اللقاحات ضد المتغيرات الجديدة؟

- حتى الآن، لا شيء يشير إلى حصول ذلك. حتى الآن، لا أدلة واضحة على هذا الاحتمال. لكن تسود مخاوف من تعطل الأجسام المضادة وحيدة النسلية التي تطورت لمعالجة المصابين بحالة حادة من فيروس «كوفيد-19» عند احتكاكها بالمتغيرة المنتشرة في جنوب إفريقيا. إذا سُمح للفيروس بالانتشار بلا رادع، يرتفع احتمال أن تظهر طفرات قادرة على زيادة فاعلية المتلازمة التنفسية الحادة الوخيمة 2. إنها مسألة وقت. لن أتفاجأ إذا تغيّر الفيروس في مرحلة معينة لدرجة ألا تعود اللقاحات فاعلة. سنضطر في هذه الحالة لمراقبة عودة الوباء من دون أن نتكلم من تحريك أي ساكن، حتى لو تلقى الجميع اللقاح. هذا السيناريو مرعب بمعنى الكلمة ولا أريد أن أفكر فيه أبداً مع أن السيناريو هذا محتمل جداً للأسف!

هل نستطيع الاستعداد لحالة طارئة من هذا النوع؟

- نعم أتكلّم عن هذه الطفرات الجديدة طبعاً فهي مخيفة جداً. هذه الطفرات مُعدية أكثر من سابقتها، وقد أصبحت المتغيرات الفيروسية طاغية في هذين البلدين خلال أسابيع قليلة. لذلك نشعر بأن الأمر خطير جداً. سبق ورُصدت الطفرة البريطانية في دول أخرى، بما في ذلك ألمانيا. لا مفر برأيي من انتشار هذه المتغيرات الجديدة وتفشيها في أنحاء العالم قريباً للأسف وقد يحصل الأمر بسرعة قياسية كما حصل أساساً حتى الآن في البلدين المذكورين.

نتيجة لذلك، ستزيد صعوبة السيطرة على الوباء وقد يتفاقم الوضع إذا شهد الفيروس تغيرات إضافية ولا نستطيع أن نستبعد هذا السيناريو خصوصاً أن نسبة احتمال حدوثه مرتفعة جداً. نحن اليوم في سباق دراماتيكي ضد فيروس متبدّل يخضع لضغوط مناعية هائلة. وليس ذلك بأمر بسيط أبداً بل هو مخيف فعلاً.

ما العمل إذن للفوز في هذا السباق؟

- أولاً، يجب أن نتخذ تدابير عاجلة وصارمة لإبطاء انتشار المتلازمة التنفسية الحادة الوخيمة ومتغيراتها الجديدة. علينا أن نقوم بذلك بشكل سريع ومن دون تباطؤ. ثانياً، يُفترض أن نغطي اللقاح إلى أعداد كبيرة من سكان العالم في أسرع وقت ممكن خلال النصف الأول من عام 2021. يجب أن نحقق هذا الهدف قبل الصيف المقبل. هذا مهم وضروري جداً. لن تكون العملية سريعة بما يكفي إذا انتظرنا حتى الخريف. يجب ستظهر حينها موجة جديدة في شتاء عام 2021. يجب أن نغطي اللقاح للملايين الناس أسبوعياً إذا. إنه تحدّ هائل وليس بأمر سهل على الإطلاق كما قلت سابقاً! كأننا في سباق مميت مع الزمن فيما أن نربح فنقبى وإما أن نفشل فنندثر بأبشع الطرق المأسوية.

لكن لا يمكن تلقيح أعداد هائلة من السكان بحلول الصيف استناداً إلى لفاخين: واحد من شركة «بيونتيك»، وقد بدأ توزيعه أصلاً، والآخر من شركة «مودرنا» ومن المتوقع أن يحصل على ترخيص

رغم بدء حملة التلقيح ضد كورونا، لا يظن الخبير الطبي البريطاني جيري مي فارار أننا سنعود إلى حياتنا الطبيعية سريعاً، بل إن مرحلة جديدة وخطيرة من الوباء بدأت للتو. ويتحدّث عن كثير من المخاطر التي سنواجهها والتي قد تحول العالم الذي كنا نعرفه إلى ماؤس جميل. جيري مي فارار (59 عاماً) هو مدير «ويلكوم ترست»، ثاني أكبر مؤسسة في العالم لدعم الأبحاث الطبية. كان هذا العالم رئيس وحدة الأبحاث العيادية في مستشفى الأمراض المدارية بمدينة «هو تشي مينه» في فيتنام طوال 18 سنة، وهو مستشار في منظمة الصحة العالمية. أجرت صحيفة دير شبيغل الألمانية معه هذا الحوار الشائق للوقوف على جهود مكافحة أخطر وباء في العالم، وأسباب تفشيه السريع وطرق محاربهه وكيفية التخلص منه. وإلى التفاصيل:

هل سنعود إلى حياتنا الطبيعية في الفترة المقبلة أم أن حياتنا تغيرت إلى الأبد ومن دون رجعة إلى الماضي الجميل؟

- من المستبعد برأيي أن نتكلم من استرجاع وضع طبيعي بالكامل خلال الفترة الراهنة. كانت أحداث عام 2020 عبارة عن تجربة صادمة جداً للناس. كانت سنة حزينة فعلاً ومأساوية. خسر الكثيرون أقاربهم وأصدقاءهم وأحبابهم وزملاءهم وعجز الأولاد عن الذهاب إلى المدارس والراشدين إلى العمل وأرغم معظم الناس على البقاء في منازلهم بدلاً من التمتع بالطبيعة ومجالات الترفيه المختلفة.

اليوم، حين نشاهد صور أشخاص محتشدين جنباً إلى جنب في وسائل النقل العامة أو المباريات الرياضية أو المسارح أو صالات السينما، نشعر بالهلع والخوف. لا مفر من أن نشعر بأنه زمن مختلف عما نعيشه اليوم. سنحتاج إلى بعض الوقت لاسترجاع الثقة وإعادة الأمور إلى مجاريها وإعادة التقارب بين الناس مثلما كان الأمر سائداً في الماضي.

هل سننجح في هزيمة فيروس كورونا هذه السنة أم أنها مهمة مستحيلة برأيك؟

- نعم، سننجح في الانتصار على وباء كورونا في نهاية الأمر. لا بدّ من ذلك لكن شرط أن نجيد التعامل مع الوضع. نعرف أصلاً كيفية الاحتواء من الفيروس عبر تدابير التباعد الاجتماعي. وقد تلقى جماعات سكانية واسعة حول العالم اللقاح المضاد لفيروس «كوفيد-19» خلال النصف الأول من السنة الجديدة. بفضل هذه التدابير مُجمعة، نأمل في أن يشهد الخريف أو الشتاء المقبل بداية حقبة ما بعد كورونا. لكننا بدأنا الآن مرحلة جديدة وخطيرة من الوباء وعلينا أن نكمل في اتخاذ الاحتياطات اللازمة وعدم الإهمال أو الاعناء بأن الأمور كافة عادت إلى طبيعتها السابقة.

هل تتكلم عن متغيرات الفيروس الجديدة التي ظهرت في بريطانيا وجنوب إفريقيا؟

خطوات حيوية للحفاظ على الكولاجين الطبيعي في الجسم والحماية من كورونا



الأغذية الغنية بفيتامين «سي» إذاً، أبرزها الكيوي، والتوت، والحمضيات، والفليفلة النيئة، والبروكلي، والكرنب.

4 - حسني أسلوب حياتك

قيمي وضعك العام حين تحاولين الحفاظ على مستويات الكولاجين طبيعياً. تتعدد الخطوات التي تنعكس إيجاباً على هذه المستويات ومسار الشيخوخة، منها الحفاظ على ترطيب الجسم، وتجنب أشعة الشمس، وتقليل كميات السموم المتراكمة، واختيار حمية مبنية على استهلاك الفاكهة والخضراوات الغنية بالأصباغ المفيدة (تحتوي على كمية كبيرة من مضادات الأكسدة التي تطارد الجذور الحرة وتخفف الالتهابات وأكسدة الخلايا، علماً بأن هذه العوامل تسيء إلى البشرة والفاصل).

5 - اختيار مكملات جودة عالية

يُعتبر مسحوق الكولاجين الصافي على شكل مكمل غذائي حلاً سهلاً لمد الجسم بجرعة من هذا البروتين المضاد للشيخوخة. تتعدد المنتجات المحتملة، منها مكملات الكولاجين البحري أو مسحوق الكولاجين البقري. يتميز الكولاجين البحري بتوافره الحيوي القوي، ما يعني أن الجسم يمتصه بسهولة نظراً إلى احتوائه على جزيئات أصغر من ببتييدات الكولاجين السمكية.

من الأحماض الدهنية الأساسية.

2 - توخّي الحذر مع التقدم في السن

تنتج المرأة الكولاجين بكمية أقل من الرجل، وتخسر بمعدل 1 بالمائة سنوياً بدءاً من عمر الخامسة والعشرين. وبحلول عمر الخمسين، تكون قد خسرت طبيعياً نحو نصف الكولاجين من بشرتها.

الشيخوخة وإنتاج الكولاجين سيف ذو حدين! توضح نيولاند: «هذه العملية أشبه بالعرض والطلب. مع التقدم في السن، يتباطأ إنتاج الكولاجين تزامناً مع زيادة حاجتنا إليه».

قد تبدو هذه المعادلة غير منصفة، لكن هكذا هي طبيعة الجسم! لذا من الضروري أن تهتمي بإمدادات الكولاجين في جسمك والكميات المخزنة منه. إنها خطوة أساسية لمكافحة الشيخوخة.

3 - استهلك الفيتامينات المعززة للكولاجين

فيتامين «سي» عنصر غذائي أساسي لتعزيز إنتاج الكولاجين طبيعياً في البشرة، لذا احرص على تبني حمية غنية به. يساعد هذا الفيتامين الجسم على زيادة المؤشرات السابقة لإنتاج ركائز الكولاجين، ويمكن إيجاده عموماً في الأغذية الغنية بمضادات الأكسدة، منها الخضراوات اللبونة، حيث يعطي الفيتامين منفعة إضافية، ويحارب الجذور الحرة المسؤولة عن آثار الشيخوخة. أكثر من استهلاك

ولحسن الحظ، تتعدد الخطوات التي تسهم في الحفاظ على مستويات الكولاجين، مما يسمح بمكافحة الشيخوخة بكل وضوح. وفق خبرة التغذية العيادية سارة نيولاند، يمكن إدراج هذه الممارسات البسيطة والفاعلة ضمن الحمية الغذائية وأسلوب الحياة عموماً لحماية الكولاجين والحفاظ على الشباب من الداخل والخارج.

1 - أضيفي مصادر الكولاجين إلى حميتك

يُخزن الجسم المغذيات بشكل أساسي انطلاقاً من المصادر الغذائية الطبيعية، لذا توصي نيولاند باستهلاك مرق العظام بانتظام كجزء من حمية صحية، نظراً إلى احتوائه على كمية كبيرة من الكولاجين. لكن من سوء حظ النباتيين جزئياً أو بالكامل، ما من مصدر نباتي بديل عن المرق. يشترك الكولاجين من الأنسجة التي يتواجد فيها، منها الأربطة والعظام والنخاع العظمي والبشرة. بالتالي، تحتوي الأغذية الحيوانية التي تشمل هذه العناصر على الكولاجين الذي نستعمله كركيزة لتصنيع كولاجين الجسم.

لكن إذا كنت تعجزين عن إضافة مرق العظام إلى حميتك، تبرز خطوات مناسبة للنباتيين، منها ترطيب الجسم، وتلقي كمية كافية من البروتينات مع كل وجبة طعام رئيسية أو جانبية، وتجنب الدهون المتحولة والزيوت غير الصحية، والإكثار

فرضت قيود التباعد الجسدي والحظر جراء تداعيات تفشي فيروس كورونا، محاولة البحث صحياً وطبياً عن خطوات حيوية، للحفاظ على الكولاجين الطبيعي في الجسم والحماية من كورونا.

الكولاجين، بروتين ينتجه الجسم طبيعياً، وهو مسؤول عن بناء وتماسك 80 في المئة من النسيج الضام، و75 بالمائة من البشرة.

في عمر الشباب، ينتج الجسم كمية كافية من الكولاجين لتلبية هذه الحاجات، لكن مع التقدم في السن، تتراجع هذه الكمية كجزء من مسار الشيخوخة، وذلك يؤدي إلى ظهور التجاعيد، وترهل الجلد، وفقدان حيوية الشعر، وهشاشة الأظافر، وتصلب المفاصل، وظهور مشاكل هضمية.



«ميناري» يفوز بـ 4 جوائز من جمعية النقاد السينمائيين الأمريكية و مرشح للأوسكار

الأميركي من وجهة نظر صبي يبلغ 7 سنوات، واسمه ديفيد (ألان كيم) والديه جاكوب (ستيفن يون) ومونيكا (هان ييري).

وبرز الفيلم كمنافس في حفل توزيع جوائز الأوسكار المقرر عقده في أبريل، منذ فوزه بجائزتي لجنة التحكيم والجمهور في مهرجان صاندانس السينمائي، كما حصد جوائز أفضل سيناريو من العديد من دوائر النقاد السينمائيين والمهرجانات، بما يشمل جمعية النقاد السينمائيين في كارولينا الشمالية، ودائرة النقاد السينمائيين في فلوريدا، ومهرجان كابرلي هوليوود الدولي للأفلام.

وبشكل خاص، تصدرت «يون» السباق للحصول على جائزة أفضل ممثلة مساعدة، وحصلت على العديد من الجوائز من تحالف الصحافيات السينمائيات وجمعية النقاد السينمائيين في كارولينا الشمالية، وجمعية النقاد السينمائيين في لوس أنجلوس وغيرها.

كما تقدم الفنانة الكورية هان ييري دورا مميزا من خلال العمل، بعد أن قدمت عددا من الأعمال من بطولتها، لتتولى في هذا الفيلم دورا محوريا ومحركا للأحداث، من خلال لعب شخصية «مونيكا» والدة الطفل ديفيد، وزوجة جاكوب.

فاز فيلم الدراما الكوري «ميناري» بأربع جوائز، منها جائزة أفضل صورة، من جمعية النقاد السينمائيين الأمريكية، مما يعزز الآمال ويرشح الفيلم بقوة للحصول على جائزة في حفل توزيع جوائز الأوسكار المقبل.

وأعلنت جمعية نقاد السينما نورث كارولينا أن فيلم ميناري، الذي أخرجه وكتبه لي إسحاق جونج الأميركي الكوري، حصل على جائزة أفضل فيلم روائي، ليفوز بهذا على أفلام «الإخوة الخمسة» (Da 5 Bloods)، و«نوماندلاند» (Nomadland)، و«شابة واعدة» (Promising Young Woman)، و«محاكمة 7 من شيكاغو» (The Trial of the Chicago 7).

وتعد هذه أول مرة يفوز فيها فيلم يشبه أفلام السيرة الذاتية- للمخرج جونج بالجائزة الكبرى خلال موسم الجوائز الجاري، في الفترة التي تسبق حفل توزيع جوائز الأوسكار، كما فاز المخرج جونج بلقب أفضل سيناريو أصلي، بينما فازت الممثلة الكورية الجنوبية يون يوه-جونغ، التي قامت بدور الجدة الغربية في الفيلم، بجائزة أفضل ممثلة مساعدة.

ويدور «ميناري» حول الجيل الأول من المهاجرين من كوريا الجنوبية، وهم يسعون إلى تحقيق حلمهم

ديمي لوفاتو: تأثرت نفسياً بأزمة فيروس كورونا

أعلنت النجمة العالمية ديمي لوفاتو، تسجيلها أغنية جديدة ستثير الكثير من الجدل. وكتبت لوفاتو على حسابها الخاص بموقع التواصل الاجتماعي: «أنا في الاستديو، أعمل على شيء مميز».

على صعيد آخر، كشفت ديمي أخيراً أنها بدأت تشعر بالانكسار والقلق، بعد فترة العزل المنزلي، بسبب تداعيات فيروس كورونا. وذكرت لوفاتو، في تصريح صحفي، أنها واجهت صعوبات نفسية، ولم تتمكن من خلق صداقات، وأن حالتها النفسية تأثرت بشكل سلبي.

وقالت: «أنا شخص اجتماعي بطبعي، ومع عدم قدرتي على مقابلة الناس شعرت بأنني معزولة، وأصابني الاكتئاب مجدداً، ورغم ذلك كانت لدي أدوات لكي أتجاوز هذه الحالة».

وكانت لوفاتو شوهدت برفقة صديقتها خلال تجولهما في شوارع لوس أنجلوس الأميركية، بعد مرور فترة قصيرة على انفصالها عن خطيبها ماكس إيريك.





النجمة التركية سونغول أودان تُصاب بفيروس كورونا

كشفت النجمة التركية سونغول أودان عن إصابتها بـ«كورونا»، وهي تلتزم الحجر المنزلي حالياً، حتى تتعافى من هذا الوباء، وتمنى لها الجمهور الشفاء العاجل، وأن تعود لنشاطها المهني.

وتتقرب أودان عرض مسلسلها الجديد «السيد شرف»، حيث طرحت الشركة المنتجة فيديو الإعلان الدعائي له، الذي يغلب عليه طابع الكوميديا السوداء. ويتحدث هذا العمل عن رجل تتحول حياته إلى فوضى، ومن المقرر أن يعرض على إحدى المنصات الإلكترونية.

وبدأت أودان الشهيرة بشخصية «نور» في العالم العربي، أخيراً، تصوير فيلمها الجديد «أحبني كثيراً»، الذي سيعرض لاحقاً على إحدى المنصات الإلكترونية، ويتحدث عن قصة عاطفية مؤثرة، ويضم العمل نفس فريق إنتاج الفيلم التركي الشهير «معجزة زلزلة رقم 7»، إلى جانب نفس المخرج والكاتب التركي محمد ادا اوزتكين.

وبدأت أودان الشهيرة بشخصية «نور» في العالم العربي، أخيراً، تصوير فيلمها الجديد «أحبني كثيراً»، الذي سيعرض لاحقاً على إحدى المنصات الإلكترونية، ويتحدث عن قصة عاطفية مؤثرة، ويضم العمل نفس فريق إنتاج الفيلم التركي الشهير «معجزة زلزلة رقم 7»، إلى جانب نفس المخرج والكاتب التركي محمد ادا اوزتكين.

أغنيات لنجاة الصغيرة لم تر النور



كشفت الموسيقار الكبير هاني شنودة أن هناك 6 أغنيات للمطربة الكبيرة نجاة لم تر النور، وهي من ألحانه ومسجلة حتى الآن على أشرطة قديمة.

وقال شنودة، في مقابلة تلفزيونية، إن نجاة فنانة من الطراز الرفيع، وأنه فخور بالتعاون معها، موضحاً أنهما سجلا 6 أغنيات بصوتها، وهي بحوزته بألحانها وبكل تفاصيلها، ولكن على الشرائط القديمة، متابعا: «أتمنى أن تكون هناك هناك أجهزة تنقل هذه الأغاني إلى الديجيتال، لطرحتها بصوت نجاة الصغيرة الجميل». وأضاف أن إحدى الأغنيات التي تعاون فيها مع نجاة تمت سرقتها، وهي من كلمات سيد حجاب، واسمها «عطشان أنا يا حنينه»، وسرقت من سيارة الفنانة بعدما غنتها بأحد الاستوديوهات وأرادت سماعها في المنزل فاصطحبت الشريط الذي يحمل الأغنية، وتركته سهواً في السيارة فسرق.

نصير شمة يحصد جائزة «شخصية العام» للاكثر تأثيراً في العالم



حصل الموسيقار نصير شمة على جائزة «شخصية العام» الدولية الأكثر تأثيراً في العالم، والمقدمة من المنظمة الهولندية الدولية لحرية وحماية حقوق الإنسان والسلام العالمي.

وأشادت المنظمة الدولية بجهود شمة وأيديه البيضاء السباق في فعل الخير، كما ثمنت دوره الحيوي المهم واهتمامه بالقضايا الإنسانية، والسلام العالمي، وتعزيز حقوق الإنسان وحمايتها، ودعم مساندة اللاجئين والنازحين، ونشر سبل العدالة والديمقراطية، إضافة إلى جهوده المستمرة من أجل تعزيز ونشر السلام من خلال عروضه الموسيقية.

ويعتبر شمة من أيقونات الموسيقى العربية، حيث أسس بيت العود العربي في مصر عام 1999، كما نظم وترأس ملتقى مصر الأول للعود بدار الأوبرا المصرية عام 2010، وافتتح فرعاً لبيت العود العربي في أبوظبي عام 2012.



«willow» لسويفت يتجاوز 45 مليون مشاهدة

بعد ثلاثة أسابيع من إطلاق كليب «willow»، مازال العمل يحصد سلسلة طويلة من عبارات الإشادة والثناء من المعجبين بالموسيقى والغناء من شتى أنحاء العالم، حيث أكد البعض أن العمل الذي أطلق في 10 كانون الأول الماضي كان خير ختام لعام 2020 بالنسبة للنجمة العالمية تايلور سويفت. واستطاع كليب «willow»، الذي تصدت سويفت لإخراجه، وشاركت بكتابة كلمات الأغنية إلى جانب آرون ديسنر، أن يتجاوز 45 مليون مشاهدة على «يوتيوب»، كما حصد أيضا 1.4 إشادة حتى الآن، وهو ما يُظهر مدى التفاعل مع كليب النجمة الشهيرة التي تحظى بشعبية جارفة حول العالم.

رانيا يوسف الصعيدية الجميلة في «كل ما نفترق»



تقدم الفنانة رانيا يوسف شخصية «وردة»، وهي ضيفة شرف ضمن أحداث مسلسل «كل ما نفترق» بطولة هشام ماجد وشيكو، الفترة المقبلة المقرر عرضه في رمضان المقبل، للمخرج كريم العدل. وتجسد رانيا شخصية صعيدية في 7 حلقات فقط من المسلسل، وتعد المرة الثانية التي تقدم فيها الشخصية الصعيدية بعدما قدمت مسلسل «خطوط حمراء» مع النجم أحمد السقا. وصورت رانيا عدداً من المشاهد، وتستعد بعد الانتهاء من المسلسل لدخول «عش الدبابير» في لبنان، مع مصطفى شعبان وعمرو سعد. وتنتظر الفنانة عرض مسلسل «اللعبة 2» بطولة هشام ماجد وشيكو، الفترة المقبلة على إحدى المنصات العربية الفترة المقبلة. والمسلسل أشرف على كتابته فادي أبو السعود، وسيناريو وحوار أحمد سعد والي ومحمد صلاح خطاب، وإبراهيم صابر، وإخراج معتز التوني، وبطولة هشام ماجد وشيكو ومي كساب وأحمد فتحي ومحمد ثروت وبيومي فؤاد، وتدور أحداثه حول «وسيم ومازو»، الزميلين منذ الصغر اللذين ينافسان بعضهما.

صابر الرباعي البهي في فيديو كليب «المعطف»



بالتزامن مع بداية العام الجديد، قرر المطرب صابر الرباعي طرح أغنية وكليب جديد بعنوان «المعطف»، والأغنية من كلمات كريم العراقي، وألحان الموسيقار طلال، وتوزيع موسيقي ميشال فاضل، وإشراف عام خالد أبو منذر، والكليب من إخراج وليد ناصيف. تم تصوير كليب «المعطف» في بيروت، حيث استمر التصوير لثلاثة أيام استخدمت فيها أحدث الأجهزة والتقنية الحديثة. وقال الرباعي، في تصريح صحافي، إنه اختار هذا التوقيت لطرح العمل لكي يتماشى مع برودة فصل الشتاء والأجواء الجميلة، مشيراً إلى أن اللحن تضمن نغمات موسيقية شرقية مليئة بالحيوية والرؤية الفنية المتطورة في عالم الموسيقى والغناء العرب.



سلطة معكرونا الباستا..



سلطة الباستا مع الروبيان والطماطم والخيار طبق مشبع بما يكفي ليشكل وجبة بعد ذاتها.
الباستا طبق غني طبعاً، فضلاً عن أنه اختيار مناسب لخلطه مع منتجات الصيف الطازجة والمدهشة، ما يجعل سلطة الباستا وجبة مثالية خلال النزهات. أحب تحضير السلطه مع نوع من اللحوم ومع الطماطم دوماً وأستعمل في العادة نوع خضار آخر على الأقل. في ما يخص الصلصة، أحب الاستفادة من الليمون الطازج الذي أقطفه من شجرتي لتحضير خليط لذيذ يشمل أيضاً الأعشاب الطازجة مع قليل من الثوم.

المقادير:

- علبة باستا غير مطبوخة مثل فوسيلي أو بيني.
- فص ثوم مهروس.
- 3 ملاعق كبيرة من زيت بذر العنب أو زيت الزيتون.
- 6 ملاعق كبيرة من مخيض اللبن القليل الدسم.
- 3 ملاعق كبيرة من الشبت الطازج والمفروم.
- ملعقة كبيرة من عصير الليمون.
- ملح وفلفل أسود مطحون طازج.
- خياره مقشرة ومقطعة.
- 340 غراماً من الطماطم الصغيرة والمقطعة إلى النصف.
- حبة كراث صغيرة ومقطعة إلى مكعبات.
- نصف كيلو من الروبيان المطبوخ المتوسط أو الكبير مع نزع الصدف والذنب.
- شرائح ليمون إضافية للزينة.

الطريقة:

- 1- اسلقي الباستا وفق التعليمات الواردة على العلبة ثم صفيها وبرديها وضعها جانبا.
- 2- في إبريق له غطاء أو في وعاء صغير، اخلطي الثوم والزيت ومخيض اللبن والشبت وعصير الليمون. حركي الخليط أو اخلطيه كي يمتزج جيداً. تبليه بالملح والفلفل.
- 3- ضعي الباستا في وعاء كبير وأضيفي إليها الخيار والطماطم والكراث والروبيان ثم اسكبي الصلصة. اخلطي المقادير قليلاً لمزجها وغطيها بالصلصة.
- 4- قدمي الطبق مع شرائح إضافية من الليمون.

الفطيرة اليونانية



المقادير:

- 226 غراماً من الخردل الهندي الطازج (أو أي تابل أخضر آخر) مع التخلص من الساق القاسي.
- 170 غراماً من السبانخ الطازج.
- نصف ملعقة صغيرة من ملح كوشر.
- ربع ملعقة صغيرة من الفلفل الأسود المطحون الطازج.
- فص ثوم.
- 36 غراماً من الرشاد.
- 28 غراماً من الريحان الطازج.
- 226 غراماً من جبنة الفيتا.
- بيضتان.
- نصف ملعقة صغيرة من برش الليمون الحامض الناعم.
- 226 غراماً من العجينة الرقيقة بعد تدويرها.
- نصف كوب من الزبدة المملحة الذائبة.

الطريقة:

- الطهو على البخار: ضعي الخردل الهندي والسبانخ في قدر كبيرة للطهو على البخار مع القليل من الماء. غطي القدر واتركيها إلى أن تغلي واطهي هذه الخضروات على البخار إلى أن تذبل، أي نحو دقيقة. صفي الماء ولفي الخضراوات بمنشفة مطبخ نظيفة واضغطي عليها لتجف.
- الخلط: ضعي الملح والفلفل في خلاط كهربائي. ومن دون إيقاف الخلاط، أضيفي إليه الثوم مسرعة حركة الخفق قليلاً. أضيفي بعد ذلك الرشاد والريحان وسرعي الخفق مرتين أو ثلاث مرات. أضيفي الفيتا والبيض وبرش الليمون الحامض، وتابعي الخفق إلى أن تحصلي على خليط متجانس. أضيفي إلى الخليط الخضراوات المطهوه وسرعي عملية الخلط مرات عدة إلى أن تحصلي على حشوة خضراء داكنة.
- الطلي: ضعي قطعة من العجين على السطح الذي تعملين عليه (غطى ما تبقى من عجين بواسطة محرمة مطبخ نظيفة). اطي العجينة بخفة بالزبدة. غطيها برقاقة ثانية واطليها مجدداً، ثم غطيها بطبقة ثالثة واطليها بخفة. قطعها (يمكنك الاستعانة بدولاب تقطيع البيتزا للحصول على قطع مرتبة) هذه المجموعة من الرقائق المغطاة بالزبدة إلى شرائح بعرض 8 سنتيمترات تقريباً. وهكذا تحصلين على ثلاث إلى أربع قطع من كل رقاقة وفق شكلها.
- الطي: ضعي ملعقة كبيرة من الحشوة عند أسفل قطعة عجينة. أطويها كما لو أنها علم لتحصلي على مثلث مرتب. اطلبي بالزبدة وضعيه في صينية تغطين داخلها بورق الزبدة. كرري هذه العملية مع كامل قطع العجين.
- الخبز: ادخلي الصينية إلى فرن على حرارة 176 درجة مئوية إلى أن تكتسب لوناً ذهبياً، أي نحو 25 دقيقة. واستمتعي!

أفخاذ الدجاج المحمرة مع خضراوات مقطعة



المقادير:

- 8 أفخاذ دجاج من دون نزع الجلد والعظم (نحو كيلوغرام ونصف الكيلوغرام).
- ملعقة كبيرة من زيت الزيتون.
- قليل من ملح كوشر والفلفل الأسود حسب الذوق.
- كوب وربع كوب من مرق الدجاج القليل الملح والخالي من الدسم.
- 12 حبة فجل متوسطة الحجم مقطعة إلى نصفين.
- نصف كيلوغرام من الجزر (نحو 4 جزرات) مقطعة إلى عيدان.
- ملعقة صغيرة من السكر.
- 4 بصلات خضراء مفرومة.
- ربع كوب من الزبيب.
- 280 غراماً من أوراق السبانخ الصغيرة (إذا أردت استخدام السبانخ العادي، انزعي ساقه الغليظة).
- عصير نصف ليمونة حامضة.
- ملعقتان كبيرتان من الشبت الطازج المقطع.

الطريقة:

- تخلي من أي جلد زائد في أفخاذ الدجاج.
- في مقلاة كبير كفاية تسع كل الدجاج أو في قدر يمكنك إدخالها الفرن، حمي الزيت على حرارة متوسطة.
- طيبي الدجاج بالملح والفلفل وأضيفيه إلى المقلاة والجلد إلى الأسفل، واطهيه إلى أن يحمر، أي نحو 6 إلى 7 دقائق. ثم اقلبيها واطهيهما لست دقائق إضافية. انقليها إلى طبق.
- أزيلي الدهون وتخلصي منها. أعيدي المقلاة إلى النار على درجة حرارة متوسطة. أضيفي إليها المرق واكشط أي قطع عالقة بواسطة ملعقة خشبية عريضة.
- أضيفي إلى المقلاة الفجل والجزر والسكر.
- ضعي الدجاج فوق الخضراوات، غطي القدر جزئياً واتركي الخليط ليضج بالكامل على نار هادئة، أي نحو 15 إلى 20 دقيقة.
- ارفعي الدجاج والخضراوات من المقلاة وأبقيهما ساخنين.
- أضيفي البصل الأخضر والزبيب إلى المقلاة وقلبيها مدة 30 ثانية.
- أضيفي السبانخ وطبيبي بالملح والفلفل. واصلي الطهو مع تقلب السبانخ باستمرار إلى أن يذبل، أي نحو دقيقتين. طبيبه بعصير الليمون الحامض.



أشعار هاربة

وأتساءل:

كم جدار سأهدمه اليوم كي
أراك؟

السيد العديسي

شاعر من مصر

حجر

مرة وحيدة

مررت بشارعنا

حينها

إتكأت على حجر لتستريحني

الآن

كل من يدخل حجرة نومي

يتساءل:

ماذا يفعل هذا الحجر على

السري؟

وداع

أنا الوحيد الذي ما زال ينتظر

-على هذا الرصيف-

من كل الذين

لوحوا لك بالوداع.

....

العودة

كل ليلة

أعود فيها من الحقل

أنظر إلى فأسي



شبح

وما أنا إلا شبح

حين تذكرين اسمي

ينبت لي جسد.

ابن القبطية..

رواية تعكس تواصل المجتمع وسبل التسامح



خالد عذب

هناك تساؤلات تطرح في المجتمع المصري بفعل التعايش بين المسلمين والأقباط، خاصة أنهما في مجتمع مشترك التعايش، علاقات الحب فيه بين الرجل والمرأة واردة بقوة، فماذا لو تزوج مسلم بقبطية وأنجبا طفلاً كبير، فصار يعامل على أنه ابن القبطية ويجري من هذا السياق بناء رواية وليد علاء الدين فر روايته «ابن القبطية» التي تعد نسقا يعالج مشكلة اجتماعية، قد تبدو للوهلة الأولى صادمة في سياق الرواية، وفي سياقات بعض شرائح الطبقة الوسطى في مصر، ولكن في شرائح أخرى خاصة في المناطق العشوائية حيث الانكماش والانغلاق والشوارع المظلمة والمنازل المظلمة يبدو سياق الرواية منطقياً، فهل طرق وليد علاء الدين بجرأة ما لم يجرؤ غيره على طريقته؟!

التسامح، ويمارس اللاتسامح باسم الدين، هويته المزدوجة ألمته كثيراً، وهو ما يصيغه وليد علاء الدين في عبارات أقرب إلى اللغة الشعرية، هذه الرواية بها بعد فلسفي غير ظاهر، مما نقرأ من خلاله تأثر الراوي بنجيب محفوظ الذي حملت رواياته فلسفة غير ظاهرة للعيان، هنا وليد يبحث عن الإنسان ومشاعره وحقيقته وجوده كإنسان بعيداً عن الدين، لي طرح تساؤلات على المجتمع المصري ثقافية واجتماعية من الصعب أن يفلت المجتمع من الإجابة عليها، لأن هذه الإجابة هي مستقبل هذا المجتمع.

أوهمننا الراوي أن ينقل من الكراسية الزرقاء للبطل المازوم ليتحدث بصراحة عبر هذا النقل عن أزمتته، فهل كان وليد يهرب من المواجهة الصريحة مع القارئ عبر وسيط؟
البطل هنا تتجاذبه الكنيسة ويتجاذبه دين أبيه، في صراع إضافي يضاف



وليد علاء الدين

في حقيقة الأمر لو سألت عن رواية تترجم من العربية إلى لغات أخرى صدرت في السنوات الأخيرة لاخترت هذه الرواية، مع عدد قليل آخر من الروايات التي صدرت باللغة العربية في السنوات الأخيرة، قدرة وليد على السرد نراها في انعكاس قدرته على الكتابة المسرحية، فأحياناً نراه يكتب المشهد داخل الرواية كأنه يمثل على خشبة ثم ينقلنا إلى الصيغ الخيرية في الحوار، وهو ما يعكس مهارته الصحفية، هذه التعددية في تقنيات السرد، جعلت من قراءة هذه الرواية متعة بانتقال القارئ من تقنية لأخرى، إذ لا يحدث هذا مللاً لمن يقرأ، بل إحساساً بأنه يتفاعل مع أحداث الرواية التي يرسمها الراوي كأحداث تصاعديّة سرعان ما تهدأ لتعود لتفوز مرة أخرى عبر صدمة الخبر الذي يليه الراوي ليكسر حاجز سكوت الأحداث.
يوسف حسين بطل الرواية الذي يمر

بوجود الآخر» فيرد بطل الرواية: «أنا وجود مشترك» وعن مأساته يقول البطل: «حاربت الدنيا من أجله وحارب من أجلها ناسه أما أنا فقد ضاعت مني أمل (حبيبته) لأنهما نجحا في حربهما وتزوجا وعلقا على جدار غرفتهما آية الكرسي ملاصقة للصليب».

لصراع حبه الذي فقده، ولا يريد المجتمع أن يتركه ليعيش حياته في سلم، فيما أنه منبوذ بسبب الأب أو الأم أو بسبب رغبتة في العيش سالماً، ويتجلى هذا عندما يدور حوار بينه وبين رسول الكنيسة عندما يقول: «إنها لعبة الوجود.. وجود كل منا منتقص