

عمان - الرأي

يطرأ انخفاض قليل على درجات الحرارة اليوم، وتصبح الأجواء باردة وغائمة جزئياً يوماً، وهناك فرصة خلال النهار لسقوط زخات من المطر في المناطق الشمالية من المملكة.

وقد يطأ ارتفاع قليل على درجات الحرارة، معبقاء الأجواء باردة في أغلب المناطق ولطيفة في الأغوار والبحر الميت والعقبة، وتظهر بعض القيم المنخفضة.



نواب يطالبون برفع الحد الأدنى للأجور إلى ٢٨٠ ديناراً

بعين الاعتبار العمل الجزئي (٢٤) للعام ٢٠١٩، ودعم اشتراك اختياري بحسب المعايير التأمينية للتأمين الصحي للعامل من بالأشخاص الغزل والنسيج التي تعتمد على العمالة الوافدة مع وزارة الصحة وتنطبق على المستفيضات الحكومية.

طالباً ١١٩ نائباً، برفع الحد الأدنى للأجور إلى ٢٨٠ ديناراً، تطبيقاً لمادة الشامة من قانون العمل المضافة لقرار رفع الحد الأدنى للأجور لعام ٢٠١٧، بحيث يتم مراجعة الحد الأدنى وتعديلها وفقاً للظروف بمطلاع الضمان الاجتماعي وتحسین بيئة العمل وملاعبة المذكورة، إلى ربط الحد والمتوسط لل أجور بساعات العمل الأدنى للأجور ضمن المخضفة لاشتراك الضمان بموجب التحفيز الاقتصادي. »»

علاوة الصحفيين في الإعلام الرسمي من ١٣٥ إلى ١٧٥ %

المسار المهني وتطبيقه اعتباراً ١٧٥ بالمنتهى، فيما عملية تسريح من بداية العام ٢٠٢١، والذي سيتضمن نسب علاوة أعلى. ٢٠٢١، وأكيد النقابة، أن «المسار وأيضاً في العام ٢٠٢٠ ستكون في الأعلاء التي تتصدرها الهيئة العامة للإذاعة والتلفزيون في الإعلان الرسمي من تناولها للزملاء غير يتقاضونها حالياً، وأن العمل جار على شمول عدد من الزملاء غير المستفيضين في العلاوة أصلًا.

وقالت النقابة في بيان صدر المهني، سيكون علاوة المهمات على وبحسب البيان، فإنه وفقاً للمسار ذات الصله على وضع مسار لها، منها في الفئات السادسة والرابعة ١٤٥ بالمنتهى، والرابعة للعلاوة ١٣٥ بالمنتهى، والرابعة الخامسة والعشرين للسنة المالية الأولى ١٦٥ بالمنتهى، وخاصة في الأولي. »»

سلف متقاعدي «الضمان» من أبناء غزة والضفة

عمان - سميرة الدسوقي

يدرس الضمان الاجتماعي، من سلف متقارعيه من أبناء غزة والضفة الغربية أسوة بالأردنيين، بحسب مديرها حازم راحلة. وقال راحلة في تصريح لـ الرأي، إن المؤسسة تمنح سلفاً لمتقاعديها الأردنيين منذ عام ٢٠١٦، وستبدأ بمنحة متقارعاتها من أبناء غزة والضفة الغربية بموجب قرار ستصدر بهاها لصالحها. »»

لا صحة لفصل طلبة أردنيين من الجامعات الأوكرانية

عمان - طارق الحميدي

نفي وزير التعليم العالي والبحث العلمي الدكتور محمد الدين توقيع الأخبار التي تم تداولها خلال اليومين الماضيين التي تتحدث عن تسلمه الأردن كتاباً رسمياً من السلطات الأوكرانية يفيد بفصل مئات الطلبة الأردنيين من الجامعات الأوكرانية.

»»

«المفوضية»: عودة اللاجئين أو بقاوهم اختيارية

عمان - رهام فاخوري

كشفت مفوضية الأمم المتحدة لشؤون اللاجئين، أن (٣٥) ألف لاجئ سوري عادوا إلى ديارهم منذ إعادة فتح معبر جابر - تسيب الحدوبي. وقال مصدر بالمفوضية إلى الرأي، أن عودة اللاجئين إلى بلادهم أو ابقاءهم بالمكان يكتفى باتفاقية دون أي ضغوطات من قبل أحد أو جهة معينة، وتقديم للراغبين جميع تسهيلات العودة. وقال المصدر إن اللاجئ في حال عودته إلى بلاده يتطلب أسمه من سجلات المفوضية، مع البقاء على المعلومات في سجلاتها، وفي حال عدم عليه بدء المعاملة من جديد.

يشار إلى أن خطبة الاستجابة الأردنية للأزمة السورية للعام الحالي، قررت انتيجات الأردن بـ(٤٢) مليار دولار منها ٩٩٠ مليون دولار احتياجات الدعم والأمن وتحسين الدخل واستهلاك البنية التحتية بسبب الأزمة السورية، و٩٠٧ مليون دولار لتعزيز القدرة على التكيف بما في ذلك المجتمعات التي يعيش فيها الأردنيون والسوريون.

ضبط ١٤ طالباً يدخلون الأرجلة بمجهى في المقبة

العقبة - زياد القاطمين

ضبطت لجنة مرافقية سلوك الأحداث في محافظة العقبة صباح أمس، ١٤ طالباً أثناء وجودهم داخل مقهى يقدم الأرجيلة والقهوة بمدينة العقبة بعد تسرّعهم من مقاعدهم الدراسية.

وقال مساعد محافظ العقبة رئيس اللجنة إبراهيم النجادات إنه ناشد أولياء الأمور بضرورة متابعة ابنائهم مع إدارة المدرسة، للتأكد من التزام المدرسي حفاظاً على سلوكهم وعدم تعريضهم لأى احتجاف قد لا يحمد عقباه.

»»

في العدد

زيادة العلاوات يشمل كافة موظفي الخدمة المدنية ٣

إخلاء بناء إفر اهيا جدار استنادي في الزرقاء ٤

٨٠ مركزاً في المناقق الثانية للتسجيل بالدعم التكميلي ٤

فصل طالبي من «العلوم الإسلامية» على خلفية مشاجرة ٤

بتوجيهات الملك.. نوظف كل إمكانياتنا لنيل الأشقاء حقوقهم الصفيدي: ضم وادي الأردن يقتل السلام

موقعنا واحد.. وسنبقى السنداً الأقوى للفلسطينيين

عرىقات: مهما قلنا لا نستطيع شكر الأردن



الصفيدي وعرىقات يبحثان تطورات القضية الفلسطينية

عمان - رهام فاخوري

التحق وزير الخارجية وشؤون المغتربين أين الصفيدي أمس، أمين سر اللجنة التنفيذية في منظمة التحرير الفلسطينية الدكتور صالح عريقات في اجتماع تشاوري استعرض التطورات المرتبطة بالقضية الفلسطينية.

وقال الصفيدي إن الخطوات الإسرائيلية الأحادية التي تستهدف تغيير الحقائق على الأرض، والتي إن نفذت، خصوصاً في ما يتعلق بقرار ضم وادي الأردن وشمال البحر الميت في الأراضي الفلسطينية المحتلة، ستكون إعلان قتل حل الدولتين وبالتالي إعلان انتهاء عقود من العملية السلمية كما عرفناها.

وشهد الصفيدي على أن «موقعنا واحد، وفتنا واحدة، نحن متسكعون بالسلام الشامل الدائم الذي يليبي جميع حقوق الشعب الفلسطيني المشرورة».

وأكيد أن المملكة كانت وستبقى السنداً الأقوى والأكبر لأنفصالنا في دولة فلسطين، وسيتبنّى كل جهة ممكن لإنسانهم في الحصول على حقوقهم، وأنصار الصفيدي ونحن نعمل بتوجيهات مباشرة من جلالة الملك بأن نوفق كل إمكانيات الدولة الأردنية من أجل تثبيت حقوقهم، من جانبه قال عريقات نهنئ جهود الملك والدبلوماسية الأردنية، مؤكداً «ما قلت لا نستطيع أن نشكر الأردن بما فيه الكفاية». »»

الخليلة: تصرفات الاحتلال في القدس مستفرزة

عمان - خالد خواجا ويترا

لأن جلاته فرضي الأرومة هاشمي النقيدي تمعّز وزراء الأوقاف والشيوخون المسلمين متذوّقاً من رئيس الوزراء القدس الشريف، وهو أولى الناس بهذه الصاصية الصاربة الجنوبي في التاريخ، المسلمين منذ انتهت إليه رحلة الأحتلال بوزي تزيد من الاستقرار للاذeron بقيادة جلالة الملك على لمشاعر أبناء الأمة الإسلامية تجاه الأقصى وبيت المقدس في ذمة المؤمنين في أصقاع المعمورة، وإن ما يتحمله جلالة الملك عبد الله الثاني، وأضاف خلال افتتاحه أمس أعمال الساحة، إنما هو ثباته عن ذمة المؤمنين، الساحة.

٤,٥ مليار دولار عائدات الدخل السياحي

عمان - بترا

أظهرت بيانات البنك المركزي ارتفاع عائدات المملكة من الدخل السياحي خلال الأحد عشر شهر الأولى من هذا العام، بنسبة ٩,٩ بالمئة يصل إلى ٥,٤ مليار دولار أي ما يعادل ٣,٨ مليار دينار، وعزا البنك هذا الارتفاع نتيجة مقدّساتهم التي تتعرّض لانتباخة من قبل المحتل والمتطهرين.

وأضاف خلال افتتاحه أمس أعمال السورة الثانية عشرة للمجلس، إنما هو ثباته عن ذمة المؤمنين.

التحقيق بفرقّات مالية في مستشفى الأميرة بسمة

أربد - محمد قديسات

القضية استناداً إلى كتاب موجه من رئيس الوزراء إلى الثانوي العام بحسب تحرك لجنة فرقّات بقيمة ٢١٨ ألف دينار، وجاء التحقيق في المحاسبة وأوضاع مدير المستشفى الدكتور محمد بنى ياسين ان اللجنة التي تمارس عملها يومياً في الآيسوع وهي تبحث في كافة السجلات والمدارات بين المبلغ المقيد وفق المساحة الثانية «الزهرية» المحفوظة لدى المؤمنين في أصقاع المعمورة، وإن ما يتحمله جلالة الملك عبد الله الثاني، الصدق وفق ما كشف تقرير دوّان الصندوق بين عامي ٢٠١٦ و٢٠١٧ تصل إلى

أكوا باون، تبدأ عملياتها التجارية في محطة الريشة

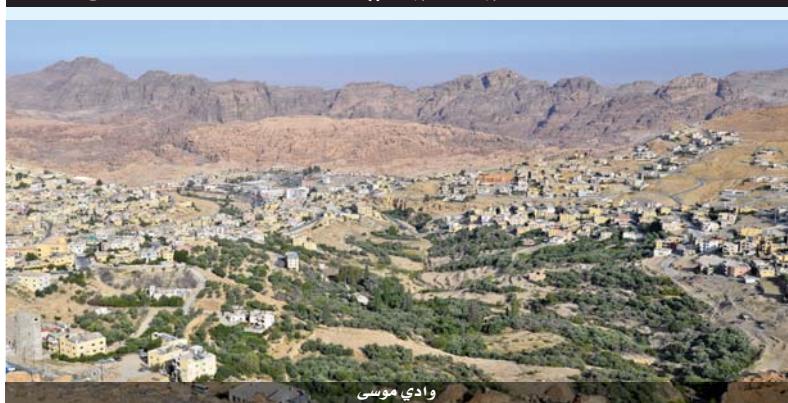
عمان - بترا

أعلنت شركة أكوا باون، من بدء محلة الريشة للطاقة الشمسية المهوّروضية عملياتها التجارية بقدرة ٥٠ ميجاوات بعد استكمال جميع اختبارات التتفاير والمطوية، بتعريفة قياسية منخفضة ووصلت إلى ٤٢ فلساً لكل كيلو واط ساعة.

»»

وادي موسى.. استثمار العقارات سياحياً يحدث أزمة سكن

البترا - زياد الطويسي



منذ نحو (٣ أشهر) والمواطن أحمد الفلاحات يبحث عن منزل للإيجار في مدينة وادي موسى مركز لواء البترا، ولم يجد حتى الآن منزلًا مناسباً.

ويأتي بحث الفلاحات عن منزل، بعد أن أطلى ساحب البناء السكنية التي يقطنها هو وأخرون، مدة (٦ شهور) لإخلاء الشقق السكنية، ليقوم باستئجارها سياحياً وتحويلها إلى غرف فندقية لإيواء السياح.

ومنذ عامين وتقامهاً مع تعافي الحركة السياحية في مدينة البترا، فقد تحولت شربات الشقق والبنيات السكنية إلى نزل سياحية لإيواء زوار المنيع.

»»



سلف لمتقاعدي «الضمان» لأبناء غزة والضفة الغربية

له الراتب في حال كان المتqaود أو الأرملة مستحقين للراتب قبل صدور هذه الأنسن ودون هذا الشرط من يستحق الراتب بعد صدور هذه الأنسن، وكذلك يجب أن لا يقل صافي راتب التقاعد أو التصيّب عن ٣٠ بالمائة من إجمالي الراتب أو التصيّب بعد خصم الالتزامات واقتطاع قسط السلفة، بالإضافة إلى أنه يتشرط لمنع السلفة للأرملة وصاحب راتب التقاعد المبكر وصاحب راتب العجز الجزئي الطبيعي تقديم كمبيالة بكمال قيمة القسط أو كمبيالات وفقاً لاتفاقات قسط الالتزامات على كل منهم ويشترط لاحظار سداد تسيجيلاً منشأة سارية المفعول للمنشآت المذكورة بالحصول على هذه الوثائق أو أي ترخيص لمارسة المهنة ساري المفعول للمنشآت غير الملمزة بتسجيلاً المنشآة للراهنين بالحصول على سلفة تطوير وإنشاء الأعمال.

ويجوز للمرأة التي ينتهي راتبها أو الأرملة الذي يستحق صرف سلفة شخصية طلب تسديد الفرض المعنون له من البنك المحول له الراتب أو الحصة وفي هذه الحالة يتم تسديد المبلغ من المؤسسة للبنك، وفي حال قيام المتqaود أو الأرملة بتسديد باقي رصيد السلفة نقداً يتم إعادة احتساب القواعد المترتبة عليه، وأنه لا يجوز من أكثر من سلفة للمتقاعد أو الأرملة بنفس الوقت، ويشرط سداد السلفة الفعالة في حال طلب سلفة جديدة.



الجامعة لجادة الشخص، وبإضافة إلى أرملة المؤمن عليه أو صاحب راتب المبكر المعطل أو راتب التقاعد المبكر الذي يعاد للعمل في حال توفر شروط استمرار صرف جزء من راتبه وفقاً لاحكام القانون وكذلك صاحب راتب اعتلال العجز الكلي الطبيعي أو الأصابي بتعويضها سواء السلفة الشخصية أو الدائم أو راتب اعتلال العجز الجزئي الطبيعي أو الأصابي الدائم شريطة تتمثل بإحضار التزامات صاحب راتب أن يكون المرجع الطبي قد قرر عدم

عمان - سميرة الدسوقي

تدرس المؤسسة العامة للضمان الاجتماعي، من من ابناء غزة والضفة الغربية أسوة بالآردنيين، بحسب مديرها حازم رحاحلة، وقال رحاحلة في تصريح لـ«الرأي» ان المؤسسة تفتتح سلناً لمتقاعديها متقاعديها منذ عام ٢٠١٦ وستبدأ بفتح نسبية مقتضى قرار سيصدر بهذا الشأن». وخصصت المؤسسة مبالغ لتمويل سلف شخصية وغيابات تطوير المشاريع التنموية الصغيرة القائمة لمتقاعدي الضمان الاجتماعي، وشمل السلف الأرامل المستحقات لأقصى من أزواجهن المتوفين، وستدار عملية السلف من قبل المؤسسة ومن خلال إدارة التقاعد مباشرة دون وساطة أي جهات أخرى، لتفاوتات تسهيل على المتتقاعدين.

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

١٠

القائمة العربية
تحافظ على تمثيلها
في الانتخابات الثالثة

القدس المحتلة - الرأي

أظهر استطلاع للرأي، نشر مساء أمس، توسع القبارق في التمثيل البرلماني بين قائمة «ازرق - أبيض»، برئاسة بنى غاثة، والمكون برئاسة رئيس الحكومة المنتهية ولايته، بينما ينتمي نتنياهو، كما بين الاستطلاع أن رئيس غدعون ساجر لقائمة الليكود، سضعف الحزب بينما يقوى معسكر اليمين.

ووفقاً لنتائج استطلاع انتخابات ٢٢ الإسرائيلية،

تحصل «ازرق - أبيض» في انتخابات تجري على ٣٢ مقعداً، بينما يحصل الليكود

على ٣٢ مقعداً، فيما تحافظ القائمة العربية

المشاركة على تمثيلها وتحصل على ١٣

مقعداً.

وأظهر الاستطلاع أن حزب «إسرائيل بيتنا»

برئاسة أشغافور ليبرمان، يحصل على ٨

مقاعد، كما تحصل الأحزاب الجوية

(«يهودوت هتوراه، وشاس») على ٨

مقاعد لكل منها، بينما يحصل «اليمين الجديد»

برئاسة ألييل شاكيد، على ٦

مقاعد.

في المقابل، يحصل كل من تحالف حزب العمل

مع حزب «غاثر»، والمسكير الديمقراطي

(تحالف ميرتس وإيهود براك) على ٥

مقاعد وبحسب نتائج الاستطلاع، يفشل «البيت

البيوني»، وعوسمينا بوديت، في تبوءة

الحصص ٨،٥٪ من أصوات الناخبين.

وجاءت تقسيم المعاشرات بموجب استطلاع

القناة على النحو الآتي: معسكر نتنياهو

الممثل بكتلة اليمين، يحصل على ٤٥

مقعداً (يتراجع بمقدمة واحد من الانتخابات

الأنيفة)، مقابل ٤٤ مقعداً، القائمة

المشاركة ١٣ مقعداً، ولieberman ٥ مقاعد.

وبحسب النتائج على النحو الآتي: «ازرق

- أبيض» ٥٠ مقعداً، الليكود ٢٦

مقعداً، الممثلة ٣٢، إسرائيل بيتنا ٧، «يهودوت

هتوراه ٨، «شاس» ٨، «اليمين الجديد» ٩،

«المسكير الديمقراطي» ٥، «العمل

غاثر» ٥، وفي هذه الحالة ينجح «اتحاد

احزاب اليمين»، بتجاوز نسبة الحسم ويحصل

على ٥٥ مقاعد، وإلّا ما ترأس ساجر قائمة الليكود، يحصل

معسكر اليمين مع الحريديم - المتنبيين على ٥٥ مقعداً، معسكر غانتس ٤٤

مقعداً، ليبرمان ٧

مقعداً، وتحول إلى ٤٣

مقعداً، وإلّا ما ترأس ساجر قائمة الليكود، يحصل

معسكر اليمين مع الحريديم - المتنبيين على ٥٥ مقعداً، م العسكرية ٤٤

مقعداً، ليبرمان ٧

مقعداً، وتحول إلى ٤٣

مقعداً، وإلّا ما ترأس ساجر قائمة الليكود،

ويحصد على ٥٥ مقعداً، وإلّا ما ترأس ساجر قائمة الليكود، يحصل

معسكر اليمين مع الحريديم - المتنبيين على ٥٥ مقعداً، م العسكرية ٤٤

مقعداً، ليبرمان ٧

مقعداً، وتحول إلى ٤٣

مقعداً، وإلّا ما ترأس ساجر قائمة الليكود،

ويحصد على ٥٥ مقعداً، وإلّا ما ترأس ساجر قائمة الليكود،

ويحصد على ٥٥ مقعداً، وإلّا ما ترأس ساجر قائمة الليكود،

ويحصد على ٥٥ مقعداً، وإلّا ما ترأس ساجر قائمة الليكود،

ويحصد على ٥٥ مقعداً، وإلّا ما ترأس ساجر قائمة الليكود،

ويحصد على ٥٥ مقعداً، وإلّا ما ترأس ساجر قائمة الليكود،

ويحصد على ٥٥ مقعداً، وإلّا ما ترأس ساجر قائمة الليكود،

ويحصد على ٥٥ مقعداً، وإلّا ما ترأس ساجر قائمة الليكود،

ويحصد على ٥٥ مقعداً، وإلّا ما ترأس ساجر قائمة الليكود،

ويحصد على ٥٥ مقعداً، وإلّا ما ترأس ساجر قائمة الليكود،

ويحصد على ٥٥ مقعداً، وإلّا ما ترأس ساجر قائمة الليكود،

ويحصد على ٥٥ مقعداً، وإلّا ما ترأس ساجر قائمة الليكود،

ويحصد على ٥٥ مقعداً، وإلّا ما ترأس ساجر قائمة الليكود،

ويحصد على ٥٥ مقعداً، وإلّا ما ترأس ساجر قائمة الليكود،

ويحصد على ٥٥ مقعداً، وإلّا ما ترأس ساجر قائمة الليكود،

ويحصد على ٥٥ مقعداً، وإلّا ما ترأس ساجر قائمة الليكود،

ويحصد على ٥٥ مقعداً، وإلّا ما ترأس ساجر قائمة الليكود،

ويحصد على ٥٥ مقعداً، وإلّا ما ترأس ساجر قائمة الليكود،

ويحصد على ٥٥ مقعداً، وإلّا ما ترأس ساجر قائمة الليكود،

ويحصد على ٥٥ مقعداً، وإلّا ما ترأس ساجر قائمة الليكود،

ويحصد على ٥٥ مقعداً، وإلّا ما ترأس ساجر قائمة الليكود،

ويحصد على ٥٥ مقعداً، وإلّا ما ترأس ساجر قائمة الليكود،

ويحصد على ٥٥ مقعداً، وإلّا ما ترأس ساجر قائمة الليكود،

ويحصد على ٥٥ مقعداً، وإلّا ما ترأس ساجر قائمة الليكود،

ويحصد على ٥٥ مقعداً، وإلّا ما ترأس ساجر قائمة الليكود،

ويحصد على ٥٥ مقعداً، وإلّا ما ترأس ساجر قائمة الليكود،

ويحصد على ٥٥ مقعداً، وإلّا ما ترأس ساجر قائمة الليكود،

ويحصد على ٥٥ مقعداً، وإلّا ما ترأس ساجر قائمة الليكود،

ويحصد على ٥٥ مقعداً، وإلّا ما ترأس ساجر قائمة الليكود،

ويحصد على ٥٥ مقعداً، وإلّا ما ترأس ساجر قائمة الليكود،

ويحصد على ٥٥ مقعداً، وإلّا ما ترأس ساجر قائمة الليكود،

ويحصد على ٥٥ مقعداً، وإلّا ما ترأس ساجر قائمة الليكود،

ويحصد على ٥٥ مقعداً، وإلّا ما ترأس ساجر قائمة الليكود،

ويحصد على ٥٥ مقعداً، وإلّا ما ترأس ساجر قائمة الليكود،

ويحصد على ٥٥ مقعداً، وإلّا ما ترأس ساجر قائمة الليكود،

ويحصد على ٥٥ مقعداً، وإلّا ما ترأس ساجر قائمة الليكود،

ويحصد على ٥٥ مقعداً، وإلّا ما ترأس ساجر قائمة الليكود،

ويحصد على ٥٥ مقعداً، وإلّا ما ترأس ساجر قائمة الليكود،

ويحصد على ٥٥ مقعداً، وإلّا ما ترأس ساجر قائمة الليكود،

ويحصد على ٥٥ مقعداً، وإلّا ما ترأس ساجر قائمة الليكود،

ويحصد على ٥٥ مقعداً، وإلّا ما ترأس ساجر قائمة الليكود،

ويحصد على ٥٥ مقعداً، وإلّا ما ترأس ساجر قائمة الليكود،

ويحصد على ٥٥ مقعداً، وإلّا ما ترأس ساجر قائمة الليكود،

ويحصد على ٥٥ مقعداً، وإلّا ما ترأس ساجر قائمة الليكود،

ويحصد على ٥٥ مقعداً، وإلّا ما ترأس ساجر قائمة الليكود،

ويحصد على ٥٥ مقعداً، وإلّا ما ترأس ساجر قائمة الليكود،

ويحصد على ٥٥ مقعداً، وإلّا ما ترأس ساجر قائمة الليكود،

ويحصد على ٥٥ مقعداً، وإلّا ما ترأس ساجر قائمة الليكود،

ويحصد على ٥٥ مقعداً، وإلّا ما ترأس ساجر قائمة الليكود،

ويحصد على ٥٥ مقعداً، وإلّا ما ترأس ساجر قائمة الليكود،

ويحصد على ٥٥ مقعداً، وإلّا ما ترأس ساجر قائمة الليكود،

ويحصد على ٥٥ مقعداً، وإلّا ما ترأس ساجر قائمة الليكود،

ويحصد على ٥٥ مقعداً، وإلّا ما ترأس ساجر قائمة الليكود،

ويحصد على ٥٥ مقعداً، وإلّا ما ترأس ساجر قائمة الليكود،

ويحصد على ٥٥ مقعداً، وإلّا ما ترأس ساجر قائمة الليكود،

ويحصد على ٥٥ مقعداً، وإلّا ما ترأس ساجر قائمة الليكود،

ويحصد على ٥٥ مقعداً، وإلّا ما ترأس ساجر قائمة الليكود،

ويحصد على ٥٥ مقعداً، وإلّا ما ترأس ساجر قائمة الليكود،

ويحصد على ٥٥ مقعداً، وإلّا ما ترأس ساجر قائمة الليكود،

ويحصد على ٥٥ مقعداً، وإلّا ما ترأس ساجر قائمة الليكود،

ويحصد على ٥٥ مقعداً، وإلّا ما ترأس ساجر قائمة الليكود،

ويحصد على ٥٥ مقعداً، وإلّا ما ترأس ساجر قائمة الليكود،

ويحصد على ٥٥ مقعداً، وإلّا ما ترأس ساجر قائمة الليكود،

ويحصد على ٥٥ مقعداً، وإلّا ما ترأس ساجر قائمة الليكود،

ويحصد على ٥٥ مقعداً، وإلّا ما ترأس ساجر قائمة الليكود،

ويحصد على ٥٥ مقعداً، وإلّا ما ترأس ساجر قائمة الليكود،

ويحصد على ٥٥ مقعداً، وإلّا ما ترأس ساجر قائمة الليكود،

ويحصد على ٥٥ مقعداً، وإلّا ما ترأس ساجر قائمة الليكود،

ويحصد على ٥٥ مقعداً، وإلّا ما ترأس ساجر قائمة الليكود،

ويحصد على ٥٥ مقعداً، وإلّا ما ترأس ساجر قائمة الليكود،

ويحصد على ٥٥ مقعداً، وإلّا ما ترأس ساجر قائمة الليكود،

ويحصد على ٥٥ مقعداً، وإلّا ما ترأس ساجر قائمة الليكود،

ويحصد على ٥٥ مقعداً، وإلّا ما ترأس ساجر قائمة الليكود،

ويحصد على ٥٥ مقعداً، وإلّا ما ترأس ساجر قائمة الليكود،

ويحصد على ٥٥ مقعداً، وإلّا ما ترأس ساجر قائمة الليكود،

ويحصد على ٥٥ مقعداً، وإلّا ما ترأس ساجر قائمة الليكود،

ويحصد على ٥٥ مقعداً، وإلّا ما ترأس ساجر قائمة الليكود،

ويحصد على ٥٥ مقعداً، وإلّا ما ترأس ساجر قائمة الليكود،

ويحصد على ٥٥ مقعداً، وإلّا ما ترأس ساجر قائمة الليكود،

ويحصد على ٥٥ مقعداً، وإلّا ما ترأس ساجر قائمة الليكود،

ويحصد على ٥٥ مقعداً، وإلّا ما ترأس ساجر قائمة الليكود،

وجهة نظر في الامركزية.. وقانونها

عاق المجالس التنفيذية، خصوصاً من حيث اقتراح الموازنة ما تتضمن من مشاريع وكذلك طرح العطاءات ومتابعة تنفيتها على خير وجه.

(٣) أن يكون لمجلس المحافظة مبنية الخاص، لتمكن أعضاء مجالس المحافظة القيام بأعمالهم، وليس كما هو الواقع الآن حيث ان مجالس الامركزية (المحافظات)، محشورة في غرفة واحدة في مباني المحافظات ١١١

متعددة وبين صاغي القرار ومنفذيه سواء كانت في عمان أو فروعها في المحافظات.

٤) القانون الحالي:

- أولاً: إن صلاحيات المجالس التنفيذية واسعة، فهي تقوم بإعداد الموازنة ووضع الخطط وتتنفيذها بمقابل دور بسيط لا يكاد يذكر لمجالس المحافظات المختلفة، حتى يبيو وكان مجلس المحافظة يوضعه الراهن هو قرار عملياً إلى مجلس التنفيذي، وليس هناك فرق كبير بين وضع مجلس المحافظة المنتخب والمجلس الاستشاري المعين في السابق؛ ويتبعه عن ذلك بالشكوى الدائمة من قبل الأعضاء المنتخبين في كثير من المحافظات، حتى أن بعضهم قد لوح في أكثر من مرة في أكثر المدد.

(٤) إعداد وتدريب مستمر لأعضاء مجالس المحافظات وال المجالس التنفيذية، ذلك أثنا أيام تجربة غير مسوقة أي الامركزية، وبالتالي هذه مسألة تحتاج إلى فحصه وإلستيفار مرامي وبيان دورة عقائد شبيهة بالدورات (البرلمانية)، كما من الضروري أن

يمارس مجلس المحافظة دور الرقابة والمتتابعة الفعلية لداء المجالس التنفيذية والسعى إلى تحقيق الإنجاز بالمواقيت

(٥) إعادة النظر بتركيبة مجالس المحافظات المنتخبة، ليصبح إلى جانب الانتساب الحر انتساب ممثلي القطاعات المختلفة بحيث

يضم مجلس المحافظة ممثلي تكافأ القطاعات الاقتصادية والاجتماعية والثقافية والتعاونية والتنمية والمرأة والبلديات...

الآن أن القطاعات الشاملة في كل محافظة. بحيث إن تنتهي من مفهوم أن عضو مجلس المحافظة ممثلاً لمنطقة أو عائلة، وبالتالي الوصول إلى عضوية مجلس المحافظة بسبيل غير مشروعة المال الأسوأ، إن مجالس المحافظات هي برمادات محلية، وبالتالي متخصصة في موضوع الخدمات وفي موضوع التنمية، وبالتالي

يجب أن تأتي بممثلين يحقّقين لهذه المثل العربي (اعطى الخير إلى الآخرين) وبين البلديات، إنه تماطل وتشابك وتصارب وأذواج

(٦) ثالثاً: بذلك يجب أن تتوقف عند تلك العلاقة الشائكة وغير الواضحة والمترددة من حيث الصلاحيات بين مجالس المحافظة وبين البلديات، حتى تعرف كل هيئة متاحة

بصلاحيات لا بد من فحص اشتراكه، حتى تعرف كل هيئة متاحة

هي بمأمول منه.

(٧) رابعاً: والحقيقة أن التقييم الموضوعي وبعد عامين أو أكثر من تطبيق قانون الامركزية، يدفعنا أن القانون بعد تأثيرها التي تستحق في الاداء العام للدولة.

(٨) إن صيغة العمل وال العلاقة لا بد أن تبدأ بمحطتها الأولى من المحافظة أي من مجلس المحافظة والمجلس التنفيذي

نحو الحكومة المركزية ومن ثم العودة، يعني أن يقوم المجلس التنفيذي في المحافظة في بداية العام بتحضير موازنة المحافظة وفق الاحتياجات، وفق الأولويات وفق الأهم ومن ثم

المهم، وتوزيعها على مطانق المحافظة المختلفة وفق الأولويات والجاجة المطلوبة للمواطنين. تشير هذه الموازنة على مجلس المحافظة الذي يقوم بمناقشتها وتعديلها وفق ما يرى أن ذلك يخدم الناس بصورة أفضل. وما أن صادق عليه حتى تذهب إلى

الحكومة المركزية التي تقوم بدورها بدراسة موازنات المحافظات على اختلافها، وتقوم بعد ذلك بتوزيع الموارد المالية المتاحة على المحافظات وقيتها مرة أخرى إلى المجالس التنفيذية التي تبدأ

بموازنة المحافظات أو تعيين وقف العمل بالمشاريع الرأس مالية في المحافظات تحت خصوص العجز في الموازنة.

(٩) ويوهية من مجالس المحافظة يعيثها الرقابة المحلية

المختصة بموضوع الخدمات ومواضيع التنمية على اختلافها.

(١٠) وحتى يكتمل عقد الامركزية حتى تحسن المجالس التنفيذية

برقابة واهتمام الدولة المركزية، نرى ضرورة أن يكون هناك

اجتماع شهري لرؤساء المجالس التنفيذية مع رئيس الوزراء

لتتابعة العمل ورصد مستويات الإنجاز وإلزامي موقفات.

(١١) وفي الخاتمة لا بد وبعد أن انهى مجلس المحافظة

المسؤولية على مناقصات المحافظات أي وزارات التخطيط والتنمية

السياسية والبلديات، وحصرها بهذه واحدة وبالتأكيد هذه

الجهة ليست وزارة الحكم المحلي فالجمع بين البلديات ومجال

الامركزية جمع غير موقف بل من شأنه أن يزيد التناقض والتناقض

ومزيد من الخلط في طلاق لكل منها بحسب صوب ذلك

بربط الامركزية، بوزير دولة في رئاسة الوزراء مرتبط بالرئيس،

في رئيس المجلس التنفيذي لا ينبع من الإجراءات الآتية:

(١) تقلص صلاحيات الحكومة المركزية الخاصة بالتنمية والخدمات

التي كانت هذه المعاشرة المحددة مسبقاً لكل محافظة

بتوزيع عادل فيما بينها، وبالتالي يتعكس ذلك على النهوض في

البلاد بصورة كلية ومتوازنة فتتسنى بذلك إلى ظاهرة المباين

الحاد في مستوى الخدمات والتنمية بين المحافظات، والحاصل

حالياً، بل وترتفق بالمناطق الادارية كافية لمستوى الوضع القائم

في العاصمه عمان. فنهي ذلك ذلك الاختلال الكبير في مستوى

الخدمات والنشاط الاقتصادي بين العاصمه وبقية المناطق.

(٢) اللامركزية في الحالة الأردنية تعني تخفيف الارتباط بالعاصمه

وافتخار الحالات البروليتارية المعيشية والبلطنة للعمل، ذلك

أن الادارة الأردنية بالوضع الحالي لا تستطيع من كثرة الحالات

للبروغرافية من أن تتجزء من بنود النفقات الرأسمالية في

الموازنة العامة للدولة أكثر من ٣٠% بأحسن الأحوال، وما يبيق

من بمال اصحابها إلى الخدمة يتم إدراجه في الموازنة الالكترونية

وأعتقد أن الامركزية من شأنها أن تخفف حركة السير في الطرق

لتحقيق المواطنين حالياً أن يذهبوا إلى عمان لإنجاز مهاماتهم

موجهاً وابتداها بمنطقة الأقاليم، حيث شكلت لجنة لهذه الغاية لم

تجد تنازعها القبول لعدم عمليتها واستحالة تطبيقها، فكان أن

وجه جلاله الملك عبد الله الثاني بالعودة إلى العمل تجاه تطبيق

اللامركزية في إطار المحافظة.

وبين شد ودب سدر قانون الامركزية الذي بين أيدينا الذي

تعرض حتى في آخر محظيات إيجاده إلى محاولة تعريةه من جهوده

المتبقي وهو (الاستقلال المالي والإداري لمجالس المحافظات)

وقد فتنا في الجماعة الأردنية مفهوماً مترافقاً معه

الافضلية التي كان من شأنه أن يجد القانون من مضمونه ومراميه،

وتوجهنا بر رسالة ذات بعد دستوري وقانوني منطلق من تفهم

الضرورات الفعلية لتطوير الإدارة الأردنية، رفعتها إلى جلالة

الملك عبد الله الثاني تمنينا عليه لا يصادق على هذا القانون، الذي

تم إقراره في الدولة، فالقصير «ده» ضائع، بين مؤسسات كثيرة

بالاستقلال الإداري والمالي لمجلس المحافظة، وبالفعل رد جلالة الملك القانون وأعيدت هذه المادة إلى صلب القانون الذي كان دونها سيسكون قانوناً خالياً من الدسم، ولا يحمل أي معنى للتطور الإداري والتنموي.

٢. وقفة تأمل:

إن القانون الذي بين أيدينا يحتاج إلى إعادة ترميم وضيق دفقه، وتقريبه، وفق أنس وأساليب ومضامين، تؤدي إلى إدارة عامة أكثر رشاقة وقدرة على تحقيق أهداف الدولة الاقتصادية والاجتماعية، وتوفر بالبنية التحتية والخدمات بصلاحيات ومكانية، وعادة بذل جهود بتركيزها على إنشاء المجالس التنفيذية والخدمات، تابعة بكل تقاضيها لخدمة المواطن، وبالتالي التأسيس إلى تلازمه حقيقة، ما بين

الشعار وتطبيقه على أرض الواقع وفق جدوله زمنية محددة، إن اللامركزية منظومة إدارية متكاملة، تبدأ في نقطه إصلاحية ما تبدأ من العناوين الكبيرة وتستمر حتى تلامس أدق التفاصيل في

اللامركزية المتعلقة بالتنمية والخدمات، إلى الجهات التنفيذية، وتدلي بها على نقل تلك الصالحيات ولي sis من مظاهر تطبيقات الامركزية في دول احدث الامركزية بها

ان الحاله الراهنه للادارة الاردنية ائماً تعانى من ببروغرافية شديدة ومتقطنه، كان لها اثر سلبي ومحضور قليل على اغلب

الوزارات والمؤسسات والدوائر، الأمر الذي أوفقنا في ٢٠١٣ سنة

الأخير، بحاله من ازدواجية العمل والإشراف على تنفيذ المشاريع ذات الم裨يغ للعلم، قرارنا التنموي والخدمي تلك التي وقعت

على الحال التنموي والخدمي في المحافظات، فإن اصيحت على ملحوظه ايجابياً ببنيتها الاداريه

الامركزية غير الجميله، وكانت الخسارة الكبيرة تلك التي وقعت على اصحاب الاموال والخدمات، وضاع موجب هذا الوضع

الاداريه غير الجميله، وكانت الخسارة الكبيرة تلك التي وقعت على الحال التنموي والخدمي في المحافظات، فإن اصيحت على ملحوظه ايجابياً ببنيتها الاداريه

الامركزية لنرسم خطوطها واضحة ومحددة للملحوظه بين المراكز

الامركزية ضرورة لا يجوز أن تتأخر، وبالتالي

يعنى أن تكون عملية تحديد المشاريع وأهميتها على مستوى المحافظات هي مشاركة المجالس التنفيذية ومجمل المحافظات، جميعها، هي صورة ومضمون يقود إلى

مواءزنة الدولة للعام ٤٤/٢٠١٣ إلى مواءزنة المحافظات، ولما فترت

الحكومة تم إلغاء هذا التوجه ولم يكتفى بل ولم يجري تطويره، إلى أن تسلمت موكبي كوزير للداخلية في حكمتي على أبو الراغب

وفيصل الماء، حيث بدأنا بعد زيارة جلالة الملك عبدالله الثاني إلى وزارة الداخلية، وبعد استعراض فكرة الامركزية في تلك

الزيارة، بوضع أول مسودة لمشروع قانون للامركزية بأيدي خبراء وطنية

والاستفادة من تجارب الغير، حيث تم ترتيب العديد من الزيارات

لحكام داريين لدول نجحت بتطبيق نوع الامركزية مثل (المسما،

الاماكن، مصر، فرنسا، والتي وجدنا استجابة من هذه الدول ودعماً

إلى توجهات الاردن في تطوير ادارته، حتى فرقنا وعددت بغيره

الامركزية، وافتخارها بمنطقة الاداريه التي تتجزء من بطالها

وتجد تنازعها القبول لعدم عمليتها واستحالة تطبيقها، فكان أن

وجه جلاله الملك عبد الله الثاني بالعودة إلى العمل تجاه تطبيق

اللامركزية في إطار المحافظة.

وبين شد ودب سدر قانون الامركزية الذي بين أيدينا الذي

تعرض حتى في آخر محظيات إيجاده إلى محاولة تعريةه من جهوده

المتبقي وهو (الاستقلال المالي والإداري لمجالس المحافظات)

وقد فتنا في الجماعة الأردنية مفهوماً مترافقاً معه

الافضلية التي كان من شأنه أن يجد القانون من مضمونه ومراميه،

وتوجهنا بر رسالة ذات بعد دستوري وقانوني منطلق من تفهم

الضرورات الفعلية لتطوير الإدارة الأردنية، رفعتها إلى جلالة

الملك عبد الله الثاني تمنينا عليه لا يصادق على هذا القانون، الذي

تم إقراره في مجلس الأعيان بعد أن نزع منه المادة المتعلقة

مؤسسة التقاعد العسكري مظلة يتضمنها كلها

بالتعاون والتتنسيق مع وزارة التخطيط والتعاون الدولي.

* وهيما يتعلق بالتدريب والتعليم الجامعي تقوم المؤسسة

بتدريب طبلة المدارس بالتعاون مع وزارة التربية والتعليم ووزارة

التخطيط والتعاون الدولي.

* أيضاً تقوم المؤسسة بتوظيف عدد من الضباط المُؤهلين

لتدریس مساق العلوم العسكرية بالجامعات الخاصة.

* كما وتقع القوات المسلحة بتوظيف أعداد كبيرة من

المتقاعدين في مختلف المعاهد والمدارس التابعة لها وهي

الجامعات الحكومية حيث يتم التعاقد معهم عن طريق

الجامعة.

* تضمن للتوجهات الملكية السامية وبهدف نشر معرفة

تكنولوجي المعلومات كجزء من خطة التنمية الشاملة للتطوير

الاقتصادي وللحد من ظاهر الفقر والبطالة، وتحمّل

الحاسب الآلي مسؤولية تحسين أداء الدولة وتحسين حياة

الإرتقاء بالتنمية والخدمات وفق المستويات التي ترغب بها

جميعها.

* والوطن من رداء القصد..

للمرحبي للمحاربين القدماء وكذلك عضو في الاتحاد العالمي

للمحاربين القدماء وعضو في الهيئة الاستشارية الدولية (IAC)

المؤسسة أنشأها أعضاء المشاريع الزراعية كمزرعة الأبقار في الخالدية

ومزرعة الماشية للأسماك في الأغوار لتنمية الأسماك والتحل

والزراعة والثروة الحيوانية في إنتاج الحليب

البيروقراطية من أن تتجزء من بنود النفقات الرأسمالية في

الموازنة العامة للدولة أكثر من ٣٠% بأحسن الأحوال، وما يبيق

من بمال اصحابها إلى الخدمة يتم إدراجه في الموازنة الالكترونية

ذهب «ذهبي سلة بنك الإسكان الممتاز» يختتم الليلة



إثارة متنظرة في لقاءات الجبيهة والأرثوذكسي (أرشيفية)

يشغل مركزين اربعة وثلاثة، يتطلب أن يظهر خالد ابو عبود كل ما يملك من مهارة حتى ينجح لايقاف تلك خطورة، فيما محترف الوحدات ابراهيم يعاني حتى دقاعياً خاصة بعد عودته من الاصابة، وقد يعمل مدرب الفريق ماز تراخ لاعطاء الفرصة لـ خالد ابو رقية، وهشام الزياتاوي وأحمد الخطيب للمشاركة خاصة انه شارك في اللقاء السابق بـ لاعبين فقط ومع مشاركة ابو رقية نحو ثانية فقط.

التصويب من خارج المuros لن يغيب عن مسرح الأحداث بوجود موسى العوضي وهاني الفرج، ما ومجدي الفرازوبي من جهة الأهلي، عابدين، أحمد الحماشة وسامي زيزع الذي بدأ موسمه بطريقة متميزة لكن اداءه انخفض في آخر لقاءين وكان ذلك سبباً بخسارة الوحدات امام الجبلاية والاشودزكي، ويوجد على الدكة: فضل التجار، ومحمد البدر من جانب الأهلي، فيما يوجد على دكة الوحدات: محمد العبداللات وتبيل أبو شريخ.

ميكوليك في الذهاب ومن ثم جراندي جيليز في لقاء الآياب.
الوحدات الذي اهدر الفوز في لقاء الأخير أمام الوحدات بعدما كان يتقدم بفارق مريح سعى لتحقيق فوزه الأول للخروج من «أزمة الشك»، وهو يعتمد بشكل أساسي على محمود عابدين قائد العاب الفريق وهدفه خاصة بتوصياته من عيار «النطاق الثلاثي»، لكن يتطلب من عابدين أن يقوم أيضاً بتشغيل زملائه والعمل على الاهروب من الدفاع اللصيق الذي قد يتباين عليه مالك كعنان وموسى العوضي «العنديب» والأخير سجل رقماً قياسياً لـ«طريقة الأهلي» أمام الجيبيه بـ٤٩ نقطة.

منطقة العمليات تحت السلطنة موازنة التقوى فيها تصب في مصلحة الأهلي ويوجد العملاق محمد شاهر بمساندة من المكتني جراندي جيليز الذي يهوي الاستعراض من خلال التقميس، وقد يأخذ إبراهيم بسام وفادي عواد فرصه المشاركة على فترات فيما يحيى محمود ماف

وتقام الدور الثاني وفق نظام الدوري الكامل من مرحلتين يتحدد مع خاتمة ترتيب المفرق من الأول وحتى الرابع، ويلتقي في الدور الثالث الأول مع بسيط منافسه بتحقيق ثلاثة انتصارات من أصل خمس مواجهات محتملة، وهو ما ينطبق أيضاً على لقاء الثاني مع الثالث.

ويتواجه الفائزان في الدور النهائي وبينال اللقب من بسيط منافسه بتحقيق أربعة انتصارات من أصل سبع مباريات مقررة فيما يتواجه الخاسران ومن بسيط منافسه بتحقيق انتصارات من أصل ثلاث مباريات ينال البرونزية.

الجبيهة الأرثوذكسي

يعد هذا اللقاء الثالث بين الفريقين، وقد تبادلا الفوز في المرحلة الأولى من الدوري حيث فاز الجبيهة هابيا ٧١-٧٩، ونجح الأرثوذكسي بالفوز إيايا ٨٠-٩٠.

يتطلب من صانع العاب الجبيهة عمار بسطامي بجانب دورة الهمومي أن يقوم بمحاولة تعطيل وايقاف محاور ألعاب الأرثوذكسي وصانع العابه فادي ابراهيم «المايسترو» وقد سانده في المهمة الدفاعية سلطان سهام.

ويعد ابراهيم ابرز مفاتيح اللعب في الارثوذكسي والمحرك الاساسي للمحترف نيك ستوفر الذي سجل في اللقاء الأخير ٤٢ نقطة وكان ابرز نقاطه الثلاثية التي منحت التعادل لفريقه مع الوحدات والتوجه للتمدد رغم أنه انتهى مهاجماً مقادمة هامة في المباريات.

ترتيب الفرق بعد الجولة الثانية						
النقطاط	الفارق	عليه	له	خسر	فاز	الفريق
٤	٢٧	١٥٣	١٨٠	-	٢	الأهلي
٣	٨-	١٩٢	١٨٤	١	١	الجبيهة
٢	١٢-	١٧٩	١٦٦	١	-	الأرثوذكسي
١	٦-	١٩٧	١٩١	٢	-	الوحدات

مباراتان في بطولة «سلطان العدوان»..اليوم

معانٰ پنفرد بصدارہ «الثانیۃ» بتغلبہ علی سحاب

النتيجة تتحقق بالوقت بدل الصائبة
عن طريق اسامة سريوة الذي سدد
كرة رائعة من كرة ثانية عكسها مواقي
براسه على يمين الشططاوي، فيما أكد
معان تفوقه بعد دققتين فقط، بعد أن
سدد أبو كبير هدف الفوز قبل صافرة

يذكر أن مباريات الدور الأول تقام بنظام الدوري المجزأ من مرحلة واحدة لكل مجموعة، بحيث يتأهل أول وثاني كل مجموعة للدور النهائي، الذي سيكون بنظام خروج المغلوب من مرة واحدة، وسيشهد مواهجاً أول المجموعة الأولى مع ثانياً المجموعة الثانية، وأول المجموعة الثانية مع ثانياً المجموعة الأولى، وسيتم اللجوء إلى الركلات الترجيحية مباشرة في حال انتهاء الوقت الأصلي لمباريات بالتعادل.

المتواصل على حامل الكرة، مما اسفر عن الهدف الأول من خلال تفتيت كرة ثانية من خارج منطقة الجزاء سددها شوكت بقبة على يسار حارس سحاب رأفت الرابع.

حاول سحاب الرد سريعاً في محاولة منه لدرالوك التعادل والمودعة الى المباراة، الا أن دفاع معان حافظ على نظافة شباكه حتى نهاية الشوط الأول.

تبادل الطرهان الهجمات بالحصة الثانية، معان لتعزيز النتيجة، وسحاب للعودة والتعديل، ولكن دون خطورة حقيقة على المرمىين.

استحوذ سحاب على الكرة وحاول شن هجمات على مرمى منافسه، بحثاً عن الهدف وسط تراجع من لاعبي معان لوسائل ملعوبهم للحفاظ على نظافة شباككم، إلا أن إصرار سحاب التعديل

على ستاد عمان الدولي.
وتحتختن مباريات الجولة غداً، بمواجهة
تجتمع ام المقطفين مع ضياب الأردن، ع
الرابعة مساء على ستاد الامير محمد
معان (٢) سحاب (١)
بدأت المباراة بحماس من الطرفين
ووسط تبادل الهجمات السريعة ع
مرمى كل منها في الدقائق الأولى
وكاد سحاب أن يفتح التسجيل مبكراً
أن كرة لاعبه اسمامة سريدة مرت بجان
القائم.
بعد هذه البداية، هدأت المباراة بعد
الشوط وانحصر اللعب أغلب الوقت
ووسط الميدان مع بعض المحاولات
الطرفين على استحياء.
سيطر معان على مجريات اللعب وس
المعلم من خلال التحرك المتمث
وتناقل الكرات بسرعة، او الضغ

فاز معان على نظيره سحاب بهدفين
لهدف، في المباراة التي جرت أمس
على ستاد عمان الدولي، في افتتاح رابع
جولات بطولة المرحوم سلطان الدووان
الكروية، التي يقيمهها النادي الفيصلي.
سجل معان محمود شوكت ٢٢، وامحمد
أبو كبير ٥٠، فيما سجل هدف سحاب
ذور موافي ٩٢+د، ليترافق ربميد معان
إلى ٧ نقاط بتصاريف ترتيب المجموعة
الثانية، فيما توقف ربميد سحاب عند ٤
نقطاء..

الأنثوذكسي والمفرق وحمادة وشباب بشرى لـ قبل نهائي كأس الأردن



فريقي شباب بشرى

العوفي، وضم المفرق زياد الدميسي
وعدي الدميسي وخالد خضر ومحمد بنى
سلامه.
في النتائج فوز المفرق على معدى
٣-٣ شباب بشرى على المدينة ٥٣-٣
الأرثوذكسي على العقبة ٣-٠، وتغيبت
أربعة فرق عن البطولة وهي الطفيليه
والطابية ومعان والحاليل.
من ناحية أخرى يطبق الاتحاد الدولي
تقنية «الفار» لأول مرة في كرة الطاولة
خلال بطولة العالم التي تنظمها الصين
العام المقبل.
ووفق الحكم العام الدولي عصام القبير
وتفصّل هذه التقنية في جميع الحالات
مثل الشبكة وجوانب طاولة اللعب، رفع
كرة، لمس الكورة للجسم، اخفاء الكرة في
حالة الارسال وعدم وضعها على راحة اليد
بالصورة الصحيحة وغيرها من الحالات
التحكيمية طبقاً للقانون الدولي.

عمان - غازي القصاص
تأهلت الليلة قبل الماضية فرق
الأرثوذكسي والمفرق وحمادة وشري
للدور قبل النهائي من بطولة كأس الأردن
لكرة الطاولة التي جرت مبارياتها بقاعة
قصر الرياضة في مدينة الحسين للشباب
وبطريقة خروج المغلوب.
والتقى الليلة الماضية ضمن الدور قبل
النهائي المفرق مع حمادة والأرثوذكسي
مع شباب بشرى، وببلغ الفائزون النهائي
الذى رفض الاتحاد طلب المفرق بتوجيهه
والخاسرون التقىوا لتحديد المركزين
الثالث والرابع.
ووفق المسئولي الفني ينتظر وصول
المفرق والأرثوذكسي للنهائي، ويضم
الأخير زيد ابو يمن الذي لم يخسر أي
مباراة في دوري الدرجة الأولى وأيمن
مكتاني وشوقى ضياء وعبد الشاعر وعمر

لبنان يُثقل مرمى فلسطين في افتتاح «غرب آسيا الثانية للناشئات»



جذب من لقاء الافتتاح بين لبنان وفلسطين

عمان - الرأي
أشغل المنتخب اللبناني مرمى شقيقه الم المنتخب الفلسطيني بنتيجة ٠-٦، في افتتاح مباريات بطولة غرب آسيا لنشاشت كرة القدم التي تستضيفها عمان على ملعب البوتو لغاية الاثنين المقبل.
وأقيمت مقاب المباراة (ليلة أمس) على ذات الملعب مواجهة المنتخب الوطني مع نظيره الأحد للراحة كذلك، تختتم البطولة بعد

ذلك يوم الاثنين بموجبهما، الأولى بين لبنان وسوريا عند الثالثة عصراً، والثانية بين الأردن وفلسطين بعد السادسة مساءً.
فوز المنتخب اللبناني على سقيقه الفلسطيني بنتيجة ٦-٤ في أولى مباريات بطولة اتحاد غرب آسيا الثانية للناشئات لكرة القدم - عمان -الأردن.

السوسي. وشهدت مبارة لبنان وفلسطين نهاية بين اللبنانيين دانت فيها السيطرة للمنتخب الفوز العربي.
ويشارك في البطولة إلى جانب المنتخب الوطني المضيف منتخبات سوريا ولبنان

«نشة الثانية» تتطلق البعض

ووفق أمين صندوق الاتحاد زيدون ظواهره، تجري المباريات على مدار يومين، ومشاركة فيها ثمانية فرق هي كفر عوان، جديتا، كفر ابيا، شباب بشرى، الاصرفية، كفر الماء دير السعننة والكرمية، وبصدد الفريقيان الأول والثاني إلى رحاب أندية الدرجة الأولى.

عمان - الرأي

تنطلق عند التاسعة من صباح اليوم بطولة الرشيد الطافرة لأندية الدرجة الثانية التي يُقيّمها اتحاد الرشيد بقاعته في مدينة الحسين للشباب.

شباية وسلمان والمشني لـ قبل نهائي «غرب آسيا»

الهولندي ماكس هوكس المصنف بالمركز ٨٥٧ (٢٠١٩) عالمياً بمجموعتين مقابل لاشيء وينتجه ٢٦-٧، فيما وع لاعب المنتخب سيف عس المطولة من الدور الأول على خسارته أمام الأميركي فيكولاش مورتو بمجموعتين مقابل لاشيء وينتجه ٦١-٦، وسيعود إلى عمان اليوم بينما سيقي القطب ليشارك في النسخة الثالثة والأخيرة من المطولة. يذكر أن القطب هو أول لاعب أردني يحصل على نقطتين في التصنيف الدولي بالتنس.



زياد شباية

عبد الرحمن سلمان

عمان - غازي القصاص

شباية أمام اللبناني انتوني مكرزل الذي تأهل إلى الدور قبل النهائي من المسابقة. ويلتقي اليوم في الدور قبل النهائي المشتبأ أمام الإيراني أمير علي غافام ٦٤-٣. زيد شباية في بطولة الزوجي، حيث يتصدر سيف العثماني لمسابقة الزوجي، فيما يلتقي الثنائي وكسرأ رحامي، فيما يلتقي الثنائي زيد المشني وخليل سلام مع الثنائي اللبناني ولIAM جاد وانتوني مكرزل. ويعود لاعبو المنتخب أمس مسابقة الفردية من دور الثمانية إثر خسارتهم مبارياتهم: رنا الوشاح أمام الثنائي يارا ماضي ٦٣-٦٠، زيد

اللبنانية يارا ماضي ٦٣-٦٠، زيد



بونجاح لأجل دفاع هيبنجين (أ ف ب)

السد القطري يبلغ ربع نهائي مونديال الأندية

الدوحة - أ ف ب

عازف السد العطري من إضافة الفرسن بشكل متكرر قبل أن يتمكن في الوقت الإضافي من الفوز على هيبنجين سبور من كاليدونيا الجديدة، في افتتاح بطولة كأس العالم للأندية ٢٠١٩ لكرة القدم أمس الأول في الدوحة.

وافتظر السد حتى الشوطين الإضافيين للفوز ١-٣ (الوقت الأصلي ١-١)، ليبلغ الدور الثاني

عاء الفيديو ليغدو من البطولة المتمامة في قطر حتى ٢١ كانون الأول، بعد مباراته شهدت لجوء

مكثراً إلى تقنية الفيديو في إيه، تتوجه

وتتأهل بطل الدوري القطري للقاء بطل الكونكاكاف مونتيرو المكسيكي في ربع النهائي

غدا السبت، حيث سيكون أمام فرصة العبور إلى الدور نصف النهائي لملاقاة ليفربول الإنجليزي بطل أوروبا.

وشهدت الدقائق ١٢٠ الأولى للمباراة التي أقيمت على

ستاد جاسم بن حمد في الدوحة، تمرين فريق

الهواة الآتي من كاليدونيا الجديدة، والمشاركون

بسكتة بطل لايفاروس.

وافتتح السد التسجيل بمتابعة بالقدم من

بونجاح، لكنه عرضية دفعها عبد الكريم حسن

بخط أدق.

وأقتات من حارس مرمي هيبنجين أثر تصديه

لركلة حرة مباشرة نفذها بوعاء خوخ، لكن

النتيجة للسد بتسديدة قوية من داخل الشباك، وسط

تأثره على حارس مرمي الفريق الكاليدوني

ووقع المحظوظ على النسبيه إلى الفريق الكاليدوني

في الشوط الإضافي الأول، عندما أمسك حارس

المرمي بيده في داخل المنطقة كرة كانت بين

قد미ه المدافع سيرديك سافارين، ليمني الحكم

الاسد ركلة حرة غير مباشرة داخل المنطقة، لكن

حسن من تحويلها خطأ وجدول تسلل على المهاجم

إعادة الفيديو أظهرت وجول تسلل على المهاجم

بأدق خطأ على حارس مرمي الفريق الكاليدوني

وزهيد الدقائق ١٢٠ لل المباراة التي أقيمت على

ستاد جاسم بن حمد في الدوحة، مما حافظ

الهواة الآتي من كاليدونيا الجديدة، والمشاركون

بسكتة بطل لايفاروس.

وافتتح السد التسجيل بمتابعة بالقدم من

بونجاح، لكنه عرضية دفعها عبد الكريم حسن

بخط أدق.

وأقتات من حارس مرمي هيبنجين أثر تصديه

لركلة حرة مباشرة نفذها بوعاء خوخ، لكن

النتيجة للسد بتسديدة قوية من داخل المنطقة.

وتفاه أداء لاعب في آسيا عام ٢٠١٩

بعد سلسة محاولات كانت أخطرها تسديدة

ليونجاح أعدتها العارضة (١١١)، ضمن بيدرو

حكم المباراة الجزائري مصطفى غربال أفندي

وركلة حرة مباشرة نفذها بوعاء خوخ، لكن

النتيجة للسد بتسديدة قوية من داخل المنطقة.

وتفاه أداء لاعب في آسيا عام ٢٠١٩

بعد سلسة محاولات كانت أخطرها تسديدة

ليونجاح أعدتها العارضة (١١١)، ضمن بيدرو

حكم المباراة الجزائري مصطفى غربال أفندي

وركلة حرة مباشرة نفذها بوعاء خوخ، لكن

النتيجة للسد بتسديدة قوية من داخل المنطقة.

وتفاه أداء لاعب في آسيا عام ٢٠١٩

بعد سلسة محاولات كانت أخطرها تسديدة

ليونجاح أعدتها العارضة (١١١)، ضمن بيدرو

حكم المباراة الجزائري مصطفى غربال أفندي

وركلة حرة مباشرة نفذها بوعاء خوخ، لكن

النتيجة للسد بتسديدة قوية من داخل المنطقة.

وتفاه أداء لاعب في آسيا عام ٢٠١٩

بعد سلسة محاولات كانت أخطرها تسديدة

ليونجاح أعدتها العارضة (١١١)، ضمن بيدرو

حكم المباراة الجزائري مصطفى غربال أفندي

وركلة حرة مباشرة نفذها بوعاء خوخ، لكن

النتيجة للسد بتسديدة قوية من داخل المنطقة.

وتفاه أداء لاعب في آسيا عام ٢٠١٩

بعد سلسة محاولات كانت أخطرها تسديدة

ليونجاح أعدتها العارضة (١١١)، ضمن بيدرو

حكم المباراة الجزائري مصطفى غربال أفندي

وركلة حرة مباشرة نفذها بوعاء خوخ، لكن

النتيجة للسد بتسديدة قوية من داخل المنطقة.

وتفاه أداء لاعب في آسيا عام ٢٠١٩

بعد سلسة محاولات كانت أخطرها تسديدة

ليونجاح أعدتها العارضة (١١١)، ضمن بيدرو

حكم المباراة الجزائري مصطفى غربال أفندي

وركلة حرة مباشرة نفذها بوعاء خوخ، لكن

النتيجة للسد بتسديدة قوية من داخل المنطقة.

وتفاه أداء لاعب في آسيا عام ٢٠١٩

بعد سلسة محاولات كانت أخطرها تسديدة

ليونجاح أعدتها العارضة (١١١)، ضمن بيدرو

حكم المباراة الجزائري مصطفى غربال أفندي

وركلة حرة مباشرة نفذها بوعاء خوخ، لكن

النتيجة للسد بتسديدة قوية من داخل المنطقة.

وتفاه أداء لاعب في آسيا عام ٢٠١٩

بعد سلسة محاولات كانت أخطرها تسديدة

ليونجاح أعدتها العارضة (١١١)، ضمن بيدرو

حكم المباراة الجزائري مصطفى غربال أفندي

وركلة حرة مباشرة نفذها بوعاء خوخ، لكن

النتيجة للسد بتسديدة قوية من داخل المنطقة.

وتفاه أداء لاعب في آسيا عام ٢٠١٩

بعد سلسة محاولات كانت أخطرها تسديدة

ليونجاح أعدتها العارضة (١١١)، ضمن بيدرو

حكم المباراة الجزائري مصطفى غربال أفندي

وركلة حرة مباشرة نفذها بوعاء خوخ، لكن

النتيجة للسد بتسديدة قوية من داخل المنطقة.

وتفاه أداء لاعب في آسيا عام ٢٠١٩

بعد سلسة محاولات كانت أخطرها تسديدة

ليونجاح أعدتها العارضة (١١١)، ضمن بيدرو

حكم المباراة الجزائري مصطفى غربال أفندي

وركلة حرة مباشرة نفذها بوعاء خوخ، لكن

النتيجة للسد بتسديدة قوية من داخل المنطقة.

وتفاه أداء لاعب في آسيا عام ٢٠١٩

بعد سلسة محاولات كانت أخطرها تسديدة

ليونجاح أعدتها العارضة (١١١)، ضمن بيدرو

حكم المباراة الجزائري مصطفى غربال أفندي

وركلة حرة مباشرة نفذها بوعاء خوخ، لكن

النتيجة للسد بتسديدة قوية من داخل المنطقة.

وتفاه أداء لاعب في آسيا عام ٢٠١٩

بعد سلسة محاولات كانت أخطرها تسديدة

ليونجاح أعدتها العارضة (١١١)، ضمن بيدرو

حكم المباراة الجزائري مصطفى غربال أفندي

وركلة حرة مباشرة نفذها بوعاء خوخ، لكن

النتيجة للسد بتسديدة قوية من داخل المنطقة.

وتفاه أداء لاعب في آسيا عام ٢٠١٩

بعد سلسة محاولات كانت أخطرها تسديدة

ليونجاح أعدتها العارضة (١١١)، ضمن بيدرو

حكم المباراة الجزائري مصطفى غربال أفندي

وركلة حرة مباشرة نفذها بوعاء خوخ، لكن

النتيجة للسد بتسديدة قوية من داخل المنطقة.

وتفاه أداء لاعب في آسيا عام ٢٠١٩

بعد سلسة محاولات كانت أخطرها تسديدة

ليونجاح أعدتها العارضة (١١١)، ضمن بيدرو

حكم المباراة الجزائري مصطفى غربال أفندي

وركلة حرة مباشرة نفذها بوعاء خوخ، لكن

النتيجة للسد بتسديدة قوية من داخل المنطقة.

وتفاه أداء لاعب في آسيا عام ٢٠١٩

بعد سلسة محاولات كانت أخطرها تسديدة

ليونجاح أعدتها العارضة (١١١)، ضمن بيدرو

حكم المباراة الجزائري مصطفى غربال أفندي

وركلة حرة مباشرة نفذها بوعاء خوخ، لكن

النتيجة للسد بتسديدة قوية من داخل المنطقة.

وتفاه أداء لاعب في آسيا عام ٢٠١٩

بعد سلسة محاولات كانت أخطرها تسديدة

ليونجاح أعدتها العارضة (١١١)، ضمن بيدرو

«مالية الاعيان» تناقش عدداً من موازنات الوزارات والدوائر الحكومية



جاء من الاجتماع

وبخصوص السياحة الدينية قالت شوكيه إن الوزارة توالي اهتماماً كبيراً بالسياحة المسيحي، لاسيما مع وجود خمسة مواقع في الأردن مترتب فيها من قبل الماقبلان ضمن مواقع الحجج المسيحية، لافتة إلى الجهود المكثفة والخطوة الشاملة للترويج والتسويق للمخلص وجبل نبيو ومنطقة مكاروا.

وأكملت أهمية تسويق الساحة الدينية لاسيما أن الأردن غني جداً بالمواقع السياحية الدينية الإسلامية، وهو قادر على جذب أكبر عدد ممكن من السياح، مشيرة إلى التناول الكبير من وزارة الأوقاف واللجنة الملكية لعامار المساجد، تشجيع السياح من بعض الدول وغيرها بزيارة المواقع الإسلامية في الأردن.

وفيما يتعلق بالسياحة العلاجية، أشارت شوكيه إلى وجود مرعجة موحدة لكل ما يتعلق بالسياحة الصحية من القطاعين العام والخاص، مبينة أنه تم وضع خطة لإنشاء مركز خدمة في المطار مخصص بالسياحة الصحية، وضمن الكترونية للتشبيك بين جميع الجهات المختصة.

وبيّنت شوكيه أن وزارة السياحة وبالتعاون مع هيئة تنظيم الطيران المدني هيئه مستو، ومدير دائرة الارصاد الجوية حسين العلاق، قال وزير السياحة والآثار مجهته، قال الموموني، إن لدى الدائرة ٣٣ مشروعاً انتهت من إنشاء تطوير النقل التربة والتعليم الدكتور تيسير التميمي الجامعي لما له من دور في حل مشكلة الإدارات المزدحمة، مشيراً إلى أن ١٠ العقارات التي تشكل عائقاً على النقل العام نظرها إلى إعاده النشرة الجوية، الرصد الجوي في كل المطارات العسكرية والمدنية، فضلاً عن أن لها ٢٦ محطة موزعة على المملكة.

بدورها، كشف وزير السياحة والآثار ماجد شوكيه عن استراتيجية الوزارة لاستيعاب مشاكل النقل، ومشروع المجمعات ومرافق العقارات التي تم إنشاؤها بالمرحلة الأولى منه حيث تم إنجاز أربعة مجمعات وهناك عدد من المجمعات سيتم تسليمها قريباً وهنالك تخصيص لعدم من المجمعات في الأحياء، وفيما يتعلق بالتطبيقات الذكية، بين التميمي أنه تم تطبيق ٦ شركات للتطبيقات الذكية بعدد ١٣ ألف سائق على مستوى المملكة وتم إشراك التاكسي.

وبيّنت شوكيه أن الهدف من إنشاء المدارس المستدامة التي تشكل حلماً حياً يعود بهدف تحسين الواقع التعليمي والاجتماعي وتحسين معيشتهم في الأحياء، فيما يتعلّق بالتطبيقات الذكية، بين التميمي أنه تم تطبيق ٦ شركات للتطبيقات الذكية بعدد ١٣ ألف سائق على مستوى المملكة وتم إشراك التاكسي، وسيكون له موافقة على المستوى الأقصى بعد من التطبيق.

وبيّنت شوكيه أن السبب الرئيسي في

اللهموني: إطلاق مشروع المحكمة عن بعد العميري: خطوة لاستيعاب جميع الأطفال في مرحلة رياض الأطفال

سيف: فقط من المواطنون يعتمدون على النقل العام نظراً لعدم انتظامه

الثقة

فيما استحدثت نافذة على موقع الوزارة لنشر التحامي وكل ما يتعلق بالمؤسسات التعليمية الخاصة، وذلك بهدف تسهيل عملية التواصل والاتصال مع هذه المؤسسات.

من جهته، قال وزير النقل خالد سيف، إنه يوجّه استراتيجيات وأوضاعه للوزارة والهيئات التابعة لها التي تم إنجاز العديد منها على شكل مشاريع قابلة لتنفيذ، كما

تم البناء على مشاريع كانت موجودة في السابق أبرزها نظام النقل الذكي الذي يسمح بفتح المركبات وضبط آلية الدفع للأصحاب الباصات.

جاء ذلك في إطار مراكز الاصلاح والتتأهيل في مديرية الأمن العام والجنسين القضائي.

ويعنى التفاوت بينه وبين المحامين والخبراء على الوقت والجهد، وإطلاق مشروع المحكمة عن بعد وسيتم تنفيذه بالتعاون مع إدارة مراكز الاصلاح والتتأهيل في

مديرية الأمن العام والجنسين القضائي،

ويعنى التفاوت بينه وبين المحامين ومدير شركة المطارات الأردنية محمد شاهين راضي، ومدير الهيئة البحري

الاردنية المهندس محمد سلمان، ومدير

هيئة تنظيم الطيران المدني هيئه مستو،

ومدير دائرة الارصاد الجوية حسين

الموموني.

ونوه سيف إلى أهمية تطوير النقل

الجامعي لما له من دور في حل مشكلة الإدارات المزدحمة، مشيراً إلى أن ١٠ العقارات التي تشكل عائقاً على النقل العام نظرها إلى إعادة النشرة الجوية، الرصد الجوي في كل المطارات العسكرية والمدنية، فضلاً عن أن لها ٢٦ محطة

موزعة على المملكة.

يبدو رفعت، كشف وزير رياض الأطفال

عن خطوة لاستيعاب جميع الأطفال

في مرحلة رياض الأطفال

العام، حيث تم إنشاء ٢٠٢١ موقعاً

في مختلف المحافظات، ووصل

إليه ٤٠ بالمئة من الموقعاً

العام، حيث تم إنجاز أربعة مجمعات وهنالك

عدد من المجمعات سيتم تسليمها قريباً

وهنالك تخصيص لعدم من المجمعات في

المناطق الريفية، وفيما يتعلق بالتطبيقات الذكية، بين التميمي

أنه تم تطبيق ٦ شركات للتطبيقات الذكية بعدد ١٣ ألف سائق

على مستوى المملكة وتم إشراك التاكسي

والأخضر بعدد من التطبيقات.

من جانبه، قال مسؤول التأهيل حماد

يعد محفزاً للقطاعات الاقتصادية

والاجتماعية، وتحقيق مشاركة المرأة في سوق

العمل.

وأشعار الدكتور التميمي إلى أن

الاستراتيجية تتضمن التقليل من عدد

المدارس المستجدة التي تشكل عبءاً

حوالي ٢٠ بالمئة من مجموع المدارس

الحكومية، وتحسين البنية المدرسية

في المدارس الحكومية ٢٠٢٠ - ٢٠٢١.

وبيّنت التميمي أن الوزارة اتبعت أسلوب

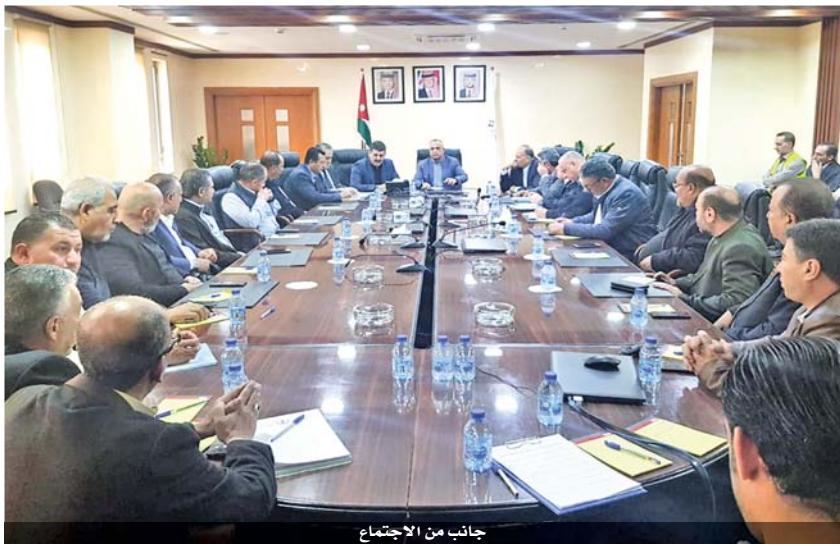
التنمية للتعاون مع المؤسسات التعليمية

والشحنة الجوية، والتوكود الشربة،

جديدة للتعاون مع الهيئة

وتحفيزها على التعلم والابتكار،

نقابة أصحاب شركات التخلص تلتقي مسؤولي العقية لمعالحة معوقات أعمالهم



وأكملوا أهدافهم قيام إدارة الجمارك
بمخاطة الغرف التجارية تحفيز
التجار إرسال أوراق الشحنة قبل وصول
المضائق الحصول على امتياز التخلص
المسبق بنظام النافذة الوطنية.
وأكملوا أن لنقابة أصحاب شركات
التخلص بتحاذيع أي إجراءات من شأنها
الحفاظ على مستقبل شركات التخلص
والعاملين في حال تبين أن أعمال
شركات التخلص والعاملين قد تضرر
من عمل النافذة الوطنية وقد اجتمع
وبيان حجم المضرر أو إية أمور أخرى في

حيث،
وأجتمع مجلس إدارة نقابة التخلصي
وعدد من أصحاب الشركات مع مجلس
إدارة غرفة تجارة العقبة لبحث
التحديات التي تواجه شركات التخلصي
وتوجه العاملين من الاستغفاء عن
خدماتهم في التخلص بسبب مشروع
النافدة الوطنية.
وتأتي زيارة وفد شركات التخلصي

الذي ضم ٥٠ شركة تخليص منطقه العقبة الاقتصادية الخاصة والالقاء مع المسؤولين في المنطقة في اطار التشاوري بين القطاعين العام والخاص والاتساع والت至此 مع جميع الاطراف بما يحقق مصالح الجميع ويخدم الاقتصاد الوطني

تخلص مستقلة على نظام النافذة
لمتابعة بيانات محطة الركاب.
وأتفقوا على تخصيص وحدة متابعة
جموكية على الأرض تكون بديلة عن
نظام خدمة الجمهور، لتأمين أي متطلب
او ثانية اضافية تطلب بعد تسجيل
العمار الجمركي.
كما أشاروا إلى دراسة سبب زيادة نسب
استهفاد المسرب الانتقائي عن فترة
ما قبل وما بعد تطبيق النافذة وإيجاد
الحلول بشأنها مع إدارة المخاطر، وإزالة
التضاعفات بعد الدوران الأخرى تطبيقاً
لقرار رئاسة الوزراء بالعمل على عدم
ازدواجية الإجراءات، وتفعيل معايير
مركز الوصول لمبضائع الترانزيت
وارسالها للمراكز الجمركية بنظام
التبني ويستثنى منها الأشياء والبيانات
المنظمة للمناطق الحرة.
وأكملوا على السماح بخروج البضائع
إلا إجراء الكشف الحسي والظاهري عليها
من قبل الدوائر الرقابية بضمان الرسوم
على كلية مراولة هيئة التاخير
شربيطة تعديل نص الكفالة بما يضمن
ذلك وحسب النص المقتفق عليه.
ولفتوا إلى أن التعديل على البيانات
الجموكية حق دائرة الجمارك من
حيث القيمة وبين التعرفة والاتفاقيات
الدولية، حيث اتّاح قانون الجمارك
لممثلي أصحاب العلاقة حق الاعتراض
حول التعديلات التي وردت على متن
البيان وفق القانون.
وأعادوا التأكيد على الإبقاء على إمكانية

وقال تقيب أصحاب شركات التخلصي ونقل البضائع ضيف الله أبو عاقولة إن ١٥٠٠عامل في قطاع التخلصي والشحن مهددين بالاستغناء عن خدمتهم في حال تم الاستغناء عن التعاملات المباشرة مع موظفي الجمارك من قبل المخلصين.

وطالب أبو عاقولة بعمل وحدة كاملة للنافذة في ساحة ؛ ليتمكن المخلصين من مراجعتهم في حال تعطل البيانات عن النافذة من حيث العدد والقيمة والوزن او اي اجراء يعيطل البيانات الجمركية من خلال التعامل مع النافذة مما يتطلب البقاء على الموظفين وعدم الاستغناء عنهم.

وخلال اللقاء مع مدير جمارك العقبة العقيد جمارك سالم الشلول ومساعد مدير مشروع النافذة الوطنية بالعقبة العقيد جمارك جمال النجار تم الاتفاق على استحداث وحدة متابعة لرارق الوثائق ومراجعة النافذة الوطنية وخطابية وكلاء الملاحة للالتزام بتقديم المنافست الإلكتروني قبيل ٢٧ ساعة من وصول الباخرة وتقديم كافة الخدمات المطلوبة منها أيام العطل الرسمية وتحت طائلة المسؤولية، إضافة إلى تخصيص وحدة تخليص مستقلة على نظام النافذة لمتابعة عمل الترازيت.

وأكدوا على تخصيص وحدة تخليص مستقلة على نظام النافذة لمتابعة الصادر والبيانات الاقتصادية، وتخصيص وحدة

وزار وفد شركات التخلص من تطوير
الحقيقة الاقتصادية الخاصة للقاء ما
رئيس سلطة منطقة العقبة الاقتصادية
ال الخاصة تأليف بخيت ومسؤولي الجمارك
وشركة المقاومة للأدلة وتشغيل الموانئ
ومفوض الضرائب والجمارك وساحل
غورقة تجارة العقبة وشركة القريبا
الموجستية الموقوف على التحديثات التي
تواجه شركات التخلص ومعالجتها.
وطالب وفد شركات التخلص في
لقائه رئيس سلطة العقبة بإلغاء تسبيب
الاستهداف على بيانات المنطقة
الاقتصادية كونها منطقة استثمارية
وليست منطقة جمركية
كم طالب الوفد بعمل إجراء واسع
وصريح لإجراءات التحصيف أثنا
التخمين والمعاينة لبيانات المنطقة
الاقتصادية وغير خاضعة لرسوم
المبيعات.
وأعاد النظر بتخلص رسوم التراخيص
والتجديد لدى السلطة كون شركات
التخلص بالمنطقة قانون
السلطة بأنها شركة خدمية، وبطبيعة
مديرية التخزين على نظام النافذ
الوطنية.
ونندوا على أهمية إعادة معاينة بضائع
المنطقة الاقتصادية في مركز جمرك
الرداعي، الذي كان سابقاً.
وعدوا الوفد إلى إيجاد المسائل التي من
 شأنها الحفاظ على قطاع التخلص
والعاملين في القطاع الذي سيتأثر من
مشروع النافذة الوطنية.

الحفناوى يؤدى اليمن مفوضا في الاتصالات



مان - بترا بعد تعيينه مفوضا في هيئة تنظيم قطاع الاتصالات.

أدى بلال الحفناوي اليمني القانونية أمام
رئيس الوزراء الدكتور عمر الرزاز أمس،
وحضر إداء اليمين وزير الاقتصاد الرقمي
والريادة مثنى غرابية.

«الأوروببي لإعادة الإعمار والتنمية»
يدعم استراتيجية بنك الاتحاد للنحو

رحمان - رهام فاخوري وسيدعم قرض البنك الأوروبي لإعادة الإعمار

التنمية استراتيجية بنك الاتحاد للنماء والتطلع، بما في ذلك إقراض الشركات الصغيرة والمتوسطة، وبالتالي تحسين إمكانية حصول هذه الشركات على التمويل، والذي لا يزال يمثل تحدياً كبيراً لهذا القطاع من الاقتصاد. وسيستفيد بنك الاتحاد من الدعم الفني في مجال إدارة المخاطر وفقاً لافضل الممارسات الدولية.

ويعتبر بنك الاتحاد رابع أكبر بنك في الأردن من حيث إجمالي الأصول ضمن البنوك المدرجة في سوق عمان للأوراق المالية، ومنذ عام ٢٠١٢، استثمر البنك الأوروبي لإعادة الإعمار والتنمية في الأردن قرابة ١٤،٥ مليار يورو في ٤٣ مشروعًا مختلفاً، منها في القطاع الخاص.

قدم البنك الأوروبي لإعادة الإعمار والتنمية امس دعماً للقطاع المالي والشركات الصغيرة والمتوسطة في الأردن عبر فرض ثانوي دعم الشرحة الثانية لرأس المال التكتيكي بتقيمة (٢١,٣) مليون دينار أردني إلى بنك الاتحاد لدعم استراتيجيته وقدرته على التوسع.

وهذه هي المرة الأولى التي يقدم فيها البنك الأوروبي لإعادة الإعمار والتنمية قرضًا ثانويًا متوافقاً مع معايير بازل ٢ في الأردن ومنطقة جنوب وشرق المتوسط بشكل عام.

وتشتمل معايير بازل ٣ على تحسين الأنظمة والإشراف وإدارة المخاطر في القطاع المصرفي الأردني لتعزيز قدرة المصادر على مواجهة المخاطر.

**خصم ٥٦٪ على تذاكر «الملاكيّة»
يُمناسة عددها ٥٦**

عمان - الدّائري

كما يستطيع المسافرون إلى أميركا الشمالية والشرق الأوسط إصطلاح حقيقة واحدة مجاناً تزن ٢٢ كغم، فيما أن المسافر إلى المطارات الأخرى يمكنهم دفع مبلغ بسيط بدل حمل حقيقة بهذا الوزن.

وبالنسبة لأعضاء برنامج المسافر الدائم مع الملكية الأردنية (ويال كلوب) والذين يشترون بطاقات سفرهم خلال الفترة المذكورة فإنهم يستطيعون تجميع نسبة من الأموال التي تستحق لحساباتهم لاستبدالها بالامتيازات التي يوفرها البرنامج المشترك.

وشكل الرئيس التنفيذي للملكية الأردنية ستيفان بشير جميع مسافري الملكية الأردنية، معرضاً عن تقديم ل الرحمن على الاستمرار في دعم الناقل الوطني للأردن، ومؤكداً أن الشركة ستواصل طرح الأسعار المخفضة لمسافريها في مختلف المناسبات لرحلاتهم الجوية حول العالم.

عمان - الرأي

أعلنت شركة الخطوط الجوية الملكية الأردنية عن خصومات جديدة على أسعار تذاكر سفرها مناسبة عيد التأسيس السادس والخمسين للشركة والذي يصادف يوم الأحد الخامس عشر من شهر كانون الأول الجاري.

ويتضمن عرض تقديم خصومات بنسبة تصل حتى ٥٦% من أسعار التذاكر ولجميع الجهات على شبكة خطوط الملكية الأردنية خلال الفترة من ١٣ / ١٢ / ٢٠١٩ - ١٥ / ١٢ / ٢٠١٩ وذلك لسفر بهذه التذاكر ما بين ١٣ كانون الثاني وحتى ١٠ أيار من عام ٢٠٢٠.

يمكن للمسافرين حجز مقاعدיהם وشراء بطاقات سفرهم بالدرجة السياحية لرحلات الذهاب والإياب من خلال الموقع الإلكتروني للملكية الأردنية www.rj.com وعبر تطبيق الشركة على الهواتف الذكية.

اتفاقية بين أتيكو ومزرعة الموجب



الرأي البلدي، النبالي المحسن، والتركي على

وقدت شركة أتيكيو اتفاقية مع مزارع الموجب لتزويدهم بكامل احتياجاتهم من زيت الزيتون العضوي بكمالي الجودة لاستخدامه في جميع مناطق العالم. وأدك فرم التسويق في مزرعة الموجب وأسائل سباتي، فخره بالشراكة النوعية مع أحدى أفضل مجموعات الأعمال تمثلاً على مستوى المنطقة، وعدها خطوة أولى في مشروع الشراكة مع مجموعة أتيكيو. وأضاف أن الزيت العضوي يتميز باستخلاصه من اربع مزارع على ارتفاعات مختلفة من مناطق زراعية في الأردن: مزرعة ياسحدار، مزرعة خالص وإناء.

«أكوا باور» تبدأ عملياتها التجارية في محطة الدشة للطاقة الشمسية

قدمت مشروع في الأردن، كما أنها أقل بنسبة ٣٢٪ بالمقارنة من التعرفة السابقة التي قدمت إلى الأردن في مشروع محطة المفرق الكهروضوئية، التي طورتها أيضًا شركة أكوا باور ضمن المرحلة الثانية من مشاريع الطاقة المتتجدددة في الأردن.

يشار إلى أن شركة أكوا باور تعمل حالياً في العديد من بلدان الشرق الأوسط وشمالي أفريقيا وتونس وجنوب أفريقيا ومنطقة حنوب شرق آسيا.

وتقدير ١٥ مليون طن من ثاني أكسيد الكربون على مدار ٢٠ عاماً.
وكانت شركة أكوا باور وقعت اتفاقية مع الحكومة الأردنية عام ٢٠١٧ لتطوير وتمويل وبناء وتملك وتشغيل مشروع محطة الريشة الجديدة للطاقة الكهروضوئية باستطاعة ٦٣٥ ميجا واط في منطقة الريشة شرق الأردن.
وقدت شركة أكوا باور تعرية منخفضة قياسية وصلت إلى ٤٢ فلسًا لكل كيلو واحد سأة، وهي، أدنى تعرية للطاقة الشميسية

بالمائة من إجمالي مزيج الطاقة في الأردن بحلول عام ٢٠٢٠. ويعد المشروع واحداً من الاستثمارات التي قام بها أكوا باور في قطاع الطاقة، ومن المقرر أن يولد هذا المشروع حوالي ١١٥ جيجاوات في الساعة سنوياً، وبتحسين بيان الشركة أمس، فإن كوارد محليه تتقدّم بتشغيل المشروع الذي يوفر الآف فرص العمل للمجتمعات المحلية، فضلاً عن دور المشروع في زيادة الاعتماد على الطاقة المتجددة.

اعلنت شركة أكوا باور، عن بدء محطة الريشة للطاقة الشمسية الكهروضوئية، عملياتها التجارية بقدرة ٥٠ ميجاوات، بعد استكمال جميع اختبارات التغليف المطلوبة، بتعرفة قياسية منخفضة، وصلت إلى ٤٢ فلسًا لكل كيلوواط ساعة، وتم تطوير محطة الريشة بكلفة ١٨ مليون دولار لجذب الاستثمار وضمان مساهمة الطاقة المتجددبة بنسبة ٣٠%

البورصة
Amman Stock Exchange

تلفون : ٥٦٦٤١٠٩ البريد الالكتروني : info@ase.com.jo الموقع على الانترنت : www.Exchange.jo

البورصة
العمانية
Amman Stock Exchange

الرمز الحرف السوق سعر الإغلاق السابق السعر المرجع سعر الإفتتاح أعلى سعر الذي سعر سعر الإغلاق السابق تغير عن سعر الإغلاق السابق معدل السعر حجم التداول دينار عدد الأسهم معدن عدد الأسهم																		خلل آخر ١٢ شهر مختلف من متقدمة																																																								
٢٠١٩-١٢-١٢ - ٢٠١٩-١٢-١٢																		الرمز الرقمي DIV P/E																																																								
القطع المالي البنوك																		شركة																																																								
<table><thead><tr><th>٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر</th><th>٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر</th></tr></thead><tbody><tr><td>١٩٩٨ ٥.٦٩ ١٨٩٠ ٥.٦٨ ٦٥ ٧٠٧٢٢ ٤٠٢٨٦٠ ٥.٧٠ -٠.٠٤ ٥.٦٩ ٥.٦٨ ٥.٧٠ ٥.٧٠ ٥.٧٣ ٥.٧٣ ١ ARBK البنك العربي</td><td>١١٣٠٢٣ ٧.٩١ ٨.٤١ ٦.٦٠ ٥.٦٠</td><td>١١٣٠٢٣ ٧.٩١ ٨.٤١ ٦.٦٠ ٥.٦٠</td><td>١٦١ ٥.٤٧ ٢٠٠ ٥.٣١ ١٣ ٥٠٠٠ ٢٦٩٩٢ ٥.٤٠ ٠.١٢ ٥.٤٧ ٥.٣٥ ٥.٤٧ ٥.٣٥ ٥.٣٥ ١ THBK بنك الاسكان</td><td>١١١٠٠٤ ٢.٧٤ ١٩.٠٨ ٨.٤٠ ٤.٧٢</td><td>١٦١ ٥.٤٧ ٢٠٠ ٥.٣١ ١٣ ٥٠٠٠ ٢٦٩٩٢ ٥.٤٠ ٠.١٢ ٥.٤٧ ٥.٣٥ ٥.٤٧ ٥.٣٥ ١ AHLI البنك الاهلي</td><td>١١١٠٣٣ ٦.٠٧ ٨.٩٦ ١.١٤ ٠.٩١</td><td>٢٦١٠ ٠.٩٥ ٣٠٧١٩ ٠.٩٤ ٦ ١٣٠٦ ١٢٤١ ٠.٩٥ ٠.٠٠ ٠.٩٥ ٠.٩٥ ٠.٩٥ ٠.٩٥ ١ BOJX بنك الازرق</td><td>١١١٠٢٢ ٨.٤٩ ١٠.٢١ ٢.٥٦ ١.٩٠</td><td>٢٨٠ ٢.١٥ ١٢٠٠ ٢.١٢ ٦ ٣٠٩٧ ٦٥٤٠ ٢.١١ -٠.٠٢ ٢.١٢ ٢.١١ ٢.١١ ٢.١٤ ١ EXFB بنك الازرق</td><td>١١١٠١٧ ٩.٩٠ ٦.٥٦ ١.١٠ ٠.٨٧</td><td>٣٧٠ ١.٠١ ٥٩١٨٩ ١.٠٠ ٨ ٤٨٠٠ ٤٨٤٨ ٠.٠٠ ٠.٠٠ ١.٠١ ١.٠١ ١.٠١ ١.٠١ ١ EXFB بنك الازرق</td><td>١١١٠١٧ ٩.٩٠ ٦.٥٦ ١.١٠ ٠.٨٧</td><td>٢٥٠ ٢.٧١ ١٦١٨٤ ٢.٧٠ ٢٦ ١٥٥٥٨ ٤٢١٤٣ ٢.٧١ -٠.٠١ ٢.٧٠ ٢.٧٠ ٢.٧٢ ٢.٧٢ ٢.٧١ ١ JOIB بنك الامانة الاردنية</td><td>١١١٠٠١ ٥.٠٠ ١٠.٨٤ ٣.٢٩ ٠.٦٦</td><td>٢٧٩١ ١.٠٢ ١٠٨٢٤٣ ١.٠١ ١١ ٣٢٧٧٧ ٣٣٣٠٧ ١.٠٢ ٠.٠٠ ١.٠٢ ١.٠٢ ١.٠٢ ١.٠٢ ١ CABK بنك القاهرة عمان</td><td>١١١٠٢١ ٨.٣٦ ٦.٤٣ ١.٣٧ ٠.٩٧</td><td>٢٩٠ ٢.٧١ ١٦١٨٤ ٢.٧٠ ٢٦ ١٥٥٥٨ ٤٢١٤٣ ٢.٧١ -٠.٠١ ٢.٧٠ ٢.٧٠ ٢.٧٢ ٢.٧٢ ٢.٧١ ١ JOIB بنك الامانة الاردنية</td><td>١١١٠٠١ ٥.٠٠ ١٠.٨٤ ٣.٢٩ ٠.٦٦</td><td>١٩٩٨ ٥.٦٩ ١٨٩٠ ٥.٦٨ ٦٥ ٧٠٧٢٢ ٤٠٢٨٦٠ ٥.٧٠ -٠.٠٤ ٥.٦٩ ٥.٦٨ ٥.٧٠ ٥.٧٠ ٥.٧٣ ٥.٧٣ ١ ARBK البنك العربي</td><td>١١١٠٢٣ ٧.٩١ ٨.٤١ ٦.٦٠ ٥.٦٠</td></tr></tbody></table>																								٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	١٩٩٨ ٥.٦٩ ١٨٩٠ ٥.٦٨ ٦٥ ٧٠٧٢٢ ٤٠٢٨٦٠ ٥.٧٠ -٠.٠٤ ٥.٦٩ ٥.٦٨ ٥.٧٠ ٥.٧٠ ٥.٧٣ ٥.٧٣ ١ ARBK البنك العربي	١١٣٠٢٣ ٧.٩١ ٨.٤١ ٦.٦٠ ٥.٦٠	١١٣٠٢٣ ٧.٩١ ٨.٤١ ٦.٦٠ ٥.٦٠	١٦١ ٥.٤٧ ٢٠٠ ٥.٣١ ١٣ ٥٠٠٠ ٢٦٩٩٢ ٥.٤٠ ٠.١٢ ٥.٤٧ ٥.٣٥ ٥.٤٧ ٥.٣٥ ٥.٣٥ ١ THBK بنك الاسكان	١١١٠٠٤ ٢.٧٤ ١٩.٠٨ ٨.٤٠ ٤.٧٢	١٦١ ٥.٤٧ ٢٠٠ ٥.٣١ ١٣ ٥٠٠٠ ٢٦٩٩٢ ٥.٤٠ ٠.١٢ ٥.٤٧ ٥.٣٥ ٥.٤٧ ٥.٣٥ ١ AHLI البنك الاهلي	١١١٠٣٣ ٦.٠٧ ٨.٩٦ ١.١٤ ٠.٩١	٢٦١٠ ٠.٩٥ ٣٠٧١٩ ٠.٩٤ ٦ ١٣٠٦ ١٢٤١ ٠.٩٥ ٠.٠٠ ٠.٩٥ ٠.٩٥ ٠.٩٥ ٠.٩٥ ١ BOJX بنك الازرق	١١١٠٢٢ ٨.٤٩ ١٠.٢١ ٢.٥٦ ١.٩٠	٢٨٠ ٢.١٥ ١٢٠٠ ٢.١٢ ٦ ٣٠٩٧ ٦٥٤٠ ٢.١١ -٠.٠٢ ٢.١٢ ٢.١١ ٢.١١ ٢.١٤ ١ EXFB بنك الازرق	١١١٠١٧ ٩.٩٠ ٦.٥٦ ١.١٠ ٠.٨٧	٣٧٠ ١.٠١ ٥٩١٨٩ ١.٠٠ ٨ ٤٨٠٠ ٤٨٤٨ ٠.٠٠ ٠.٠٠ ١.٠١ ١.٠١ ١.٠١ ١.٠١ ١ EXFB بنك الازرق	١١١٠١٧ ٩.٩٠ ٦.٥٦ ١.١٠ ٠.٨٧	٢٥٠ ٢.٧١ ١٦١٨٤ ٢.٧٠ ٢٦ ١٥٥٥٨ ٤٢١٤٣ ٢.٧١ -٠.٠١ ٢.٧٠ ٢.٧٠ ٢.٧٢ ٢.٧٢ ٢.٧١ ١ JOIB بنك الامانة الاردنية	١١١٠٠١ ٥.٠٠ ١٠.٨٤ ٣.٢٩ ٠.٦٦	٢٧٩١ ١.٠٢ ١٠٨٢٤٣ ١.٠١ ١١ ٣٢٧٧٧ ٣٣٣٠٧ ١.٠٢ ٠.٠٠ ١.٠٢ ١.٠٢ ١.٠٢ ١.٠٢ ١ CABK بنك القاهرة عمان	١١١٠٢١ ٨.٣٦ ٦.٤٣ ١.٣٧ ٠.٩٧	٢٩٠ ٢.٧١ ١٦١٨٤ ٢.٧٠ ٢٦ ١٥٥٥٨ ٤٢١٤٣ ٢.٧١ -٠.٠١ ٢.٧٠ ٢.٧٠ ٢.٧٢ ٢.٧٢ ٢.٧١ ١ JOIB بنك الامانة الاردنية	١١١٠٠١ ٥.٠٠ ١٠.٨٤ ٣.٢٩ ٠.٦٦	١٩٩٨ ٥.٦٩ ١٨٩٠ ٥.٦٨ ٦٥ ٧٠٧٢٢ ٤٠٢٨٦٠ ٥.٧٠ -٠.٠٤ ٥.٦٩ ٥.٦٨ ٥.٧٠ ٥.٧٠ ٥.٧٣ ٥.٧٣ ١ ARBK البنك العربي	١١١٠٢٣ ٧.٩١ ٨.٤١ ٦.٦٠ ٥.٦٠								
٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر																																																					
١٩٩٨ ٥.٦٩ ١٨٩٠ ٥.٦٨ ٦٥ ٧٠٧٢٢ ٤٠٢٨٦٠ ٥.٧٠ -٠.٠٤ ٥.٦٩ ٥.٦٨ ٥.٧٠ ٥.٧٠ ٥.٧٣ ٥.٧٣ ١ ARBK البنك العربي	١١٣٠٢٣ ٧.٩١ ٨.٤١ ٦.٦٠ ٥.٦٠	١١٣٠٢٣ ٧.٩١ ٨.٤١ ٦.٦٠ ٥.٦٠	١٦١ ٥.٤٧ ٢٠٠ ٥.٣١ ١٣ ٥٠٠٠ ٢٦٩٩٢ ٥.٤٠ ٠.١٢ ٥.٤٧ ٥.٣٥ ٥.٤٧ ٥.٣٥ ٥.٣٥ ١ THBK بنك الاسكان	١١١٠٠٤ ٢.٧٤ ١٩.٠٨ ٨.٤٠ ٤.٧٢	١٦١ ٥.٤٧ ٢٠٠ ٥.٣١ ١٣ ٥٠٠٠ ٢٦٩٩٢ ٥.٤٠ ٠.١٢ ٥.٤٧ ٥.٣٥ ٥.٤٧ ٥.٣٥ ١ AHLI البنك الاهلي	١١١٠٣٣ ٦.٠٧ ٨.٩٦ ١.١٤ ٠.٩١	٢٦١٠ ٠.٩٥ ٣٠٧١٩ ٠.٩٤ ٦ ١٣٠٦ ١٢٤١ ٠.٩٥ ٠.٠٠ ٠.٩٥ ٠.٩٥ ٠.٩٥ ٠.٩٥ ١ BOJX بنك الازرق	١١١٠٢٢ ٨.٤٩ ١٠.٢١ ٢.٥٦ ١.٩٠	٢٨٠ ٢.١٥ ١٢٠٠ ٢.١٢ ٦ ٣٠٩٧ ٦٥٤٠ ٢.١١ -٠.٠٢ ٢.١٢ ٢.١١ ٢.١١ ٢.١٤ ١ EXFB بنك الازرق	١١١٠١٧ ٩.٩٠ ٦.٥٦ ١.١٠ ٠.٨٧	٣٧٠ ١.٠١ ٥٩١٨٩ ١.٠٠ ٨ ٤٨٠٠ ٤٨٤٨ ٠.٠٠ ٠.٠٠ ١.٠١ ١.٠١ ١.٠١ ١.٠١ ١ EXFB بنك الازرق	١١١٠١٧ ٩.٩٠ ٦.٥٦ ١.١٠ ٠.٨٧	٢٥٠ ٢.٧١ ١٦١٨٤ ٢.٧٠ ٢٦ ١٥٥٥٨ ٤٢١٤٣ ٢.٧١ -٠.٠١ ٢.٧٠ ٢.٧٠ ٢.٧٢ ٢.٧٢ ٢.٧١ ١ JOIB بنك الامانة الاردنية	١١١٠٠١ ٥.٠٠ ١٠.٨٤ ٣.٢٩ ٠.٦٦	٢٧٩١ ١.٠٢ ١٠٨٢٤٣ ١.٠١ ١١ ٣٢٧٧٧ ٣٣٣٠٧ ١.٠٢ ٠.٠٠ ١.٠٢ ١.٠٢ ١.٠٢ ١.٠٢ ١ CABK بنك القاهرة عمان	١١١٠٢١ ٨.٣٦ ٦.٤٣ ١.٣٧ ٠.٩٧	٢٩٠ ٢.٧١ ١٦١٨٤ ٢.٧٠ ٢٦ ١٥٥٥٨ ٤٢١٤٣ ٢.٧١ -٠.٠١ ٢.٧٠ ٢.٧٠ ٢.٧٢ ٢.٧٢ ٢.٧١ ١ JOIB بنك الامانة الاردنية	١١١٠٠١ ٥.٠٠ ١٠.٨٤ ٣.٢٩ ٠.٦٦	١٩٩٨ ٥.٦٩ ١٨٩٠ ٥.٦٨ ٦٥ ٧٠٧٢٢ ٤٠٢٨٦٠ ٥.٧٠ -٠.٠٤ ٥.٦٩ ٥.٦٨ ٥.٧٠ ٥.٧٠ ٥.٧٣ ٥.٧٣ ١ ARBK البنك العربي	١١١٠٢٣ ٧.٩١ ٨.٤١ ٦.٦٠ ٥.٦٠																																																						
<table><thead><tr><th>٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر</th><th>٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر</th></tr></thead><tbody><tr><td>١٣٩٥٠ ٠.٤٥ ١٦٠٠ ٠.٤١ ٣ ١٨٠٠ ٧٧٧ ٠.٤٣ ٠.٠٢ ٠.٤٥ ٠.٤٣ ٠.٤٥ ٠.٤٣ ٠.٤٣ ٢ JIJC الازرق الوليد للتأمين</td><td>١٢١٠٢٢ ٠.٠٠ ٩٦.٠٥ ٥.٥٥ ٠.٣٣</td><td>١٣٥٠٠ ٠.١٤ ٣١٠٠ ١.٠٣ ٢ ٢٠٠٠ ١.٠٤ -٠.٠١ ١.٠٤ ١.٠٤ ١.٠٤ ١.٠٥ ١ TIIC التأمين الامانة</td><td>١٢١٠٢٥ ٥.٧٧ ١٤.٠٠ ١.٢١ ١.٠٠</td><td>١٤٧٨٧ ٠.٢٠ ٩٤٧٨ ٠.١٨ ٥ ٧٥٠٠ ١٤٢٥ ٠.١٩ ٠.٠٠ ٠.١٩ ٠.١٩ ٠.١٩ ٠.١٩ ٢ ARAS المسالون العرب</td><td>١٢١٠٢٦ ٠.٠٠ ٢.٦٤ ٠.٢٥ ٠.١٨</td><td>١٣٣٧١ ٠.٧٨ ٣١٣٣ ١.٥١ ٣ ١٣٠٩ ٠.٧٨ ٠.٠٠ ٠.٧٨ ٠.٧٨ ٠.٧٨ ٠.٧٨ ١ JOFR الازدية الاردنية</td><td>١٢١٠٠٩ ٠.٠٠ ١٩.٨٥ ٠.٩٣ ٠.٧٠</td><td>١٣٣٧٤ ٠.٧٨ ٣١٣٣ ١.٥١ ٣ ١٣٠٩ ٠.٧٨ ٠.٠٠ ٠.٧٨ ٠.٧٨ ٠.٧٨ ٠.٧٨ ١ JOFR الازدية الاردنية</td><td>١٢١٠١٣ ٠.٠٠ ٦.٤٤ ٠.٣٨</td><td>١٣٣٧٥ ٠.٧٨ ٣١٣٣ ١.٥١ ٣ ١٣٠٩ ٠.٧٨ ٠.٠٠ ٠.٧٨ ٠.٧٨ ٠.٧٨ ٠.٧٨ ١ JOFR الازدية الاردنية</td><td>١٢١٠٢٢ ٠.٠٠ ٩٦.٠٥ ٥.٥٥ ٠.٣٣</td><td>١٣٩٥٠ ٠.٤٥ ١٦٠٠ ٠.٤١ ٣ ١٨٠٠ ٧٧٧ ٠.٤٣ ٠.٠٢ ٠.٤٥ ٠.٤٣ ٠.٤٥ ٠.٤٣ ٢ JIJC الازرق الوليد للتأمين</td><td>١٢١٠٢٣ ٧.٩١ ٨.٤١ ٦.٦٠ ٥.٦٠</td></tr></tbody></table>																								٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	١٣٩٥٠ ٠.٤٥ ١٦٠٠ ٠.٤١ ٣ ١٨٠٠ ٧٧٧ ٠.٤٣ ٠.٠٢ ٠.٤٥ ٠.٤٣ ٠.٤٥ ٠.٤٣ ٠.٤٣ ٢ JIJC الازرق الوليد للتأمين	١٢١٠٢٢ ٠.٠٠ ٩٦.٠٥ ٥.٥٥ ٠.٣٣	١٣٥٠٠ ٠.١٤ ٣١٠٠ ١.٠٣ ٢ ٢٠٠٠ ١.٠٤ -٠.٠١ ١.٠٤ ١.٠٤ ١.٠٤ ١.٠٥ ١ TIIC التأمين الامانة	١٢١٠٢٥ ٥.٧٧ ١٤.٠٠ ١.٢١ ١.٠٠	١٤٧٨٧ ٠.٢٠ ٩٤٧٨ ٠.١٨ ٥ ٧٥٠٠ ١٤٢٥ ٠.١٩ ٠.٠٠ ٠.١٩ ٠.١٩ ٠.١٩ ٠.١٩ ٢ ARAS المسالون العرب	١٢١٠٢٦ ٠.٠٠ ٢.٦٤ ٠.٢٥ ٠.١٨	١٣٣٧١ ٠.٧٨ ٣١٣٣ ١.٥١ ٣ ١٣٠٩ ٠.٧٨ ٠.٠٠ ٠.٧٨ ٠.٧٨ ٠.٧٨ ٠.٧٨ ١ JOFR الازدية الاردنية	١٢١٠٠٩ ٠.٠٠ ١٩.٨٥ ٠.٩٣ ٠.٧٠	١٣٣٧٤ ٠.٧٨ ٣١٣٣ ١.٥١ ٣ ١٣٠٩ ٠.٧٨ ٠.٠٠ ٠.٧٨ ٠.٧٨ ٠.٧٨ ٠.٧٨ ١ JOFR الازدية الاردنية	١٢١٠١٣ ٠.٠٠ ٦.٤٤ ٠.٣٨	١٣٣٧٥ ٠.٧٨ ٣١٣٣ ١.٥١ ٣ ١٣٠٩ ٠.٧٨ ٠.٠٠ ٠.٧٨ ٠.٧٨ ٠.٧٨ ٠.٧٨ ١ JOFR الازدية الاردنية	١٢١٠٢٢ ٠.٠٠ ٩٦.٠٥ ٥.٥٥ ٠.٣٣	١٣٩٥٠ ٠.٤٥ ١٦٠٠ ٠.٤١ ٣ ١٨٠٠ ٧٧٧ ٠.٤٣ ٠.٠٢ ٠.٤٥ ٠.٤٣ ٠.٤٥ ٠.٤٣ ٢ JIJC الازرق الوليد للتأمين	١٢١٠٢٣ ٧.٩١ ٨.٤١ ٦.٦٠ ٥.٦٠															
٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر																																																					
١٣٩٥٠ ٠.٤٥ ١٦٠٠ ٠.٤١ ٣ ١٨٠٠ ٧٧٧ ٠.٤٣ ٠.٠٢ ٠.٤٥ ٠.٤٣ ٠.٤٥ ٠.٤٣ ٠.٤٣ ٢ JIJC الازرق الوليد للتأمين	١٢١٠٢٢ ٠.٠٠ ٩٦.٠٥ ٥.٥٥ ٠.٣٣	١٣٥٠٠ ٠.١٤ ٣١٠٠ ١.٠٣ ٢ ٢٠٠٠ ١.٠٤ -٠.٠١ ١.٠٤ ١.٠٤ ١.٠٤ ١.٠٥ ١ TIIC التأمين الامانة	١٢١٠٢٥ ٥.٧٧ ١٤.٠٠ ١.٢١ ١.٠٠	١٤٧٨٧ ٠.٢٠ ٩٤٧٨ ٠.١٨ ٥ ٧٥٠٠ ١٤٢٥ ٠.١٩ ٠.٠٠ ٠.١٩ ٠.١٩ ٠.١٩ ٠.١٩ ٢ ARAS المسالون العرب	١٢١٠٢٦ ٠.٠٠ ٢.٦٤ ٠.٢٥ ٠.١٨	١٣٣٧١ ٠.٧٨ ٣١٣٣ ١.٥١ ٣ ١٣٠٩ ٠.٧٨ ٠.٠٠ ٠.٧٨ ٠.٧٨ ٠.٧٨ ٠.٧٨ ١ JOFR الازدية الاردنية	١٢١٠٠٩ ٠.٠٠ ١٩.٨٥ ٠.٩٣ ٠.٧٠	١٣٣٧٤ ٠.٧٨ ٣١٣٣ ١.٥١ ٣ ١٣٠٩ ٠.٧٨ ٠.٠٠ ٠.٧٨ ٠.٧٨ ٠.٧٨ ٠.٧٨ ١ JOFR الازدية الاردنية	١٢١٠١٣ ٠.٠٠ ٦.٤٤ ٠.٣٨	١٣٣٧٥ ٠.٧٨ ٣١٣٣ ١.٥١ ٣ ١٣٠٩ ٠.٧٨ ٠.٠٠ ٠.٧٨ ٠.٧٨ ٠.٧٨ ٠.٧٨ ١ JOFR الازدية الاردنية	١٢١٠٢٢ ٠.٠٠ ٩٦.٠٥ ٥.٥٥ ٠.٣٣	١٣٩٥٠ ٠.٤٥ ١٦٠٠ ٠.٤١ ٣ ١٨٠٠ ٧٧٧ ٠.٤٣ ٠.٠٢ ٠.٤٥ ٠.٤٣ ٠.٤٥ ٠.٤٣ ٢ JIJC الازرق الوليد للتأمين	١٢١٠٢٣ ٧.٩١ ٨.٤١ ٦.٦٠ ٥.٦٠																																																													
<table><thead><tr><th>٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر</th><th>٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر</th></tr></thead><tbody><tr><td>١٠٢٩ ٢.٤٦ ٥٠٠ ٢.٤٤ ٥ ٧٥٠٠ ١٨٢٣١ ٢.٤٣ -٠.٠٢ ٢.٤٣ ٢.٤٣ ٢.٤٣ ٢.٤٣ ١ AIEI الدولة للتعليم</td><td>١٣١٠٥٢ ٦.١٧ ١٦.٣٠ ٢.٨٩ ٢.٣٦</td><td>١٣١٠٦٩ ٠.٠٠ ١.٩٦ ٠.٣٣</td><td>١٣١٠٧٦ ٠.٠٠ ١.٣٣ ٠.٣٣</td><td>١٣١٠٨٣ ٠.٠٠ ١.٣٣ ٠.٣٣</td><td>١٣١٠٩٢ ٠.٠٠ ١.٣٣ ٠.٣٣</td><td>١٣١٠٩٣ ٠.٠٠ ١.٣٣ ٠.٣٣</td><td>١٣١٠٩٤ ٠.٠٠ ١.٣٣ ٠.٣٣</td><td>١٣١٠٩٥ ٠.٠٠ ١.٣٣ ٠.٣٣</td><td>١٣١٠٩٧ ٠.٠٠ ١.٣٣ ٠.٣٣</td><td>١٣١٠٩٨ ٠.٠٠ ١.٣٣ ٠.٣٣</td><td>١٣١٠٩٩ ٠.٠٠ ١.٣٣ ٠.٣٣</td><td>١٣١٠١٠ ٠.٠٠ ١.٣٣ ٠.٣٣</td><td>١٣١٠١١ ٠.٠٠ ١.٣٣ ٠.٣٣</td><td>١٣١٠١٢ ٠.٠٠ ١.٣٣ ٠.٣٣</td><td>١٣١٠١٣ ٠.٠٠ ١.٣٣ ٠.٣٣</td><td>١٣١٠١٤ ٠.٠٠ ١.٣٣ ٠.٣٣</td><td>١٣١٠١٥ ٠.٠٠ ١.٣٣ ٠.٣٣</td><td>١٣١٠١٦ ٠.٠٠ ١.٣٣ ٠.٣٣</td><td>١٣١٠١٧ ٠.٠٠ ١.٣٣ ٠.٣٣</td><td>١٣١٠١٨ ٠.٠٠ ١.٣٣ ٠.٣٣</td><td>١٣١٠١٩ ٠.٠٠ ١.٣٣ ٠.٣٣</td><td>١٣١٠٢٠ ٠.٠٠ ١.٣٣ ٠.٣٣</td><td>١٣١٠٢١ ٠.٠٠ ١.٣٣ ٠.٣٣</td><td>١٣١٠٢٢ ٠.٠٠ ١.٣٣ ٠.٣٣</td><td>١٣١٠٢٣ ٠.٠٠ ١.٣٣ ٠.٣٣</td><td>١٣١٠٢٤ ٠.٠٠ ١.٣٣ ٠.٣٣</td><td>١٣١٠٢٥ ٠.٠٠ ١.٣٣ ٠.٣٣</td></tr></tbody></table>																									٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	١٠٢٩ ٢.٤٦ ٥٠٠ ٢.٤٤ ٥ ٧٥٠٠ ١٨٢٣١ ٢.٤٣ -٠.٠٢ ٢.٤٣ ٢.٤٣ ٢.٤٣ ٢.٤٣ ١ AIEI الدولة للتعليم	١٣١٠٥٢ ٦.١٧ ١٦.٣٠ ٢.٨٩ ٢.٣٦	١٣١٠٦٩ ٠.٠٠ ١.٩٦ ٠.٣٣	١٣١٠٧٦ ٠.٠٠ ١.٣٣ ٠.٣٣	١٣١٠٨٣ ٠.٠٠ ١.٣٣ ٠.٣٣	١٣١٠٩٢ ٠.٠٠ ١.٣٣ ٠.٣٣	١٣١٠٩٣ ٠.٠٠ ١.٣٣ ٠.٣٣	١٣١٠٩٤ ٠.٠٠ ١.٣٣ ٠.٣٣	١٣١٠٩٥ ٠.٠٠ ١.٣٣ ٠.٣٣	١٣١٠٩٧ ٠.٠٠ ١.٣٣ ٠.٣٣	١٣١٠٩٨ ٠.٠٠ ١.٣٣ ٠.٣٣	١٣١٠٩٩ ٠.٠٠ ١.٣٣ ٠.٣٣	١٣١٠١٠ ٠.٠٠ ١.٣٣ ٠.٣٣	١٣١٠١١ ٠.٠٠ ١.٣٣ ٠.٣٣	١٣١٠١٢ ٠.٠٠ ١.٣٣ ٠.٣٣	١٣١٠١٣ ٠.٠٠ ١.٣٣ ٠.٣٣	١٣١٠١٤ ٠.٠٠ ١.٣٣ ٠.٣٣	١٣١٠١٥ ٠.٠٠ ١.٣٣ ٠.٣٣	١٣١٠١٦ ٠.٠٠ ١.٣٣ ٠.٣٣	١٣١٠١٧ ٠.٠٠ ١.٣٣ ٠.٣٣	١٣١٠١٨ ٠.٠٠ ١.٣٣ ٠.٣٣	١٣١٠١٩ ٠.٠٠ ١.٣٣ ٠.٣٣	١٣١٠٢٠ ٠.٠٠ ١.٣٣ ٠.٣٣	١٣١٠٢١ ٠.٠٠ ١.٣٣ ٠.٣٣	١٣١٠٢٢ ٠.٠٠ ١.٣٣ ٠.٣٣	١٣١٠٢٣ ٠.٠٠ ١.٣٣ ٠.٣٣	١٣١٠٢٤ ٠.٠٠ ١.٣٣ ٠.٣٣	١٣١٠٢٥ ٠.٠٠ ١.٣٣ ٠.٣٣
٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر																																																					
١٠٢٩ ٢.٤٦ ٥٠٠ ٢.٤٤ ٥ ٧٥٠٠ ١٨٢٣١ ٢.٤٣ -٠.٠٢ ٢.٤٣ ٢.٤٣ ٢.٤٣ ٢.٤٣ ١ AIEI الدولة للتعليم	١٣١٠٥٢ ٦.١٧ ١٦.٣٠ ٢.٨٩ ٢.٣٦	١٣١٠٦٩ ٠.٠٠ ١.٩٦ ٠.٣٣	١٣١٠٧٦ ٠.٠٠ ١.٣٣ ٠.٣٣	١٣١٠٨٣ ٠.٠٠ ١.٣٣ ٠.٣٣	١٣١٠٩٢ ٠.٠٠ ١.٣٣ ٠.٣٣	١٣١٠٩٣ ٠.٠٠ ١.٣٣ ٠.٣٣	١٣١٠٩٤ ٠.٠٠ ١.٣٣ ٠.٣٣	١٣١٠٩٥ ٠.٠٠ ١.٣٣ ٠.٣٣	١٣١٠٩٧ ٠.٠٠ ١.٣٣ ٠.٣٣	١٣١٠٩٨ ٠.٠٠ ١.٣٣ ٠.٣٣	١٣١٠٩٩ ٠.٠٠ ١.٣٣ ٠.٣٣	١٣١٠١٠ ٠.٠٠ ١.٣٣ ٠.٣٣	١٣١٠١١ ٠.٠٠ ١.٣٣ ٠.٣٣	١٣١٠١٢ ٠.٠٠ ١.٣٣ ٠.٣٣	١٣١٠١٣ ٠.٠٠ ١.٣٣ ٠.٣٣	١٣١٠١٤ ٠.٠٠ ١.٣٣ ٠.٣٣	١٣١٠١٥ ٠.٠٠ ١.٣٣ ٠.٣٣	١٣١٠١٦ ٠.٠٠ ١.٣٣ ٠.٣٣	١٣١٠١٧ ٠.٠٠ ١.٣٣ ٠.٣٣	١٣١٠١٨ ٠.٠٠ ١.٣٣ ٠.٣٣	١٣١٠١٩ ٠.٠٠ ١.٣٣ ٠.٣٣	١٣١٠٢٠ ٠.٠٠ ١.٣٣ ٠.٣٣	١٣١٠٢١ ٠.٠٠ ١.٣٣ ٠.٣٣	١٣١٠٢٢ ٠.٠٠ ١.٣٣ ٠.٣٣	١٣١٠٢٣ ٠.٠٠ ١.٣٣ ٠.٣٣	١٣١٠٢٤ ٠.٠٠ ١.٣٣ ٠.٣٣	١٣١٠٢٥ ٠.٠٠ ١.٣٣ ٠.٣٣																																															
<table><thead><tr><th>٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر</th><th>٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر</th></tr></thead><tbody><tr><td>١٣٩٥٠ ٠.٤٥ ١٦٠٠ ٠.٤١ ٣ ١٨٠٠ ٧٧٧ ٠.٤٣ ٠.٠٢ ٠.٤٥ ٠.٤٣ ٠.٤٥ ٠.٤٣ ٢ JIJC الازرق الوليد للتأمين</td><td>١٢١٠٢٢ ٠.٠٠ ٩٦.٠٥ ٥.٥٥ ٠.٣٣</td><td>١٣٥٠٠ ٠.١٤ ٣١٠٠ ١.٠٣ ٢ ٢٠٠٠ ١.٠٤ -٠.٠١ ١.٠٤ ١.٠٤ ١.٠٥ ١ TIIC التأمين الامانة</td><td>١٢١٠٢٥ ٥.٧٧ ١٤.٠٠ ١.٢١ ١.٠٠</td><td>١٤٧٨٧ ٠.٢٠ ٩٤٧٨ ٠.١٨ ٥ ٧٥٠٠ ١٤٢٥ ٠.١٩ ٠.٠٠ ٠.١٩ ٠.١٩ ٠.١٩ ٠.١٩ AEIV تأمينات الاردن للاستثمار</td><td>١٣١٠٨٢ ٠.٠٠ ١٩.٥٣ ٠.٥٤ ٠.٥٤</td><td>١٣١٠٨٣ ٠.٠٠ ١٩.٥٣ ٠.٥٤ ٠.٥٤</td><td>١٣١٠٨٤ ٠.٠٠ ١٩.٥٣ ٠.٥٤ ٠.٥٤</td><td>١٣١٠٨٥ ٠.٠٠ ١٩.٥٣ ٠.٥٤ ٠.٥٤</td><td>١٣١٠٨٧ ٠.٠٠ ١٩.٥٣ ٠.٥٤ ٠.٥٤</td><td>١٣١٠٨٨ ٠.٠٠ ١٩.٥٣ ٠.٥٤ ٠.٥٤</td><td>١٣١٠٨٩ ٠.٠٠ ١٩.٥٣ ٠.٥٤ ٠.٥٤</td><td>١٣١٠٩٠ ٠.٠٠ ١٩.٥٣ ٠.٥٤ ٠.٥٤</td><td>١٣١٠٩١ ٠.٠٠ ١٩.٥٣ ٠.٥٤ ٠.٥٤</td><td>١٣١٠٩٢ ٠.٠٠ ١٩.٥٣ ٠.٥٤ ٠.٥٤</td><td>١٣١٠٩٣ ٠.٠٠ ١٩.٥٣ ٠.٥٤ ٠.٥٤</td><td>١٣١٠٩٤ ٠.٠٠ ١٩.٥٣ ٠.٥٤ ٠.٥٤</td><td>١٣١٠٩٥ ٠.٠٠ ١٩.٥٣ ٠.٥٤ ٠.٥٤</td><td>١٣١٠٩٦ ٠.٠٠ ١٩.٥٣ ٠.٥٤ ٠.٥٤</td><td>١٣١٠٩٧ ٠.٠٠ ١٩.٥٣ ٠.٥٤ ٠.٥٤</td><td>١٣١٠٩٨ ٠.٠٠ ١٩.٥٣ ٠.٥٤ ٠.٥٤</td><td>١٣١٠٩٩ ٠.٠٠ ١٩.٥٣ ٠.٥٤ ٠.٥٤</td><td>١٣١٠١٠ ٠.٠٠ ١٩.٥٣ ٠.٥٤ ٠.٥٤</td><td>١٣١٠١١ ٠.٠٠ ١٩.٥٣ ٠.٥٤ ٠.٥٤</td><td>١٣١٠١٢ ٠.٠</td></tr></tbody></table>	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	١٣٩٥٠ ٠.٤٥ ١٦٠٠ ٠.٤١ ٣ ١٨٠٠ ٧٧٧ ٠.٤٣ ٠.٠٢ ٠.٤٥ ٠.٤٣ ٠.٤٥ ٠.٤٣ ٢ JIJC الازرق الوليد للتأمين	١٢١٠٢٢ ٠.٠٠ ٩٦.٠٥ ٥.٥٥ ٠.٣٣	١٣٥٠٠ ٠.١٤ ٣١٠٠ ١.٠٣ ٢ ٢٠٠٠ ١.٠٤ -٠.٠١ ١.٠٤ ١.٠٤ ١.٠٥ ١ TIIC التأمين الامانة	١٢١٠٢٥ ٥.٧٧ ١٤.٠٠ ١.٢١ ١.٠٠	١٤٧٨٧ ٠.٢٠ ٩٤٧٨ ٠.١٨ ٥ ٧٥٠٠ ١٤٢٥ ٠.١٩ ٠.٠٠ ٠.١٩ ٠.١٩ ٠.١٩ ٠.١٩ AEIV تأمينات الاردن للاستثمار	١٣١٠٨٢ ٠.٠٠ ١٩.٥٣ ٠.٥٤ ٠.٥٤	١٣١٠٨٣ ٠.٠٠ ١٩.٥٣ ٠.٥٤ ٠.٥٤	١٣١٠٨٤ ٠.٠٠ ١٩.٥٣ ٠.٥٤ ٠.٥٤	١٣١٠٨٥ ٠.٠٠ ١٩.٥٣ ٠.٥٤ ٠.٥٤	١٣١٠٨٧ ٠.٠٠ ١٩.٥٣ ٠.٥٤ ٠.٥٤	١٣١٠٨٨ ٠.٠٠ ١٩.٥٣ ٠.٥٤ ٠.٥٤	١٣١٠٨٩ ٠.٠٠ ١٩.٥٣ ٠.٥٤ ٠.٥٤	١٣١٠٩٠ ٠.٠٠ ١٩.٥٣ ٠.٥٤ ٠.٥٤	١٣١٠٩١ ٠.٠٠ ١٩.٥٣ ٠.٥٤ ٠.٥٤	١٣١٠٩٢ ٠.٠٠ ١٩.٥٣ ٠.٥٤ ٠.٥٤	١٣١٠٩٣ ٠.٠٠ ١٩.٥٣ ٠.٥٤ ٠.٥٤	١٣١٠٩٤ ٠.٠٠ ١٩.٥٣ ٠.٥٤ ٠.٥٤	١٣١٠٩٥ ٠.٠٠ ١٩.٥٣ ٠.٥٤ ٠.٥٤	١٣١٠٩٦ ٠.٠٠ ١٩.٥٣ ٠.٥٤ ٠.٥٤	١٣١٠٩٧ ٠.٠٠ ١٩.٥٣ ٠.٥٤ ٠.٥٤	١٣١٠٩٨ ٠.٠٠ ١٩.٥٣ ٠.٥٤ ٠.٥٤	١٣١٠٩٩ ٠.٠٠ ١٩.٥٣ ٠.٥٤ ٠.٥٤	١٣١٠١٠ ٠.٠٠ ١٩.٥٣ ٠.٥٤ ٠.٥٤	١٣١٠١١ ٠.٠٠ ١٩.٥٣ ٠.٥٤ ٠.٥٤	١٣١٠١٢ ٠.٠																											
٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر	٢٠١٩-١٢-١٢: المعاشر																																																					
١٣٩٥٠ ٠.٤٥ ١٦٠٠ ٠.٤١ ٣ ١٨٠٠ ٧٧٧ ٠.٤٣ ٠.٠٢ ٠.٤٥ ٠.٤٣ ٠.٤٥ ٠.٤٣ ٢ JIJC الازرق الوليد للتأمين	١٢١٠٢٢ ٠.٠٠ ٩٦.٠٥ ٥.٥٥ ٠.٣٣	١٣٥٠٠ ٠.١٤ ٣١٠٠ ١.٠٣ ٢ ٢٠٠٠ ١.٠٤ -٠.٠١ ١.٠٤ ١.٠٤ ١.٠٥ ١ TIIC التأمين الامانة	١٢١٠٢٥ ٥.٧٧ ١٤.٠٠ ١.٢١ ١.٠٠	١٤٧٨٧ ٠.٢٠ ٩٤٧٨ ٠.١٨ ٥ ٧٥٠٠ ١٤٢٥ ٠.١٩ ٠.٠٠ ٠.١٩ ٠.١٩ ٠.١٩ ٠.١٩ AEIV تأمينات الاردن للاستثمار	١٣١٠٨٢ ٠.٠٠ ١٩.٥٣ ٠.٥٤ ٠.٥٤	١٣١٠٨٣ ٠.٠٠ ١٩.٥٣ ٠.٥٤ ٠.٥٤	١٣١٠٨٤ ٠.٠٠ ١٩.٥٣ ٠.٥٤ ٠.٥٤	١٣١٠٨٥ ٠.٠٠ ١٩.٥٣ ٠.٥٤ ٠.٥٤	١٣١٠٨٧ ٠.٠٠ ١٩.٥٣ ٠.٥٤ ٠.٥٤	١٣١٠٨٨ ٠.٠٠ ١٩.٥٣ ٠.٥٤ ٠.٥٤	١٣١٠٨٩ ٠.٠٠ ١٩.٥٣ ٠.٥٤ ٠.٥٤	١٣١٠٩٠ ٠.٠٠ ١٩.٥٣ ٠.٥٤ ٠.٥٤	١٣١٠٩١ ٠.٠٠ ١٩.٥٣ ٠.٥٤ ٠.٥٤	١٣١٠٩٢ ٠.٠٠ ١٩.٥٣ ٠.٥٤ ٠.٥٤	١٣١٠٩٣ ٠.٠٠ ١٩.٥٣ ٠.٥٤ ٠.٥٤	١٣١٠٩٤ ٠.٠٠ ١٩.٥٣ ٠.٥٤ ٠.٥٤	١٣١٠٩٥ ٠.٠٠ ١٩.٥٣ ٠.٥٤ ٠.٥٤	١٣١٠٩٦ ٠.٠٠ ١٩.٥٣ ٠.٥٤ ٠.٥٤	١٣١٠٩٧ ٠.٠٠ ١٩.٥٣ ٠.٥٤ ٠.٥٤	١٣١٠٩٨ ٠.٠٠ ١٩.٥٣ ٠.٥٤ ٠.٥٤	١٣١٠٩٩ ٠.٠٠ ١٩.٥٣ ٠.٥٤ ٠.٥٤	١٣١٠١٠ ٠.٠٠ ١٩.٥٣ ٠.٥٤ ٠.٥٤	١٣١٠١١ ٠.٠٠ ١٩.٥٣ ٠.٥٤ ٠.٥٤	١٣١٠١٢ ٠.٠																																																		



كوبا تستعين بالثيران والجیاد بسبب أزمة الوقود

لوس بالاسيوس - أ.ف.ب

يرغم نقص في الوقود عاذ بجزء كبير منه إلى الحصار الأميركي المفروض على كوبا، الكثير من الكوبين على اعتماد الحصان والتورن للزراعة والنقل مجدداً. في خواسته لا خواستها في بلدة لوس بالاسيوس على بعد متة كيلومتر غرب هافانا بدأ موسم نشر البذار في أيول لكن بدلاً من المعدات المكتنفة تقوم حيوانات الجر بهذا العمل. فعد الفجر تصل سبعة أذواج من الثيران وأغارها الجيران إلى المزرعة للانقضاض إلى حيوانات أخرى لحراثة هكتار ونصف المكتار من الأرض سينزع فيها البذار وهو المنتج الأبرز المعد للتقطير.

ويقول غريغوريو رينوسو مدير شركة «كوباكيفير» العامة التي تساعد ١٢ لفافية زراعية في لوس بالاسيوس حتى في الأوضاع الطبيعية كانت تستعين بالحيوانات، في غياب المكتنفة الكافية في القطاع الزراعي الكوبي.

ويضيف «لكن بسبب التهديد على الوقود في البلاد كان من الصعب الاستعاذه بها أكثر». ففي البداية يجب جرت حوتاً هكتار بواسطة حيوانات.

فمن أشهر تعانى كوبا من نقص في المحروقات بسبب العقوبات الأميركية على السفن التي تنقل النفط من فنزويلا المزدوج الرئيسي للجزيرة الاشتراكية التي غطت ٣٠% فقط من حاجاتها من النفط في أيول و٦٠% في تريندين الأولى.

وتشكل في المدن الكبرى طوابير أيام محطات الوقود لكن في الأرياف كان الاعتماد على الحيوانات الحال الوظيف.

على بعد أكثر من ألف كيلومتر شرق لوس بالاسيوس تمت حقول قصب السكر على جانب الطرقات المستقمة الطويلة الآتية من هافانا. وهنا يجر التورن دراغو و«بروي كامبو» عربة يقودها فيليكس بيتانكور البالغ ٦٥ عاماً.

ويوضح هذا الأخير أنما أدخل العيون لموظفي التعافية من نظام الفحص والقضاء. الأمور تسير بشكل جيد ويسمع هذا بالاقتصادي في استهلاك الوقود لأن حالي ليس لدينا محروقات».

ويؤكد، «قد الحيوانات هو العشب. خلال الليل أطعمها وأنثرها ثمام وعند الصباح أستيقظ وأنطلق بها». في بابا على مسافة قصيرة، تشكل عربات الجياد عادة تقطلة جذب سياحية لكنها بات اليوم حلقة أساسية من نظام النقل المحلي.

حيدر محمود

عمانيات الزَّمْنِ الجَمِيلِ آخر دمعتينِ: على «سَيْلِ رَأْسِ الْعَيْنِ»!

«مُهَدَّةٌ إِلَى الصَّدِيقِ الْعَمَانِيِّ الْكَبِيرِ الدَّكْتُورِ مُوقِّعِ خَزَنَةِ كَاتِبِيِّ الْحَالِّ نَصْفِ أَهْلِ عَمَانِ وَيَعَالِجُ الْبَاقِيِّ أَبْنَاؤهُ وَأَهْلَهُ»

فوقَ قَلْعَةِ الْأَنْجَيلِ، كُنَّا نَلْتَقُ
فوقَ قَلْعَةِ الْحَدِيدِ، أَنَّا وَحْرَيَاتِ رَأْسِ الْعَيْنِ»
- وَأَيْنَ لِلْيَمَامَ أَنْ يَحْضُّ سَاعَةَ الْأَصْلِيِّ ١٩٦١
شَرْبُ قَهْوَةِ الصَّبَاحِ، مَرَّةً..
وَلَا شَابِيلَكَ، وَلَا أَعْشَاشَ، لَا سَطْوَحَ
فَلِيسَ لِلْسُّكَّرِ أَنْ يَحْتَاجَ لِلْسُّكَّرِ،
لَا غَصُونَ، تَلْتَقِيَ فِي ظَلَّهَا الْطَّالِبِيِّ..
لِيُسَرِّ لِلْكَلَامِ بَيْنَ عَاشِقِيْنَ
دُوَيْهَيْهَا دُورَهَيْهَا.. أَوْ يَلْتَقِيَ خَلِيلَهَا الْخَلِيلِ ١٩٦١
وَمَا أَجَبَتُ.. بَلْ سَكَّبَتْ دَمَعَتِيْنِ..
يَسَّأَلُنِي عَنِ السَّبِيلِ: - كَيْفَ صَارَ غَایَةً، لَيْسَتْ مِنَ التَّخْيِيلِ ١٩٦١
لَعَلَّ مِنْهُمَا سَيْلُ «السَّبِيلِ»،
أَوْ لَعَلَّ مِنْهُمَا تَبْلُّ رِيقَهَا الْيَاسِ ١٩٦١
- كَيْفَ لِلْحَمَامَ أَنْ يُعَاوِدَ الْهَدِيلِ ١٩٦١
حِينَ يَكُونُ «السَّقْفُ» قَلْعَةً مِنَ الْإِسْفَلِ،

الجزائر.. سباق رئاسي مشحون



متظاهرون وسط الجزائر العاصمة في مواجهة الشرطة (أ.ف.ب)

«يوتيوب» تشدد قواعدها للتصدي للمضايقات والتهديدات عبر شبكتها

سان فرانسيسكو - أ.ف.ب

أعلنت يوتيوب، أمس، تشديد قواعدها في التصدي للشائتم والمضايقات الشخصية والمضايقات على شبكتها، في خطوة جديدة ضمن المسار الذي أطلقت هذه المنصة العالمية تحسين أدائها.

وقال نائب رئيس هذه المجموعة التابعة لـ«غوغل»، مات هالبرين، في بيان نشر عبر إنترنت، إن «نسمح بعد اليوم بالمضامين السامة التي تؤذي الآخرين على أساس محتواهم الشخصي»، مثل العرق والجنس».

وأضاف، «هذا يسرى على الجميع، من الأفراد كما على صانعي المحتوى والسياسيين».

وقد وجّهت «يوتيوب» على غرار سائر المنتصات الاجتماعية، الباري، انتقادات سبب التلوي في التصدي للمضمون السامي التي ينشرها مستخدموها.

ووظفت، «غوغل»، استثمارات طائلة منذ ٢٠١٧ لتعزيز مسار رصد هذه الفيديوهات والمضمون الإشكالية ومحوها، مع مزج من الأنظمة الآلية (الذكاء الاصطناعي) والموارد البشرية.

وجرى التركيز حتى اليوم على المضمون الداعية إلى الكراهية والصور المروجة للارهاب والتعليق التي تتخطى على استغلال جنسى للأطفال.

وأدت هذه التدابير إلى سحب الكثير من الشاتم والتهديدات، غير أن «يوتيوب» قررت تشدید تصریعاتها.

وقال مات هالبرين «من الآن فصاعداً، بات التهديدات المبطنة أو

نصف ساعة قبل ان تعيده فتحه.

في تيزى وزو والبورة، بحسب عده مصادر، وفي الماسة تباين الوضع بين

المشاركة والامتناع لا تلتفت عسكريًا، إلى آخر اليوم حيث تدخلت قوات الشرطة لتفرق آخر المتظاهرين

بالقوة منفذة عملية القصبة، مما هدّت منطقة القصبة

الاحتجاجية مند بدايتها في ٢٢ فبراير، فبلغت ١٢.٣ في المئة، في نفس

التوقيت، بحسب السلطة الوطنية

المستقلة للانتخابات.

خرج آلاف المتظاهرين وسط العاصمة

الجazzairية ضد إجراء الانتخابات التي

بدأت أمس، متدين الافتخار الكبير

لقوافل الشرطة التي منعت تنظيم

تظاهرات صغيرة صباح أمس.

وحالوا المتظاهرون اقتراح مركز التصويت وخربوا قوائم الناخبين

بحسب شهود.

وشهدت عملية التصويت في هذه

الشارة برش الغاز المسيل للدموع

المنطقة عدة حوادث كما توفرت تماماً

الكتلوا اضطررت إلى غلق المركز نحو

بريطانيا.. انتخابات «المستقبل»

لندن - أ.ف.ب

ادلى البريطانيون أمس بأصواتهم للاختيار ما بين الخروج من الاتحاد الأوروبي بقيادة بoris جونسون أو تحظيم استفتاء جديد حول بريطانيا بقيادة جيريمي كوربن، في انتخابات تشريعية مبكرة يستطيع الاتحاد الأوروبي ومستقبل المملكة المتحدة لمقود.

والبرلمان البريطاني في مارس بريكست منذ تصويت بنسبة ٥٢% للخروج من هذا المأزق كان هدف رئيس الوزراء في استفتاء عام ٢٠١٦.

بوريس جونسون حين دعا إلى تنافج شديدة انتخابات التشريعية الثالثة خلال أربع سنوات، أملًا في الحصول على غالبية المقاطعة التي يفترض أنها طلي صفحه هذه المسألة التي تثير اقساماً كثيرة في المملكة المتحدة.

وإن كان المحافظون يقدمون على خصومهم العماليين

بزعامة كوربن في استطلاعات الرأي حتى الآن، إلا أن آخر استطلاعات الرأي تشير إلى تنافج شديد بينه وبينه وغيره موسومة، وتوقع استطلاع شترن تائجه محبقة «نفاف»، أمس قدم المحافظين بخمس نقاط، فيما أشار استطلاع آخر

أجري عدد كثيفاً إلى قدم بمقدار ١٢ نقطة.

وتحدى البريطانيون الأمطار والرياح القوية واصطفوا أمام مراكز الاقتراع، للإدلاء بأصواتهم من أجل اختيار أعضاء مجلس العموم ٥٠٠ في انتخابات تجري وفق نظام دائرة الفردية على دورة واحدة، على أن يفوز المرشح الحاصل على أكبر عدد كنترات إلى قدم بمقدار ١٢ نقطة.

وقالت الناخبة في لندن نومي بوث، «أعتقد أن الحكومة عجزت عن التحرك منذ وقت طويلاً وتعين علينا أن نتحرك الأقوى». وظهور استطلاعات الرأي تقدم المحافظين بزعامه جونسون بهامش ضيق.

لكن الاستطلاعات أخطأت جديها تقريرها في انتخابات عام ٢٠١٧، وجونسون الذي حمل كلية وقبيله بعد التصويت قال إن النتيجة لا تزال مترقبة جداً، ودأب جونسون (٥٥ عاماً) على ترداد عبارات «دعونا نحقق بريكست»، مهوا حملة انتخابية باهته.

ووعد رئيس بلدية لندن سابقاً الذي حقق ملوك حياته الكثيرة، «امتحوني غالباً وسأنهي ما بدأناه، ما أمرتونا بتغييره». قبل ثلاث سنوات ونصف، وأضاف موجهاً كلامه إلى الناخبين المؤيدين للخروج من الاتحاد الأوروبي، «سيكونون رجالاً ناجحاً نجلس حول جشن عيد الميلاد، وقد حسمنا مسألة بريكست».

زعيم المعارضة العمالية تبرأ أكثر تحفظاً وهدوءاً، غير أنه وعد «بغير حقيقي»، بعد نحو عقد من حكم المحافظين، في تجمع آخر عقد مساء الأربعاء في لندن.

المزارع الكسندر تانيتش يعرض أنواع الفلفل (أ.ف.ب)

«الفلفل الأقوى» ينبع تحت ثلوج صربيا

نيسكا بانيا - أ.ف.ب

لولا الثلج لخيل للمرأة أنه في أميركا الجنوبية... ففي أقصى صربيا قرر الكسندر تانيتش زرع نوع من الفلفل يعتبر الأقوى طعمًا في العالم.

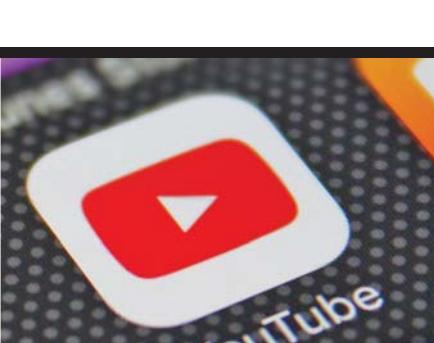
فتحت خيم زراعية مغطاة بطبقة رقيقة من الثلج، تتدلى عناقيد من حبات الفلفل بأنواع مختلفة من الأحمر القاتني إلى الأصفر اللامع مروراً بالبرتقالي، في منظر يخطف الأنفاس.

و عند سفح جبل كورينتيك في منطقة نيسكا بانيا الصيفيابا، على اليماء الساخنة، بدأ الفتى الكهربائي السابق ابناً من مدن عام ونفي العمل في زراعة الفلفل الذي يعاني على نطاق واسع ويستخدم في تحضير الصلصات.

ويوضح جيما بالطبع وبالأطياف الحرارة، أجربت بمحوثاً عبر الانترنت وأربأت أن شمساً أشعة شمساً شتى من الفلفل ذي الطعم القوي.

وقد بدأ اختبار أنواع من الفلفل مصدرها الولايات المتحدة وبيلدان الكاريبي وأسيا وأميركا الجنوبية، ويقول «كنت أظن أنني من كبار رواد الطعام الحارق لكن عندما اختبرت هذه الأنواع من الفلفل، أدركني أنني لم أكن قد تذوقت قط الطعام الحارق الحقيقي».

وبمساعدة والده سينيسلاف واحد أصدقائه، يزرع أنسكشن جيما خمسة عشر نوعاً من الفلفل تعرف كلها بقوتها الحارقة، بينماها كارولينا ريبير، وترفيندا موروغا سكوريبيو، وسيفن بوت هابانيرو، وماستر دهابانيرو.



«يوتيوب» تشدد قواعدها للتصدي للمضايقات والتهديدات عبر شبكتها

سان فرانسيسكو - أ.ف.ب

أعلنت يوتيوب، أمس، تشديد قواعدها في التصدي للشائتم والمضايقات الشخصية والمضايقات على شبكتها، في خطوة جديدة ضمن المسار الذي أطلقت هذه المنصة العالمية تحسين أدائها.

وقال نائب رئيس هذه المجموعة التابعة لـ«غوغل»، مات هالبرين، في بيان نشر عبر إنترنت، إن «نسمح بعد اليوم بالمضامين السامة التي تؤذي الآخرين على أساس محتواهم الشخصي»، مثل العرق والجنس».

وأضاف، «هذا يسرى على الجميع، من الأفراد كما على صانعي المحتوى والسياسيين».

وقد وجّهت «يوتيوب» على غرار سائر المنتصات الاجتماعية، الباري، انتقادات سبب التلوي في التصدي للمضمون السامي التي ينشرها مستخدموها.

ووظفت، «غوغل»، استثمارات طائلة منذ ٢٠١٧ لتعزيز مسار رصد هذه الفيديوهات والمضمون الإشكالية ومحوها، مع مزج من الأنظمة الآلية (الذكاء الاصطناعي) والموارد البشرية.

وجرى التركيز حتى اليوم على المضمون الداعية إلى الكراهية والصور المروجة للارهاب والتعليق التي تتخطى على استغلال جنسى للأطفال.

وأدت هذه التدابير إلى سحب الكثير من الشاتم والتهديدات، غير أن «يوتيوب» قررت تشدید تصریعاتها.

وقال مات هالبرين «من الآن فصاعداً، بات التهديدات المبطنة أو



«Cinderella» سبب انفصال نجمة
ليلي جيمس عن الممثل مات سميث
حضرت عرض فيلمها «Baby Driver» في لندن



الإبداع الإعلاني.. صراع القدرات
الفنية والتسويقية



أطعمة يجب تناولها كل يوم لصحة أفضل:
السمك والتوت والجوز والألبان تدعم حاجات الجسم



مشوار كلية
الطب...
رحلتي من
الابتدائية
للأستاذية



أطعمة تمنحك
السعادة
وتنجح
وظائف مهمة
في الجسم

مجلة في جريدة

آخر الأسبوع

ملحق أسبوعي منوع يصدر عن المؤسسة الصحفية الأردنية

Inews@alrai.com

العدد 187 الجمعة 13 كانون الأول 2019

للتواصل وإبداء الآراء



النهايات قبل صعود بساط الريح!

كتب: حسين دعسة

hus2d@yahoo.com

تصوير: محمد الفراة

هناك من قال لي أطمئن...!

قتل ليك، فقد غابات ارومة النخلة الصابرة
وخرجنا من لعبة الانتظار الى مواعيد الحبة على
سياج من حد العذب وحد الياسمين.

في الحب هناك مسرى أزلي لا يعرف إلا
الحقيقة، فماتت حرير الروح ولا ماست شفاه أرومة
الشجرة وجاد نداء الغروب:

- إليك لو دنا العرجون بما حمل فهزيه ولا تخافي
من ذئب الحب.

ففي ميزان الحب علينا ان نعدل بين طرق بساط
الريح.

اكون، فمن أكون دون حد التبايرح يا حرير العينا
زودنا راكب البساط على عجل يتبدلون طيف
المكان وتراهم تلك النائمة في شراییني وتقرب
بالعشق وانها تغسل ببردة الشهيد من أجل نبع
يتدنو من سيل ويتتابع مثل سبيكة تلتمع وسط
غيم صقيل؛ يوسع لي نهايات ممكنة لوقت
الخلاص فقد قتلني موج الصديق.
..ونثرنا قبل صعود البساط شذرات من فضة
بعترها خوف النمل.
..نتأمل مرايا المحبوب ونغنی معاً:
-أمانة عليك يا مسافرا!
الكتابي.
..وفي صبحي، اجد بريق عينيك يسهر معى الى
نائمة على سياج من حرير ومسك غزال ويمامات
اطلقت أهلتها لسفر طويل لا نهايات له.
تضحك
ضحكتها جنة لا قرار لها، غائم صمتى ليس لكى
بك وبان سنهما يغض الالهف!



أقراص ورق الزعتر الأخضر.. موائد تواكب التراث بروح عصرية

الرئيسي ويضاف إليه السمسم والسماق ويصنع دون
خوافات».

ويرجع أبو وايل: «جودة الزعتر المصنع لطريقة تصنيعه وبحسب المواد المضافة إليه، وعادة ما يضاف للزعتر لرخيص مواد غير مفيدة».

وتبين أخصائيات التغذية العلاجية مي القدسي بأن: «الزعتر يعد من الأعشاب الطبية، فهو يعالج حالات سعال الديكي والإلتهابات الشعبية ويطرد البلغم ويقوى جهاز المناعة والعضلات ويفيد من تصلب الشريانين».

وتتابع: «كما يسكن الوعاء الألم وينشط الدورة الدموية ويساهم في علاج التهابات المثانة والمسالك البولية وحالات المغص الكلوي، وغيرها من الفوائد التي لا تعد ولا تحصى».

يتشير إلى أن: «أنواع الزعتر تختلف باختلاف مصادرها، فالزعتر البلدي يتميز بأوراقه الكبيرة ونكهته الحارة يتواجد في عمان وإربد، في حين أن الزعتر اللبناني يتميز بأوراقه الصغيرة، أما الزعتر السوري فتتسم أوراقه بالحجم المتوسط والنكهة الأقل حرارة من الزعتر البلدي

البعين العطّار أبو وايل: «بأن الزعتر العادي أقل سعراً مقارنةً بأنواع الزعتر الأخرى، وعادةً ما تكون نسبة إضافات فيه أكبر من نسبة أوراق الزعتر وهذا يبرر ذي صعده».

قول السيدة أم نائل: «في فصل الشتاء تتقدّر صناعة طائر الزعتر المشهد، فهي وصفة سهلة تميّز بمذاق طيب، وتتم بإضافة الزعتر الأخضر والبصل والسمّاق واللحم وزيت الزيتون إلى العجين، وبعد ذلك تتم تغطية العجين حتى يختمر ومن ثم نبدأ بتشكيل الفطائر فردّها في الصوان، وخزنها».

بعيداً عن أضرار الضرر، هناك طرق أخرى لتصنيعه والاستفادة منه وتنويعه، مثل صناعة الزعتر المنزلي وذلك للتأكد من جودة الزعتر ونظافته والتتمكن من إضافة الماء التي أريدها.

حول طريقة تصنيفه منزلياً تفيد: «تغسل أوراق الزعتر جيداً لاستخراج الشوائب منها والمواد الزائدة، وبعد غسله يجفف ويطحون ثم يضاف إليه السماق والمسمم،

دشاده

مع حلول فصل الشتاء تتصدر الأكلات التراثية المشهد لتزيين موائد الأردنيين وتحافظ بمقانتها مواكبة المعاصرة والحداثة وصيحات الأطباقي المحلية العالمية.

فكل موسم من الموسام يرتبط بطقوس خاصة
تميزه وتعطيه نكهة تجعله ينفرد عن غيره
من الموسams، وفي هذه الأوقات تتصدر صناعة
أقراص الزعتر المشهد لأنها تعد من الأكلات
المحببة لقلوب الأردنيين.

مأكولات الشتاء مصدر رزق لكثير من العائلات



مال بسيط، بالبداية رفضت خوفاً عليها من التعب والإهانة. ولكن: بعد اصرارها وافقلت لحقيقة «غدتها».

ويضيف: «بالفعل بدأت بالعمل كما أقوم بمساعدتها وبناتي في تحضير الأكلات الشعوبية التي يزداد الطلب عليها في فصل الشتاء كالسخن والمكرونة والشبروك والمطابق والكببة والفتول، كما هناك بعض المطاعم تطلب منها ويشكل مستمر عمل شورية العدس وبفضل الله نجح

ويشير أتوتفيق: «أن فصل الشتاء بالنسبة لنا مصدر رزق وخير وبركة يزداد الطلب فيه وبكثرة على الأكلات الشتوية المفضلة لدى الجميع».

لકشك المصنوعة من البرغل واللبن، بالإضافة إلى الششبرك
الشوف.

تشير إلى أن «الأكلات الشتوية» تعتبر مصدر دخل لأسرتي، حيث ساعدتني على تغيير حياتي للأفضل وتحسين وضعي المالي، والعيش بكرامة، وأنني أقوم بمساعدة أبنائي في رسوخهم الجامعي، كما يهتم جميع أفراد أسرتي بعد انتهاءهم من واجباتهم الدراسية في مساعدتي وفي توصيل طلبات للزبائن».

يقول سمير أبو توفيق موزع أكلات شعبية: «لقد تقاعدت من عملي وكان دخلي قليلاً فزوجتي طلبت مني أن تفتح مشروع المطبخ الاجتماعي وأن أشاركها في مشروعها بمبلغ

وأثبات الشتاء
كثير من العائلات تتخذ من طهي مأكولات وطبقات الشتاء
شعيبة مهنة، والتي تكثر من انتاجها في فصل الشتاء
لأنها تقدم بالطاقة واللف، كما تأتي تلك الأصناف من
طبقات الطعام استحساناً كبيراً من قبل عاشقها.

على المأكولات الشتوية ومن ضمنها «مكدوس» البازنجان والذبيت حيث أقوم بعمل كميات كبيرة وذلك لتوفير زيت الزيتون.

تابعت: هناك أطباق أخرى من مأكولات الشتاء يزيد الطبل عليها وأقوم بصناعتها كالمحورة، والمسخن للفلسطيني، والقدرة الخليلية، والخبز بالبصل، ومعجنات

جولة - نداء الشناق

مع زخات المطر والاجواء الملائمة بالحب والحنان
تختطفنا الذكرى إلى «الملمة الجميلة» للعائلة
والأكلات الشتوية التقليدية المرتبطة في فصل
الشتاء والتي أصبحت مصدر رزق لكثير من
العائلات؛ منها المكحورة، والرشوف، والخبز
بالبصل، والمسخن، والمفتول، والقدرة الخليلية،
والمقدوس.

جديد الدوق ممدوح بشارات عاشق التراث: دارة للتصميم الفني ومطلة جبل الجوفة



وليد سليمان

الدوق ممدوح بشارات هو عاشق ولهان لفنون العمارة، وتراث عمان الاضاربة جذورها في التاريخ الانساني، والبشارات يدفعه شغفه وحبه للأردن للالتزام بالخلاص بتقديم صورة بلاده عبر جهود فنية مختلفة، سواء عبر إنقاذ الآثار، أو المحافظة على التراث التقافي، أو تشجيع ودعم المواهب في مختلف المجالات الإبداعية، والبشارات هو الغمامي الحريص على أماكن عمان القديمة.. فقد كانت له أفكار وإسهامات جليلة بإبراز ذاكرة المدينة التاريخية والشعبية للتاريخ، ألقها وحضورها الدائم في أيامنا الحاضرة.



الضخمة الموصولة التي اشتراها قديماً من لندن وبريطانيا. إنه صديق رائع لكل شيء في هذا المكان الشعبي والقريب أيضاً من الدرج الروماني ولبيت الشعر الذي سكنته قديماً الأمير نايف بن عبدالله الأول. أما عن حجارة منزل الدوق فقد كان هناك محجر في جبل الجوفة نفسه، اقتطعت منه الحجارة، أما الرمل فقد تم نقله من سيل عمان على الدواب، ثم كانت الغزيرة والإرادة والحب فشيدَ والده هذا البيت الجميل الذي يعاني سوء عمان. وفي منزله الواسع هذا يمكن شرائحة العراقة والشعبية والاصالة العربية وتاريخ الحضارات القديمة أيضاً. فنهناك في حديقة المنزل بقايا حجارة وأعمدة وأقارب رومانية كانت قديماً جداً وما زالت، ومن حولها الاشجار العمدة من الخروب والصنوبر والبلوط. وتنظر إلى داخل هذا البيت فنلاحظ متحفاً رائعاً يجمع ما هو قديم محل وعالٍ أصيل، مثل تماضيل الأثرية ولوحات لفنانين أردنيين وعرب وأجانب، وتحف نادرة، وكتب تراث وتاريخ وفker وفنون وأداب.

الصالون حيث يعتقد انها موجودة في هذا المكان من حوالي خمسين عاماً، وصادق نحاسي جميل لامس أحذية، وتلفونات قديمة وغير ذلك. وذكر أن هذا المكان والذي انشئ في العام 1924 قد استخدم كمقهى لبريد عمان. ثم ك مقهى للمالية حتى عام 1950، لكنه تحول إلى فندق اسمه «فندق حيفا» فيما بعد وقد استمر استخدامه كفندق لمدة تقدر بأربعين عاماً، حتى توقف عن العمل وظل المكان خالياً ومهجوراً. إلى أن دبت على أرضه وجدرانه وهوانه الحياة والحركة بتحوله إلى متحف صغير ويتوسط عربى ثراثي أردني عريق، بعد القيام ببعض الترميمات الأولية البسيطة ليظل البنى محافظاً على أصلاته القديمة. أما عن ممدوح الدوق البشارات فهو يتقن ثلاث لغات هي العربية والإنجليزية والفرنسية، ومتخفف فريد مطلع على عظم ثقافات العالم، ومع كل ذلك فإن المهم لديه أكثر هو الفعل.. ماذا فعلت؟! وماذا قدمت لبلدك ووطنك؟! وما أثر ذلك على أبناء شعبك أو مدينتك؟! من ناحية تقافية أو اجتماعية أو حتى هنية؟!. أردنية وفنانين عرب مشاهير.

لذا فقد ساهم الدوق بتشجيعه الفنانين التشكيليين بشراء بعض أعمالهم وإتاحة الفرصة لهم لعرض أعمالهم في ديوانه بوسط البلد في شارع الملك فيصل مجاناً. ثم ان البشارات يقوم بتأطير المثقفين والفنانين على تراث لوحات المستشرقين عبر الكتب وفي هذا المتحف الديوان نرى هنا الاهتمام الخاص بلوحات الفن التشكيلي الكبيرة والصغرى التي تُجمّل وتُشرى المكان بالمعنة البصرية إذ ان بعضها كان مشغولاً بالفسيفساء. فقبل نحو 20 عاماً كان سمو الأمير الحسن بن طلال على رأس من يفتح هذا الديوان الزردي بالذكريات والبراءة وعرافة الجنوبي.. تلك التي كونت نواة عمان القديمة والمحاضرة، بتفاصيل وتصاميم بناء تلك العمارات والبيوت وال محلات على الطراز السلطاني والدمشقى والمقدسى. وهناك العديد من الآثار والختابات الحجرية التي تعلو نوافذ وأبواب هذا الديوان. كذلك تلك الزخارف وفنون الحفر لتلك الأبواب والنوافذ الخشبية.. ثم هذا العلو الشاهق للأسقف، مع تواجد المحسور الدديدية القديمة لقوية الأسطح والسقوف.

وفي هذا المتحف يشاهد الزائر العديد من مقتنيات هذا الديوان او المتحف والتي ضم بين جنباته (6) غرف او قاعات صغيرة عدا عن صالون يتوسط المكان. ومن تلك المقتنيات الاردنية التراثية التي قام على جمعها صاحب الذوق الفني الرفيع البشارات: كرسيل عمان وشارعه عام 1938، وصور أخرى لجسر العسباني، والمدرج الروماني قديماً قبل ترميمه. وما يلفت الانتباة كذلك تواجد عدة مرباً دائرياً وأما الكراسي فمنها ما كان من الخشب والقش والقماش. فديوان الدوق مقره في مبني حجري تراثي أقيم



مطبخ



حلب بالشوكولا والموز

مدة التحضير: أقل من 15 دقيقة.
سرعة حرارية في الحصة.
230

المقادير

- 3 أكواب من الحليب القليل الدسم.
- علبة (4 حصص) من البويدنخ بنكهة الشوكولا وحشوة الفطيرية.
- ملعقة كبيرة من قشدة زبدة الفستق.
- موزة متوسطة مقشرة ومقطعة.

الطريقة

- اسكبي كوبين من الحليب وخليط البويدنخ وزبدة الفستق وقطع الموز في وعاء له غطاء محكم وحركيه جيداً أو ضعي الخليط في وعاء الخفاقة واحفقيه بسرعة متوسطة مدة دقيقة أو إلى أن يصبح طرياً. اسكي الخليط في إبريق كبير.
- اضيفي كوب الحليب المتبقى واحفقيه.
- قدمي المشروب فوراً أو بردية ثم حركيه قبل تقديمه لأن الخليط يجمد مالم يتم تحريكه.
- خففي سماكة التركيبة عبر إضافة الحليب إذا رغبت في ذلك.



أفخاذ الدجاج المحمرة مع خضروات مقطعة



الشيف: سوزان م. سيلاسكي

من Real Simple Dinner Tonight: Done من
Real Simple مجلـة

في المرة المقبلة التي تدعين فيها ضيوفاً إلى العشاء، أمعنهم بطريق يحتوي على مكونات لا يتوقعونها. ينطبق هذا الوصف على الطبق التالي. يشكل الفجل نجم المفاجأة لأنّه مطهو لا يُتبَّع. ترين عادةً الفجل مقطعاً في السلطة أو ضمن باقة من الخضروات في صينية أو كأدة للزيتنة.

مدة التحضير: 10 دقائق.
المدة الإجمالية: 30 دقيقة.

باتخدام طبقة من الألمنيوم فوق القدر ومن ثم تقطيعها وإدخالها الفرن، حمي الزيت على حرارة متوسطة.

• طبقي الدجاج بالملح والفلفل وأضيفيه إلى المقلة والجلد إلى الأسفل، واطهيها إلى أن يحمر، أي نحو 6 إلى 7 دقائق. ثم أقليتها إلى الفرن خلال عملية التحمير، وهكذا يمكنك بسهولة نقل القدر من النار إلى الفرن. أما إذا لم تتوفر لديك قدر من هذا النوع، فاحرصي على أن تكون المقلة درجة حرارة متوسطة. أضيفي إليها المرق واكشطي أي قطع عالقة بواسطة ملعقة خشبية عريضة.

• أضيفي إلى المقلة الفجل والجزر والسكر.

• 8 أفخاذ دجاج من دون نزع الجلد والعظم (نحو كيلوغرام ونصف الكيلوغرام). ملعقة كبيرة من زيت الزيتون.

• قليل من ملح كوشر والفلفل الأسود حسب الذوق. كوب وربع كوب من مرق الدجاج القليل الملح والحادي من الدسم.

• أضيفي البصل الأخضر والزبيب إلى المقلة وقليلها مدة 30 ثانية.

• أضيفي السباناخ وطبيبه بالملح والفلفل. واصلي الطهو مع تقليق السباناخ باستمرار إلى أن يذبل، أي نحو دقيقتين. طبيبه بعصير الليمون الحامض.

• كل حصة، ضعي فخذين على طبق ورشي فوقهما الشبت. وزمي حولهما الخضروات والسباناخ.

في الحصة

326 سعرة حرارية (43% منها من الدهون)، 16 غراماً من الدهون (4 غرامات من الدهون المشبعة)، 23 غراماً غراماً من النشويات، 24 غراماً غراماً من البروتين، 615 مليغراماً من الصوديوم، 71 مليغراماً من الكوليسترول، و6 غرامات من الألياف.

ولكن إن لم يخطر في بالك سابقاً فهو الفجل فلا شك في أنك ستساءلين بهذا الطبق. في هذه الوصفة، قطع الفجل إلى نصفين والجزء إلى عيدان وقليلهما قليلاً.

وتشكل هذه أرضية لأفخاذ الدجاج. يساهم طهو الفجل في التخفيف من حدته ويزيد من حلوته، على غرار قطعة الحلوة، والمميز في هذه الوصفة أن الفجل يحافظ على شكله، ما يسمح لك تقديم طبقاً مميزاً.

تحتاج هذه الوصفة إلى 12 دقيقة، ولكن يمكنك استخدام

كعكة أكبر إن شئت، وخصوصاً إن كان الفجل المستعمل صغير الحجم، وإذا كانت هذه الحال، فلا داعي لأن تقطعيه إلى نصفين.

عندما ينضج الدجاج، ارفعيه من المقلة أو القرد واتركيه جانبـاً ليـرـتاح، فيما تنتهيـن من إعداد الطبق. أضيفـي

الـزـبـبـ الـذـهـبـيـ اللـونـ إـلـىـ المـقـلـةـ، لـتـحـلـصـيـ عـلـىـ طـبـقـ حـلـوةـ

إـضـافـيـ فـيـ هـذـهـ وـصـفـةـ، وـيـأـتـيـ بـعـدـ ذـلـكـ دـورـ السـبـانـاخـ. قـلـ

أـورـاقـ السـبـانـاخـ الصـغـيـرـاـ قـلـيـلـاـ كـيـ تـحـافظـ عـلـىـ شـكـلـهـ وـلـاـ

تـتـحـولـ إـلـىـ كـرـةـ مـتـبـدـيـةـ.

ُـصـافـ الـخـضـرـوـاتـ إـلـىـ أـفـخـادـ الدـاجـاجـ لـيـكـنـ أـحـدـ أـطـبـاقـ

الـمـفـضـلـةـ. فـيـ هـذـهـ وـصـفـةـ، يـحـمـرـ الدـاجـاجـ، وـيـعـنـيـ ذـلـكـ أـنـ

عـلـيـكـ تـحـمـيرـ الدـاجـاجـ مـنـ كـلـ الـجـوانـبـ فـيـ مـقـدـارـ قـلـيلـ مـنـ الـدـهـونـ. وـبـعـدـ الـتـحـمـيرـ، يـطـهـيـ الدـاجـاجـ، وـهـوـ مـغـطـيـ

بـأـحـكـامـ، فـيـ كـمـيـةـ قـلـيـلـةـ مـنـ السـائـلـ مـدـدـةـ لـتـقـلـ عـلـىـ دـاجـاجـ

طـرـيـ لـذـيـدـ. وـبـاـسـتـخـدـمـ مـقـدـارـ قـلـيلـ مـنـ السـائـلـ، يـظـلـ

الـدـاجـاجـ مـقـرـمـشـاـ. وـيمـكـنـ التـخلـصـ مـنـ الـجـلدـ قـبـلـ التـقـديـمـ

إـنـ شـئـتـ.

مـنـ الـضـرـوريـ إـقـفـالـ الـقـدـرـ بـأـحـكـامـ كـيـ لـاـ يـشـرـبـ الـبـخارـ

وـيـنـضـجـ الدـاجـاجـ بـمـرـقـهـ. حـتـىـ إـنـ بـعـضـ الـوـصـفـاتـ يـنـصـ

مشوار كلية الطب

رحلتي من الابتدائية للأستاذية



الأستاذ الدكتور
معاوية البدور



الأستاذ الدكتور
أحمد التميمي



الأستاذ الدكتور
عبد العزيز زيادات



الأستاذ الدكتور كميل فرام

اثنين من الزملاء كأعضاء هيئة تدريس للاستفادة من خبراتهم، صيانة الأقسام والعيادات وتغيير الأثاث حيثما استحق التغيير، تجهيز قاعة محاضرات حديثة، إعادة دفع العلاقات العائلية كأسرة واحدة داخل القسم بمختلف مكوناتها، بالرغم من هبوب رياح المانعة أحياناً.

إن تطبيق الديمقراطية مثالية يتغنى فيها الكثيرون، ويمتلك حدثها القليون، برؤية تتفيد على أرض الواقع تسامي أدواتها، وتمتحن القوة للتقدم وترجمة الأحلام أيًا كان تصنيفها الواقع إيجابيًّا. للنجاح ضرورة مستحبقة وتضحيات، فأداء الوظيفية الإدارية واكتساب ثقة ومحبة الجميع بمؤسستنا لم يقطّع مع خدماتي العلاجية والشفافية للمرضى، فقبولي بتحمل المسؤولية لرئاسة القسم، جذوره قناعة راسخة بقدرتني وحرصي على نيل العلامة الكاملة بالرغم من التحديات وهبوب رياح الشد العكسي أحياها كقاعدة للفشل، جنبنا إلى جنب مع الأداء المهني المتميز؛ ودعوني أعترف أن ذلك الجهد المضاعف للحصول على الدرجة النهائية يامتحان صعب كان له ثمن يصعب تحديده؛ التأخر اليومي لفترات طويلة بعد انتهاء ساعات الدوام الرسمي، خسارة منضبطة باسهم الواقع الصحي، تقصير عائلي على كافة المستويات، عضويات في اللجان المختلفة في الكلية والمستشفى، ولجان خارجية وأهمها عضوية اللجنة العلمية للمجلس الطبي الأردني للإشراف على امتحانات الاختصاص، وكل مما ذكرت واجبات واجتماعات بأوقات مختلفة لأنني أرفض الدور المهمش، لاكمال النصاب بدون رأي مبني على المعرفة والاطلاع وبناقش.

ربماً تكون ضعيفاً بحق نفسي لرصد ووصف علاقتي بالمرضى ودرجة احترامهم، ففياداتي المزدحمة تفرض أحياناً تأخيراً غفوياً غير مبرمج لتمكن المريضية من مقابلتي، حيث ترصد صفحات الذكرة عبر السنوات افتقار وقت العيادات من أي تدمير أو عصبية، بل الاحترازم المتبدال الذي يوفر وقوداً لعجلة الحياة. أحقر دائمًا ومنذ البدايات بالمهنة على رسم ابتسامة كعنوان لا يفارقني إلا ماندر لظرف لحظية، وانعكس ذلك على اتساع دائرة الباحثين عن الخدمة الطبية المميزة التي تقدم لهم، ويسعدني الاعتراف أن ذلك الأمر بصعوبته قد احتل مساحة من شخصيتي وحياتي، وربما هنا مناسبة للقول أنني رفضت عروضاً للعمل بجامعات عربية مرموقة تقدر الأبحاث العلمية وأداء الأشخاص وحتى الساعة، فقناعتي أن الوطن أولى بتقديم خدماتي، لأنها وفر لي السمعة ومنعني فرصة التميز بمهاراتي التي سقطتها بعرق جبيني وللحديث بقية.

لعميد فاجأني بمقوله مشهورة أنقلها على لسانه:
هذه المواقف للشخص الذي أبحث عنه، فوافقت
بالرغم من هبوب رياح شغب لم تطر عواصفها،
عاصرت خلال رئاستي للقسم ثلاثة من رؤساء
الجامعة الأردنية؛ الأستاذ الدكتور أخليف الطراونة،
الأستاذ الدكتور عزمي محافظة، والأستاذ الدكتور
عبد الكريم القضاة، وأربعة من عمداء كلية الطب،
واثنان من مدراء مستشفي الجامعة، هما الأستاذ
الدكتور أحمد التميمي والأستاذ الدكتور عبد
العزيز زيادات حيث تجلّي الحرص بترجمة الواقع
بعضويتي الفاعلة لللجنة التنفيذية للمشتشفى.

نعم وبشهادة مستحقة من الزملاء أنتي كنت رباني
تاجحاً بقيادة المركب وإعادة الهيئة، متسلحاً بالاحترام
لكل لأسباب عديدة أذكر منها؛ وقوفي على مسافة
واحدة من الجميع، إيلاء الطلبة العناية الكريء ليمانى
ن المسار الأكاديمي والتعليمي توأمان ووظيفيتى
الأساسية أنتي عضو هيئة تدريس بالكلية قبل أن
كون مستشاراً بالمستشفى، إعادة ترتيب داخلية
للقسم وتحسين الخدمات التعليمية والعلاجية،
الاهتمام بالمرضى وتقديم الخدمة لهم بصورةها
المثل التي تضاعف رصيد التقدير والاحترام لقدم
الخدمة، توفير الأجهزة الحديثة لختلف وحدات
القسم التي تسهل الخدمة، إعادة الجزء المقطوع من
قسم النسائية لصالح أجنحة المستشفى بعد انتقاء
لهمة بناش استطعت خالله بحجية المنطق اقتناع
لسادة أعضاء اللجنة التنفيذية بالمستشفى برئاسة
مدير العام الأستاذ الدكتور أحمد التميمي، تعين

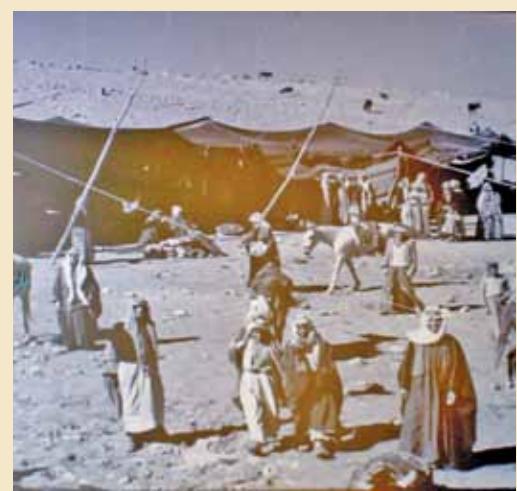
ترقية خطوة موفقة على طريق المجد بترجمة
أستاذ مشارك بكلية الطب في الجامعة
الأردنية، رتبة عظيمة مستحقة، سعادتي بصعود
رحلة على سلم المجد وتحقيق الذات بعد خوض
السلسة من المعارك بمختلف المراحل العمرية
العلمية، أهلتني التقدم بطلب التثبيت بالخدمة
دائمة كإجراء روتيني، وبنفس اللحظة قرار
تهاون منذ تاريخ الترقية الأولى 21/04/2009
التناحر بالنشاط البحثي والاستعداد المبكر لرتبة
ستاذية بالوقت المناسب ضمن شروط صعبة، لأن
من غدار بسنواته وأحداثه، ذلك قرار البداية
صحيحة للاستعداد للخطوة الحياتية التالية،
وكما حجم الجهد المطلوب والاستعداد للتحدي
خطوة أولية وبديلة، فعملت بصمت بخطة محكمة
أو ثقها لاحقاً.

تحققات الترقية والنجاح، منحتي فرصة
جديدة لثقة عميد الكلية الأستاذ الدكتور معاوية
بدو، عام 2014 بتكليفه برئاسة قسم النسائية
بتوليد، لثقة بقدراتي الشخصية بتولي المهمة
الدارية والتي استمرت لأربع سنوات متتالية،
مررت بالعقبات في البداية لأنني امتنع بالصدامية
بياناً وهذه الشخصيات لا تناسب المسؤولين، ولكن

د کمیل موسوی فرام

الترقيمة لرتبة أستاذ مشارك استحقاق
أكاديمي بعد جهود بحثية، خبر أسعد
أفراد عائلتي؛ الساكن في الفردوس
السماوي وهو والدي رحمة الله، ووالدتي
منيرة ماردبني أطال الله عمرها،
سنديانة تنفيأً بضلالها، زوجتي الجميلة
والأنبئية ربنا غريب التي تحملت الكثير،
أبنائي الأقرب لفردوس سعادتي؛ فرح
ورند موسى، أفراد عائلتي المتماسكة؛
الدكتور كريم، الدكتور أكرم، المربية
إكرام، المهندس أمجد، والإعلامية غير
عائذاتهم، الأقارب، الأصدقاء المحبون
باصالة الأخلاص بعد نسج بساط
محبتنا بالصدق والواقع، المقيمون
الذين ينهلون ويعطرون بأغلبية قدسية
الطعام، فهناك نفر ضئيل من الناكرين
بتصر، إضافة لنفر من الزملاء الذين
سيجوا مسيرتي بمحبتهم وطقووا
عني بنسناس دعواتهم، وقفوا معي
وساندوني حيث كنت أحتج.





لقطة تعود إلى أربعينيات القرن الماضي لأحد مناطق الكرك جنوب الأردن، حيث بيوت الشعر على الطبيعة، والحياة الطيبة الهانفة وذلك من ابتسامات الرجال والشباب الظاهرين في مقدمة الصورة.



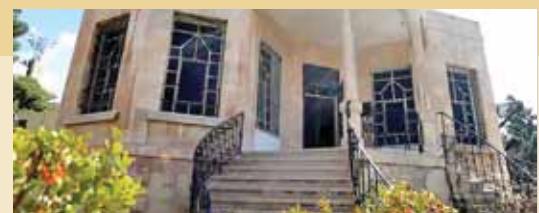
منظر لشارع الملك فيصل الأول في عمان، حيث يبدو في يمين الصورة جزء من مبني البنك العربي، وبذلكالأردن الذي انتقل فيما بعد إلى الجهة المقابلة قرب سينما عمان، أما الناس في الشارع وعلى الرصافة فيبدو انهم كانوا في وقفة عيد الفطر أو الأضحى للشراء والتسوق للعيد. وموديلات التكسيات في ستينيات القرن الماضي كان اكثراها من نوع المرسيديس.

فوتوغرافيا

من زمان



صورة في فترة ستينيات القرن الماضي تجمع أشهر رؤساء وملوك الدول العربية خلال اجتماعهم في أحد مؤتمرات القمة العربية في القاهرة. من اليمين: الحسن ملك المغرب، الحبيب بورقيبة رئيس تونس، عبد السلام عارف رئيس العراق، جمال عبد الناصر رئيس مصر، الحسين بن طلال ملك الأردن.



حكاية صورة..
وأليد سليمان
تصوير: محمد القرالة

بيت حبيب الزيودي للشعر في جبل الجوفة

الشاعر الراحل منذ سبع سنوات «حبيب الزيودي» اعتبره الكثير من الشعراء والمثقفين

العرب «أمير شعراء الأردن وترجمانه». فقصائده عبارة عن تصوّفٌ عاشقٌ بوطنه الأردن، فقد أعاد نظمه شعراً زاهياً وغناءً ذهباً.

وهو أول من أسس «بيت الشعر الأردني» عام 1999 في عمان بجبل الجوفة فوق المدرج الروماني برعاية أمانة عمان الكبرى، وعمل مديرًا للبيت مدة تسع سنوات. وتكريماً لهذا الشاعر الكبير فقد تم في أواخر العام 2018 إطلاق اسمه على هذا البيت.

الشعري الثاقبي ليصبح بعنوان: «بيت حبيب الزيودي للشعر» وخلال استلام

الزيودي إدارة هذا البيت فقد استطاع الشاعر الاردني والعربي أن يتفاعلماً بشكل رائع. من خلال تواصل الندوتات والأمسى الشعرية لأكبر وأشهر شعراء الأردن والوطن لا هانت ولا هنّا.



اُنْدِرْ وَائِسَانْ ..

غزلٌ (علي وفا أفندي) المتهم بـ(قتل مشايخ العرب)
من (معان).. ومقالة عن (استمرار الأحكام العرفية في
الكرك وحوران)
بِيَوْمَيَاتِ (هَيَّةِ الْكَرْكِ).. و(الْخَلْمَةِ الْخُوارِنِيَّةِ) فِي
الصَّحَافَةِ الْعَرَبِيَّةِ الْعَمَانِيَّةِ (١٩١٣ - ١٩١٠) (٩٠)

محمد رفيع

الأحداث في يومي (16g و 24) _ 4 _ 1913

- في هذين اليومين، ورد خبر عن كف يد (عليه وفا) أفندي (من وكالة قضاء معان)، وذلك لاتهامه (قتل مشايخ العرب) وتعيين (فريد باشا اليافي)، الرئيس الثاني للبلدية دمشق، بدلا منه؛
 - كما تم نشر مقالة، غابية في الجرأة والأهمية، من قبل شكري العسلي، النائب عن دمشق، وذلك حول استخدام الإدارة العرفية العثمانية في الحكم، وتاريخها، واستغراقه استمرارها في الكرك وحوران رغم انقضاض العصبيات وتصور العقوبات وتنفيذها.

شكري العسلي (1916-1868)

هو شكري علي العسلي؛ أديب وسياسي عربي سوري، ولد في دمشق عام 1868. وأصل العسلين من قرية يلدا في ضواحي دمشق، كانوا معروfen بالشرقاويون، ولا تزال لهم أوقاف في يلدا. أتم دراسته العليا في المدرسة الملكية في الأستانة، عاد إلى دمشق ليتربّع على الأعمال الإدارية في ديوان الحكومة. وكان والي دمشق آنذاك (ناظم باشا) فأظهر احتراماً وتقديراماً وجده في النبوغ والتلخّق.

عندما أعلن الدستور العثماني عام 1908 كان العسلي في مقدمة المؤيدن لهذه الحركة الفكرية.

حارات منسية.. مونة البيت ستيرة



كل شي وعمرهم ما اعتازوا تكانه ابو عيسى، او إينزنقوا وصاروا يلاظشوا هون وهنake اذا حصل عندهم ظرف من غامض عالمه.

يا حسرة اليم مصرا بحاجة لتكلانة ابو عيسى وصرنا بحاجة للملحة ابو مصطفى ولعلاقطة الحاج تبعة ابو يونس المصري ولوفران ابو حسن السورى ولعمل الدين تتبع ابو نذير الشامى، واللخضريجى ابو عطا وللدلاّج ابو عاطف العيسارانى، وبننصر حايصين لاصين ونهرجم على كل شي زي المفجوعين اذا كبست علينا تلة وسكتت الطرق وسكتت محلات ابوابها.. زمان كان فيه فقر ولكن ما كانوا يجوعوا واليوم كل شيء موجود ومع هيك الناس الدين طاسه والجوع لاعن إفطاس أهلها!!!

(مراقب الحراج) يُحمله ديج بلهي
وينهُرّكة ويُعطيه ويقال له سمن بلهي
ويغدّيه، ويطلع الطّواف ميسوط عال
العال ويقوله بكرة لاقني على الحرشة
أخذ ذلك حمل حمار طبع بياس.
كل بيت بالحارات النّسيبة كان فيه صيرة
 مليانة إخلاص وجداية وثانياً حيل، وخم
 متروس جاج وديوك بلدية وبيبس بلدي
 نباتي، وكواير مليانة طحين بلدي وفرن
 بخشة مقيبة بجنب الدار او صاج تخبر
 عليه النساء، وهاظ كان يخلي أهل
 الحارات بوضع ما يهُجّلوا هم ثلّجة كبيرة
 أو من شتوة قوية ولا يصيروا يميزطوا اذا
 اجاهم طارش غريب.
 حاراتنا النّسيبة كانت تتعمّ بالخير والبركة،
 وبسبب حالكى كان عند اهلها فذة من

عوض تروح بنفسها للنكانة مشان تشترى
بلغة إليها وزنوبة لبنتها عيسية وسندل
بلاستيك لعوض وشفرة (ولكتنس سورد)
مشان أبو عوض يحط راسه على العصافر.
وهياي ام عيسى يقول لجوزها أبو عيسى
التكاننجي: لا تنسى قبل ما تمسّك التكانة
تجب معك إبرة خيطة وكزار خطوط إسود
مشان أرقع سروال عيسى إنشطرت أمبارح
وهو ينطّنط على الزيتونة ترا بكرة عنده
مدرسة وما عنده غير هالسروال.
كان اذا طب ضيف غريب على واحد من
أهل الحالات، كان زلة الدمار ما يتحرّيس
ولا يصير يتتجّب او يلائم او يتطلّمح حجي
مش مهموم، ولا كان يتقدّم عن الضيف، بل
كان يغدي على صيرة اللهم ويجعل جدي
للبضييف ويكرمته، وإذا أجاهم الطّواف جورج

دار فيها كواير متولدة طحين بلدي وقمح
حواري إحتياط مونة الدار ولذدار الموسم،
وشوالات برغل حب وبرغل مطحون،
وسميدة وعدس مجروش مشان المرقة
وعدس حب ومحصص، وشوال تتن هيشي
سقط اصغر للختيار.

كان اهل الحارات ما يحتاجوا تكانت ابو
عيسي الا لشتغلات غير متوفرة عندهم.
فأم فلاخ ترسل مفخضي ابن ابنها العند ابو
عيسي مشان زر نيلة وبويكيت تايد وابرة
بيبور وشنمبر الوكس وبطاريات مشان
الراديو حتى لا تروح اخبار صوت العرب
على ابو فلاخ، وأم عودة تودي قربid العش
عايد مشان يجيب چف جعيجبان لأن
عوده المقطوم، ودفتر ورق سكايير الشام
لأبو عودة، وعجايبة كاز مشان الغنيار. وأم

سيلا للحارات المنسيية، ورحمة على املها
الي كان اعتنادهم على أنفسهم مو على
غايهم، وطول عمر اهل حاراتنا المنسيية
عنهم اكتفاء ذاتي وعنهم موتهنهم الي
تخليهم ما يتأنروا بأي ازمة طارئة، ولا
يسيروا يلامسوا ادا وقعوا بزنقة.

كان بكل بيت من بيوت الحارات مخزون
وغير من قطمرميزات اللبنة بالزيت،
ومقدوس بيتجان ورصيع اخضر، وزيتون
اسود مكبوس بالزيت، ومكبوس بندوره
خضرا وقطمرميزات دبس عنبر ومعقود
عنبر وتين وسفرجل، وقطرين وخبيصة
وزبيب وإقريش وبطعم، وقطمرميزات سمن
بلدي وإجرار زيت زيتون وجعدة وكشك
وباميلا وفليفلة مشففة وجعدة ولوف،
وبندوره حمرا مجففة ودهنة إمقددة. وكل



يحكى أن

حكاية من التراث العربي



وفاء فرس

قامت الحرب بين قبيلتين، واستمرت المعركة بينهما شهورا طويلاً. وكانت الحرب أحيانا تتوقف أياما قليلة، تجمع فيه كل قبيلة قتلها، وتوجه اسلحتها، ثم تستأنف القتال مرة أخرى، وذات مرة، كلف قائد القبيلة فارساً من أشجع فرسانها، ليذهب إلى قبيلة الأعداء، ويعرف أخبارها، ليخبر أهل قبيلته بما رأى و بما سمع.

خرج الفارس على جواهه العربي الأصيل، وقد ليس درعه، وحمل سيفه، انطلق الفارس في اتجاه معسكر الأعداء، واقترب من خيام الأعداء، والتقت.. فإذا جماعة من الفرسان تلتف حوله من كل جانب، آخر الفارس سيفه، وراح يضرفهم بقوّة، لكن كثرة الأعداء غلت الفارس، فجحروه، ووقع على الأرض، أسرع فرسان الأعداء، وقيدوه بالحبال، وحملوه إلى خيامهم، ثم وضعوه في خيمة، وتركوه فيها. أقبل الليل، وأظلمت الدنيا، والفارس وحيدا في الخيمه يتأمل من جراحه، ويتووجه من قيوده، ولا يستطيع النوم، وفجأة سمع صهيلاً فرسه، وأحس في صوت الفرس ما يشبه الألم والشكوى، جمع الفارس الجريح ما يقي من قوته، وتحامل على نفسه، وأخذ يزحف على الأرض - وهو مقيد - إلى مكان الخيول، وأي فرسه مربوطا في شجرة، فكر الفارس إن يفك قيد فرسه، وبطريق سراحه، ليعود إلى قبيلته، فغير أهل القبيلة ما حدث له، ويحضرون لإيقاده! اقترب الفارس من حصانه، كانت يداه ورجلاه مقيدة بالحبال، فك الفارس قيد الحصان بأستانه، قال الفارس: هيا، انطلق إليها الفرس، ارجع إلى خيامنا، أسرع. استدار الحصان نحو صاحبه، ووقف ببنائه عليه حزيناً على مأساه، كأنه يقول: كيف أرجع وحدي، وأنتركم مقيداً في يد الأعداء؟! نظر الحصان إلى جسم صاحبه فوجده مقيداً بالحبال، فقبض الفرس بأستانه على الحبل، ورفع صاحبه عن الأرض، وانطلق بعيداً عن خيام الأعداء. كان الطريق طويلاً، والحمل ثقيراً، ولكن الحصان لم يستسلم للتعب، جرى، وجري، لم يتوقف إلا عندما وصل إلى خيام قبيلته، أنسنَ الحصان صاحبه على الأرض برفق، وأخذ يمهل بصوت ضعف مريض، وهو يكاد يقع على الأرض! سمعت زوجة الفارس صوت صهيلاً فرسه فتبشرت وأسرعت إليه، وصلت الزوجة إلى حصانه يحاول أن يسعفه، لكن.. من غير فائدة! كان الحصان قد مات من التعب! حزن الفارس على حصانه حزناً شديداً، وتناقلت القبائل حكاية هذا الفرس الوفي، وبقيت حكايته بين الناس مثلاً على الإخلاص والضحية.

رأف العرب

جحا واللص



كان جحا يركب قطاراً ثم نزل منه ووضع الحقيبة قريباً، وانتظر حضور الشيال، فجاء لمن فسرقها وحملها ومشي فتبعد جحا وهو فرحان، فلما اقترب من منزله أخذ الحقيبة من اللص وقال له: أشكرك يا سيدى فقد حملت لي الحقيبة من غير أجر.

كيف أجيبي على أسئلة الامتحان؟

أنا مجتهد وأحب دروسى، وأذاكر جيداً عند الامتحان.. وبالرغم من ذلكأشعر بالخوف عند الامتحان، إذ أشعر بأننى نسيت كل شيء قبل فتح ورقة الأسئلة.

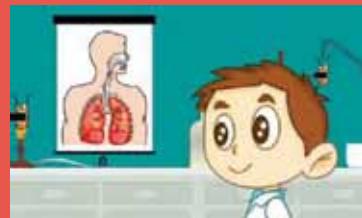


شطّور

معك حق يا عزيزي، فهذا ما كنت أشعر به تماماً عندما كنت أذهب للامتحان ولكن ما أن كنت أنظر إلى الأسئلة حتى يطمئن قلبي، وبعد أن أقرأها جيداً لأفهم ماذا يريد السؤال، كنت أبدأ بالإجابة وتنتهر أفكارى ومعلوماتى التي حفظتها كالملط. وكنت أبدأ بالإجابة على السؤال الذى أشعر أنني متمكن منه جيداً حتى أكسب وقتى ولا أصيغه فى التفكير فيما أنا متشكك فيه، ومن ثم أنتقل إلى السؤال الذى أجده أكثر صعوبة، وهكذا حتى أنتهي من الإجابة على كل الأسئلة فى الوقت المناسب.



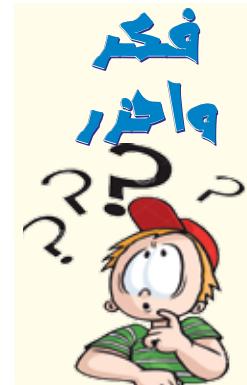
فرح تسأل



كيف ينطق الإنسان؟

يختلف الجهاز الصوتي عند الإنسان عن باقى الكائنات الحية، إذ أنه جهاز متتطور يمكنه من النطق بالكلام، الذي يسـتطـيع خـلالـه التعبـيرـ عن أفـكارـهـ ومشـاعـرهـ. وـذلكـ بـعـدـ أنـ يـوضـعـ هـذـاـ الـكلـامـ فيـ نـظـامـ معـينـ يـتمـ الـاتـفـاقـ عـلـيـهـ مـنـ قـبـلـ جـمـاعـةـ مـنـ النـاسـ يـعيـشـونـ مـعـاـ،ـ وـيـسـمىـ هـذـاـ النـظـامـ لـغـةـ.

ويكون جهاز الصوت عند الإنسان من فريق متعاون من أعضاء الجسم واللسان والبلعوم. ويتعاون كل من سقف الحلق واللسان والشفاه على توزيع الصوت فيما بينها وإخراجه من الفم على شكل كلام مرتب مفهوم يتلقى أوامرها من السيد قائد الجسم وهو الدماغ، ليختار الكلام المناسب في الوقت المناسب.



الماء

شعر: نهلة الجمزاوي

لا لون لا طعم لي
لا رائحة تبدو لي

صوتي حلو صوتي خير
عبر شعاع الشمس أطير
تساقط عبر الأمطار

أجري أجري في الأنهر
أمضى في عدة أشكال
السائل في أفضل حال

الصلب القاسي والبارد
والغاز الثائر كالمارد

اسمي من أحلى الأسماء
هل تعرفني.. إين؟؟؟

إذا عرفتني، أرسل اسمك وصورتك وجواب الفزوراة
إلى بريد دانيا الفرج
df@alrai.com
لتصبح من أصدقائنا الأعزاء

معلومات فضائية



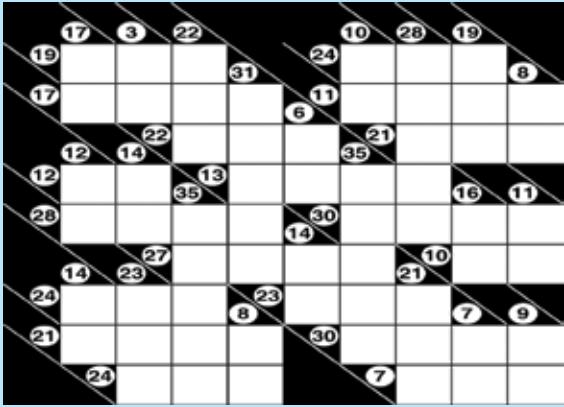
هل تعلم أن الضوء يستغرق 8 دقائق و 19 ثانية عند انتقاله من الشمس إلى الأرض؟

هل تعلم أن اليوم الواحد على كوكب الزهرة يعاد أطول من عام كامل على كوكب الأرض؟

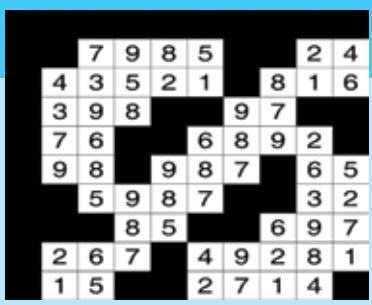
هل تعلم أنه إذا تمكنت طائرة من الطيران إلى كوكب بلوتو، فإن الرحالة ستستغرق أكثر من 800 عام؟

هل تعلم أن غروب الشمس من على سطح المريخ يبدو أزرق اللون؟

كافوري

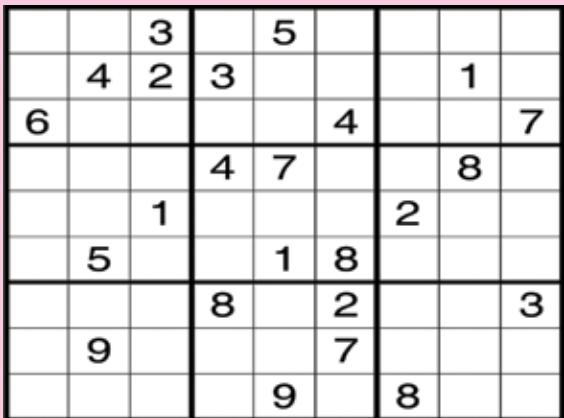


مفتاح الحل رقم 3 يackson الحل رقم 2 ورقم 1 ورقم 5 يackson حل رقم 4 ورقم 1 او رقم 2 ورقم 3. اي من المربعات تصل بالشكل الصحيح تعمد على حل المفاجأة بالاتجاه الآخر وهي التي تعطي حل المجموع الأرقام. لا يجوز تكرار الرقم في الحل لذا رقم 4 سينتج عنه الأرقام 1 و 3.



حل العدد الساقي

سعودوكو



قم باستكمال الشبكة، حتى يصبح كل صف وعمود والمربع الذي يتكون من 3 صفوف وأعمدة (باللون الفاقم) يحتوي على كل رقم من 1- 9.

حل العدد الساقي



حلول الألعاب تنشر في صفحات «أبواب» السبت

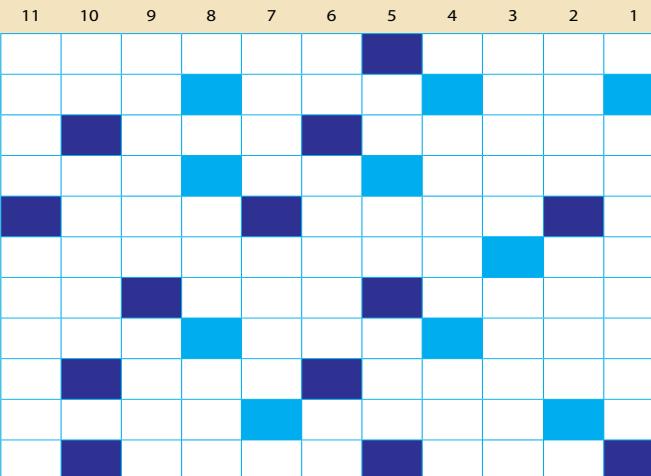
أ	و	أ	ق	م	و	أ	ق	م	و	أ	ل
ل	ي	ب	ل	ط	ق	ن	أ	غ	ل	و	ح
ق	ب	ه	أ	ر	ر	أ	د	أ	ه	أ	ل
أ	ر	أ	ن	ب	ش	ء	ن	ب	أ	ي	ن
ب	ع	ك	م	أ	ل	و	ي	و	ع	ل	أ
ك	ل	ب	و	ل	ا	ح	ح	ق	د	ل	ع
ث	إ	أ	م	م	ن	م	ل	د	م	ه	م
ي	ل	و	ل	ا	ل	ث	أ	ل	ث	م	ه
ر	أ	ش	ث	و	ع	ل	ش	م	ث	ن	ر
ش	ف	ق	ك	و	ك	أ	ن	و	ه	ي	أ
إ	ل	ث	م	ف	إ	ي	ر	ب	أ	ي	م
ك	إ	م	أ	ي	ه	ل	ق	ب	ك	ل	ن
ث	س	د	د	ث	ذ	م	أ	س	ل	إ	ل
ي	ر	د	د	ث	ذ	م	أ	ن	إ	ك	ل
إ	ي	إ	إ	د	ن	ق	ي	إ	ل	ف	ح
أ	ي	إ	إ	إ	إ	إ	إ	إ	إ	إ	إ

كلمة السر

من أشهر المطربات في أمريكا
كولومبية الأصل من مقطوع (6)
احرف

يشتهر الكثير من الفنانين والفنانات العرب وخاصة المصريين بألقاب كثيرة ومن الراحلين منهم عليهم رحمة الله مثل الفنان الكبير محمد عبد الوهاب وقد اشتهر بالموسيقى والتلحين والغناء ومحمد عبد القابو ومنها كروان الشرق ومطربي الملوك وغير ذلك ثم ام كلثوم ومن قاليها كوكب الشرق ثم سيدة الغناء العربي والقاب كثيرة.

الحل السابق: الزمرد



الكلمات المتقطعة

أفقية:

- ظرف من أهل المدينة كان حسن الصوت شديد الطمع -أديب عربي كان ذكره مرحاً ودقيق الملاحظة -والده -اختلط الأصوات -أرض طيبة -3-سكان البدائية -يقطر -4-ماء -والد -نهض -5-خطير -6-ما يجري في عروق الكائن الحي -اختبارات -7-علم -ريح -ضد حلو -8-سهاد -ركض -7-جعل للبسنان سياجاً -9-عاصمة أوروبية -ما تمله من أغذية -10-متخلع من اللغة والآداب -11-ضد غرب -ريح لينة

عمودياً:

- شاعر من أهل الظريف والداعبة نشأ بالظريف ونادى السفاح والمدعي 2- قائل الشعر -مهل -3-بنيان -إذعان بالحق -4-باء -يتحقق القلب 5-سكب -بحر -ضد هزلي -شيقي -اخترع -قهوة -7-عقل سيف -8-خشى -متترف عن الدنایا -9-احتباس -ضد حرب -10-ضد باطل -ضد خلفي -11-ضد ضياء -مترجم.

حل كلمات متقطعة:

عمودياً:

- طرفة بن العبد 2- حق - نوع - أمر - أبيض - رديه -4- رئيس - روح 5- فم - ده - طاووس 6- راح - خبر - ماء 8- يرى - ميدان 9- عائدون - راق 10- بس - حوار - علم 11- درب - سردار.

أفقية:

- أطارة بن العبد 2- حق - نوع - أمر - أبيض - رديه -4- رئيس - روح 5- فم - ده - طاووس 6- راح - خبر - ماء 7- زلزال - أم - در 8- ديان - وزير 9- قزم - حد - داعب 10- سر عاقل 11- ناعم - ثمن - من.

الحوت

3/20 إلى 2/19

أجزاء منها تعششها اليوم كن حذراً منها وتعامل مع الأمور بهدوء علاقتك مع الحبيب تتحسن.



الدلو

2/18 إلى 1/20

انتظر إلى الأمور بطريقة مختلفة ولا تتمسك برأيك عاطفياً، لا تتسد علاقتك مع الشريك.



الحدب

1/19 إلى 12/22

قد تنظر اليوم إلى التعامل مع أمور لا تتحملاها اليوم في العمل عاطفياً، تدخل الكثيرة في شؤون الحبيب تزعجه.



الجوزاء

6/21 إلى 5/20

لاتصرف ببطش وتعامل مع الأمور بهدوء هي لا تقع في عوائق أنت يغنى عنها عاطفياً، تقويه علاقتك مع الحبيب وتفتح مع الحبيب وتفتح المسافة بينكم.



الثور

5/20 إلى 4/20

تشعر بالاستقرار في عملك وأن الأمور تسير كما ت يريد عاطفياً، تطمئن إلى الحبيب وتفتح له قليل وتخبره بحقيقة مشاعرك.



الحمل

4/21 إلى 3/21

تكتشف الكثير من الأمور التي كانت تبدو غير واضحة في العمل وتعمل على فهمها عاطفياً، رافق سولوك جيداً ولا تستفز الحبيب بتصرفاته.



العذراء

9/23 إلى 8/22

تنتفع بالكثر من الجودة والنشاط على التي يدفعها إلى أداء مهامها على صحة عاطفياً، لا تحمل الحبيب كفالة أخطاء العلاقة فأنت مسؤولة عنها أيضاً.



الأسد

8/22 إلى 7/23

تنتفع بالكثر من الجودة والنشاط على التي يدفعها إلى أداء مهامها على صحة عاطفياً، لا تحمل الحبيب كفالة أخطاء العلاقة فأنت مسؤولة عنها أيضاً.



السرطان

7/22 إلى 6/22

تنتفع بالكثر من الجودة والنشاط على التي يدفعها عاطفياً، لا تنظر إلى رأيك واستمع إلى وجهة نظر الحبيب.



الميزان

10/22 إلى 9/23

تنظر لك الكثير من المرض الاستثنائية، حاول أن تستغلها عاطفياً، لا تقامر وترهان على محبة الحبيب لك.



القوس

12/21 إلى 11/22

تجاوיב مع التغيرات الجديدة في العمل ولا تعارضها عاطفياً، لا تسمح لأحد أن يفسد علاقتك مع الحبيب.



نطاق القوافل

وفى عالمي، شفوفة، طموحة، واديه عزيمة.

عنوان الميزان: غبور مسيطر، شاكرا، وماراؤن.



العقرب

11/21 إلى 10/22

تظهر أمامك اليوم الكثير من التحديات في العمل التي تناولها أن تجد حلاً لها عاطفياً، انصر على الحبيب مات.



قم باستكمال الشبكة، حتى يصبح كل صف وعمود والمربع الذي يتكون من 3 صفوف وأعمدة (باللون الفاقم) يحتوي على كل رقم من 1- 9.

حل العدد الساقي

قم باستكمال الشبكة، حتى يصبح كل صف وعمود والمربع الذي يتكون من 3 صفوف وأعمدة (باللون الفاقم) يحتوي على كل رقم من 1- 9.



حلول الألعاب تنشر في صفحات «أبواب» السبت

أطعمة تمنحك السعادة وتسعد وظائف مهمة في الجسم



- 6 - ارتفاع مستوى السيروتونين في الجسم من شأنه أن يهدد الشخص بالإصابة بهشاشة العظام.

ويجب أن يعتمد الأشخاص على نظام غذائي متوازن حتى تحصل أجسامهم على النسبة المئوية منه، وفيما يلي 9 أطعمة يمكنك تناولها للحصول على تلك المادة، التي تمنحك السعادة:

 - 1 - المكسرات مثل اللوز، والجوز، والصنوبر، تحتوي على كمية كبيرة من الأحماض الدهنية، التي تساعد في إطلاق السيروتونين في الجسم.
 - 2 - بعض أنواع البذور ومنها اللب الأبيض، أو لب البطيخ، الكتان، السمسم، الشيا، بذور الريحان تحتوى على مستويات جيدة من الأحماض الدهنية المنتجة لهذه المادة.
 - 3 - لحم الديك الرومي يساهم في إنتاج هذا الهرمون بكفاءة.
 - 4 - تحتوي السلطة على العديد من الفوائد، وهي تحتوي أيضاً على الأحماض الدهنية الأساسية.
 - 5 - يحتوى اللبن على نسبة عالية من التريتوфан، الذي يعزز من إنتاج السيروتونين.
 - 6 - يعد البيض من أهم مصادر البروتين، ويحتوى على الأحماض الأمينية الأساسية والأحماض الدهنية.
 - 7 - تحتوى الألبار على مادة ألفا لاكتالوبومين، التي تساهם في تحسين المزاج.
 - 8 - تحتوى الفواكه مثل الموز والبرقوق والمانجو والأناناس والكيوي والجريب فروت، على مواد فعالة لزيادة مستوى السيروتونين في الجسم.
 - 9 - يعد الفشار مصدرًا للكربوهيدرات، التي تنظم تدفق السيروتونين في الدم.

«البيان الإلكتروني»

توجد داخل جسم الإنسان العديد من الهرمونات، التي يكون لكل منها مهام محددة، ومنها هرمون السيروتونين، الذي يمنح الإنسان شعوراً بالسعادة ويساهم في تحسين المزاج. يتكون هرمون السيروتونين من مادة كيميائية، ويعمل كناقل عصبي تتبادلنه النهايات العصبية في الدماغ، ويطلّب إنتاجه داخل الجسم تناول أطعمة تحتوي على حمض التريبتوفان الأميني، الذي يمكن الحصول عليه من نظام غذائي يحتوي على المكسرات، واللحين، واللحوم الحمراء.

ويؤدي نقص حمض التريبيوفان إلى انخفاض مستوى السيروتونين حتى قد ينجم عن ذلك اضطرابات تؤدي إلى الشعور بالقلق والاكتئاب.

ويؤثر هرمون السيروتونين، على 7 وظائف في الجسم إيجاباً، بينما يؤدي نقصه إلى خلل في وظائف الجسم، بحسب موقع «بيب طب».

- 1- يساعد على التحكم في حركة الأمعاء ووظائفها وتنظيمها.
- 2- انخفاضه يسبب الاكتئاب، وارتفاعه يساهم في زيادة الشعور بالإثارة والحماس.
- 3- يحفز الجسم على القيء والإسهال، للتخلص منه.
- 4- مادة السيروتونين حيوية للنوم وكذلك الأمر للاستيقاظ، ويجب أن يكون بنسب مقبولة.
- 5- هرمون السيروتونين يساهم في تضييق الشرايين وتحطيمه في حالة الحرج، بحرم الإنسان من

مأكولات لتسريع تعافيك

ويُشَهِّد امتصاص الحديد في الجسم الحديث أساساً أيضاً كونه ينقل الأوكسجين إلى الدم. يؤدي أبسط نقص فيه إلى نوبات تعب حادة ومشاكل على مستوى التركيز والتعلم. تعدد مصادر الحديد، من بينها الصدف والمحار واللحوم الحمراء والبقوليات والكاكاو وبعض أنواع التوابل كالكزبرة والكمون والكاردي.أخيراً، يعتبر المغنيسيوم مغذياً مهماً لأن أي نقص فيه يؤدي إلى تعب شديد وضغط نفسي وتعكر المزاج وهبوط المعنويات واضطراب النوم. يشكل التشنج وارتفاع الجفن وخفقان القلب والأرق أعراض نقص المغنيسيوم. يمكن إيجاد الأخير في الحبوب الكاملة وفي البقوليات كالعدس وال fasوليا البيضاء والحمراء والجوز واللوز والشوكولاتة.

التهاب المعدة والأمعاء

في المرحلة الأولى، أضف إلى طباقك كمية من الحبوب المكررة مثل الأرز الأبيض لأنها تساهم في كبح الإسهال، ثم تناول حصة من اللحوم أو الأسماك البيضاء وأنه الوجبة بموزة. يحتوي الموز على ألياف قابلة للذوبان تنتفخ عند احتكاكها بالماء، ما يعني أنها تسمح بتجميع البراز وتخفيف حدة الإسهال. كذلك أكثر من شرب السوائل لكافحة جفاف الجسم. يُضعف التهاب المعدة والأمعاء الجراثيم المعاوية المفيدة، لذا يجب أن تجددها حين تتعافى عبر استهلاك أغذية تزيد إنتاجها. يحتوي اللبن مثلاً على مليار مillin ملير محفز حيوي و تستطيع هذه المحفزات أن تُنْفِي الجراثيم المفيدة الموجودة أصلًا في البِيَةِ المَعَوِّيةِ.

A vibrant collage of various fruits and vegetables, including blueberries, asparagus, broccoli, pears, cucumbers, avocados, green beans, lemons, limes, papaya, oranges, kiwi, strawberries, tomatoes, and grapes.

شعور بالتعب

الشعور بالتعب

البيض لأنه غني بحمض أميني يسمح بإنتاج الدوامين والنورادرينالين اللذين يحسّنان المزاج. كذلك، أضاف قليلاً من الزعفران إلى طباقله لأنه غني بعناصر تحفز على إنتاج السيروتونين.أخيراً، يسمح الشاي الأخضر باسترجاع السعادة لأنّه يحتوي على عنصر الشيانين الذي يخفف القلق وينشط ناقل «غابا» العصبي المسؤول عن تحديد الهدوء والراحة.

تسمح بعض انواع من المأكولات بتحفيظ
حدة الاضطرابات المرضية او الصحية التي
تبدو للانسان انها موسمية، والأكل والشراب
عامل تسريع مسار التفاعي واستعادة
النشاط. اكتشف الأغذية التي ربما تصبح
حليفتك الدائمة...

مشاكِل المفاضل

تتمثل الأهمية الذهنية الأساسية بخصائص مضادة للالتهاب وتسمح بتحفيظ الألم وتقليل حدة التهاب وتحسين ليونة المفاصل وإبطاء تدهورها. لذا لا تتردد في استهلاك حصة من الأسمك الذهنية مررتين أسبوعياً على الأقل وتناول يومياً ملعقة أو ملعقتين كيكيرتين من زيت الكتان أو الكولزرا. تشكل المكسرات أيضاً مصدراً مهمّاً للمغذيات المفيدة، لذا استهلك قبضة صغيرة منها مع الفطور صباحاً أو تناولها كوجبة خفيفة في فترة العصمت

جامعة الملك عبد الله

نبض السموم



٥ - اللبن العادي

يزودك هذا الطعام الفشدي الذي يبرأ من البروبيوتيك، وهي بكتيريا صحية تسهم في الحفاظ على وظائف الأمعاء، فضلاً عن أنها تحسن الصحة عموماً. كذلك يُعتبر اللبن طعاماً غنياً بالمواد المغذية يمد الجسم بالبروتينات، والكالسيوم، والمغنيزيوم، والفيتامين B12، وعدة من الأحماض الدهنية الأساسية التي يحتاج إليها الجسم ليظل سليماً. وإذا اخترت لبناً غنياً بالبروتينات، يشعرك بالشبع مدة أطول، ما يساعدك في خسارة الوزن.

ربما تفضل أنواع اللبن المنكهة، التي تتوافر بكثرة في الأسواق، ولكن من الأفضل أن تكتفي باللبن العادي. ذكر فانغ: «تمكنت مشكلة اللبن المحلي في أن بعض الماركات يحتوي على كميات كبيرة جداً من السكر، ما يلغى الكثير من فوائد اللبن الصحية. هل تشعر بأن اللبن العادي ياهث المذاق؟ أضف إليه قليلاً من التوت الأزرق لتزيده حلاوة، وفق فانغ، أو اخلطه مع الجوزيات لتتمتع بفرشة لذيذة. تنسهم هذه الإضافات البسيطة في تحسين مذاق هذا الطعام، وإذا قمت بذلك، تتناول ثلاثة من هذه الأطعمة الخمسة الواردة في هذه اللائحة في وجبة خفيفة واحدة.

٤ - الجوزيات

لا تشعرك الجوزيات المقرمشة واللذيذة بالشبع فحسب، بل تمدك أيضاً بخليط من الزيوت الصحية، والبروتينات، والفيتامين E. اختار أي نوع من الجوزيات: اللون، والبنادق، حتى القول السوداني (الذي يُصنف من البقول)، أو استمتع بقيمة من الجوزيات التنشوية، ولكن احرص على ألا تكون ملحة، حسبما تتصفح فانغ. ترفع الجوزيات المقلعة لاستهلاكك اليومي من الصوديوم إلى معدلات غير صحة.

توصي التوجيهات الغذائية الأمريكية بتناول أقل من 2300 مليغرام من الصوديوم يومياً وأقل بعد إن كنت تعاني ارتفاع ضغط الدم. كذلك تذكر أن الجوزيات وجة خفيفة غنية بالسعرات الحرارية.

فقد يبلغ عدد السعرات الحرارية في كل 225 غراماً تناولها نحو 200 سعرة حرارية أو أكثر، وذلك وفق فنون نوع الجوزيات الذي تختاره. لذلك حاول استهلاك الأزرق المجلد (الذي يُعتبر مذاقاً مميراً في أي فصل من السنة) مع اللبن العادي لتحصل على مشروب بارد لذيذ.

أطعمة يجب تناولها كل يوم لصحة أفضل: السمك والتوت والجوز والألبان تدعم حاجات الجسم

٢ - ملفوف بروكسل

تحمل هذه الكرات الخضراء الصغيرة المقرمشة، التي تشبه الملفوف الصغير، كثيراً من المواد المغذية وقليلًا من السعرات الحرارية: 28 سعرة حرارية فقط في كل نصف كوب.

يمد ملفوف بروكسل الجسم بمجموعة من الفيتامينات (من بينها A، وC، وK)، وحمض الفوليك، فضلاً عن البوتاسيوم. وعلى غرار الخضروات الصلبة الأخرى، يحمل ملفوف بروكسل أيضاً مركبات نشطة حيوياً، مثل مضادات الأكسدة، وهي مواد كيماوية تسهم في تفادي تلف الخلايا داخل الجسم.

أما من جهة مذاقه، فقد يكون ملفوف بروكسل مثيراً للجدل. صحيح أن شكله ممizer، لكن البعض يعتبر طعمه مرأً. لذلك، إذا كنت من يكرهون هذا النوع من الملفوف، فيإمكانك استبداله بخضروات أخرى كي تحصل على الدعم الغذائي ذاته.

ولكن حاول أن تبقى منفتحاً على الخيارات كافة. خفف من مرارة ملفوف بروكسل بتحميره مع رشة من زيت الزيتون، ثم أضف إليه قليلاً من الجوزيات المقطعة لتحصل على نكهة وقمرشة إضافتين.

٣ - التوت الأزرق

تحتوي حبوب التوت الصغيرة الداكنة اللون هذه على كمية كبيرة من مضادات الأكسدة، خصوصاً الفيتامين C. سبباً تؤكده فانغ، وإنما كل مئة غرام من التوت الأزرق تضم 56 سعرة حرارية، فإنه يشكل أيضاً مصدراً ممتازاً للفيتامين A والألياف. صحيح أن متاجر البقالة تبيع التوت الأزرق طوال السنة، لكن باستطاعتك خارج موسم التوت الأزرق أن تستبدل به أي نوع آخر من الفاكهة الداكنة اللون، مثل الكرز أو الرمان. أما إذا أردت التنوع قليلاً، فاخفف بضع بيضات من التوت الأزرق المجلد (الذي يُعتبر مذاقاً مميراً في أي فصل من السنة) مع اللبن العادي لتحصل على مشروب بارد لذيذ.

١- سمك السلمون

هذا السمك الدهني، الذي يشتهر بلونه السوريي الفاتح، ليس غالباً بالبروتينات الصحية فحسب، بل أيضاً بأحماض أوميغا-3 الدهنية، وهي مجموعة من الأحماض الدهنية غير المشبعة المتعددة التي تؤدي أدواراً عديدة في الجسم وتعود بالفائدة على القلب والدماغ على حد سواء. كذلك يمد السلمون بالفيتامين D الضروري لبناء العظام.

رغم ذلك، يبدو تناول المسلمين كل يوم مبالغًا فيه بالنسبة إلى معظم الناس. لذلك حاول بدلاً من ذلك الاستمتاع به مرة في الأسبوع على الأقل كي تجني فوائد الصحية، وفق فانغ.

تنصح وزارة الزراعة الأمريكية البالغين بتناول ما لا يقل عن 226 غراماً من السمك، بما فيه المسلمين وأنواع أخرى، كل أسبوع. ويتوافق وزن شريحة السلمون عادةً بين 113 و170 غراماً.

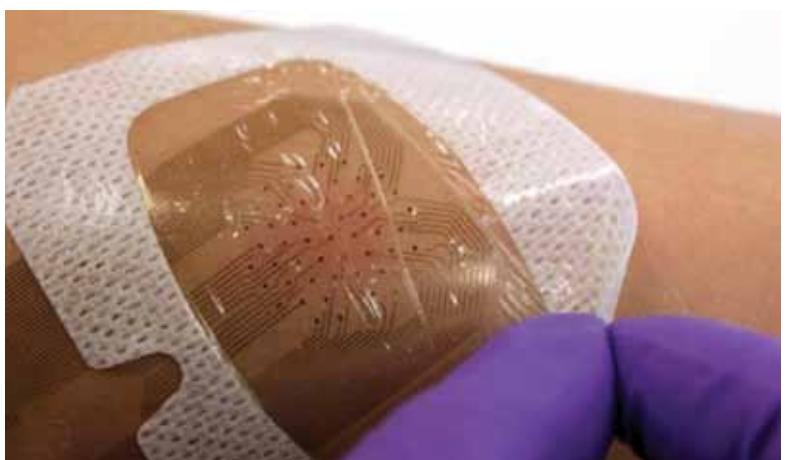
حبوب منع الحمل تؤثر على مخ المرأة!



ذكرت دراسة طبية أن حبوب منع الحمل تؤثر على مخ المرأة، إذ وجد الباحثون أنها قد تقلص من المنطقة التي تتحكم في الدافع الجنسي لدى النساء، وذكر موقع «تايمز أوف إنديا»، أنه بالإضافة إلى منع الحمل، يتم وصف حبوب منع الحمل هذه أيضاً من قبل الأخصائيين الطبيين لعلاج الحيلين غير المنظم، وحب الشباب الكيس، ومتلازمة تكيس المبايض.

و واستندت الدراسة على ابحاث عملية أكدت أن حبوب منع الحمل تعمل عن طريق إدخال الهرمونات في الجسم، فقد تتسبّب في اختلال توازن الهرمونات الموجودة في الجسم. هذا يمكن أن يؤدي إلى عدم انتظام الدورة الشهرية، وقد تعاني بعض النساء أيضاً من الغثيان والقيء، عندما يبدأن بتناول حبوب منع الحمل، كما قد يسبب الحنان في الثدي وزيادة الوزن وتقلب المزاج.

ضمادات ذكية متعددة الأغراض.. وتراقب تطور الجروح



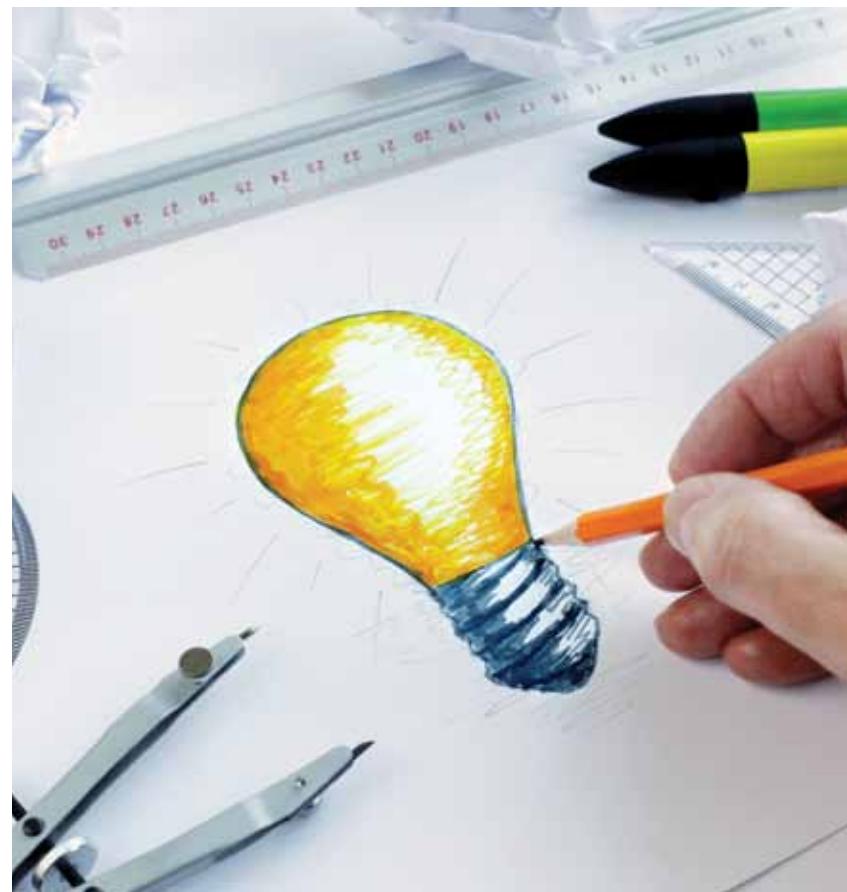
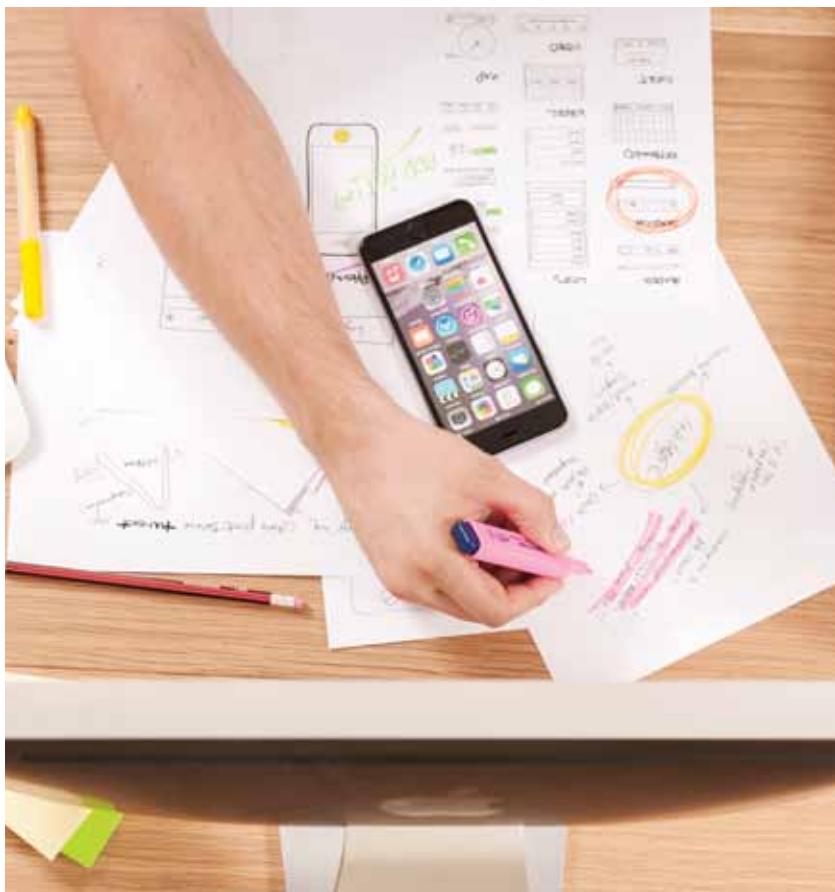
أبحاث

طورت مجموعة من مهندسي جامعة «هيبريلوت وات» في العاصمة الإسكندرية في إدنبرة، حساسات مجهرية يمكن دمجها في الضمادات لراقبة صحة الجرح. تعمل الحساسات 450 ألف دولار لتطوير المشروع مع فريقه، الهدف هو «فهم ما يحدث فعلياً في الجرح، إذ درست الكثير من الأبحاث الخواص البيولوجية لها، لكننا لا نعرف ما يكفي عن آليات التئام الجرح، خاصة على الصعيد المجهرى».

وشرح «نحن نعمل على تطوير مستشعر صغير يمكن دمجه في ضمادة لقياس التغييرات في خصائص الجرح دون التدخل في العملية نفسها، ليخبرنا ما إذا كان الجرح يحتاج لتغيير الضمادات أو تدخل طبيب، بدلاً من الاعتماد على الفحوصات البصرية، كما نفعل الآن».

ووفقاً لصحيفة «ديلي ميل» البريطانية، يكلف علاج الجروح الحكومات المليارات سنوياً في جميع أنحاء العالم، وخاصة في إنجلترا، بسبب ارتفاع خطر العدوى والالتهاب، في مرضي السكري والجرحات القصورية والجرحات وحتى الجروح العادمة. الأمر الذي يتطلب الكثير من المتابعة والفحص.

الإبداع الإعلاني.. صراع القدرات الفنية والتسويق



ما الحملة وما الذي يجعلها ناجحة؟

أيفولوشن بيزو فإنه: «لا يمكن أبداً التفكير في التكامل في آخر المطاف. إن الجمع بين أجزاء متباينة عنوة وحشر الإبداع لا يجعل الحملة «متكاملة». بل يجب البحث عن الأفكار المت坦كة في جوهها والتي تعمل معاً بسلسة عبر المنصات». فَيَمْتَأِّلُ بذاته أيضاً، أما «الحملة الإعلانية» هي مجموعة إعلانات منسقة قائمة على استراتيجية شاملة وأفكار شديدة الارتباط يجمع بينها المظهر والإحساس، والصوت والجو والأسلوب والمصور والشعار، ويمكن لكل إعلان في الحملة أن يكون مستقلأً بذاته أيضاً. أما «الحملة الإعلانية المت坦كة الواسعة» فهي حملة تعمل عبر قنوات مختلفة يمكن أن تشمل الطباعة والتلفزيون ووسائل الإعلام التفاعلي والمحمول ووسائل مشاركة الفيديو وغيرها من الوسائل المعتمدة على الشاشات، بالإضافة إلى وسائل الإعلان خارج النزول والوسائل غير التقليدية. وقد قدَّمَ والتر جروبيوس بصفته قائد مدرسة الباوهاوس الفنية شعاراً لها وهو: «الفن والتكنولوجيا:وحدة جديدة». وهي فكرة مناسبة للوقت الراهن أكثر من أي وقت مضى كمحفز لحملة إعلانية، إذ لا بد من أن تكون كلُّ فكرة في الحملة مُشكَّلة استراتيجياً كي تُناسب كل وسيلة محددة.

وكما يقول دانيال شتاين الرئيس التنفيذي ومؤسس شركة القصوى.

أطلق معركة الحلو الإعلانية من خلال هذا الإعلان وجعل الإعلام بكل وسائله التوقف أمام نجاح فكرة الإعلان. بل تعددت بعد إعلانه ليتولى التعليق عليها الإعلام الأجنبي حين رفع في لبنان شعار البنات الجميلة، تحت شعار «sois Belle»، والتي اجتاحت صورها كل شوارع لبنان، والذي غاب هذا الشعار عن لوائح الكتل المتصارعة على المقادير البرلانية.

تطور عمل صعب من خلال لوحات فنية إعلانية إلى حملات إعلامية ابتدأها مع حملة التيار الوطني الحر والحلو الدويهي لتشكل حملة الإعلان مع الجيش اللبناني بعيد الجيش في الأول من آب، لتكون حملة مميزة حيث رفع فيها شعار أنا متطرف وهذه الحملة أطلقتها العmad جون قهوجي على صفحته على «الفيس بوك» لتكون شعاراً جديداً لكل اللبنانيين، «أنا متطرف بلدي لجيسي» مما استدعي من جديد كافة وسائل الأعلام أن تتوقف أمام حملة الفنان سامي صعب لتكون خبراً وعنواناً عريضاً للعديد منها.

وهذا لابد من التوقف أمام تطور عمل وإبداع صعب كفنان ومبدع للأفكار الإعلانية يتتحول بذاته إلى مدرسة إعلانية جديدة ينطلق صداتها من بيروت ليتردد صداها في العالم الحر الذي يهتم بعالم الإعلان والدعابة والإبداع.

لم يعد أمام فناني صعب إلا أن يدرج أعماله في كتب ومحاضرات تدرس في الجامعات والمدارس التي تهتم بالإعلام والدعابة والفنون الجميلة. لأن الفن إبداع والفنان مبدع كثيرون. في عالم يتطور تدريجياً، وينقسم أفقياً وعمودياً بالسياسة والثقافة والحياة، وهل يمكن للفنان إن يكون الرابط بين كل المكونات والشرايين الاجتماعية التي تجمع كقاوة إبداعية تحاكي كل الناس على اختلاف لغاتهم وأذواقهم.

الإنسان البشري.

لم يعد ينبع صعب إعلانات من أجل الإعلانات بل أصبحت إعلاناته محطة إثارة وتأثير إيجابي، لدى الملتقي أو المختص بهذا الاتجاه.

فالإعلان لم يعد وسيلة لخطابة جمهور يراد من خلاله، التأثير عليه ودفعه نحو الرسالة المرسلة له ليكون ملتقياً من قبل شركات الإعلانات والمؤسسات الدعائية التجارية فقط. بل أصبح الإعلان من خلال رسالة موجهة تعمل على إثارة حدث ما والتوقف أمام مقاميم جديدة في عالم الإعلانات الواسعة، لخطابة الجماهير العامة وفقاً للتطور التكنولوجي، وعالم التقنية الحديثة التي تمكن عالم الدعاية من استخدامها في نشر أفكارها المميزة.

لكن الفنان اللبناني صعب لم يعد يقتصر عمله على الإنتاج والابتكار بل على إعادة تدويرها الأفكار واستخدامها بطريقة مميزة.

لقد دخل سامي صعب عالم الإعلان السياسي والتحدي من خلال مواجهتها التي تحاول في كثير من الأحيان أن تضع ثورة في عالم الإعلان والدعابة لجهة الأسلوب والقدرة في تجسيد هذه الأفكار الذي يبرع فيها الفنان صعب.

أصبحت إعلاناته محطة للنقاش والتفكير الذي جعل من الإعلان المتكلم عنها وإن تكون خبراً للمراسلين ومادة للإعلاميين لكنه يضعها إعلامهم من خلال لوحاته وإعلاناته التي بدأت تطرح نفسها على الأسواق الإعلانية والمؤسسات التجارية.

لقد برع في إنتاج إعلان للدكتور نادر صعب الذي جعل منه إعلاناً لا يخالف القانون اللبناني الذي يمنع الإعلان للمستشفيات من خلال جملة كتبها على صورته وأصبحت إعلاناً «الجمال نادر وصعب». أو معركة الحلو بين إعلان شركة الحلب وشركة الدويهي بحيث

خالد ممدوح العزي

كاتب وباحث متخصص بالعلام السياسي والدعابة.

الإعلان علم وفن بحد ذاته، لا يختصر على الرسم أو التنسيق، وإنما يدخل في إطار الإبداع والتفكير والتأثير. فإذا كانت مهمة الإعلان هي فن التأثير على تفكير المواطن بطريقة معينة، لكن فن الإعلانات هي عملية جذب الأشخاص وترك انطباع إيجابي أو سلبي في العقل البشري، لم يشكله الإعلان من قدرات بسيطة وتأثيرات نظرية لها قدرتها وقوتها الفاعلة والسرعة على الإنسان حيث إن الإعلان تتقاه العين فالدماغ فالذائعة الفنية عند الملتقي.

فالعملية الفنية والتقنية لها التأثير البالشر في عملية تخزين المعلومات وإعادة تدويرها وبرمجتها بحسب الحاجة.

فالإعلان هو واحد من المحركات الأكثر ديناميكية في عملية البيع في جميع أنحاء العالم هو الذي يبرز من بين كبار المنافسين محققاً انطباعاً إيجابياً لدى الجمهور المستهدف، بجذب انتباذه وصولاً لبيع المنتج أو الخدمة، وبالتالي تحقق بذلك الأهداف الاتصالية التسويقية للعميل.

فالإبداع في الإعلان يتركز دوره وقدرته على تقديم حلول جوهرية وافكار فريدة ومناسبة كحلول المشاكل التسويقية، فالإبداع في الإعلان يعتبر ركيزة أساسية في النجاح الإعلاني.

فعدن الاطلاع على إعلانات سامي شعب تجد نفسك إمام مبدع إعلاني ويعبر في عالم الإعلانات، لا يمكن إلا التوقف أمام قدراته ومواهبه التي تضاهي فناني العالم المتخضر. صعب هو صعب في إنتاج الإعلانات التي تتميز بسهولة أعمالها، وبساطة رسماها، وقوة تأثيرها التي تستطيع أن تترك أثارها الفنية على عقل

أنجلينا جولي.. شغل نسوان !

بعد تصاعد الخلاف بين الممثلة أنجلينا جولي، وزوجها السابق الممثل براد بيت، وتحديداً بسبب تصريحات جولي، ذكرت تقارير إعلامية، أن والدة بيت، واسمها جين، لم تستطع تحمل المزيد من الفوضى والقسوة والاضطراب التي يواجهها ابنها، وتتطلع لواجهة جولي وجهها لوجه، وتحديداً عقب تصريحاتها المجنفة بحق ابنتها.

و حول الأمر، سبق أن تحدث بيت عن أحاسيسه خلال السنوات الماضية، مشيراً إلى أنه حاول خلال السنوات الثلاث الماضية أن يستجمع قلبه بعد انهيار زواجه من جولي، لكنه الآن بات يجد نفسه «شديد التأثر».



تايلور سويفت تقراً مذكرات ديمي مور.. باهتمام!



أبدت النجمة تايلور سويفت إعجابها بمذكرات النجمة ديمي مور، التي أصدرتها في كتاب «Inside Out».

وتناقش مور في أفضل مذكرات «نيويورك تايمز» مبيعاً لحظات مفصلية في حياتها، إضافة إلى إيمانها ومشاعرها بعد صعودها إلى القمة، وقد تأثرت سويفت بأصداء هذه التأملات لمور في كتابها.

وذكرت تقارير إعلامية، أن سويفت أعجبت كثيراً بكتاب مور، قائلة: «لم أستطع أن أصفعه جانباً، لقد قرأتني في يومين فقط، كنت أفكّر حول كيف كانت المثلة الأعلى أجراً، لكنها عوقبت بقسوة لهذا السبب».

غضب الهند من سيلينا غوميز سبب الكتب

لتشجيع المراهقين ليعرّفوا أكثر عن المرشحين الرئاسيين لعام 2008، وبعد فترة طويلة من تأييدها للبيونيسيف أصبحت غوميز إحدى سفيرات المنظمة عام 2009، وعملت لمساعدة الأطفال عبر مبادرتها (C.A.N.) Charity, Action, Now.

وصحياً، واجهت غوميز داء الذئبة - مرض يصيب جهاز المناعة ويمكن أن يسبب تورماً في الوجه، تعياً، صداعاً، آلاماً بالمفاصل - لأكثر من سنتين، وتم تشخيصها بالمرض رسمياً عام 2012. وحول صداقتها، بعد لقاءهما الأول عام 2009، دخلت غوميز في علاقة متورّة مع زميلها نجم البوب جاستن بيبر، لكن سرعان ما انفصلتا، وبدأت بصداقّة نجم البوب ذا ويكتن، بعد ذلك، وما زالا معاً إلى الآن.

أما من حيث ديانة غوميز ومعتقداتها وطائفتها الأصلية فقد ولدت لعائلة مسيحية كاثوليكية، ومنعن اسم سيلينا هو «القمر» في اليونانية، ولديها أكثر من مليون مشترك على قناتها في «يوتيوب». بينما تحافظ على رشاقتها، من خلال حبها الكبير للفاكهة المفضلة لديها وهي المانغو، وأفضل نوع أفلام تجده هو أفلام الرعب.

يشار إلى أن سيلينا لديها 7 شووم، أحدها مكتوب باللغة العربية تحت كتابتها «أحب نفسي أولاً». يذكر أن غوميز كانت المتحدثة باسم شركة «Borden Milk»، وظهرت في العديد من حملات الشركة الدعائية وإعلاناتها المطبوعة، كما عملت على حملة

سبب انفصال نجمة «Cinderella» ليلى جيمس عن الممثل مات سميث حضرت عرض فيلمها «Baby Driver» في لندن



تعيش الممثلة الإنكليزية ليلى جيمس حالة من التوتر على الصعيد الشخصي، إذ أعلنت انتصاراتها عن صديقها الممثل مات سميث، أحد أبطال مسلسل «Game Of Thrones»، لكنها في المقابل لم تتأخر عن حضور العرض الأول لفيلمها الشهير «Cinderella»، إذ تألفت بفستان من تصميم اللبناني إيلي صعب.

أفادت تقارير إعلامية، بأن الممثلة ليلى جيمس، نجمة فيلم «Cinderella»، انتصارات عن الممثل مات سميث، نجم مسلسل «Game Of Thrones»، بعد 5 سنوات على علاقتها.

حضرت جيمس العرض الأول لفيلمها «Cinderella»، في طوكيو، وتألفت بفستان من تصميم المصمم اللبناني إيلي صعب لربيع صيف 2015.

وكان برفقة جيمس مخرج العمل كينيث براناغ، كما التقى الصور مع الشخصيات اللتين وضعتا صوريهما على شخصيتي الأمير وسندريلا.

وذكرت التقارير أن أسباب الانفصال بين ليلى وسميث تباين، فقد تكون بسبب اختلاف وجهات النظر حول الإنجاب من ناحية، أو بسبب اشتغال سميث بالعمل وصداقاته المتعددة مع زميلاته من ناحية أخرى.

وعندما سُئل النجمان عن خططهما المستقبلية بشأن الزواج، أعرب مات عن رغبته الملحّة في إنجاب أطفال بعد كبير، في حين ألمحت ليلى إلى أنها متربدة بشأن الزواج، ولم تحدد قرارها بعد.

وعلى صعيد عملها، حضرت النجمة جيمس (28 عاماً) عرض فيلمها «Baby Driver» في لندن، وارتدى فستانها من «Burberry» مستوحى من «الروب» المنزلي، مع صنادل من «Stuart Weitzman». وجاءت إلى جانب العارضة كارار ديليفيني والممثل نيكولاس هولت والممثلة فيليسيتي جونز.

ويتناول الفيلم قصة سائق مُهرب شاب وموهوب، يتبوأ



سعد المجرد يتحول إلى الدراما

يشاع أن متابعي المغني سعد المجرد قد بدأوا بالانحسار، فهل يعود المغني المغربي للخلافات كما يجري في الخفاء، منتصف هذا الشهر؟.. على مدار ثلاث سنوات متواصلة، تجمدت مشاريع سعد لمجرد بسبب قضايا التحرش والاغتصاب التي لاحتقه من العام 2016 في فرنسا وقد دخل على أثرها السجن أشهرًا طويلاً. بعد صعوده بشكل سريع يشبه «القنبلة» إنْ أُعْنِيَهُ «ملعم» الذي حققت ملايين المتابعة والاستماع على «يوتيوب»، يعود

المغني المغربي إلى الساحة خلال أيام بأعمال عديدة. يحاول النجم تعويض فترة غيابه الطويلة، وسيطر أولًا في حلقة في الثامن عشر من كانون الأول الحالي ضمن «موسم الرياض». رغم إنطلاق الهاشتاغات تدعى لعدم استقبال مجرد بسبب قضايا التحرش، إلا أن القائمين على السهرة لم يعلنوا عن إلغائها. بل على العكس، انطلقت الحملة الإعلامية لتسويق حفلات مجرد في «موسم الرياض».

«جريدة الأخبار»



كارلي فوكوناغا يعترف: حاولت استمالة غريس جونز!

بالفن السابع، قال المخرج الأميركي إنه أمضى وقتاً مع جونز في موطنها الأصلي جامايكا، بعد وقت قصير من دوران الكاميرا، على الرغم من أنه لم يؤكد إذا كان يريدتها أن تجسد الدور نفسه التي لعبته في «A View to a Kill» في عام 1985. وأضاف أنه اصطحب الفنانة حول العيّل السري الأشهر 007. كلّم فوكوناغا جاء بعد أشهر من تداول معلومات صحافية بشأن تركها بالمشاركة في الشريط رقم 25 ضمن السلسلة، من دون أن يغوص في تفاصيل إضافية.

الذي يظهر بشخصية جيمس بوند للمرة الأخيرة، مع العلم بأنّ صحيحة «إنديبننت» البريطانية لفتت والسينما إلى عالم الغناء، سبق أن شاركت رودجر مور التمثيل مؤدية شخصية «مايداي» التي توفيت في انفجار بعد وقوعها في غرام.

بعد إطلاق التريلر الرسمي لفيلم «No Time to Die» (لا وقت للموت)، أكد مخرجه كاري فوكوناغا أنه حاول استمالة فتاة جيمس بوند السابقة، غريس جونز، للعودة إلى السلسلة السينمائية التي تدور أحداثها حول العيّل السري الأشهر 007. كلّم فوكوناغا جاء أحد البلاتوهات وهي في حالة غضب شديدة بعد حضورها للتصوير مشهد المشهد البالريسي في المراوأ السمراء التي تتصدر المشهد البالريسي في الثمانينيات وعبرت من الزرقاء والإعلانات والاستعراض والسينما إلى عالم الغناء، سبق أن شاركت رودجر مور التمثيل مؤدية شخصية «مايداي» التي توفيت في الأحياء المتداولة حول الموضوع.

في حديث إلى مجلة Total Film البريطانية المتخصصة


سهير بشناق
أوراق متعبة
ياسمينتي..!

في كل شمعة انت تضيئها من سنوات عمرك يحمل بها قلبي اليك الكثير تراودني طفولتك واحجل انا امامك اليوم بان ابقي كما كنت عليه وانت صغيرة... احجل من ان ابوح لك بقيمتك بحياتي وبمعنى وجودك بكل يوم من ايامي فذاك البوج الجميل فصل من رواية ترويها الامهات لصغارها وانت اليوم يا سمية عمري وايامي وصديقة ولا اجمل...
 لا تزددين يا صغيري ان تحظى برائحتك القوية وبذاك اللون الابيض الذي لا يمكن ان نمر من امامه دون ان تستوقفنا رائحته وجماله...
 لا تزددين يا صغيري ان تحظى بحالتك لحدود السماء... الا تتنازلين عن ذاتك وعن قيمتك فكلما ارتقيت بوجودك وأمنت بمناقلك وربيع عمرك كلما منحت الحياة ما تحلمين به لا تنقلي الا بقيمتك ولا ترضي يا صغيري ان تكوني مرحلة بحياة أحد بل ان تكوني دوماً مرفاً آمان...
 في كل عام تكبرين به تمنحي ذاك الشعور بالفرح...
 ولا شيء بالحياة كفرح قلب ام ولا شيء يشبه حبها... هو كروف اسمك محملًا بالنقاء والصدق لياسمين عبق رائحة لا تنتهي...
 تراوخي بك كل يوم من عمرى اشتمنها من وجودك ومن طفولتك لا تزال تسكنك هي الاجمل...
 لا تدعوني يا صغيري ببعض من هذه الطفولة في كل عام جديد بعمرك ادرك انا معاني العمر عندما يصبح اطفالنا كبيرة... عندما تجمعنا معهم رواية اخرى تحل بها كل فتاة ابقي بانفاسي وبوجودي، لتكون تلك اللحظة التي تبدىء بها حياة آخرى تحل بها كل علاقاتنا بهم الى صداقات... الى نوع اخر من الحب والعطاء علينا ان نجد دواماً ما يجعلنا سوية لأن عالمنا واحلامنا قد تختلف ذلك الاختلاف الذي عليه ان يجمعنا لنبقى القرب والاكثر جمالاً بنفسنا في زمن عبيبي بكل ما فيه.

متجرات لحيوان بحري.. غالباً «نجمة البحر»

كتابة وتصوير: عمار خماش



نرى هنا عينة نادرة جداً لمحجرات لحيوان بحري من اللافقاريات، على الأغلب نوع من «نجمة البحر» أو الجلاشوكيات. صعوبة إيجاد عينة بهذه تمثل في أن صوان هذه الطبقة الجيولوجية نادراً ما يوجد به محجرات (عدى المحجرات المجرمة). وهذا الصوان هو من تكشفات صخور «تكوين ام رجام» في البداية الأردنية إلى الشرق من واحة الأزرق، شرق جنوب قلعة «عصيخم» الرومانية. صخور «ام رجام» عمرها أقل من ٦٤ مليون سنة بقليل، وهي تمثل سجل الحيوانات التي عبرت أحد الانقراضات الكبيرة التي تعرضت لها الحياة على كوكب الأرض في آخر ٥٠٠ مليون سنة.

عنوان قضماني
”كل جمعة“
بين السخرية والجد

والمشروبات الكحولية وغيرها» و«رعاية ذوي الاحتياجات الخاصة واجب وطني». أما الخبر الذي استوقفني كثيراً فهو ذلك الذي أصدرته دائرة الجمارك العامة في تقرير إحصائي قال «أحيطت كواذر الجمارك الأردنية العاملة في مركز جمرك مطار الملكة علياء الدولي الركاب تهريب سجائر الكترونية بعدد (1595) سيجارة، و(5383) عبوة نكهات، ولوازم سجائر الكترونية بعدد (10277) إضافة إلى ضبط العديد من الأجهزة الخلوية المختلفة بعدد (890) جهازاً. حتى هنا كل شيء طبيعي، لكن الخاتمة مثيرة فهي تتغول في تسبيب هذه الإنجازات أن «الضبيطيات تأتي نتيجة للحس الأمني الذي يتمتع به موظفو الجمارك واليقطنة الدائمة... ياسلام طيب شو بالنسبة للتكنولوجيا، والأجهزة والتكنولوجيا الحديثة!!». المهم أن ملاحظة الأزدواجية التي تميز بها تصريحات المسؤولين تجاوزت محلية، فها هي مجلة «فورين بوليسي» مجلة أمريكية كانت أفردت في وقت سابق مقالاً تناول ازدواجية تصريحاته لاحقاً لتصورها. لكن إن تقرر أن تكون هناك هيئة تمنح جائزة لأجمل تعليق أو اقتراح ساخر فإنني أرشح لها اقتراح يقول «إن على رئيس الوزراء مثل عمر الرزاز انشاء مجموعة خاصة للوزراء على الواتساب يطلق عليها اسم «حقنا نعرف». وإنما الفراغ تأتي من السلع ومنها الدخان