



ولي العهد يتبرع بالدم

تعليق إضراب موظفي الفئة الثالثة في وزارة التربية

عمان - بترا

قال رئيس اللجنة الإدارية النيابية علي الحجاجبة، إن اللجنة النيابية توصلت مع لجنة العاملين على الفئة الثالثة في وزارة التربية والتعليم أمس، إلى قرار يقضي بتعليق إضرابهم عن العمل إلى إشعار آخر. وأضاف إن قرار التعليق جاء بعد اجتماع موسع مع لجنة العاملين بالتربية، حيث ستلتقي اللجنة النيابية المعنيين في الحكومة الأسبوع المقبل للبحث في مطالب العاملين على الفئة الثالثة والتمثلة بتحسين ظروفهم المعيشية، وزيادة العلاوات لهم، بالإضافة إلى شمول أبنائهم بمكرمة المعلمين.

انسجماً مع التوجيهات الملكية بتحسين معيشة المواطنين

الرزاز يعلن زيادة رواتب الموظفين العاملين والمتقاعدين



رئيس الوزراء يعلن الحزمة التحفيزية الثالثة

١٥-٢٠% للقطاع العام وموحدة للعسكريين

١٠-٨٠ ديناراً للمتقاعدين المدنيين و٢٥-٦٤ ديناراً

للمتقاعدين العسكريين

شمول موظفي الفئة الثالثة في «التربية»

واستثناء الأولى والثانية

٧٠٠ ألف مواطن سيلمسون أثر الحزمة الثالثة

مساواة رواتب الموظفين المعيّنين اعتباراً من ٢٠٢٠

حزم متتالية لتحسين الخدمات المقدمة للمواطنين

وجبة جديدة من دمج وإلغاء هيئات ومؤسسات

نظام الخدمة المدنية الجديد يحقق العدالة

٧-٦<<

الحكومة تسير بخطى

ثابتة في برنامجها

الاقتصادي

أنجزنا الكثير

والطريق أمامنا

طويل

نحتاج موقفاً وطنياً

يخدم المرحلة

ويؤسس للقادم

مهلة لتحصيل مبالغ مترتبة على شركات المناطق التنموية

عمان - بترا
أعلنت اللجنة المالية النيابية، دائرة ضريبة الدخل والمبيعات ٦٠ يوماً، لتحصيل مبالغ مالية مترتبة على شركات في المناطق التنموية تقدر بـ ٧ ملايين دينار من إجمالي المبالغ المترتبة عليها، والبالغة ٦٠ مليون دينار تم تحصيل ٥٣ مليوناً منها لصالح خزينة الدولة في وقت سابق. جاء ذلك خلال الاجتماع الذي عقده اللجنة أمس، برئاسة النائب الدكتور خالد البكار، وحضور ممثلين عن ديوان المحاسبة، والجهات ذات العلاقة بالمخالفات التي تم مناقشتها. وقررت اللجنة، التوصية بتحويل بعض المخالفات السوارة في تقرير ديوان المحاسبة لسنة ٢٠١٧ لهيئة النزاهة ومكافحة الفساد لورود شهادات فيها، علماً أن تحويلها لهيئة لا يعني وجود فساد واضح.

إصدار ٤,٣ مليون بطاقة ذكية

عمان - بترا

أعلنت دائرة الأحوال المدنية والجوازات، أن عدد المواطنين الذين تم إصدار بطاقة ذكية لهم قد بلغ (٤,٣٠٠,٢٢٠) مواطن ومواطنة وذلك منذ بدء الإصدار الفعلي للبطاقة الذكية أواخر شهر حزيران من عام ٢٠١٦.

٢٢<<

توقيف شخصين ادعيا العثور على مبلغ مالي

عمان - الرأي
قرر المدعي العام أمس، توقيف شخصين في مركز للإصلاح والتأهيل لمدة أسبوع بتهمة الاحتيال، على خلفية قضية الإدعاء بالعثور على مبلغ مالي كبير. وقال الناطق الإعلامي باسم الأمن العام المقدم عامر السراطوي، إنه وبعد انتهاء التحقيقات في قضية الشخص الذي اختلق قصة عثوره على مبلغ مالي كبير داخل مركبته العمومي التي يعمل عليها، جرى توقيفه للمدعي العام المختص هو ومالك مكتب التفتيش، فيما قرر المدعي العام توقيفهما في أحد مراكز الإصلاح والتأهيل لمدة أسبوع عن تهمة الاحتيال.

«معاصر الزيتون» تطالب بتصدير الزيت

عمان - الرأي

دعت نقابة أصحاب معاصر الزيتون الحكومة إلى فتح أبواب التصدير لزيت الزيتون والذي شهد إنتاجه ارتفاعاً كبيراً هذا العام بواقع أربعة ملايين طن ليبلغ ٢٥ مليون طن بعد أن كان العام الماضي نحو ٢١ مليون طن.

٢٢<<

«مشاركة الأعيان» توافق على معدل القوات المسلحة

عمان - بترا

وافقت اللجنة المشتركة (القانونية والإدارية) في مجلس الأعيان، على القانون المعدل لقانون خدمة الأفراد في القوات المسلحة لسنة ٢٠١٩، كما ورد من مجلس النواب. وجاء في الأسباب الموجبة لمشروع معدل القانون، بهدف مواكبة التطورات التي تشهدها القوات المسلحة الأردنية في مختلف المجالات.

٣٢<<

أجواء باردة وتوقع سقوط أمطار

عمان - الرأي

يطرأ اليوم انخفاض على درجات الحرارة، وتكون الأجواء باردة وغائمة جزئياً إلى غائمة، وتهطل زخات من المطر على فترات في أجزاء متفرقة من المملكة، تكون الرياح شمالية غربية معتدلة السرعة تنشط أحياناً. وتبقى الأجواء غداً باردة وغائمة جزئياً، مع وجود فرصة ضعيفة أثناء النهار لسقوط زخات خفيفة من المطر في شرق المملكة، وتكون الرياح شمالية غربية معتدلة السرعة تنشط أحياناً.

احتجاج يوقف التعليم في مدرسة

دير أبي سعيد - ناصر الشريدة

رفض طلبة مدرسة مرحبا الثانوية للبنين في دير أبي سعيد البالغ عددهم نحو (٣٠٠) طالب دخول الغرف الصفية أمس وامتنعوا عن أخذ الحصص المقررة / الدوام المسائي. وطالبوا مديرية تربية لواء الكورة بإلغاء نظام الفترتين، وإعادة دوام المدرسة إلى الفترة الصباحية، وإيجاد حل لمدرسة مرحبا الأساسية للبنات التي أخلت العام الدراسي الماضي ونقلت طالباتها للدوام الصباحي على حساب مدرستهم.

١٢<<

مطالب بتنوع المنتج السياحي في البترا

البترا - زياد الطويبي

فيما تعد المواقع العالمية المتخصصة بإرشاد السياح على مراكز الإيواء والخدمات في المناطق السياحية مرجعاً لتقييم مدى رضا متلقي الخدمة، فإن غالبية السياح قد سجلوا ردود فعل إيجابية عن مراكز الخدمات المختلفة في البترا. ولم تخل ردود فعلهم من بعض الملاحظات والشكاوى على مستوى ونوعية الخدمة في بعض الأحيان، إلا أنها تعد قليلة إذا ما قورنت بردود الفعل على الخدمات المقدمة في دول المنطقة السياحية الأخرى. ورغم إيجابية ردود فعل السياح في مجملها عن مستوى الخدمة، إلا أنهم كانوا كثيري التساؤل عن فعاليات وبرامج يمكن أن يقضوا وقتهم بها بعد الانتهاء من زيارة الموقع الأثري، حيث تفتقر المنطقة إلى البرامج الكافية لذلك، رغم أنها تزخر بالمواقع السياحية والجمالية والطبيعية التي تتلاءم مع أنواع البرامج والسياحة.

٣٢<<

إحباط تهريب مخدرات

عمان - الرأي

أحبطت إدارة مكافحة المخدرات محاولة تهريب ٤٠ ألف حبة مخدرة لإحدى دول الجوار. وقال الأمن العام إن أحد الأشخاص في محافظة المفرق قام بتجهيز كمية كبيرة من الحبوب المخدرة لتهريبها لإحدى دول الجوار، حيث جرت متابعته وضبط ٤٠ ألف حبة مخدرة قبل تهريبها والقبض على الشخص المتورط.

٢٢<<

المواطنون.. بين حرية النقد و«الجرائم الإلكترونية»



كتب - ناصر الشريدة

«وكأنك يا بو زيد ما غزيت»، هكذا يتجلى وصف الأردنيين لأي تعديلات تذهب إليها الحكومة ومجلس النواب في قانون الجرائم الإلكترونية، مصرين على إلغائه والاكتماء بالمادة (١٥٠) من قانون العقوبات.

ويحرص مواطنون على انتقاد أداء وتصرفات أشخاص يعملون بالوظيفة العامة، عملاً بقانوني العقوبات ومكافحة الفساد اللذين يمنحان المواطن الحق في إظهار قصور أداء الموظف العام، إذ يعاقب القانون على هذا القصور، إلا أنهم يخشون من قانون الجرائم الإلكترونية.

وتسببت المادة (١١) من قانون الجرائم الإلكترونية، بحبس أشخاص بينهم صحفيون خلافاً لأحكام تلك المادة والتي يمكن للمدعي العام أن يوقف على أساسها قبل قرار المحكمة.

٢٢<<

دعا لإنتاج أفلام وثائقية وبرامج تحتفي بمئوية الدولة

العضاية يؤكد دعم الحكومة للإذاعة والتلفزيون واستقلالية عملها

عمان - بترا

أكد وزير الدولة لشؤون الإعلام أمجد عودة العضايلة، دعم الحكومة لمؤسسة الإذاعة والتلفزيون، والحرص على استقلالية عملها.

وأشار العضايلة خلال زيارته امس لمؤسسة الإذاعة والتلفزيون، إلى أن المواطنين ورغم التنافس الحاصل بين محطات التلفزة المحلية، يحرصون على متابعة التلفزيون الأردني الذي يعد من المصادر الموثوقة لديهم.

وقال «مؤسسة الإذاعة والتلفزيون حملت الهم الأردني، ورسالة الدولة خارجيا، وكانت ولا زالت تمثل الهوية الوطنية الأردنية، والتي تشكل نبراسا لعمل وأداء منتسبي هذه المؤسسة العريقة».

وأشاد خلال لقائه مدير عام مؤسسة الإذاعة والتلفزيون، ومديري مديريات التلفزيون والإذاعة والبرامج والأخبار والهندسة، بالتطور الحاصل على المؤسسة خلال السنوات الماضية، ولا سيما المتعلقة بالبنية التحتية، والتحديثات التي دخلت على مديريات وأقسام المؤسسة، بما يهدد للعمل والإنتاج في المستقبل.

كما أشاد العضايلة بدور الإذاعة الأردنية التي خرجت أجيالاً مميزة من الإذاعيين الذين يشهد لهم بالبيان والمهنية محليا وعربيا ودوليا، إضافة إلى تصديها للعديد من المهمات الوطنية خلال عمر الدولة الأردنية والتي ستحتفي بمئويتها بعد عامين.

ودعا العضايلة إلى ضرورة العمل على إنتاج أفلام وثائقية وبرامج تحتفي بمئوية الدولة الأردنية وتفتني بتاريخها الحافل وإنجازاتها، مبيّنا أن هناك العديد من الإنجازات حققتها الدولة خلال العشرين عاما الماضية ولم يسلط الضوء عليها بشكل



وزير شؤون الإعلام يتطلع على ستوديوهات التلفزيون

كاف، مشددا على ضرورة تقديم الإنجازات التي حققتها الدولة للمواطن بصورة لافتة. كما طالب الوزير العضايلة بضرورة بث برامج تلفزيونية وإذاعية تعزز روح الإيجابية والوطنية، وتتصدى للسلبية التي تظهر أحيانا في وسائل التواصل الاجتماعي.

وحول برنامج الحكومة الاقتصادي، قال العضايلة «أطلقت الخزمة التنفيذية الثالثة والتي تعنى بهيكل الرواتب للعاملين في القطاعين الحكومي والعسكري»، مؤكدا أن الحكومة وضعت نفسها على الطريق الصحيح للإصلاح الإداري، خصوصا عند ربط العلاوات والمكافآت بالأداء، بحيث سيكافأ الموظف المتميز، بما يشكل حافزا لقبية الموظفين لتطوير أدائهم.

وأضاف «نأمل من مؤسسة الإذاعة والتلفزيون أن تتوجه وتسير نحو الإصلاح الإداري»، مشيرا إلى أن البعض يلوم ويشكك

في دور وأهمية مؤسستكم، لكن لا يقدرن أهمية الدور الذي تقوم به في الدفاع عن رسالة الدولة الأردنية.

وشدد العضايلة على أن الحكومة مستعدة لتقديم التدريب لكوادر مؤسسة الإذاعة والتلفزيون، بهدف الارتقاء بهذه المؤسسة والعمل على عودة أنفاسها، موجهها لشركه لجميع العاملين فيها.

وأكد مدير عام مؤسسة الإذاعة والتلفزيون محمد بلقر، من جانبه، أن العمل جار على تحديث الاستوديوهات الرئيسية في المؤسسة وتجهيزها بديكورات جديدة لاستخدامها بداية العام المقبل.

وأشار إلى أن المؤسسة شهدت في الآونة الأخيرة، مزينا من التطور والتقدم على مختلف الصعد.

وعلى هامش الزيارة، اطلع الوزير العضايلة على مختلف مرافق مؤسسة الإذاعة

وزير التربية يتفقد مدارس في المزار الجنوبي

المزار الجنوبي - ليالي أيوب

تفقد وزير التربية والتعليم الدكتور تيسير النعيمي عددا من المدارس في لواء المزار الجنوبي وذلك خلال زيارته للإطلاع على واقع هذه المرافق واحتياجاتها وسير العملين التربوية والتعليمية فيها. ولقت النعيمي خلال مشاركته طلبة مدرسة

محي الثانوية للبنين فعاليات الطابور الصباحي الى أهمية توفير البيئة التربوية والتعليمية. كما تفقد وزير التربية مدرسة محي الأساسية للبنين ومدرسة مؤتة الثانوية واطلع خلال زيارته على واقع هذه المدارس وسير العملية التربوية والتعليمية فيها واحتياجاتها ليستنى متابعتها واتخاذ الإجراءات اللازمة لتلبيتها بما يحقق

احتجاج يوقف التعليم بمدرسة في ديرأبي سعيد

ديرأبي سعيد - ناصر السعيد

رفض طلبة مدرسة مرحبا الثانوية للبنين في ديرأبي سعيد الإيعاد عدمهم نحو (٣٠٠) طالب دخول الغرف الصفية أمس وامتنعوا عن أخذ الحصص المقررة، الدوام المسائي. وطالبوا مديرية تربية لواء الكورة إلغاء نظام الفترتين، وإعادة دوام المدرسة الى الفترة الصباحية، وإيجاد حل لمدرسة مرحبا الاساسية للبنات التي أخلت العام الدراسي الماضي ونقل طالباتها للدوام الصباحي على حساب مدرستهم. وحسب مصادر مطلعة، ان لدوام الطلبة بالفترة المسائية، واقرحت سابقا حلا وسوف تقدم حولا لالثلاثاء

المقبل لاولياء الامور. وقال اولياء الطلبة المحتجين ان دوام الفترة المسائية يستمر بعد غروب الشمس ويوجد حصص سابعة وفق البرنامج المدرسي، وان ابتاعهم يغادرون المدرسة ليلا وهذا امر غير مقبول لعدد سكان بعض الطلبة، داعين تربية الكورة ليجاد حل جذري لدوامهم. واكد عدد من طلبة التوجيهي ان دوامهم بالفترة المسائية بدأ يؤثر على تحصيلهم الدراسي خاصة أنهم يهودون الى منازلهم متأخرين ومتعبين، لافتين إلى أنهم حاولوا الانتقال الى مدارس اخرى ولم تسمح لهم التربية. يشار الى ان مديرية تربية الكورة اخلت بناء مدرسة مرحبا الاساسية للبنات بعد ظهور تشققات في الجدران وهبوط العام

(٥) ملايين دينار مشاريع اللامركزية لقطاع التربية في المفرق

المفرق - حسين الشرعة

قال رئيس لجنة التربية والتعليم في مجلس محافظة المفرق، الناطق الاعلامي صبير زيادنة ان مشاريع المجلس في قطاع التربية قيد التنفيذ والمباشرة والاحالة وبلغت (٢٠) مشروعا من عامي ٢٠١٨ و٢٠١٩ بكلفة تبلغ (٥) ملايين دينار. ولف في حديث الى الرأي انه سيتم استحداث مبنى لمديرية تربية الابدية

الشمالية الشرقية للاستعاضة عن الحالي باعتباره لا يفي بالفرص واستحداث اربع مدارس وبناء اضافات صفية تحتاجها (١٥) مدرسة في كافة مناطق المحافظة بهدف ايجاد حلول جذرية وناجمة لمشكلة الاكتظاظ التي تعاني منها عديد المدارس في المفرق. وقال الزيادنة ان وزارة التربية والتعليم تسلمت اضافات صفية من مخصصات موازنة المجلس لغايات تطوير وتحديث دینار في مدارس صحبحة الثانوية

نقابة معاصر الزيتون تطالب بتصدير الزيت

عمان - الرأي

دعت نقابة اصحاب معاصر الزيتون الحكومة الى فتح ابواب التصدير لزيت الزيتون والذي شهد انتاجه ارتفاعا كبيرا هذا العام بواقع اربعة ملايين طن لیبيلغ ٢٥ مليون طن بعد ان كان العام الماضي نحو ٢١ مليون طن.

وقال النائب الثاني لنقيب اصحاب المعاصر فضال السماعيل «ان اسواق العراق والخليج العربي تستوعب زيت الزيتون الاردني»، محذرا من ان هناك بؤادر ازمة تلوح في الافق حول القدرة على استيعاب الاسواق المحلية لكميات الانتاج لهذا العام.

واشار السماعيل، الى ان كلفة انتاج تنكة زيت الزيتون تصل الى حدود ٥٥ دينارا، في الوقت الذي تباع في الاسواق بسعر يتراوح ما بين ٧٠ الى ٨٠ دينارا.

من جهتها، نفت وزارة الزراعة، سماحها باستيراد اي كميات من الزيت، مشيرة الى نيتها العمل على تسويق المنتج الوطني وقتح ابواب التصدير.

محليات

افتتاح مشاريع مياه في عين الباشا وديرعلا

ديرعلا - بترا

افتتح وزير المياه والري المهندس راشد ابو السعود بحضور السفير الياباني هيديتاو ياناغي المرشحين الاولى والثانية من مشروع إعادة تأهيل وتوسعة شبكات المياه في مناطق من محافظة البلقاء الممول بمنحة من الحكومة اليابانية بقيمة ٢٣٦ مليون دولار. وبين ابو السعود ان خطط وزارة المياه والري تهدف لضمان وصول وتحسين كميات المياه للمواطنين بكفاءة وعدالة وتعزيز كميات المياه للمناطق لمواجهة الظروف الاستثنائية التي تمر بها المملكة وتجاوز التحديات نتيجة ازدياد الطلب والتوسع العمرانية اضافة الى تواجد مئات الافال من اللاجئين السوريين في عدد من المناطق من خلال تدشين مشاريع مائية جديدة. وبين ان هذا المشروع الذي مولته الحكومة اليابانية من خلال وكالة جاياكا بمنحة قيمتها ٣٢٦ مليون دولار لخدمة مناطق في محافظة البلقاء في كل من عين الباشا وديرعلا ومعدي سيعمل على تعزيز امدادات التزويد المائي وتحسين كميات المياه للمواطنين في معظم مناطق عين الباشا وديرعلا والتي تتزود بكميات مياه من محطة مياه زي التي انشئت قبل (٣٥) عاما

بإشراف من الحكومة اليابانية بقيمة (٧٠) مليون دولار ولها دور رئيسي واساسي في تزويد العديد من مناطق المملكة بمياه الشرب معربا عن امتنان الاردن لهذا الدعم الياباني المتواصل لقطاع المياه. من ناحيته قال السفير الياباني إن حكومة اليابان تدعم قطاع المياه في الأردن منذ فترة طويلة وبشكل مستمر. وأن هذا المشروع هو مثال على هذا التعاون الطويل الأمد بين الوكالة اليابانية للتعاون الدولي (جاياكا) وسلطة المياه حيث يبلغ إجمالي المساعدات اليابانية في قطاع المياه حتى هذا اليوم حوالي ٢٥٠ مليون دولار بما في ذلك مشروع تحسين وتوسيع شبكات إمدادات المياه في شمال/وسط وادي الأردن. وقدم ذياينة عن المناسبات المستقبدة من هذه المشاريع النائب الدكتور مصطفى ياغي الشكر للحكومة اليابانية لمساهمتها الكبيرة في دعم المشاريع التي تؤدي الى تحسين شبكة المياه وتحسين جودة المياه الواصلة للمواطنين. من جهته بين رئيس اتحاد مزارعي وادي الاردن عدنان الخدام ان هذه المشاريع ستعكس ايجابيا على واقع المياه واقامة مثل هذا المشروع بطريقة تزويد المياه بطريقة الانسياب سيوفر من فاتورة الطاقة.

٤,٣ مليون بطاقة ذكية تصدرها الاحوال

عمان - بترا

تلك البطاقة الذكية (دون بصمة) تم استثناءه وحالات انسانية وخاصة استدعت اصداها في حينه لكتاب السن ودوي الاحتياجات الخاصة العقلية والحركية ومرضى الشلل التام ومن كانوا على سرير الشفاء في حينه ومن تعذر الحصول على بصماتهم وقت اصدار البطاقة الذكية لهم بسبب بعض الامراض. وأشارت الى ان اصحاب تلك البطاقات الذكية سواجوهن صعوبة في استخدامها الكترونيا في الخدمات الالكترونية الحكومية المنوي اطلاقها قريبا وذلك كونها تتطلب التعرف على المواطن الكترونيا من خلال البصمة. وستستمر الدائرة باصدار البطاقة الذكية لمن لم يتمكن من اصداها ولكل المواطنين الذين بلغوا سن السادسة عشر من العمر استحقاقا لاحكام القانون.

أعلنت دائرة الاحوال المدنية والجوازات، ان عدد المواطنين الذين تم اصدار بطاقة ذكية لهم بلغ (٤,٣٠٠,٢٢٠) مواطنًا ومواطنة وذلك منذ بدء الاصدار الفعلي للبطاقة الذكية أوآخر حزيران ٢٠١٦. وأضافت الدائرة، ان البطاقة تحتوي على شريحة التخزين للمواطن والظاهرة على البطاقة الذكية وكذلك بصمات المواطن والرقم السري لتفعيل البطاقة الذكية (pin code). وتابعت الدائرة ان ما يقارب (٢٤٥) ألف مواطن صدرت لهم بطاقات ذكية لا تتضمن بصماتهم الشخصية ولا الرقم السري لتفعيل البطاقة الذكية (pin code). وبيّنت ان اصدار

«الغذاء» تجري الفحوصات لدواء «ميتفور من»

عمان - الرأي

تواجد في الماء والاطعمة المختلفة. وازدادت المؤسسة في بيانها، أنها ستقوم بعمل جميع الإجراءات والفحوصات اللازمة لتقييم ما إذا ما كانت مستحضرات الميتفورمن المسجلة في الاردن تحتوي على هذه الشائبة ضمن الحد المسموح به عالميا لا. وطالبت بضرورة الرجوع الى المواقع الرسمية المعتمدة لنشر الأخبار أو الموقع الرسمي للمؤسسة العامة للغذاء والدواء لمعرفة آخر الأخبار المتعلقة بسلامة الادوية وان لا يتوقف المريض عن استخدامها قبل استشارة الطبيب المسؤول وعدم التردد في الإبلاغ عن أية آثار جانبية قد يعاني منها المريض وذلك عن طريق التواصل مع المؤسسة.

أوضحت المؤسسة العامة للغذاء والدواء، انها قامت بالتواصل مع بعض السلطات الرقابية المختصة في اوروبا ودول مرجعية حول احتواء دواء الميتفورمن المستخدم في علاج مرض السكري على شائبة NDMA. وبيّنت المؤسسة في بيان لها، ان الجهات الرقابية في اوروبا بينت انها لم تتخذ حتى تاريخه اي اجراء احترازي بهذا الخصوص. واكدت المؤسسة، أن بعض هذه المستحضرات قد تحتوي على الشائبة (NDMA) بمستويات قليلة— علما ان هذه الشائبة معروفة كمكوث بيتي وقد

لا وجود لمرض يصيب كلاب وقط المنازل

عمان - الرأي

الشمانيا وبذلك لا تعتبر مصدرا لمرض الشمانيا الجديدية والشوية ولا يوجد خطورة من الاقتراب أو التعامل معها من حيث انتقال مرض الشمانيا لأنها غير نافقة لهذا المرض. واكدت ان مرض الشمانيا ينتقل بمناطق محدودة من الأردن مثل الريفية والصحراوية البعيدة عن المدن وفي فصل الصيف، وبيّنت ان للشمانيا هو مرض طفيلي تنقله ذبابة الرمل إلى الإنسان والحيوانات، وخصوصا الحيوانات الأليفة وان كواد الزوارتين البيطرية في جميع المحافظات تقوم بحملات مكافحة مستمرة ضد الطفيليات والحشرات بواسطة آليات مخصصة، وتوزيع المبيدات الحشرية مجانا.

اكدت وزارة الصحة والزراعة انها لم تحذرا من مرض يصيب «كلاب وقطط المنازل والشوارع، وانها لم تسجل اصابات منقولة من حيوانات الى الانسان في الفترة الماضية». وقالت في بيان لم تيلغا عن امراض تنتقل من الكلاب والقطط للإنسان مسببا امراضا خطيرة مثل مرض الشمانيا.واضافت ان مرض الشمانيا الجديدية والشوية لا ينتقل من القطط أو الكلاب إلى الإنسان بشكل مباشر وان لم يثبت أن القطط والكلاب الموجودة في المدن والشوارع خازنة لمرض

إحباط تهريب مخدرات وضبط أسلحة

عمان - الرأي

والقاء القبض عليهم. وفي خمس قضايا منفصلة في لواء الرصيفة والعاصمة ضبطت خمسة أسلحة نارية بحوزة خمسة اشخاص وضبط بحوزة ثلاثة منهم كميات متفرقة من المواد المخدرة. وفي قضايا الترويج تم التعامل مع عدد منها في مختلف محافظات المملكة ابرها في احدى مناطق جنوب العاصمة، حيث لقي القبض على مروج للمواد المخدرة وبحوزته ٣ كغوف من مادة الحشيش وكمية من الحبوب المخدرة، فيما ضبط ١ كغم من مادة الحشيش الصناعي بحوزة مروج في منطقة البقعة، وفي محافظة عجلون لقي القبض على مروج للمواد المخدرة ويحتم طلبان أمنيان استخدم خيمة لتخزين وترويج المواد المخدرة وضبط بحوزته كمية من مادة الحشيش الصناعي ووردرة الحشيش الصناعي.

أحبطت ادارة مكافحة المخدرات محاولة تهريب ٤٠ الف حبة مخدرة لإحدى دول الجوار. وقال الناطق الاعلامي باسم الامن العام ان معلومات وردت للعاملين في ادارة مكافحة المخدرات بقيام أحد الأشخاص في محافظة المفرق بتجهيز كمية كبيرة من الحبوب المخدرة لتتهريبها لإحدى دول الجوار، حيث جرت متابعة تلك المعلومات ما أدى إلى ضبط ٤٠ الف حبة مخدرة قبل تهريبها والقبض على الشخص المتورط. وفي لواء الرمثا، جرى ضبط ٣٠ كغم من مادة الحشيش الصناعي داخل مبنى مهجور في اللواء بعد معلومات وردت حول قيام اشخاص بإخفائها هناك وما زال التحقيق جاريا لتحديد المتورطين

المواطنون بين حرية النقد وقانون الجرائم الإلكترونية

كتب - ناصر الشريدة

«كأنك يا بو زيد ما غزيت»، هكذا يتجلى وصف الاردنيين لاي تعديلات تذهب اليها الحكومة ومجلس النواب في قانون الجرائم الإلكترونية، مصرين على الغائه والاكتفاء بالمادة (١٥٠) من قانون العقوبات. ويحرص مواطنون على انتقاد اداء وتصرفات اشخاص يعملون بالوظيفة العامة، عملا بقانوني العقوبات ومكافحة الفساد اللذين يمنحان المواطن الحق في اظهار قصور أداء الموظف العام، إذ يعاقب القانون على هذا القصور، إلا أنهم يخشون من قانون الجرائم الإلكترونية. وتسنبت المادة (١١) من قانون الجرائم

الإلكترونية رقم (٤٧) لعام (٢٠١٥)، بحسب أشخاص بينهم صحفيون خلافا لأحكام تلك المادة والتي يمكن للمدعي العام أن يوقف على أساسها قبل قرار المحكمة. ويجد مواطنون انفسهم مغمرين على التقاط الصور الفوتوغرافية أو التسجيلات الصوتية أو الفيديوهات، حين تظهر امامهم حالات خلل وتجاوزات في مشاريع خدمية وادارية، ظنا أن هذا يتماشى مع مصطلح رائج هذه الايام عنوانه «المواطن الصحفي»، والمواطن الغيور والامين، لكنه سرعان ما تلتقطهم المادة (١١) من قانون الجرائم الإلكترونية وتودعهم اروقفة المحاكم. ويقول المواطن «ابو حسام، الذي سجلت بحقه قضية جرائم الكترونية عن تسجيل فيديو

لتجاوزات في مشروع خدمي اشارت طريقه تنفيذة حفيظته، ان الساكت عن الحق شيطان اخرس، فلماذا نسكت عن الاخطاء والعيوب ما دام الدستور كفل لنا حرية التعبير وابداء الرأي، ووضع اليد على خلل يهمننا ويعد مسؤولية ربانية قبل أن تكون انسانية، مستغربا كيف يتجرأ المخطئون على رفع القضايا على اي شخص اشار لخلل ما بحق وبراھين دامغة؟ وتعد المادة (١١) من قانون الجرائم الإلكترونية رقم (٤٧) لعام (٢٠١٥)، اكثر جدلية والتي يرى صحفيون وحقوقيون انها تطال الحريات العامة والإعلامية، وان الحكومة تتذرع بها بحجة السلم المجتمعي. وتنص المادة (١١) من قانون الجرائم

والقضائية، رغم ان غالبيتهم يوثقون ما يصدر عنهم من منشورات في وسائل اعلامهم او شبكات التواصل الاجتماعي بالصورة والوثيقة والفيديو والتسجيل الصوتي، الامر الذي يفهم لغي صفحة اي منشور يمكن ان يعلق راحتهم ويستنزف وقتهم وجهدهم واموالهم حتى لو كانت النتيجة لصالحهم وذلك على حساب مقدرات البلد. وتتمثل رأي مهتمين بقضايا النشر على مواقع التواصل مديا، ان قانون الجرائم الإلكترونية لعام (٢٠١٥) المادة (١١) يقيد حرية التعبير وابداء الرأي واظهار اي قضايا فساد عبر منشورات على مواقع الشبكة العنكبوتية، إن المادة (١١) تركت الباب مفتوحا لتحريك شكوى ضد اي شخص ناشر.

جلسات المحاكمة التي تستغرق وقتا للوصل الى القرار إما البراءة وعدم المسؤولية واما التجريم العقوبوي وفق القانون. وشارت وحدة الجرائم الإلكترونية إلى انها استقبلت العام الماضي نحو (٦٥٠) شكوى متعلقة بقضايا الذم والفتح والتحقيق، وأن (٩٨٪) منها تقدم بها مواطنون عاديون لا يشغلون مناصب حكومية، علما ان نسبة انتشار الانترنت بالاردن وصلت الى (٩٠٪). وعدد مستخدمي الهواتف الخليوية عشرة ملايين شخص، وعدد حسابات الفيسبوك على مواقع التواصل الاجتماعي نحو خمسة ملايين حساب. وتشكل قضايا النشر حسب ناشرين تحديا لهم في ظل قانون الجرائم الإلكترونية الحالي، اذا التقت الشكاوى الى الجهات الامنية

المشاركة الملكية بالعمل التطوعي تشد الهمة



جلالته خلال مساعدته في الاعمال التطوعية

عمان - بترا

دلت مبادرة جلالته الملك عبد الله الثاني بمساندة مجموعة من الشباب المتطوعين ومن ضمنهم عدد من ذوي الاحتياجات الخاصة بأعمال صيانة مدرسة الحلابيات الشرقي الثانوية للبنين بمنطقة الحلابيات في الزرقاء، على توجه ملكي واضح باتجاه تحفيز فئات المجتمع المختلفة بالمساهمة بشكل فاعل في الاعمال التطوعية والخيرية لما يصبو لمصلحة المواطن والوطن.

وأثنى مشاركات جلالته المستمرة في المبادرات والاعمال التطوعية والخيرية بمثابة رسائل محفزة لشحن الهمة وتعزيز القيم الوطنية الداعية للتلاحم والتكامل الاجتماعي بين أفراد المجتمع الأردني الواحد، كما تمثل المشاركة الملكية ضمن حملة لتزدهر مدارسنا إحدى حملات مبادرة «أردن النخوة»، توجيهها ملكيا لأكثر من جهة أبرزها الشباب لتحثهم على العمل التطوعي وأهميته في خدمة المجتمع.

يقول أحد أعضاء مجموعة «مبادرات للأردن» يوسف المومني، ان مشاركة جلالته تأكيد من قائد البلاد على أهمية العمل التطوعي، وان المتطوعين يملكون قلوبا صادقة وهم سبب باسعاد المجتمع، كما تعد دعوة للمتطوعين بالاستمرار في العمل، في حين اشارت هناء مبيضين من ذوي الاعاقة، الى ان مشاركة جلالته لهم في أعمال الصيانة أبرزت بشكل جلي دور الأشخاص ذوي الإعاقة في المجتمع وما لهم من مساهمة في بناء المجتمع باعتبارهم جزء لا يتجزأ من هذا النسيج، مؤكدة انها شكت دافعا لكل شخص من ذوي الاعاقة للمشاركة في العمل التطوعي وإثبات الدور الفعال لهم في كافة المجالات التي تعود بالنفع على الأشخاص من ذوي الاعاقة ومن غير ذوي الاعاقة.

بدورها شددت القائمة على أعمال مبادرة «خلونا فزحهم» إيمان العكور على ان العمل التطوعي هو سعادة داخلية بغض النظر عن مكانك الاجتماعية وعندما يقوم جلالته الملك بنفسه بالمشاركة باحد الاعمال فتلك رسالة انتماء وتقدير لكل أردني يقدم من جهده ووقته للمساهمة في بناء الوطن، وينتس الوقت رسالة تشجيع ودعم لكل صاحب مبادرة مجتمعية.

ولي العهد يتبرع بالدم



ولي العهد يتبرع بالدم مع افراد سلاح الجو

عمان - الرأي

تبرع سمو الأمير الحسين ابن عبدالله الثاني، ولي العهد، في مدينة الحسين الطبية بالدم، أمس، برفقة عدد من أفراد سلاح الجو الملكي.

وجاء التبرع في يوم التطوع العالمي، بالتزامن مع تدريبات ولي العهد في قاعدة الملك عبدالله الجوية، ضمن تدريبات السرب ٣٠ لطيران العمليات الخاصة- سلاح الجو الملكي.

الملك يهنئ بلذكري استقلال فنلندا

عمان - بترا

بعث جلالته الملك عبدالله الثاني، برقية تهنئة إلى رئيس جمهورية فنلندا، ساولي نينيسو، بمناسبة ذكرى استقلال بلاده.

وأعرب جلالته، في البرقية، عن تمنياته للرئيس الفنلندي بموفور الصحة والعافية، ولشعب بلاده المزيد من التقدم والازدهار.

بحث التعاون العسكري مع بولندا

عمان - بترا

بحث رئيس هيئة الأركان المشتركة اللواء الركن يوسف أحمد الحنيني، أمس مع السفير البولندي في عمان أنجي شفيجاشينسكي تعزيز علاقات التعاون الثنائي، بما يخدم مصلحة القوات المسلحة في البلدين.

تشكيل ثلاث لجان في المتقاعدين العسكريين

عمان - بترا

شكل المجلس التنفيذي في المؤسسة الاقتصادية والاجتماعية للمتقاعدين العسكريين والمحاربين القدماء، عددا من اللجان لدراسة وتقييم مشاريع المؤسسة، وإعادة النظر في القوانين والأنظمة والتشريعات الاستثمارية وتطوير القوى البشرية. وناقش أعضاء المجلس التنفيذي برئاسة رئيس المجلس التنفيذي المدير العام للمؤسسة اللواء الركن المتقاعد تلاح الذبابات، جملة من الموضوعات، وأقرها، وكان أهمها تشكيل ثلاث لجان، وهي: اللجنة الاقتصادية للجنة الاقتصادية

إطلاق أيام التطوع الأردنية للاحتفال بالإنجاز وخدمة المجتمع



وزير الشباب في معرض التطوع

وتهدف أيام التطوع الأردنية التي تتضمن فعاليات تمثل بمعرض التطوع، ملتقى التطوع، مسابقة التطوع وقمة التطوع، الى تمكين وبناء قدرات الشباب الأردني في مجال التطوع، والمساهمة في التشبيك بين مختلف المبادرات التطوعية في جميع أنحاء المملكة.

وتتضمن الفعاليات التي تقام على مدار ثلاثة ايام، على إقامة ملتقى التطوع الاردني، والذي يعد ملتقى تدريبي يهدف إلى تنمية مهارات الشباب المشاركين وبناء قدراتهم في تنفيذ الاعمال التطوعية وأكثرها تميزا، الى جانب تضمن محاور الملتقى إدارة المشاريع والفرق التطوعية والتسويق، والابتكار، واستراتيجيات الاستدامة، والقوانين والتشريعات، وقصص نجاح ونماذج تطوعية ملهمة.

وتتواصل الفعاليات بعقد قمة التطوع الأردنية والتي تمثل احتفالا جماهيريا للمتطوعين، يتخلله تكريم أفضل الاعمال التطوعية وأكثرها تميزا، الى جانب تكريم المشاريع التطوعية الفائزة في مسابقة التطوع الأردنية، والابتكار، واستراتيجيات الاستدامة، والقوانين والتشريعات، التي تم اطلاقها قبيل الفعاليات، التي تهدف إلى تسليط الضوء على الاعمال الفاعلة المتميزة في مختلف القطاعات التعليمية والانسانية والبيئية والسياحية وغيرها من القطاعات، مع إقامة معرض التطوع الأردني، والذي سيسهم في تعريف المجتمع والشباب في المبادرات المجتمعية القائمة.

مع وزارة الشباب واليونسيف في دعم هذه الفعالية لرفع سوية العمل المجتمعي وتحفيز التشاكية بين المبادرات المختلفة وتعظيم روح الانتماء والطاء.

وقال المدير العام لمؤسسة «بادر وساهم» المتخصصة في المشاريع المجتمعية المهندس مالك ابوغنيمة إن هذه الايام كانت فكرة ابتكرها الشباب المتطوع انطلقت منهم واليهم لتكون مشروعا يساهم بشكل فعال في رفع مستوى العمل التطوعي والمجتمعي وتأثيره الإيجابي في المجتمع، وبما يتوافق مع الخطط الوطنية الاستراتيجية وتوجهيات جلالته الملك عبدالله الثاني بن الحسين التي تعطي الاولوية دوما للشباب وتشكل دافعا مهما ولهما لهم. بدورها قالت ممثلة اليونسيف في الاردن تانيا شلويزبات، «ان العمل التطوعي يفتح الأبواب أمام الشباب لزيادة قدراتهم كأفراد ويطور من مهاراتهم لبدء مبادراتهم الخاصة، وبما يتوافق مع الخطط الوطنية الاستراتيجية للشباب المزيد من الثقة في مهاراتهم القيادية التي ستزيد من رغبتهم في النجاح في مختلف مناحي الحياة.

واضحت شلويزبات «ان مشاركة الشباب المتزايدة تبرز الحاجة إلى مواصلة تشجيع ودعم العمل التطوعي بطريقة منهجية، ونحن نلتزم بدعم ومنح الشباب في الأردن الأدوات والفرص التي يحتاجون إليها ليصبحوا مواطنين فاعلين وليساهموا في التغيير الإيجابي في مجتمعاتهم.

«الإدارية النيابية» تبحث مطالب موظفي الزراعة

٤,٥ مليون دينار، فيما تم زيادة كل موظف ٢٠ ديناراً.

أما بالنسبة للعلاوة الفنية، قال الجمعيان إننا نطبق نظام الخدمة المدنية، ولم ينص النظام على علاوة خطورة عمل لموظفي الوزارة، وبشأن صندوق الإدخار وتثبيت الموظفين، أوضح الجمعيان، ان الوزارة قامت بمخاطبة رئاسة الوزراء بذلك، لأن الموافقة على مثل هذه القرارات ليس من صلاحيات «الزراعة».

من ناحيته، قال الشريف «ان وزارة الزراعة خاطبت الموازنة العامة ورئاسة الوزراء لزيادة مخصصات الوزارة المرصودة لغاية المكافآت، وتم الموافقة عليها بقيمة مليون دينار بالرغم من الظروف المالية الصعبة، فيما أشار القواسمة، إلى الإعلان عن الحزمة الاقتصادية الثالثة والتي تتضمن زيادة رواتب موظفي القطاع.

صرف راتب ثلاث عشر واربعة عشر، منح دراسية لأبناء العاملين في الوزارة.

ومن المطالب أيضا، شمول الموظفين بعلاوة خطورة المهنة ممن يتعرضون للمخاطر، استعادة الموظفين من فروض الإقراض الزراعي وبفائدة صفرية، فتح بنود الموازنة المغلقة والتي تضرر منها الموظفون.

بدوره، قال الجمعيان إن المساواة بين أذرع الوزارة مثل الإرشاد الزراعي ومؤسسة الإقراض الزراعي تمت خلال الهيكلية التي قامت بها الحكومة العام ٢٠١٢، لكن بقيت بعض الفوارق نظرا للحقوق المكتسبة للموظفين، وفيما يتعلق بالمكافآت، بين الجمعيان أن سبب الفروق ناتجة عن اختلاف طبيعة العمل بين مختلف أذرع «الزراعة»، مضيفاً ان مخصصات الوزارة للمكافآت تبلغ

عمان - محمد الزويد

بحث اللجنة الإدارية النيابية أمس برئاسة علي الحجاجبة مطالب العاملين في وزارة الزراعة بحضور امين عام وزارة الزراعة محمود الجمعيان ومدير الموازنة العامة مجدي الشريف ومندوب ديوان الخدمة المدنية عادل القواسمة.

وأوضح أعضاء اللجنة، إنهم يؤيدون بعض المطالب، وخصوصا المتعلقة بإزالة التشوهات والفوارق في الرواتب، مشيرين الى صعوبة إزالتها في وقت قصير.

من جانبهم، أشار موظفون بوزارة الزراعة، إلى ان مطالبهم تتلخص برفع علاوة المكافأة الشهرية بمقدار ١٥٠ ديناراً، تثبيت عمال العقود، تفعيل صندوق الادخار،

«مشاركة الأعيان» توافق على مُعدّل القوات المسلحة

وجاء في الأسباب الموجبة لمشروع مُعدّل القانون، بهدف مواكبة التطورات التي تشهدها القوات المسلحة الأردنية في مختلف المجالات، ولتنظيم بعض الأوضاع الوظيفية لأفراد القوات المسلحة كالإعارة والإحراق، ولتغيير بعض التسميات الوظيفية بما يتطابق مع الواقع العملي.

جاء ذلك خلال اللجنة المشتركة التي ترأسها رئيس اللجنة القانونية العين الدكتور كمال ناصر برهم، واللجنة الإدارية، التي يرأسها العين مازن الساكت، امس، بحضور العميد إبراهيم الجبور من مديرية شؤون الأفراد في القوات المسلحة الأردنية - الجيش العربي، وأمين عام مجلس الأعيان علي الزويد.

عمان - بترا

وافقت اللجنة المشتركة (القانونية والإدارية) في مجلس الأعيان، على القانون المُعدّل لقانون خدمة الأفراد في القوات المسلحة لسنة ٢٠١٩، كما ورد من مجلس النواب.

مطالب بتنوع المنتج السياحي في البترا

البترا - زياد الطويسري

فيما تعد المواقع العالمية المتخصصة بارشاد السياح على مراكز الايواء والخدمات في المناطق السياحية، مرجحا لتقييم مدى رضا متلقي الخدمة، فإن غالبية السياح قد سجلوا ردود فعل ايجابية عن مراكز الخدمات المختلفة في البترا.

ولم تخل ردود فعلهم من بعض الملاحظات والتساوي على مستوى ونوعية الخدمة في بعض الأحيان إلا أنها تعد قليلة إذا ما فورنت بردود الفعل على الخدمات المقدمة في دول المنطقة السياحية الأخرى.

غالبية السياح وخصوصا من مرطادي موقعي Booking وTripadvisor وجدوا في البترا خدمة كافية ومناسبة،

سياحية مجاورة وأخرى يقصدها السياح أكثر من الأردن. رئيس جمعية فنادق البترا طارق الطويسري كان قد صرح إلى الرأي سابقاً، أن مختلف الفنادق العاملة في المنطقة، تحرص وبشكل مستمر على تطوير خدماتها ومهارات كوادرها البشرية، إضافة إلى مواصلة التقدم العالمي للقطاع، وبما ينعكس بشكل ايجابي على سمعة السياحة في البترا.

ورغم ايجابية ردود فعل السياح في مجملها عن مستوى الخدمة، إلا أنهم كانوا كثيري التساؤل عن فعاليات وبرامج يمكن أن يقضوا وقتهم بها بعد الانتهاء من زيارة الموقع الأثري، حيث تقتصر المنطقة على البرامج التكايفية لذلك، رغم أنها تزخر بالمواقع السياحية والجمالية والطبيعية التي تتلاءم مع أنواع البرامج والسياحة.

بنك الملابس يجسد حاجة آلاف المحتاجين

عمان - بترا - هبة العسوس

أصغى مطلق فكرة بنك الملابس لندا حاجة الاف الفقراء، في تجسيد مفهوم التضامن الاجتماعي وأماسته، إذ تظهر الاحصاءات الرسمية ان السنوات الست الماضية من نشاط البنك شهدت توفير اكثر من خمسة ملايين قطعة ملابس لثمانمائة الف شخص. وهي تتمتع بـ «أجره ولا هجره»، تقوم «ساندة» والاف المتابرات على التبرع لبنك الملابس عشية فصلي الشتاء والصفيف بطقس «تعزيلة»، الملابس المعروفة بـ«ضب الصيفي»، و«طلع الشتوي»، ووضع الزائد منها في كياس تنقلها إلى أحد ستاديق البنك الموجودة في مؤسسات رسمية وخاصة.

فكسوة المحتاجين فكرة إنسانية توخاها بنك الملابس التابع لهيئة الخيرية الهاشمية الأردنية، من خلال جمع الملابس المتبرع بها وتجهيزها كأنها جديدة ومن ثم عرضها في (صالة العرض) مثل أي مركز تسوق يقصده المحتاجون الاردنيون. تقول مديرة البنك روان مساعدة، وزعتنا (٨٧) صندوقا لتبرعات الملابس، على عدد من «المولات»، التجارية الرئيسية، ومراكز التسوق والمؤسسات، تعمل طوال أيام السنة، مثل سيتي مول وجاليريا مول وأفيوني مول والسيفوي والعديد من مراكز التسوق الكبرى، إضافة إلى متحف الأطفال، ووزارتي الصحة والتعليم العالي ودايرة الاحصاءات العامة والبنك الأهلي والبنك العربي، ويتم جمع التبرعات يوميا.. وتوضح مساعدة «فرق البنك تصل إلى أي مواطن لا يتمكن من الوصول إلى أحد ستاديقنا لاحضار التبرعات منه..»



فمنذ تلقي اتصالات من عائلات ترغب بالتبرع، تذهب جولة جمع التبرعات للمكان المحدد واستلامها، وإعطاء وصل للشخص المعني، إضافة لإعطاء وصولات لغرف المراقبة بمراكز الصناديق باستلام التبرعات منها.

ويستقبل كل منتفع أن يستفيد من بنك الملابس مرة كل ستة اشهر، مع بدء موسمي الصيف والشتاء، إذ يصرف له في كل مرة (٤) قطع من الملابس يختارها بنفسه، إضافة للأخذية ولعبة لكل طفل، ومجموعة اكسسوارات منزلية..، حسب مديرة البنك.

وتقول مساعدة انه يتم اللجوء إلى تنظيف الملابس

للمؤسسات والمعارض، اما ريعها فيرصد لشراء ملابس جديدة للمحتاجين.

تتابع موضحة، ان طريقة عرض الملابس تُشعر المنتفع بالفرحه والاحترام، فلا يستطيع التفريق بين القطعة المستعملة والجديدة، فكل الملابس بعد تجهيزها يوضع عليها «تاغ» -بطاقة تعريفية- بمعلومات عنها وتصنيفها، تقدم لهم مجاناً، في صالة العرض الكائنة بمنطقة المحطة يحمل متائمون سلالا، لا يتناء ما يناسبهم من المعروضات، فعلى وجه الطفل فارس كانت تظهر معالم الفرح بكسوة طال انتظارها، تقول أم عبد الله: «سعيدة جدا بمبادرة الخير هذه، التي تساعد المحتاجين في توفير ملابس بطريقة لائقة، كأننا في أي مركز تسوق، دون أن نشعر بالشفقة»، بينما يثني منصور على القائمين على هذا المشروع ويقدم شكره لهم، موضحا أنه يعاود التبرع بالقطعة التي يختارها إذا لم تناسبه عند ارتداها. يوجد صالنا عرض رئيسيتان لبنك الملابس: في عمان والعرق، تخدم أبناء المحافظة بالدرجة الأولى، ومحافظات الجنوب بالدرجة الثانية، ونحن نتطلع خلال السنوات القادمة لخدمة كل المحافظات. وأشارت إلى ان بعض المحتاجين لا يستطيعون الانتفاع من بنك الملابس، لصعوبة الوصول إليه، لذلك يتم التنسيق مع الجمعيات الخيرية المنتشرة في المملكة، لاستلام الملابس من البنك وتحديد يوم لصرفها للمعيلات المحتاجة في المحافظات والقرى البعيدة،

حذو هذه التجارب.

لوائح اتهام بصفقة الغواصات ضد مقربين من نتانياهيو

إسرائيل.. المصائب لا تأتي فرادى

ليبرمان: ذاهبون الى انتخابات ثالثة



القدس المحتلة - كامل إبراهيم

أعلنت النيابة العامة الإسرائيلية أمس، أنها تعتزم تقديم لوائح اتهام في قضية الغواصات، المعروفة أيضا باسم الملف ٣٠٠٠. وسيتهم المحامي دافيد شيرمان، وهو محامي رئيس الحكومة بنيامين نتانياهيو وقريبه وأمين سره، بتبويض أموال، بينما ستوجه إلى قائد سلاح البحرية الأسبق، إلعزر ماروم، تهمة الرشوة وتبويض أموال. كذلك ستوجه هاتين التهمتين إلى ميكي غانور، وهو الوسيط بين إسرائيل وحوض بناء السفن الألماني «تيسنكروب»، بعد أن تراجع عن اتفاقية شاهد ملك مع النيابة.

وقررت النيابة العامة اتهام مدير مكتب نتانياهيو السابق، دافيد شيرمان، بمخالفة الرشوة وخيانة الأمانة وتبويض أموال، كما ستوجه إلى الوزير السابق مودي زانديبرغ، تهم الرشوة وتبويض أموال والاحتيايل وخيانة الأمانة. وسيتهم رامي طاباي، المستشار السياسي السابق للوزير يوفال شطاييتس، بالتوسط في رشوة، وسيتهم المستشار الإعلامي، تساحي ليفر، بتبويض أموال. ووفقا لإعلان النيابة، فإن تقديم لوائح الاتهام ضد جميع المذكورين بعد جلسات استماع لردهم على التهم ضدهم.

ورغم أن الشرطة أوصت، العام الماضي، بتوجيه اتهام لرئيس مجلس الأمن القومي السابق، أفريشيل بار يوسف، بالرشوة والاحتيايل وخيانة الأمانة والتأمر على تنفيذ جريمة، إلا أن النيابة لم تعلن قرارها بخصوصه حتى الآن.

ويذكر أن قضية الغواصات والقطع البحرية ظهرت خلال تحقيق نشرته القناة العاشرة في نهاية العام ٢٠١٦، وبعدها تحولت إلى تحقيق واسع أجرته الشرطة، وفي مركز هذه القضية صفتان بين إسرائيل وتيسنكروب، وتقضي الصفقة الأولى بشراء ثلاث غواصات بمبلغ ١,٥ مليار يورو، وبينما تتعلق الصفقة الثانية بشراء سفن تحمل صواريخ لحماية منصات الغاز البحرية، بمبلغ ٤٣٠ مليون يورو.

ووفقا للشبهات، فإن ضباطا كبار وعلى رأسهم ماروم، وموظفين حكوميين رفيعي المستوى ومقربين من نتانياهيو، طلبوا وحصلوا على رشي من أجل دفع الصفقتين بين حوض بناء السفن الألماني وإسرائيل.

وكان غانور قد أدلى بإفادة لدى الشرطة، بعد توقيعه اتفاق شاهد ملك، وقال فيها إن دفع رشوة، لكنه تراجع لاحقا عن الاتفاق وقال إنه لم يدفع أية رشي، وأن كافة الدفعات التي جرى تحويلها إلى الضالعين في ملف القضية كانت مقابل خدمات مهنية قدموها لي. ولم يتراجع غانور عن شهادته بأنه دفع مئات آلاف الشواقل لهم.

وقالت لائحة الشبهات إن بار يوسف اقترح على غانور، خلال العام ٢٠٠٩، أن يعمل سوية من أجل دفع تعيين غانور وكيلًا لتيسنكروب، في إسرائيل، وذلك لأن بار يوسف أراد يجني من ذلك فائدة مالية لنفسه. ووافق غانور على الاقتراح، وثر ذلك التقى مع قائد سلاح البحرية في حينه، ماروم، من أجل تجنيده للهدف نفسه. وتم تعيين غانور وكيلًا للشركة الألمانية، وأن يحصل ماروم وبار يوسف على تعويض من غانور مقابل سعيهم لتعيين غانور كوكيل لتيسنكروب ودفع صفقات شراء قطع بحرية في إطار منصبيهما. وأضافت لائحة الشبهات أن بار يوسف كان على اتصال دائم ومكثف مع غانور، بهدف

تزويد غانور بمعلومات ساعدته على دفع شراء قطع بحرية. وفي المقابل، يحصل ماروم على تعويض مالي مقابل أعمال نفذها كقائد سلاح البحرية من أجل دفع الصفقات قداما. وطالب ماروم بعد تسرحه من الخدمة العسكرية بأن يدفع غانور أموالا له.

وحول غانور من شركاته إلى شركة يملكها ماروم، مبلغ ٥٥٧ ألف شيقل. كما اتفق غانور مع بار يوسف على تحويل مبلغ ١٢٠ ألف يورو للأخير. وبعد ذلك طلب بار يوسف الحصول على مليوني دولار مقابل صفقات شراء الغواصة السادسة وسفن، وأجابه غانور أنه بإمكانه فعل ذلك عن طريق واسطة كاذبة بصفقات عقارات.

من جهة أخرى، قال رئيس حزب «إسرائيل بيتنا»، أفيدور ليبرمان، إن جميع الخيارات المتاحة لتشكيل حكومة وحدة أو حكومة يمين ضيقة لم تعد قائمة، وأكد أنه لن ينضم لحكومة ضيقة، مع الليكود أو مع «الزرق-أبيض»، وبالتالي، خلص إلى الاستنتاج: «ذهبون إلى انتخابات».

تأتي تصريحات ليبرمان لديدعوت أحرونوت، قبل ٦ أيام على انتهاء مهلة الـ ٢١ الممنوحة للكنيست لتفويض أحد أعضائه بتشكيل حكومة، ومع فشل محاولات تحالف «كاحول لافان»، وحزب الليكود لتشكيل حكومة وحدة وطنية، وردا على دعوات نتانياهيو، إلى ليبرمان للانضمام لحكومة يمين ضيقة.

وواصل ليبرمان توجيه الانتقادات لليكود وتحالف «الزرق-أبيض»، برئاسة بيني غانتس، وحملهما مسؤولية الفشل في تشكيل حكومة وحدة وطنية، والتوجه إلى انتخابات ثالثة التي على ما يبدو ستجرى في شباط المقبل. وعلى الرغم من تصريحات ليبرمان بأنه لن ينضم إلى حكومة يمين ضيقة، ثم أنه يعتقد في الليكود أنه لا يزال بالإمكان إقناعه بالانضمام إلى حكومة يمينية ضيقة، ومنهم من ذهب بعيدا بالاعتقاد إمكانية إعادة ليبرمان إلى حزب الليكود قائمة، حيث طالب ٦٠ رئيس سلطة محلية عن الليكود، ليبرمان، الانضمام لحكومة يمين، وبادروا في سبيل ذلك لمؤتمر بعنوان «ليبرمان، عد إلى البيت».

وردا على سؤال حول موقفه الرفض للانضمام إلى حكومة يمين ضيقة أجاب بالقول إن «الجمع بين حكومة ضيقة وقرارات دراماتيكية في مجال الأمن والاقتصاد، يمكن أن يخلق تصدعا كبيرا واستقطابا حادا لدى الجمهور». مضيفا أن «حكومة ضيقة هي حكومة فاشلة تماما. إنها حكومة احتكاك دائم».

واستعرض ليبرمان الجهود والمحاولات لتشكيل حكومة وحدة وطنية وتجنب التوجه لانتخابات، مؤكدا أن نتانياهيو وغانتس عمدا إلى تبادل الاتهامات لا غير، لافتا إلى أنه حاول الضغط عليهما من أجل تشكيل حكومة وحدة، مبينا أنه عندما كان التفويض لدى نتانياهيو التزم الصمت.

وسعى من ليبرمان لممارسة ضغوطات على «الزرق-أبيض»، كشف النقاب أنه في الأسبوع الماضي تعمد إطلاق تصريحات مفادها أن «إسرائيل يتنا، لا يستبعد إمكانية الانضمام إلى حكومة يمين ضيقة برئاسة نتانياهيو، ولكن لسوء الحظ، كما يقول ليبرمان، اتخذ الإنسان قرارا إستراتيجيا بعدم الذهاب الوحده، وهذا هو السبب في أن الحزبين تقع عليهما مسؤولية التوجه لانتخابات أخرى..»

وعن دوافع الليكود و«الزرق-أبيض»، التوجه لانتخابات ثالثة في أقل من عام، قال ليبرمان «بكل بساطة، يشعر كل طرف منهم بالتشاؤل من استطلاعات الرأي: نتانياهيو يعتقد أن بإمكانه الحصول على ٦١ مقعدا في الانتخابات القادمة بدوننا أيضا. غانتس واثق من أنه سيرفع من عدد مقاعد حزبه إلى ٣٦، وأنه سيفوز في الانتخابات المقبلة».

يقول ليبرمان «شخصيا، كان لدي الحق في تشكيل حكومة ضيقة مع نتانياهيو. كان يمكن أن تكون حكومة مؤلفة من ٦٣ نائبا، وقد أكون القائم بأعمال رئيس الحكومة ووزيرا للأمن، والحصول على حقيقتين وزاريتين، والانضمام إلى كل لجنة برلمانية أريدها وأي ميزانية تخدم أهداف حزبا. ورفض ذلك عمليا بمثابة تناقض تام مع مصالح الحزب ولكن بتوافق تام مع مصالح دولة إسرائيل. وعليه رفضنا ذلك».

الجيش زور طوال سنوات معطيات تجنيد المتدينين اليهود

أزمة «الحريديم» تضرب إسرائيل

الصراع «العلماني - الديني» يتصاعد في دولة الاحتلال

القدس المحتلة - الرأي

يتبين من التحليلات المنشورة في الصحف الإسرائيلية أمس، أن القيادة الإسرائيلية، وبضمنها قيادة الجيش الإسرائيلي، أهملت، من وجهة النظر الإسرائيلية، الشبان «الحريديين-المتدينين»، وكأنها استسلمت لفكرة أنهم ليسوا جزءا من المجتمع الإسرائيلي، في ظل الصراع العلماني - الديني، بعد الكشف، الأربعاء، عن تزوير الجيش لمعطيات تجنيد «الحريديين».

وقال تقرير نشرته الإذاعة العامة الإسرائيلية، كان، إن الجيش الإسرائيلي زور طوال سنوات معطيات حول عدد الحريديين الذي تجندوا للخدمة العسكرية، بهدف اظهار أنه تم استيفاء غايات التجنيد.

ووفقا للتقرير، فإن الجيش الإسرائيلي كذب على مدار فترة طويلة، من خلال تقارير بهذا الخصوص قدمت إلى لجنة الخارجية والأمن في الكنيست ووزراء الأمن، وحتى تلك التي قدمت إلى رئيس أركان الجيش. ووفقا للتقرير، فإن تقارير الجيش، في العام ٢٠١٧، تحدثت عن تجنيد ٣٠٧٠ حريديا، بينما كان عددهم الحقيقي ١٣٠٠.

وأضاف الجيش إلى قوائم المجندين الحريديين (مجندين متدينين غير حريديين ومجندين غير متدينين). وادعى الجيش في تعقيبه على التقرير أنه «اكتشف مؤخرا خطأ في الجيش الإسرائيلي إزاء عدد الجنود الحريديين-المتدينين في السنوات الأخيرة».

وأشار المراسل العسكري في صحيفة «معاريف»، طال ليف رام، إلى أن «خطأ كهذا لا يمكن أن ينجح كتفسير لتثوية معطيات تجنيد الحريديين طوال قرابة ثمانين سنوات، والجيش الإسرائيلي، كونه جيش الشعب، يتحمل مسؤولية أن يعكس للمجتمع الإسرائيلي، بشكل مستقيم ودقيق، معطيات التجنيد فيه.. وعمليا، الجيش استعرض صورة مضللة، يصعب جدا استيعابها الآن».

وأضاف ليف رام أنه «يوجد ادعاء في مركز الخطاب، حتى الآن، مفاده أنه يوجد تغيير. أي أنه توجد تيارات داخل المجتمع الحريدي تقود إلى تحولات، بينها تزايد عدد الشبان الذين يتجنّدون للجيش، ولذلك ينبغي الحذر من ممارسة ضغوط على المجتمع الحريدي من خلال عقوبات وخطوات شديدة أخرى، لتحقيق الهدف المعاكس وتسبب أزمة شديدة».

يشار إلى أن تعريف الجيش الإسرائيلي للحريدي هو أن يكون الشاب قد درس سنتين في مؤسسة توراتية - حريدية عندما كان سنه ١٤ - ١٨ عاما. ووفقا ليف رام، فإن الجيش حدد مقاييس دقيقة لتعريف الحريدي، ولا تسمح بترجيح للرأي.

وأضاف أن هذه ليست المرة الأولى التي يجمع فيها الجيش معطيات ويتم استعراضها بشكل عديم المسؤولية، واكتشف مؤخرا فرقا في المعطيات المتعلقة بالمجنّدين المتدينين. ولفت ليف رام إلى أن «الجيش الإسرائيلي لا يمكنه تفسير الخطأ الخطير، والإشارة (تحميل المسؤولية) إلى الدائرة التي اعتنت بموضوع تجنيد الحريديين. أين هيئات مراقبة هذا الموضوع، من شعبية القوى البشرية وحتى هيئة الأركان العامة، التي يفترض أن تتشغل بالمراقبة الداخلية؟ فطوال ثمانين سنوات، امتثل ضباط الجيش الإسرائيلي في مداوات في لجان الكنيست

المختلفة واستعرضوا معطيات بعيدة عن الواقع، رغم أن صحافيين ومثلي جمهور طرحوا أكثر من مرة تحفظات وتساؤلات إزاء هذه المعطيات، وكان يفترض بذلك، على الأقل، أن يثير في الجيش الإسرائيلي حاجة إلى مراقبة المعطيات التي استعرضت بشكل رسمي في الكنيست».

وأشار إلى «خطأ خطير آخر ارتكبه الجيش في هذا الحدث، ويتعلق بأنه منذ أن أدركوا الفجوة في المعطيات، لم يبادروا إلى التبليغ عنه. والآن سيصبح أصعب الإقناع بمعطيات أخرى.. ووصف المحلل العسكري في صحيفة «إسرائيل اليوم»، يوعاف ليمور، الجيش الإسرائيلي بأنه «بقرة مقدسة في المجتمع الإسرائيلي»، وأنه وفق كافة المؤشرات والاستطلاعات «يحظى بثقة هائلة، وأعلى بكثير من أي مؤسسة رسمية أخرى في إسرائيل. وهذه الثقة هي الكنز الأكبر لدى الجيش. ومن دونها لا شيء بحوزة الجيش الإسرائيلي».

وأردف أنه «لذلك، الكشف عن تضليل متعمد في معطيات تجنيد الحريديين ليس أقل من هزة». وأضاف أنه «بما أن هذه القصة مستمرة منذ عدة سنوات، فإنه ينبغي التساؤل أين كانت كافة جهات المراقبة، في الجيش الإسرائيلي ووزارة الأمن، وكذلك مراقب الدولة ولجنة الخارجية والأمن في الكنيست، وهي هيئات ينبغي أن تفتح أعينها والتيقن، ولكنها سعت أثنائها للحراسة».

واعتبر ليمور أن قضية معطيات الجيش المزورة كتسبب أهمية أكبر لأنها متعلقة بتجنيد الحريديين، «ويجدر قول الحقيقة أيضا: الحريديون لا يسهمون بالمجهود القومي. وغالبيةهم لا يخدمون في الجيش، ولا يتقدمون خدمة قومية. وفي دولة ما زالت تحارب على وجودها، هذا خطأ يستصرخ التصحيح. وإذا تجند الحريديون، فإن هذا سيمنع أزمات ائتلافية وتضليل في المعطيات».

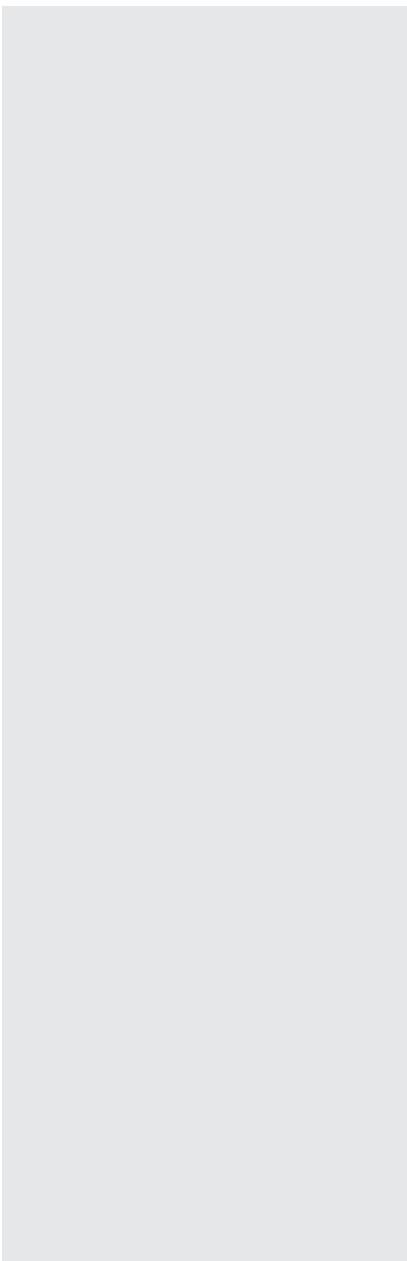
وأشار الصحافي في صحيفة «هارتس»، أنشيل فيفر، إلى أن الحريديين الأوائل تجندوا للجيش الإسرائيلي قبل ٢٠ عاما، وجرى حينها تشكيل سرية ثم تحولت إلى كتيبة

بعد ازدياد عددهم. وأضاف أنه «مثل أي أمر عسكري يوجه المستوى السياسي للجيش الإسرائيلي، تعامل الضباط مع إقامة مسارات خاصة للحريديين كأنها (مهمة قومية)، وكان هناك من كتبوا غضبهم ولكن نفذوا الأمر. وقد سهل على الجيش حقيقة أن التكلفة الإضافية لتجنيد الحريديين مولتها وزارة المالية خارج ميزانية الأمن».

ووفقا ليفر، فإن «الجيش الإسرائيلي يعرف كيفية إقامة سرايا وكتائب، ولكن أن يخترع جنودا حريديين لتعبئة صفوفه، فهذا يتعدى قدراته». وكان ضباط الجيش يبحثون عن مجندين في أحياء الحريديين بين طلاب معاهد دينية تسربوا منها، وبين «شبيبة التلال»، في المستوطنات. «وبذلك تم توسيع تعريف من هو الحريدي. ومن هنا أصبحت الطريق قصيرة لتضخيم وتزوير أعداد المجندين الحريديين من أجل استيفاء الغايات وتعبئة الحصص».

وشدد فيفر على أن عدد الجنود الحريديين القليل والحقيقي، الذي تم كشفه، «كانت معروفة للكتيبين في المؤسسة العسكرية والعالم الحريدي». لكن فيفر لفت إلى أن «الاعتقاد الذي بموجه تجنيد شبان متدينين في العلب، هو مفتاح دمج الحريديين في المجتمع الإسرائيلي، خاطئ من أساسه. فالمساواة في العلب لم يتحقق أبدا ولا يمكن أن يتحقق في جيش يوجد فيه من يخدم ثلاث سنوات ميدانيا ومن خلال المخاطرة بحياتهم، ويوجد فيه من يقضون فيه سنوات بخدمة أكثر أو أقل أهمية، في قاعدة عسكرية مريحة ومحمية».

وشدد فيفر على أن «المفهوم الصهيوني-الرومانسي بأن الخدمة في الجيش الإسرائيلي هي بوابة الدخول إلى المجتمع الإسرائيلي يتجاهل أن الكثيرين من أولاد الدولة يمرضون حتى سن التجنيد في أطر تربوية، بتمويل الدولة، ولا تجهزم بالشكل المناسب لمواجهة الحياة. وهذه الأطر، لدى الحريديين، لا تعلم المواضيع الأساسية المطلوبة لوجود مستقل في سوق العمل العصري».



مقتل ناشطة وتهديدات لآخرين واتساع رقعة احتجاجات الجنوب

أنصار «الحشد» يقلقون «التحرير»

بغداد - أ ف ب



أنصار الحشد الشعبي يرفعون صور السيستاني وسط بغداد (أ ف ب)

نزل الآلاف من أنصار قوات الحشد الشعبي الذي يضم فصائل موالية لإيران أمس إلى ساحة التحرير في بغداد، ما أثار قلقاً بين المتظاهرين الذين يطالبون منذ شهرين بإسقاط النظام، وكف نفوذ عرابه الإيراني. في هذه الأثناء أعلن الثور على جثة ناشطة في الـ ١٩ من العمر بعد خطفها، مما يسلم الضوء على استمرار مسلسل التهريب ضد الحركة الشعبية. ولوح المتظاهرون الجدد بأعلام قوات الحشد الشعبي التي باتت تحمل صفة رسمية بعدما صارت جزءاً من القوات العراقية، حاملين أيضاً صوراً لمقاتلي الفصائل التي كان لها دور في دحر عصابة داعش الإرهابية. ورفع آخرون صوراً للمرجع الديني الشيعي الأعلى في البلاد آية الله العظمى علي السيستاني، الذي استقالت حكومة عادل عبد المهدي عقب خطبته الأخيرة. دعم الحشد في البداية الحكومة أمام الاحتجاجات لكن بعد تدخل المرجع السيستاني تخلى عنها. وإلى جانب شعارات المتظاهرين الصريحة ضد إيران الداعمة لحكومة بغداد، كان المتظاهرون حذرين من الأحزاب السياسية التي تسعى للهيمنة على حركتهم الشبابية. واختلط هؤلاء في مسكر المحتجين المناهضين للحكومة في ساحة التحرير، القلب النابض للانتفاضة القائمة منذ نحو شهرين، والتي أسفرت عن مقتل ما يقارب ٤٣٠ شخصاً وإصابة ٢٠ ألفاً آخرين بجروح. وأبدى الموجودون في ساحة التحرير أمس قلقهم من الوافدين الجدد وقال أحد المحتجين «لقد دمروا»، فيما قال آخر، «ستصيبننا الفوضى». ورفع المتظاهرون الجدد لافتات تندد ب «المدنسين» في إشارة إلى أولئك الذين يهاجمون الممتلكات العامة والخاصة خلال التظاهرات، لكن المتظاهرين شعروا برسالة تهديد أكبر من ذلك. وقال تميم، وهو متظاهر يبلغ من العمر ٣٠ عاماً يرتدي سترة واقية «لقد أتوا إلى هنا لتخليصنا من المظاهرات وإنهاء الاحتجاجات». ولم يتم تسجيل أي حادثة بين الطرفين، لكن حارث حسن من مركز كارينجي للشرق الأوسط قال إن التظاهرات قد تؤدي إلى مزيد من التوتر. وكتب على تويتر «قد تكون هذه بداية منافسة أو صراع لشغل

ترمب.. دبلوماسية التناقضات بحثاً عن نجاح منشود

واشنطن - أ ف ب



ترمب وزوجته ميلانيا يغادران الطائرة الرئاسية في قاعدة اندروز الجوية

الكثيف الذي باشرته واشنطن في مطلع ٢٠١٨ لطرد الرئيس الاشتراكي نيكولاس مادورو يراوح مكانه. أما خطة السلام الموعودة لوضع حد للصراع الفلسطيني الإسرائيلي، فتبدو طي النسيان مع تضاعف المواقف الأميركية المنحازة بشكل متزايد لإسرائيل والخارجة بشكل متزايد عن الأعراف الدولية. - توقع، ما لا يمكن توقعه، - وخالف ترمب رأي الصقور في أساطله نفسها، فأبدى انفتاحاً كبيراً على التفاوض مع القادة الإيرانيين، من غير أن يلقي استجابة من طهران. وبعد إجماعه عن توجيه ضربة عسكرية لإيران رداً على هجمات نسبت إليها في الخليج في حزيران وأيلول، اتهم بـ«الضعف»، وهو الذي جعل من «السلام بالقوة» عقيدته الدبلوماسية. وبالنسبة للحروب التجارية التي شنها على وقع رسوم جمركية مشددة طالوت حتى دولا حليفة، فهي أدت في الوقت الحاضر إلى إضعاف الاقتصاد العالمي من غير أن تفرز غالباً ومغلوباً، وبعدما أشاد في ما مضى بمزايا «اتفاق كبير» مع الصين كان يشكك أحد أبرز إنجازاته، يبدو الآن أنه يريد أن يجعل من ذلك مجدداً أحد شعارات حملته لإعادة انتخابه، كما فعل عام ٢٠١٦. وقال ترمب صاحب نهج «أميركا أولاً»، في ٣ كانون الأول «تعجني فكرة الانتظار إلى ما بعد الانتخابات من أجل الاتفاق مع الصين». فكل شيء اعتباراً من الآن سيقاس بميزان انتخابات تشرين الثاني ٢٠٢٠. وقال دبلوماسي أوروبي «مشكلته الوحيدة هي أن يُنتخب لولاية جديدة». ويبقى السؤال المطروح إلى أي حد يمكنه المضى، وهو الذي يتهمه الديمقراطيون بممارسة ضغوط على أوكرانيا للحصول على مكاسب سياسية يمكنه توظيفها في السباق إلى البيت الأبيض. ويرى براين كاتوليس من مركز «سنتر فور أميريكان بروغرس»، القريب من اليسار أنه «مع ترمب، يمكننا توقع ما لا يمكن توقعه، مضيئاً» إنها رئاسة من نوع تلفزيوني الواقع. حتى لو لم يحقق نجاحات كبيرة، سيؤدي العكس». ويشدد الصقور الضغوط منذ الآن من أجل أن يرفع النبرة حيال كوريا الشمالية التي توعدت بـهدية لعيد الميلاد، مليئة بالوعود، ما يذكر بالتوتر الشديد الذي كان قائماً في بداية رئاسة ترمب. أما مع إيران، فلفت دبلوماسي أوروبي آخر إلى أن «النافذة متغلقة»، وقدرة الرئيس ترمب على تقديم تنازلات لا تلقى تأييد وزرائه وقاعدته الجمهورية ستترجع مع اقتراب الاقتراع. وقد تتوقف العلاقات الدولية برمتها على نتيجة الانتخابات، ولو أن نايل غاردينير المؤيد بشدة للرئيس الجمهوري يرى أنه «من الخطأ أن يراهن القادة الأجانب على أنه لن يكون هنا بعد عام». وفي مطلق الأحوال، سيكون بإمكان رجل الأعمال السابق الذي انتقل إلى السياسة أن يحدث صدمة جديدة في النخبة العالمية حين يستضيف في كامب ديفيد القمة المقبلة لمجموعة السبع، وسط دعواته إلى العودة إلى مجموعة الثماني. فالرئيس الأميركي لم يخف رغبته في دعوة الرئيس الروسي فلاديمير بوتين، مجازفاً بإثارة خلاف جديد حول هذه المسألة.

بين التهمج على الحلفاء والتقارب مع الأعداء ومغازلة قاعدته الانتخابية، فرض دونالد ترمب على العالم مفهوماً التخصمي المغاير للأعراف الدولية، مهدداً بالتسبب بمزيد من الاحتكاكات في وقت يسعى لتحقيق نجاحات مع اقتراب استحقاق ٢٠٢٠. والأزمة السورية هي أبرز نموذج عن هذا النهج. ففي ٢٧ تشرين الأول، أعلن الرئيس الأميركي عن انتصار سيبقى على الأرجح أكبر إنجاز له على الساحة الدولية، وهو قتل زعيم عصابة داعش الإرهابية أبو بكر البغدادي في عملية كوماندوس أميركية في سوريا. ويقول الخبير في معهد «هيريتاج»، المحافظ نايل غاردينير إنه في عهد ترمب «خسر تنظيم داعش أراضيه في العراق وسوريا، مشدداً على أن «هذه نتيجة هائلة جداً»، وهو تصريح سيستمدده الملياردير الجمهوري حتماً لازمة خلال حملته الانتخابية. لكن مقتل المطلوب الأول في العالم جاء في ختام تسلسل أحداث ومواقف متقلبة وفوضوية. فالرئيس الأميركي أشار غضباً أقرب لحلفائه سواء في أوروبا أو داخل الكونغرس الأميركي، مجازفاً في المقابل بتفاهمه مع الرئيس التركي رجب طيب أردوغان الذي يلقي شجباً متزايداً من العديد من الديمقراطيات الغربية. والسبب خلف هذا الخلاف الضوء الأخضر الذي أعطته واشنطن لهجوم شنته أنقرة في شمال شرق سوريا ضد القوات الكردية التي كانت شريكة للغرب في محاربة «داعش». وأدى قرار ترمب إلى تعزيز موقع نظام الرئيس السوري بشار الأسد وداعمه الروسي، رغم أنهما يعدان من خصوم الأميركيين. وفي نهاية المطاف، وبعد ما أعلن للمرة الثانية في أقل من عام سحب جميع القوات الأميركية من سوريا، اضطر الرئيس الأميركي إلى التراجع عن قراره المدوي، مجازفاً بإضعاف مصداقيته. - أزمة «استثنائية» - وقال مسؤول أوروبي كبير مبدياً استيائه إن «أزمة العلاقات مع الولايات المتحدة استثنائية، لم يعد أحد يؤمن بأي شيء كان». والفرنسيون هم الأكثر غضباً حيال هذا الوضع، وهو ما عكسته تصريحات الرئيس إيمانويل ماكرون حول الحلف الأطلسي بأنه «في حال الموت الدماغي»، والتوتر القائم مع «صديقه»، دونالد ترمب خلال قمة الحلف الأطلسي في مطلع كانون الأول في المملكة المتحدة. غير أن كل هذا لا يمنع رئيس أكبر قوة في العالم من التطلع للعب دور صانع السلام. غير أن مبادراته الدبلوماسية المخالفة أحياناً للأنماط المعروفة غالباً ما تصل إلى طريق مسدود. وبالرغم من وعده بوضع حد للحروب التي لا تنتهي، اضطر إلى التخلي عن سحب القوات الأميركية من سوريا وكذلك من أفغانستان، حيث أوقف مفاوضات السلام مع طالبان ثم بدل موقفه ليستأنفها قريباً. كما باشر تقارباً تاريخياً مع الزعيم الكوري الشمالي كيم جونج أون، لكن فشل قمتهما الثانية في شباط في هانوي تعثرت المفاوضات ولا تزال مشلولة. وفي فنزويلا، فإن الهجوم الدبلوماسي والاقتصادي

تهدف إلى تحسين المستوى المعيشي للمواطنين والخدمات المقدمة لهم

الحكومة تعلن الحزمة التنفيذية الثالثة من برنامجها الاقتصادي

الرزاز: ٧٠٠ ألف مواطن يستفيد من الزيادات



عمان - سيف الجنتيني

أعلنت الحكومة أمس عن الحزمة التنفيذية الثالثة من برنامجها الاقتصادي، التي تهدف إلى تحسين المستوى المعيشي للمواطنين والارتقاء بالخدمات المقدمة لهم من خلال الاعلان عن برنامج الزيادات على رواتب العاملين والمتقاعدين في الجهازين الحكومي والعسكري تنفيذ مطلع عام ٢٠٢٠ وبما يتسجم مع التوجيهات الملكية السامية وجاء الاعلان عن الزيادات خلال اطلاق رئيس الوزراء الدكتور عمر الرزاز، الحزمة التحفيزية الثالثة بعنوان «رفع كفاءة القطاع العام وتحسين مستوى معيشة المواطنين»، ضمن برنامج حكومي اقتصادي لتحفيز النمو وتحسين الخدمات، أطلقتها الحكومة في ٢٧ تشرين الأول الماضي من العام الحالي. واعلن رئيس الوزراء الدكتور عمر الرزاز ان الزيادات التي اعلنتها الحكومة على رواتب العاملين والمتقاعدين في الجهازين الحكومي والعسكري سيستفيد منها ٧٠٠ ألف مواطن إضافة الى اسرهم. وأكد رئيس الوزراء ان الحزمة التنفيذية الثالثة من برنامجها الاقتصادي التي اطلقتها الحكومة حول «رفع كفاءة القطاع العام وتحسين مستوى معيشة المواطنين»، ستكون تأثيراً إيجابياً مباشراً على تحسين مستوى حياة المواطنين.

الدخل الأعلى والأقل في القطاعين المدني والعسكري. ولفت إلى أن الحكومة وبموازاة مراعاة العاملين في القطاعين المدني والعسكري، وضعت في عين الاعتبار القدرة المالية للحكومة، مبيناً مسؤوليتها الوطنية أن تضع الأرقام وبقية أن توفرها وأن لا تزيد في المشاكل الاقتصادية للدولة الأردنية. وشدد على أن الوضع الاقتصادي والظروف الاستثنائية التي مر بها الأردن والمنطقة، تتطلب تحسين المستوى المعيشي للمواطنين، بما يحقق إنتاجية أفضل للقطاع العام والخاص، الأمر الذي يسهم في نمو الاقتصاد وتحفيز الاستثمار. وأكد أن هذا هو التحدي الحقيقي الذي تسعى الحكومة لتحقيقه، مبيناً أن تخفيض النفقات وزيادة الإيرادات، لن يحقق النمو المطلوب في ظل تدني المستوى المعيشي للمواطنين. وقال «نرحب بالتنفيذ الراجعة والانتقاد البناء لكننا بنفس الوقت بحاجة إلى موقف وطني يخدم المرحلة ويؤسس للمراحل القادمة». وحول العلاقة المباشرة بين تحسين الأجور والرواتب وربطها العلاوات والمكافآت بالأداء، أكد الرزاز أهميتها سيما أن كل

كانت مشمولة ضمن الزيادات التي وضعتها اللجنة المشكلة من الحكومة والنقابات المهنية، لكن نتيجة الاضراب الذي حصل في شهر تشرين الأول، أقرت زياداتهم حينها بعد التوافق مع مجلس نقابة المعلمين عليها. وأضاف أن الشهر ذاته، شهد زيادة على رواتب المتقاعدين العسكريين، بعد توجيه ملكي بهذا الخصوص، مشيراً إلى أن الحكومة عملت على معالجة الفجوة الكبيرة بين رواتب المتقاعدين قبل عام ٢٠١٠ وبعده. وأوضح الرزاز أن اللجنة استمرت في عملها، بهدف معالجة كل المشاكل والتحديات التي يعاني منها القطاع العام، للخروج بمنظومة متكاملة تحقق العدالة بين كل القطاعات والوزارات، بما يسهم في تحقيق التنمية بشكل مباشر وحقيقي. وقال، اتفقتنا على مبادئ عامة وضرورية جداً، أولها التركيز على فئة الأقل دخلاً في القطاعين المدني والعسكري، ووجدنا أن هناك رواتب تقاعدية في القطاعين المدني والعسكري تقل عن ٣٠٠ دينار، وليست مربوطة بالتضخم. وأشار إلى أن الحكومة ركزت على هذا المبدأ الضروري جداً، والمعنى بالأقل دخلاً، خصوصاً مع تفاوت الأجور بين ذوي

كبير وسيتم الاعلان عن الأرقام قريباً وان من شأن هذه الاجراءات ان تنعكس على المواطن بشكل مباشر. وبشأن الحزمة الثانية المتعلقة بالإصلاح الإداري، أكد رئيس الوزراء أن نتائجها كانت مهمة جداً والتي تم من خلالها دمج والغاء ٨ مؤسسات، وهناك الكثير من الاجراءات التي تم اتخاذها وهناك مؤسسات كثيرة فيها عدد كبير من الموظفين معلنا انه ستم إعادة النظر في الهيئات الادارية واعداد الموظفين وستكون هناك وجبة جديدة من دمج والغاء الهيئات والمؤسسات المستقلة. كما أكد انه كان هناك اثر مباشر لهاتين الحزمتين على المواطنين مثل تخفيض رسوم بيع وشراء العقار والانتقال والتخارج وتخفيض الرسوم على السيارات التي اسهمت في تخفيض اسعارها بمعدل يصل الى ٢٨٠٠ دينار للسيارات الصغيرة وبمبلغ اكبر للسيارات المتوسطة والكبيرة. وأكد رئيس الوزراء انه سيرافق هذه الاجراءات التي تتخذها الحكومة لتحسين الرواتب والاجور، اجراءات اخرى لتطوير اداء الحكومة في جميع الخدمات التي تنعكس اثارها مباشرة على المواطنين والقطاع الخاص والمستثمرين. وقال الرزاز: إن الزيادات على علاوة المعلمين

حققه الاردن في مجال التعليم بامتياز اليبز العالمي وهو امتحان مهارات في القراءة والرياضيات والعلوم ، بعد تراجع كبير في هذه المؤشرات خلال العقد الماضي. وأشار بهذا الصدد الى العمل الدؤوب والشراكة الحقيقية لتحقيق نقلة نوعية في هذا المؤشرات ساهم فيها المعلمون والمعلمات والمشرفون التربويون ووزارة التربية والتعليم واولياء الامور والمركز الوطني لتطوير الموارد البشرية حتى انتقل الاردن الى افضل ٦ دول في العالم في مسار الارتقاء بهذه المؤشرات، مؤكدا ان هذا دليل على اننا قادرين على تشخيص المشكلة ووضع الحلول لها. ولفت الى ان الحزمة الاولى نجحت بنتائجها في تحريك القطاع العقاري بشكل كبير، مشيراً الى ان نسبة الزيادة في مبيعات الشقق والعقارات وصلت الى ٤٥ بالمئة منذ الفترة من ١٠ / ٢١ / ٢٠١٩ وحتى ١١ / ٢٠١٩ عن ذات الفترة من العام الماضي. كما اشار الى انه ومنذ اتخاذ القرار بلغ عدد معاملات الانتقال والتخارج ٢٥ الف معاملة مقارنة بـ ١٥ الف معاملة خلال ذات الفترة من العام الماضي، لافتاً الى ان اعداد المركبات التي تم التخليص عليها في ازدياد

للوصول الى نظام خدمة مدنية يحقق العدالة والاهداف التنموية للدولة الاردنية. وشدد الرزاز على ان الحكومة وبتوجيهات ملكية تسيير بخطة ثابتة في برنامجها الاقتصادي ويتكامل حقيقي في الادوار بين القطاعين العام والخاص ومع مجلس الأمة والنقابات المهنية ومؤسسات المجتمع المدني والاعلام، مؤكدا انها ارست الكثير من الاعراف حول علاقة الحكومة وتعاونها مع الجميع. وأشار رئيس الوزراء الى ان هذه المسيرة اثمرت خلال الفترة الماضية وحقت الكثير، ولكن لا زال الطريق طويلاً امامنا ونحن مقبلون على المئوية الثانية من عمر الدولة والتي يتوجب علينا ان نؤسس لها ونراكم نهضة حقيقية، حكومة بعد حكومة وجيلاً بعد جيل. ولفت الى ان الحكومة بدأت بحزمة تنفيذية لتحفيز الاقتصاد والاستثمار تبعها حزمة اصلاح اداري واليوم نتحدث عن تحسين الرواتب والاجور وتحسين الاداء الحكومي معلناً انه سيلتزم حزم متتالية متخصصة في مواضيع الخدمات التي تقدمها الحكومة والشراكة بين القطاعين العام والخاص. وأكد ان هذه الخدمات ستتركز على الصحة والتعليم والنقل مباركا للجميع على ما

ولفت رئيس الوزراء خلال الفعالية التي تمت في المركز الثقافي الملكي أمس، بحضور عدد من الوزراء والمسؤولين وشخصيات اقتصادية وأكاديمية واعلامية الى ان اخر تعديل على الرواتب لمسه الموظف في القطاع العام كان نتيجة الهيكلية التي تمت في عام ٢٠١٢ في حين كانت اخر زيادة مباشرة على الرواتب للموظفين والمتقاعدين في عام ٢٠١٠. وأكد الرزاز ان الحكومة بدأت العملية الاصلاحية الهيكلية منذ بدايات تأسيسها استناداً لتوجيهات ملكية سامية لتطوير القطاع العام وتحسين ظروف العاملين فيه، لافتاً الى ان الحكومة عقدت منذ شهر تشرين الثاني ٢٠١٨ جلسات مصغرة مع النقابات المهنية ومجلسي النواب والاعيان والمختصين وذوي الخبرة. وزاد ان هذه المفاوضات افضت الى تشكيل لجنة مشتركة لإعادة النظر بنظام الخدمة المدنية الذي اصبح بحاجة ماسة الى مراجعة في البنود المتعلقة بالأجور والرواتب والتفاوت الافقي والعمودي بين المؤسسات والحوافز والعلاوات والترقية من رتبة الى اخرى. ولفت رئيس الوزراء الى ان اللجنة ومنذ تأسيسها عملت بشكل جاد ووضعت تصورات



«الأمم المتحدة» يطلق مختبر تسريع إنمائي بالأردن

عمان - مراد القرارة



من حفل الإطلاق

أطلق برنامج الأمم المتحدة الإنمائي (UNDP) أمس مختبر التسريع الإنمائي للعمل على تعزيز وتسريع جهود تحقيق الأهداف التنموية، وتزويد شركاء التنمية في الأردن بأدوات جديدة لمواجهة تحديات التنمية، ودعم الابتكارات الوطنية، والدعاء الجمعي والتجريب.

وسيعمل المختبر الأردني الذي يمثل جزءاً من ٦٠ مركزاً عالمياً لهذه المبادرة على إيجاد واختبار الحلول المبتكرة التي تعالج مشاكل العالم المعقدة مثل تغير المناخ واللامساواة الاجتماعية وندرة المياه والاضطرابات الاقتصادية والهجرة.

وقالت الممثلة المقيمة لبرنامج الأمم المتحدة الإنمائي سارة فيرير أوليفيلا أن التحديات الجديدة التي يفرضها العصر تتطلب حلولاً جديدة.

المختبرات بشكل عالمي لاستهلاك الحلول والأفكار ومواجهة تحديات التنمية بشكل متواز ما سيقود تأثيراً جماعياً شاملاً. يذكر أن المستثمرين المؤسسين لشبكة مختبرات تسريع الأثر الإنمائي هم جمهورية ألمانيا الاتحادية ودولة قطر وتمثل شبكة مختبرات التسريع الإنمائي ٦٠ مركزاً تخدم ٧٨ دولة في إفريقيا وأوروبا الشرقية وآسيا والمحيط الهادئ وأمريكا اللاتينية ومنطقة البحر الكاريبي.

وحيث أن المختبر الأردني جزء من شبكة متكاملة على مستوى العالم، سوف تتعاون

وستحقق رؤية المختبر عبر ثلاث طرق: تأثير التجارب والإسراع على نمذجة التنمية، مدخلات السياسات الحكومية، والمبادرات المستقلة التي يتم تحويلها لمشاريع مستقلة.

وتشمل شبكة مختبرات التسريع الإنمائي ٦٠ مركزاً تخدم ٧٨ دولة في إفريقيا وأوروبا الشرقية وآسيا والمحيط الهادئ وأمريكا اللاتينية ومنطقة البحر الكاريبي.

وحيث أن المختبر الأردني جزء من شبكة متكاملة على مستوى العالم، سوف تتعاون

الساليب المتبعة الحالية لا تحقق تقدماً كافياً في مواجهة تحديات القرن الحادي والعشرين، ولمعالجة هذه الأمور وغيرها نحتاج إلى طرق جديدة جذرية لمواجهة تعقيدات التنمية البشرية.

وسيقوم مختبر الأثر الإنمائي الذي يقع في مكتب برنامج الأمم المتحدة الإنمائي في الأردن بتزويد الشركاء الوطنيين بمجموعة من الخدمات الجديدة لمعالجة مشاكل التنمية المستدامة المعقدة بشكل أفضل.

وزير النقل يلتقي الشركات الراغبة بالتقدم لقطاع أنظمة النقل الذكية

عمان - بترا

بشكل مباشر ورسمي والذي يعتبر الأول من نوعه من خلال مخاطبة هيئة تنظيم النقل البري وذلك خلال المدة القانونية المسموح بها ضمن شروط العطاء.

ودعا وزير النقل الحضور إلى المشاركة في هذا العطاء كشركاء مع وزارة النقل للوصول إلى نقل جماعي متحضر ومحفز للمواطنين على استخدام وسائل النقل العام.

وابدى استعداده لتقديم كل الدعم الممكن لإنجاح هذا المشروع الذي سيوفر لهيئة النقل البري الأدوات الرقابية والتقنية الحديثة اللازمة للنهوض بهذا القطاع وتشجيع مشغلي النقل العام للركاب لرفع سوية الخدمات التي يقدمونها وبالتالي تعزيز الثقة لدى المواطنين لاستخدام النقل العام.

وحضر الاجتماع أمين عام الوزارة ومدير عام هيئة تنظيم النقل البري وما يزيد عن ٤٠ مشاركاً يمثلون أكثر من ٢٠ شركة / ائتلاف أيدت اهتمامها في هذا العطاء؛ لاطلاعهم على جميع عناصر العطاء وتوضيح الجوانب الفنية والتشغيلية المتعلقة به.

التقى وزير النقل خالد وليد سيف في مبنى وزارة النقل، الشركات الراغبة في التقدم لعطاء أنظمة النقل الذكية (ITS) والذي طرحته هيئة تنظيم النقل البري نهاية الشهر الماضي.

وشدد وزير النقل على أهمية العطاء لرفع مستوى الخدمات المقدمة في القطاع، مشيراً إلى أن العطاء سيتم من خلاله تصميم وتنفيذ وتشغيل أنظمة نقل ذكية في النقل العام كنظام التحصيل الإلكتروني للأجور وتتيح أسطول النقل وان هذا المشروع سيؤدي إلى تسهيل تقديم الدعم الحكومي للشرائح المستهدفة كطلاب والمشغلين.

وقدم رئيس اللجنة الفنية التي قامت بالإعداد لشروط العطاء المهندس اسامة كرادشة عرضاً عن الأهداف والأهمية والمبررات ومراحل العطاء، ثم استمعت اللجنة الفنية إلى أسئلة واستفسارات وملاحظات الشركات الراغبة بالتقدم للعطاء.

وبيّن سيف ضرورة الاجابة عن كل هذه الاستفسارات والملاحظات

«اليرموك» توقع اتفاقية للخلايا الشمسية تغطي كامل استهلاكها الكهربائي

إربد - أشرف الغزوي

الجامعة في تحسين البيئة الصفية وتزويد القاعات الصفية بالميكيفات الهوائية والوسائل التي تُعدّل درجة حرارة الغرف الصفية، الأمر الذي يوفر بيئة سليمة وجو مريحاً للطلبة ويعكس على أدائهم الأكاديمي.

وأضاف أن الجامعة تسعى لإنشاء المشاريع التنموية التي تسهم في تحقيق الوفرة المالي وخاصة في ظل الظروف المالية الصعبة التي تعاني منها الجامعة، مشيداً بجهود العاملين في الجامعة والشركة من أجل تنفيذ هذا المشروع وفق مواصفات ومقاييس عالية المستوى، وتحديد الأماكن الجديدة لتوليد الطاقة داخل الحرم الجامعي بما يسهم في ديمومة المشروع ويحقق الأهداف المنشودة منه.

بدوره قال أبو زيد، إن الشركة نفذت ما يقارب ٤٠ ميغا وات من مشاريع الطاقة الشمسية في الأردن، مؤكداً حرص الشركة على تنفيذ بنود الاتفاقية وإنجاز العمل وفق أعلى المواصفات ضمن المدة القانونية للأنجاز الواردة في الاتفاقية والبالغة ٣٦٥ يوماً.

وقع رئيس جامعة اليرموك الدكتور زيدان كفاي، ورئيس مجلس إدارة شركة غازانيا للطاقة سالم أبو زيد، اتفاقية لتصميم وتوريد وتركيب وفحص وتشغيل وصيانة وتنظيف محطات توليد الطاقة الكهربائية بواسطة الخلايا الشمسية بقدرة كهربائية مقدارها ٦ جيغاواط/ ساعة في السنة التشغيلية الأولى.

وأكد كفاي، حرص الجامعة على استكمال المرحلة الثانية من مشروع الطاقة الشمسية بهدف تغطية قيمة استهلاك الجامعة من الكهرباء، حيث من المتوقع أن تغطي المرحلة الثانية للمشروع بالإضافة لما تغطيه المرحلة الأولى كامل قيمة الاستهلاك السنوي للجامعة من الطاقة الكهربائية، ويفائض مقداره ١٥-٢٠٪ من قيمة الاستهلاك الحالي، وذلك من أجل تغطية زيادة الاستهلاك المتوقع أن ينتج عن التوسع المستقبلي للجامعة في مرافقها، بالإضافة إلى دعم توجهات

تجارة عمان؛ متضررو أعمال تقاطع الحرية بقمة الأولويات

عمان - الرأي



أكد مجلس إدارة غرفة تجارة عمان أن شارع القدس المتضررين من أعمال مشروع تقاطع الحرية في قمة أولويات الغرفة وستكون قضيتهم محط الاهتمام والمتابعة مع وزارة الأشغال العامة وإمارة عمان الكبرى للوصول إلى حلول للتحويلات والاضطرابات المرورية بالمنطقة والسعي للتعويض المادي عن الأضرار.

وأكد رئيس الغرفة خليل الحاج توفيق خلال جولة ميدانية بالمنطقة أن الأعمال المصاحبة للمشروع ألحقت الضرر بحوالي ٣٥٠ شركة ومؤسسة موزعة على أكثر من ٣٠ مجمعاً تجارياً، مقدراً نسبة الضرر بنسبة تتراوح بين ٣٠ إلى ١٠٠ بالمئة.

ولفت إلى أن أكثر من ٥٠ محلاً قد أغلقت أبوابها بالكامل وهناك أخرى مهددة بالتوقف عن العمل جراء الانخفاض الكبير بالمبيعات وصعوبة وصول المستهلكين للمناطق المتضررة وخاصة في المساء لانقطاع التيار الكهربائي عن الشوارع في منطقة المشروع.

وأشار الحاج توفيق في تصريح صحفي

عمان ضمن مشاريع تخدم مصالح الجميع، وأشار إلى أن الأضرار الناتجة عن أعمال البنية التحتية للباص السريع والتحسينات المرورية سببت ضرراً كبيراً لقطاعات التجارية، مبيناً أن بعض المناطق تعتبر «مكتوبة» حسب مشاهدات الغرفة وحجم الضرر على أرض الواقع.

وشارك بالجولة إلى جانب الحاج توفيق أعضاء مجلس إدارة الغرفة المهندس جمال بدران وسلمان علان وخطاب البنا.

وفي مقدمتها حصولهم على التعويض العادل إلى جانب إجراء حلول مرورية بالمنطقة لتخفيف الضرر والإسراع بانارة الشوارع.

وأكد رئيس الغرفة بان التعويض المادي للتجار قد أصبح حقاً مشروعاً وأن على الحكومة تعويضهم وإنشاء صندوق تعويضات للمتضررين من المشاريع المستقبلية، مشدداً، لا يعقل ان يدفع التجار ومالكي المجمعات التجارية في

إلى ان مجلس الغرفة لاحظ خلال جولته وجود أليات متوقفة عن العمل وعددها والعاملين بالموقع لا يتناسب مع حجم المشروع وأهمية الشوارع المتضررة، موضحاً ان هذا يتشابه بمواقع عمل مشروع الباص السريع.

وحسب الحاج توفيق تم تشكيل لجنة من التجار المتضررين في المنطقة تمهيداً لعقد أول اجتماع لها بداية الأسبوع المقبل بمقر الغرفة لدراسة مطالب المتضررين

البورصة



مؤشر بورصة عمان يرتفع في نهاية تعاملات الأسبوع

المؤشر العام

المؤشر العام: 1791.97 ↑ 0.03% كانون الأول 05, 2019



شركة رابحة

وارتفعت أسعار أسهم: الجنوب للإلكترونيات ٦,٢٥ بالمئة، المقايضة للنقل ٥,٥٥ بالمئة، سنيرة ٤,٧٩ بالمئة، تطوير الأراضي ٤,٦٦ بالمئة، البتروكيماويات ٤,٤٤ بالمئة، الشرق الأوسط المتعددة ٤,٤١ بالمئة، الانتقائية ٤,٢٢ بالمئة، الأنابيب الأردنية ٤,١٠ بالمئة، الأردنية للأدوية ٣,٧٠ بالمئة، المهنية ٢,٣٢ بالمئة، الأمين للاستثمار ٢ بالمئة، عمد للاستثمار ١,٩٦ بالمئة،

الأعلى عقوداً

وسجل سهم مجمع الضليل أعلى حجم عقود خلال الجلسة بـ ١٨٢ عقداً، تطوير الأراضي ١٥٨ عقداً، الانتقائية ١٣٤ عقداً، الأنابيب الأردنية ٨٧ عقداً، الاتحاد للاستثمارات ٨٥ عقداً، البتروكيماويات ٧٨ عقداً، العربية الكهربائية ٦٩ عقداً، إعمار للتطوير العقاري ٦٧ عقداً، المهنية ٦٥ عقداً ورم للنقل والاستثمار ٥٧ عقداً.

عمان - فيصل التميمي

ارتفع المؤشر العام لبورصة عمان في نهاية تعاملات جلسة الخميس إلى مستوى ١٧٩٢ نقطة.

ودفع المؤشر للارتفاع، صعود سعر إغلاق سهم: البوتاس العربية ١,٢٦ بالمئة، بنك الأردن ٠,٩٦ بالمئة، بنك الاتحاد ٠,٦٣ بالمئة والإقبال للاستثمار ٠,٠٨ بالمئة.

الأعلى تداولاً

وسجل سهم الإقبال للاستثمار أعلى حجم تداول خلال الجلسة بـ ٢,١٢ مليون دينار، تلاه العصر للاستثمار ٥٢٥ الف دينار، رم للنقل والاستثمار ٣٠٧ الف دينار، الاتحاد للاستثمارات ٢٨٠ الف دينار، مجمع الضليل ٢٢٢ الف دينار، تطوير الأراضي ١٦٦ الف دينار، الأنابيب الأردنية ١٥٨ الف دينار، مصفاة الأردن-جوبيترول ١٢٥ الف دينار، الكهرباء الأردنية ١١٠ الف دينار وبنك العربي ٩٢ الف دينار.

الأعلى أسهماً

وسجل سهم رم للنقل والاستثمار أعلى كمية أسهم خلال الجلسة بـ ٦١٤ الف سهم، مجمع الضليل ٥٣٦ الف سهم، الاتحاد للاستثمارات ٢٢٤ الف سهم، إعمار للتطوير العقاري ٢١٣ الف سهم، الأنابيب الأردنية ٢١٠ الف سهم، العصر للاستثمار ١٩٦ الف سهم، الإقبال للاستثمار ١٨٣ الف سهم، الوطنية للألمنيوم ١٤٣ الف سهم، الجنوب للإلكترونيات ١٣٤ الف سهم والانتقائية ١١٩ الف سهم.

بالمئة، الأولى للتأمين ١,٥٨ بالمئة، بنك صفوة الإسلامي ١,٤٩ بالمئة، بنك المؤسسة العربية ١,٢٦ بالمئة، البوتاس العربية ١,٢٦ بالمئة، المعاصرون ١,٢٣ بالمئة، المحفظة الوطنية ١,٢١ بالمئة، البراءة للتعليم ١,١٧ بالمئة، الشرق العربي العقارية ١,٠٥ بالمئة، النقلات السياحية-جت ١ بالمئة، بنك الأردن ٠,٩٦ بالمئة، الاتحاد للسياحة ٠,٦٨ بالمئة، بنك الاتحاد ٠,٦٣ بالمئة، كهرباء اربد ٠,٤٥ بالمئة والإقبال للاستثمار ٠,٠٨ بالمئة.

شركة تراجع أسهمها

وتراجعت أسعار أسهم: الموسير المعدنية ٥,٤٠ بالمئة، العالمية للوساطة ٥ بالمئة، الضامون العرب للتأمين ٥ بالمئة، الإسراء للتعليم ٤,٩٠ بالمئة، المتكاملة للنقل ٤,٧٦ بالمئة، دارات ٤,٣٤ بالمئة، ترافكو ٤,١٦ بالمئة، الثقة للاستثمارات ٣,٠٣ بالمئة، إنجاز ٢,٩٨ بالمئة، مسافات للنقل ٢,٩٤ بالمئة، أوفتكت القابضة ٢,٨٥ بالمئة، الأردن ديكابولس للأموال ٢,٧٧ بالمئة، المستقبل العربية ٢,٧٧ بالمئة، الملكية الأردنية ٢,٦٣ بالمئة، الاستثمارات المتخصصة ٢,٥٠ بالمئة، اتحاد المستثمرين ٢,٢٥ بالمئة، جامعة فيلادلفيا ١,٨٩ بالمئة، دار الدواء ١,٨٥ بالمئة، السنايل الدولية ١,٧٢ بالمئة، متكاملة لتطوير الأراضي والاستثمار ١,٥٦ بالمئة، الفارس الوطنية ١,٤٤ بالمئة، الإنتاج ١,٢٨ بالمئة، المحفظة العقارية ١,١٦ بالمئة، دار الغذاء ١,١٥ بالمئة، التجمعات الاستثمارية ١,١٥ بالمئة، التأمين الإسلامية ٠,٩٧ بالمئة، أفق للطاقة ٠,٨٣ بالمئة، الكهرباء الأردنية ٠,٨٠ بالمئة، بنك الإسلامي الأردني ٠,٧٢ بالمئة، الاتصالات الأردنية ٠,٦٩ بالمئة، الخطوط البحرية ٠,٥٥ بالمئة، العصر للاستثمار ٠,٣٧ بالمئة والفوسفات ٠,٣٣ بالمئة.

أ. د. مجلي محيلان

كلية الطب – الجامعة الأردنية

جامعاتنا والبطالة.. والكنوز الأربعة

مشكلة البطالة هي المشكلة الأهم التي تواجه الأردن اقتصاديا واجتماعيا وسياسيا وأمنيا، وقاعدتها الأساس هي الفئة الأهم إنتاجا في المجتمع وهم الشباب، ولا سيما خريجو الجامعات. معلوم أنه عندما تؤسس أي جامعة لا بد من أن يكون لتأسيسها حاجة ولها رؤية، وهكذا أسست جامعاتنا حاجة لها ويروى واضحة سواء تقنية أو تطبيقية أو عسكرية أو تكنولوجية أو تراثية توعوية أو نحوها.

وان التعامل الإيجابي للجامعة مع الأمور التالية يؤدي إلى تميز وإبداع خريجها، والتناقص على تشغيلهم واستقطابهم؛ التزام الجامعات بالحاجة التي أسست من أجلها وبيرويتها وأهدافها.

- عدم حل مشكلة الجامعات المالية من خلال عمل برامج موازية ودولية هدفها تحقيق إيرادات للجامعة، دون الاهتمام بالتوعية الكفء.
- الحذ من فتح البرامج المتشابه بين الجامعات المختلفة حتى لا تصير الجامعات نسخا من بعضها بعضا.
- التسهيل الإداري للجامعات لاستحداث برامج جديدة ريادية وإبداعية ومبتكرة.
- وجود آلية واضحة لتحديد جوانب الإبداع عند الطلبة.
- التعاون المستمر في خلال الدراسات أو البرامج لتحديد احتياجات سوق العمل وتوجيه الطلبة إليها.
- الشراكة الحقيقية بين قطاع التعليم وسوق العمل والمجتمع بمؤسساته كافة.
- التعاون والشراكة بين جامعات القطاع العام.
- التعاون والشراكة بين جامعات القطاع العام والقطاع الخاص.
- التعاون والشبكيك والاندماج والشراكة والتكامل بين جامعات القطاع العام وجامعات القطاع الخاص والشركات محليا وعالميا.

دعم وتحفيز الأقسام والمراكز والكليات والجامعات القائمة على التعاون والشراكة المشار إليها أنفا.

إن تناقص جامعاتنا على التقدم في تصنيف عالمية معروفة شهـه جميل ضروري، لكن الأجل أن يبدأ تطبيق تصنيف جامعي محلي يراعى فيه؛

- التزام الجامعة برويتها وأهدافها.
- التعاون والاندماج والاندماج والشراكة التي تمت تأسيسها.
- دور الجامعة التنموي الوطني والمحلي.
- نسب العاملين من خريجي الجامعة ونسب البطالة.
- التزام الجامعة بقواعد الاعتماد للبرامج وأعضاء هيئة التدريس.

فإذا لعب هذا التصنيف المحلي ويعناصره المذكوره دورا في التحفيز أو الدعم الحكومي للجامعات، فإن ذلك سيزيد من الاهتمام به ويختلف مكوناته وبالتالي زيادة نسب التشغيل للخريجين.

وهنا يحضرني وادي السيليكون (Silicon Valley) في كاليفورنيا، وهو أهم مكان في العالم لتكنولوجيا المعلومات، تأتي شركات تكنولوجيا المعلومات وغيرها إلى جامعة ستانفوردStanford (University) كل علم تتعاقد مع الطلاب من مختلف الكليات والمراكز سواء التكنولوجية أوالهندسية أو الاقتصادية أو البيولوجية وهم ما يزالون على مقاعد الدراسة، وذلك لأن هنالك شراكة مسبقة بين هذه الشركات وجامعة ستانفورد في عمل وتصميم البرامج والمراكز البحثية والأبحاث، لا بل فإن شركات ومؤسسات تستقطب وتدعم ماليًا طلابا أو باحثين (Scholars) في هذه الجامعة للعمل في هذه الشركات أو المؤسسات لاحقا لتحقق التطوير والمنفعة المتبادلة. إن الشراكة بين جامعة ستانفورد وهذه الشركات هي التي جعل وادي السيليكون من أشهر مناطق العالم وأهمها وأغناها.

نعم أذا أخذنا كل ما ذكر سابقا بمجمعه وتوصيلاته بجدية وعملية؛ فإنه سيؤدي إلى ظهور جامعات ومعاهد ومراكز مميزة ومتمخصصة وتنموية في الأردن تتعامل مع كنوز الأردن الأربعة، أو هي؛

- الكنز الأول- الزراعة الموسمية في الأغوار.
- الكنز الثاني- السياحة والسياحة العلاجية.
- الكنز الثالث- الفوسفات والموارد الطبيعية.
- الكنز الرابع- الطاقة المتجددة.

إن البطالة عدو الشراكة الأولى..... فلنحاربه من بيوت العلم والبحث العلمي وبالعمل الفوري.

وإنه لأمر مهم جدا وحيوي أن تتحول بعض جامعاتنا في المستقبل الضرب سواء في القطاع العام أو القطاع الخاص إلى أسلحة في وجه البطالة، ومؤسسات للتنمية والإبداع والريادة والتطوير.....

المكان الأجدر للتحول...والمكان الانسب له.... والمكان الاول له ... هو الجامعات.

فهل سنرى نتيجة هذه التحولات... حقيقة تنموية ؟؟؟؟؟؟؟؟؟؟؟

هل نرى يوما قريبا ستكون : به

- جامعة غور الأردن الزراعية، وريتها وهدفها ثورة بيضاء للتنمية والعمل والزراعة في غور الأردن.
- جامعة الأردن للسياحة والسياحة العلاجية، وهدفها ورويتها

أن تكون الأردن أولا في هذا المجال.

- جامعة الأردن للفوسفات والموارد الطبيعية؛ وهدفها وريتها استثمار هذا الكنز في التطوير الزراعي واستخراج الحكمة الصفراء والبيورايوم.
- جامعة الطاقة المتجددة؛ وهدفها وريتها استثمار الطاقة المتجددة في خريطة الطاقة العام و

وخلاصة قلوي: فإن أول كل تغيير رؤيا (حلم)

شبابا ومواردنا البشرية قادرين.....

سناغفورة وكوريا الجنوبية.....نحجت.....

وسننجح إن أردنا.....

ونحن نريد

فنتبدأ الآن.

وداعا أمي..

ولدت سلوى عنقود في يافا وبدأت العمل الإذاعي في عام ١٩٥٨ في إذاعة القدس، وبعدها انتقلت إلى عمان بعد الزواج وبقيت فيها حتى عام ١٩٨٠ عندما التحقت بزوجها إلى الخارج، عادت إلى عمان عام ١٩٩٢ بعد وفاة زوجها، وعاشت في بيتها بالقرب من شقيقتها وأهل زوجها وجيرانها وزميلاتها وصديقاتها الذين كانوا يترددون عليها باستمرار.

ولم تكن في نيّتها العودة إلى العمل في الإذاعة مع أنه عرض عليها ذلك، وكانت والدتي تحترم كل مديري الإذاعة وهم كثيرون. سلوى حداد الإعلامية؛وصفت بأجرأ مذيعة أخبار في بداية عملها الإذاعي، كما وضفت بأحسن من تقرأ الشعر في العالم العربي، وعندما سألتها بعض الناس إذا كانت ممثلة أو عاقشة قالت: أنا لست عاقشة ولا ممثلة أنا إنسانة أتعامل مع الكلمة.

كما قدمت خلال مسيرتها الإذاعية عدة برامج وكانت تقرأ الأخير باستمرار.من أشهر برامجها «همس الليل»، والذي تغير اسمه من «همس الليل»، كما سُمي «شعر وموسيقى»، عندما قدمته في إذاعة أبوظبي.

كانت تذكر يوماً عندما عم الثلج في مدينة القدس وتعطلت حركة المرور وكانت هي المناوئة لافتتاح البيت الصباحي، فذهبت سيراً على الأقدام لتصل في الوقت المناسب وهي لتلث، بمؤسساته كافة.

الأرض المسنة

هل سبق وفكرت بعمر الأرض؟ وكيف تكبر كما فعل نحن؟ ربما قد فعلت ولكن لا أعتقد أنك فعلت ذلك بالطريقة الصحيحة أو الطريقة التي أتحدث عنها. قد تظن أن الموضوع سخيف أو صغير لنحدث عنه ونهته عكس ذلك تماما، إنه يتعلق بمستقبلنا ومستقبل كوكبنا الأمّ مركز الكون، والموطن الذي يحوينا ويحمينا، إنه كوكب الأرض الذي سكنته البشرية منذ مليارات

السنين ولا زالت، ولكن لحظة! هل نقابل الإنسان بالإساءة؟

فيما سكن الإنسان هذه الأرض الجميلة اعتبرها غرضا له وأنه هو الأكبر والأكثر سيطرة وصاحب السلطة عليها فقام بإضافة تعديلات عليها، ولكنه إنسان ومن المؤكد أنه لن يقدم على فعل ما هو أمتل من تصوير الخالق فستظهر شوائب ونتائج سيئة لأفئاله وتكون على حساب الأرض الشابية المسكينة التي أصبحت تسن شيئا فشيئا، وأنا لا أتكلم عن العمر الواقعي إنما العمر الذي

تخرسه بسبب إقبال البشر المشينة، إنه مثل كابوس للأرض تتمنى أن ينتهي فأقل وقت وتحارب جاهدة لثلا ثموت وتخرس المعركة الحاسمة من أجل الصراع للحياة والبقاء، و في ذات الوقت تريد حماية الكائن الذي سكنها، لأنها كريمة تقوم بواجبها تجاهه، فكما يقال: إكرام الضيف واجب ونحن ضيوف على أرضنا ورحلوا بأي وقت، لا إنكار في ذلك؛ فإن الساعة قائمة لا تعرف موعد انتهائها هذه الأثرية، إن الأرض تقوم بواجبها تجاهنا ولكن ماذا عمّا لم نفعل المثل؟ ليس على ما يبدو، فقمنا باتخاذها واعتبارها ملكنا وهي ليست كذلك. فنحن لسنا فقط ضيوفنا هي أمأنة عندنا من الله، ويجب علينا زهدا كما كانت، ألم يوصينا الرسول عليه السلام برد الأمانات إلى أصحابها كما كانت ومن دون أي نقصان فيها؟ كيف تسبب تلك السنين التي ضاعت من عمر الأرض والتي ما زالت تسبب استهلاك مواردها وقضيئا على بعضها، وأبدنا أوثانها الزاهية، وقضيئا على تنوع الكائنات فيها، لوثنا هواءها وأقمنا الحروب فيها، لوثناها بالدماء والأمراض،

حنان حداد

حنان حداد

حنان حداد

حنان حداد

ولكنها لم تنزعج بل ارتاح ضميرها لأنها قامت بعملها كما يجب، وفي عام ١٩٧٤ منحها المغفور له جلالة الملك حسين بن طلال (رحمه الله) وسام الاستقلال.

وعندما سألتها أحد الصحفيين بعد سنوات ما هي أمنيّتها قالت متأثرة:أمنيّتي قبل أن أترك الإذاعة أن أقول ولو لمرة واحدة «هنا إذاعة عمان والقدس».

سلوى حداد، أم يتماها كل إنسان، عملت بجد مع والدي لكي يقدم لنا ما نحتاج. كنا نراها تنسج وتخيطن لنا الملابس وتسهر لكي تعد لنا الطعام لليوم التالي وعندما أصبحت أنا أما عاملة ولدي بنت وولد عرفت وقتها كم تعبت أمي وكم كانت منظمة في تقسيم ساعات اليوم لكي تتمم واجباتها كام وكإمرأة عاملة. زرعت في قلوبنا الإيمان ومخافة الله وعمل الخير وحثتنا على العلم حتى حصلت أنا على ماجستير في الإعلام وماجستير آخر في الترجمة كما حصل أخي على دكتوراه في الهندسة الكيماوية، ولم تكن تناديني باسمي حنان بل كانت تسميني «حنونة».

فوداعا يا حنونة يا أعز الناس يا ست الحبايب
أردت من هذا المقال توضح مجموعة من المعلومات التي تداولتها مواقع التواصل الاجتماعي بعد وفاة والدتي سلوى حدادرحمها الله.

روتانا السوي

روتانا السوي

روتانا السوي

روتانا السوي

لوثنا مياهاها واستهلكناها، ولم نكتف بذلك فقط، فاخترعنا أجهزة لم توجد من قبل - لتسهيل التدمير، وقائلنا بعضنا، ولم نسمنا الأرض فصددا إلى الضياء، أكاد أشعر أن الأرض تستدعي النجدة، وتطلب من ربها أن ينهي هذه الحياة بأسرع وقت ؛ لئلا يزيد الوضع سوءاً، ولكن من أنا لأقول أنني أشعر بالأرض؟ أنا جزء من هذه الجريمة البشعة، أخجل من نفسي وأريد الاعتذار من الأرض نيابة عن البشرية ولكن الاعتذار لن يكفي، علينا الاستيقاظ من هذه الغيبوبة قبل فوات الأوان، ها قد بدأت الكوارث الجوية، والتقلب المناخي بسبب ثقب الأوزون، وأصببت الأرض بالحّمى فارتفعت درجة حرارتها فيما يسمى بالاحتباس الحراري ولن ننسى الأقطاب التي بدأت بالذوبان والتي ستؤدي إلى دمار ملاذ الكثير من الكائنات المسكينة، التي خلقت لتستريح رزها وتخدم احتياجاتنا. كم هو الإنسان كائنٌ خطير وينع، و لا يستحق ما يملك فهمها أعطي أمورا يجدها غير كافية، ويذهب للاندفاع على حقوق غيره، ليشبع نفسه، هذا دليل على كمية طمعه، ولو لم يكن كذلك لما كان هناك حروب أو ثلوث لكان هناك سلام عالمي ونفسي، وأرض شابة مزهرة سعيدة هفورة بنضها بين الكواكب. أشعر بالأسف لكوني من هذه الفصيلة أو هذه النوع أو هو الإنسان. قاربت نيلتها بالنسب وحساحب على كل خطوة مشيناها على هذه الأرض، وستتلك الجبال وتشكو الأرض لرثيها عما فعلناها بها، وكم نسجل من رثنا ونأسف.

المرد ليس إلا مسألة وقت، وستنتهي الحكاية و يلقي كل إنسان مصيره، فلم لا نسعد من اليوم ونجهز لقاء ربنا بأحسن صورة؟

لم لا نقابل الإحسان بالإحسان ولانردّ الجميل؟ ونرضى بالقليل؟

وبسعاد الآخرين؟ ونعمر الأرض، لنسب الأجر ونعيش بسلام

والمطمئن! أسهل شيء يمكننا فعله بالاصلاح هو نشر الوعي والالتزام الذاتي، والبدء بالقليل قبل الكثير والأهم هو الالتزام بقوله تعالى: «ولا تفسدوا في الأرض».

أ. د. عبدالله عزام الجراح

جامعة يربنة - كلية التربية

التعليم العالي في الموازنة الأردنية

مع اقتراب موعد تقديم الحكومة مشروع الموازنة العام للدولة الى مجلس النواب ينبغي تحديد الاولويات الوطنية بدقة وموضوعية، وبعيدا عن المتطلبات الضاغطة ومحاولات استمالة اراء الناس والنواب الاكابر.
التعليم العام والتعليم الخاص ينبغي اعطاؤه الاولوية الأولى في مشروع الموازنة لأنه الأداة الانسب والأكثر فاعلية لتحقيق متطلبات التنمية المستدامة وتحقيق اهداف الدولة والمجتمع.

وينظرة إلى واقع الجامعات في الوطن العربي عامة والأردن، خاصة ليحظ ان الهدف الأول لمعظم الجامعات التدريس، ومن الشهادات للطلبة، وفي هذا اغفال لجوانب كثيرة من اهداف الجامعات ونسئلم...المكان الأجدر للتحول...والمكان الانسب له.... والمكان الدعم المقدم له عن ١٪ من الناتج المحلي الإجمالي، إذا ما استثنينا المملكة العربية السعودية. ويحظ ذلك ان أكثر من ٨٠٪ من موازنات الجامعات الأردنية، تصرف على تخصص لرواتب العاملين في هذه الجامعات، ويذهب ما تبقى من موازنة للبنى التحتية والخدمات الطلابية. كما وتعاني اغلب الجامعات الأردنية من ارتفاع السديونية، ما يعني بالضرورة عجزها عن تحقيق أهدافها او سعيها لتحقيق الحد الايسر والادنى من الاهداف، وبالأقل كلفة وبأقل درجات الاقتان.

ان ضمان الجودة التي تسمى وزارة التعليم العالي والجامعات في الوصول اليه قد يكون أساسا جيدا لتحسين واقع حوكمة الجامعات، ومع ان الجودة في التعليم العالي مفهوم متعدد الابعاد، الا ان اغلب الجامعات تركز على تحقيق الاهداف المعلنة لها، والممتلصة بأبعاد الطلبة واعداد المدرسين وخدمة المجتمع العلمي وغيرها من القضايا، وهي بذلك تفعل ابعادا أخرى من مفاهيم الجودة وسيسبب العجز الدائم الذي تعاني منه اغلب الجامعات، وهنا نسأل، كيف لجامعة لا تستطيع توفير رواتب العاملين فيها، ان تحقق جودة شاملة حقيقية؟

ان من المهم ان تكون البحوث ملائمة للحاجات الوطنية، لا بل ان تخرج من رحم الحاجات الوطنية والتطلعات المستقبلية

آراء

آراء

فريد سليم مصاروه

المؤسسة الطبية العلاجية..

دروس وعبر (٤ -٤)

سأنتي البيض لماذا تكتب عن مؤسسة أجهضت قبل ثلاثة عقود فكان جوابي أن الفكرة التي وندت قبل أن تكتمل لا تزال عاقلة في ذهني وبعض أجدائها محفورة في ذاكرتي وذاكرة آخرين، ومن باب الحكمة وأخذ العبر لا بد من التعرف على كيفية اغتيال المؤسسات والأشخاص في بلدي بدم بارد دون محاكمة عادلة للفكرة من وراء إنشائها، أملين ونحن نسمع هذه الأيام بأن حكومة الدكتور عمر الرزاز تدرس منح أو إلغاء العديد من المؤسسات المستقلة بأن يخضع القرار الحكومي بشأنها لدراسة مقارنة ما بين كلفة وفائدة إبقائها قبل إتخاذ قرار الإلغاء أو عدمه حتى لا يصيب هذه المؤسسات ما أصاب المؤسسة الطبية العلاجية. لقد أعلمني أحد القريبين من المغفور له الحسين بن طلال بأن جلالته كان مقتنعا تماما بالفكرة بعدما تجملت لديه معلومات حول عدم جدوى استمرار وزارة الصحة في إدارة الشأن العلاجي على المستويين الثانوي والثالثي، وقد تأكد لي ذلك من خلال ما تفضل به الراحل العظيم في إجتماع مجلس أمناء المؤسسة الطبية العلاجية الأخير عندما قال ،لقد كان الثباين في مستويات الخدمة بين المؤسسات الصحية في القطاع العام وراء إنشاء المؤسسة الطبية العلاجية لتعمل على رفع مستويات الخدمة لتصل جميعها إلى مستوى ما وصلت اليه الخدمات الطبية الملكية، فمن حق الجميع دون استثناء الحصول على خدمات علاجية متطورة، وقد أسف جلالته لما آلت اليه المؤسسة من مشاكل وخلافات وقد بين مكوناتها. نعم لقد تعرضت المؤسسة الطبية العلاجية للمحاكمة السطحية غير العلمية منذ البداية عندما كانت فكرة وخلال نقلها إلى الواقع العملي وضرورتها في كيان مستقل من عدة جهات. فالصحافة لعبت دورا ومجلس نواب عام ١٩٨٨ ساهم في الهجوم عليها وعلى رموزها لأسباب واهية وشخصية بحتة، ثم جاء إجتماع مجلس أمنائها الذي أشرفنا إليه والذي ركز على نقاط الضعف فقط حيث لم أجد فيما أثير في الجلسة ما يبرهن إلى مستوى القبول به كأسباب قوية للإلغاء، فمثلاً رئيس الأركان في ذلك الوقت المرحوم المشير فتحي أبو طالب أنتقد رفع أقسام التأمين الصحي على العسكريين رغم أن هذا الرفع هو رمزي لأن الفرق ما بين ما يدفعه العسكري وبين القطاع المنمر في نظام التأمين الصحي الموحد الذي تبنته المؤسسة الطبية العلاجية يدفع من القوات المسلحة لدعم ميزانية الخدمات الطبية الملكية وهذا هو المتبع الآن لأن حصيله الأقساط المتحصلة من اشتراكات العسكريين والمتقاعدين ومنتميعهم لا تكاد تغطي جزءا بسيطا من الإنفاق الصحي العام في مستشفيات القوات المسلحة الأردنية. كما أن الأرياك وتأخير برامج التعليم والتدريب التي يعتقد بأن المؤسسة الطبية العلاجية كانت قد أحدثته آنذاك كما أشار لها مدراء المستشفيات الجامعية لم تكن معلومات دقيقة وواقعية بل العكس هو الصحيح فقد أصبحت المؤسسات الثابت والمندمجة شركاء التعليم والتدريب التي يعتقد بأن المؤسسة الطبية العلاجية كانت قد أحدثته آنذاك كما أشار لها مدراء المستشفيات الجامعية لم تكن معلومات دقيقة وواقعية بل العكس هو الصحيح فقد أصبحت المؤسسات الثابت والمندمجة شركاء حقيقيين في التعليم والتدريب الأكاديمي وأتيح برامج الإقامة المتعددة دوليا لجميع المؤسسات المندمجة. ثم جاء إجتماع مجلس النواب القاصم لظهر المؤسسة العلاجية بعد جهود حثيثة ومكثفة لمراكز القوى في المؤسسات المندمجة وعلى وجه الخصوص مجموعة الأطباء الذين تحركوا من الجامعة الأردنية وبعض أطباء الخدمات الطبية الملكية قبل ليلة من انعقاد جلسة النواب لضمان نصاب الإلغاء، وقد أكدت لي اللجنة التي قابلتني لغايات العمل في مستشفى الجامعة الأردنية عام ١٩٩١ هذا الحراك الذي سبق عقد الجلسة والتي بنت قرارها أيضا على أسباب واهية وغير علمية ولا ترقى إلى مستوى القبول بها كأسباب حاسمة بعدد هذا الإلغاء الطبيعى متساين المبررات والأسباب الموضوعية وراء إنشائها والتي لا تزال عاقلة في ذاكرتي مثل:

- تحسين مستوى الخدمات العلاجية في جميع المستشفيات المندمجة وخصوصاً مستشفيات وزارة الصحة.
- تحقيق العدالة والمساواة في الرواتب والحوافز والامتيازات بين العاملين في المؤسسات المندمجة.
- رفع مستوى الثقة في مستشفيات القطاع العام وخصوصاً مستشفيات وزارة الصحة.
- إتاحة الخدمات الصحية لجميع المواطنين بالتساوي.
- منع الإزدواجية في النفقات الرأسمالية وضبط النفقات الجارية.
- تطبيق الامركزية واعطاء مديري المستشفيات المندمجة صلاحيات إدارية أوسع.
- التخطيط الإستراتيجي المركزي على أسس علمية مدروسة.
- إعادة تنظيم مستويات الرعاية الصحية والتركيز على الخدمات الأولية كمدخل للنظام الصحي وتنظيم العلاقة وتعزيزها مع المستويات العلاجية الأخرى.

إن المبررات والأسباب الموضوعية لإنشاء مثل هذه المؤسسات سواء بهذا الحجم الذي أنشأت فيه المؤسسة الطبية العلاجية أو بأقل منه لا تزال قائمة لغاية الآن كون نفس المشاكل والشكاوى ومظاهر التسبب ومعاناة المواطنين التي سجلتها كاميرا المؤسسة الطبية العلاجية عام ١٩٨٨ سجلتها كاميرا فريق الأركان في حزيران الماضي من هذا العام في العديد من مستشفيات وزارة الصحة، كما ذكر تقرير قطاع صحة البلاد الذي يصدره المجلس الاقتصادي والاجتماعي و ما تواجه المستشفيات الحكومية من تحديات ومشاكل مما يؤدي إلى بقاء الأوصاع غير المرضية كما هي في المؤسسات العلاجية التابعة لوزارة الصحة وتبعها للأسف في يومنا هذا مستشفيات الخدمات الطبية الملكية والمستشفيات الجامعية. وهنا أستغرب من المدعاة القدامى في مطالباتهم الجديده بالتوحيد تحت مظلة وزارة الصحة التي عبر تاريخها لم تستطع أن تستطعب مرضى الدرجات الأولى والخاصة والعليا في مستشفياتها. وفي الختام أقول إن من حق الجيش في تلك الفترة أخذ زمام الأمور لتميز مؤسساته الصحية وشخصه علمياً وادارياً وشهرتها العالمية والأقليمية.

محمد عبد الجبار الزين

agaweed2007@yahoo.com

حيس المدين.. حلول استباقية لشكلات

نصعها بأيدينا

لست بصدد مناقشة حيس المدين –مع أو ضد-، فتلك قضية يناقشها القانون بتفصيلها لعلها للخروج بنتيجة قانونية لا إجحاف فيها، والبناء على موصول للقائمين على النص القانوني بأن يعينهم الله ليأخذوا بأيدي الجميع نحو منصبة النجاح للنجاح من منزلق المديونيات ذات الأبعاد الخطرة ونتائجها أخلاها مرّ وعلقم. كما أتت لست أئوم أحداً على موقف لا يحسد عليه سابقته الظروف وأجأته إلى الدخول فيه. لكننا اليوم أمام معضلة مجتمعية، صنعناها بأيدينا وسعيانا إليها بأرجلنا، ولم نتعلم من غيرنا، يوم هُرمنا نحو الإنفاق ما في الجيب لشراء ما يلزم وما لا يلزم على حدّ سواء، والتقليد الأعمى لمن هم فوقنا في الرزق والمستوى. مهما كان مستواناً أو مستواهم، ضمن لائحة أطول من رواتبنا مما أغرقنا في بحر الدين الذي نبتعد عن شاطئ الأمان كلما أسهمن فيه.

وحيث إننا نعيش أجواء مشحونة بالتجادب نحو طرفين أحدهما صاحب دين يريد سداد دينه بشتى السبل حتى لو حيس المدين وهو الحيس الذي يأبى تقبيل قرار الحيس، لأنه يرى أن المعسر ولا يستحق الحيس.

ولأجل ذلك كله ينبغي علينا مناقشة جادة، لسير على الطريق الصحيح بعيدا عن التَّنَقُّرِ العظيم الذي يهدد كيان المجتمع بشقيه: المقترن من الناس، والمقترن منهم، على حدّ سواء. وأمام المعضلات المجتمعية العديدة هناك ضرورة مناقشة حيس المدين، بهدوء وروية وبنظرة ثابتة تعطينا أفقا أوسع

في الحلول، ومن هنا يمكننا التوقف على النقاط الآتية:

أولاً: أن الدين لا يُعتبر بأيّ حال من الأحوال حلاً اقتصادياً ولا إدارياً، إلا في أحوال محدودة جدا، وهي أقل بكثير مما تُوعى الناس به في هذا الزمان.

ثانياً: جاءت آية الدِّين في القرآن الكريم أطول آية، فينبغي على الناس أن يتعلموا أحكامها، ويتنبهوا لإشارات عديدة منها: أن الدين قد يطول أمده وهمه وعُقه. ثالثاً: من كان مضطراً للدين فينبكى على نية جادة للسداد والله يعينه، فالنبي صلى الله عليه وسلم قال: «من أخذ أموال الناس يريد أداءها أدى الله عنه، ومن أخذها يريد إتلافها أتلفه الله». رواه البخاري. في من حقوق الناس التي تكفلت بحفظها الشريعة السمحة.

رابعا: الذي يستدين ديناً وهو يعلم أنه لا يمكنه السداد وأنه لا يملك طريقة تؤدي إلى السداد فذلك من أنواع الأكل المال الحرام، والتيبى صلى الله عليه وسلم يقول: «يأتى الناس زمانٌ لا يُبالي المرءُ ما أخذ منه، أمن الحلال أم من الحرام». خامساً: ما دأب الناس فطرية أن يلتمس الأجر والمثوبة، وبمراعاة التجاوز عنهم ومسامحتهم حال عسرهم ونظرة إلى حال يسرهم وللحديث الشريف: «من أنظر معسراً أو وضع عنه أظله الله في ظله». وتعزيز ودوام الثقة بين الناس.

وإننا إذا علمنا أنّ الدِّينَ القرض الذي يتسبب في حيس المدين، وأننا أمام أرقام مهولة، فإن ذلك حتماً سينتج مدلولات ومؤثرات على المفاسد الاقتصادية والأخلاق، مما يحتاج منا إلى التنصيص الأجر والمثوبة، وبمراعاة القانون، وتحكيم العقل والضمير، في الأخذ والعطاء وفي الاستدانة والأداء. ننقل من آباء أقتلت كواهلنا، وتمتكن من بناء مستقبل أوطاننا.

اتحاد كرة القدم: نحرص على مساعدة الأندية.. وحقوق «المنظومة» أولوية السلط ينسحب من بطولة الفيصلي.. والوحدات يتدارس الموقف



بطولة الفيصلي الكروية.. تحفظات من الأندية على العوائد المالية وقرارات مراقبة

فيما يعود بقية المبلغ إلى الاتحاد الذي ارتأت أن يخصص ذلك المبلغ للأندية ووفق دفعات متساوية انطلاقاً من حرص الاتحاد على مساعدة الأندية بتحضيراتها واعدادها للموسم الجديد، مع الأخذ بعين الاعتبار الحفاظ على حقوق اللاعبين من قرارات صادرة عن لجنة أوضاع اللاعبين واستناداً إلى قرار صادر عن الهيئة التنفيذية بضرورة تسديد ما يستحق للاعبين من الدفقات المخصصة للأندية، وهذا ما تم تنفيذه ووفق إجراءات رسمية. واذ يؤكد الاتحاد المضي قدماً في إنجاز الاتفاق المبرم مع النادي الفيصلي بتسديد قيمة ٥٠٪ من إجمالي المبلغ المتفق عليه في الاتفاقية والبالغ ١٠٪ من القيمة الاجمالية لاتفاقية البث التلفزيوني، فإن الاتحاد مضى أيضاً بإجراءات تسديد مستحقات اللاعبين والأندية على حد سواء، ودون أن يتحصل الاتحاد على أي مبلغ من القيمة الاجمالية والتي تقرر تخصيصها للأندية ولللاعبين انطلاقاً من حرصه على تعزيز مسيرة اللعبة.

ويؤكد الاتحاد أنه يتعامل مع الأندية كافة بعدالة ويقف على مسافة واحدة من الأندية كافة ووفق أطر شفافه تعزز مفاهيم المصداقية والمؤسسية وبما يضمن الحفاظ على حقوق ومصالح منظومة اللعبة كافة وتلك أولوية رئيسية لدى الاتحاد، وفي نفس الوقت يرفض الاتحاد التشكيك انطلاقاً من أهداف وغايات شخصية بحتة، وسيبقى الاتحاد محافظاً على شفافيته وعدالته في التعامل مع الأمور كافة التي تهم اللعبة ووفق أطر مؤسسية واحترافية.

يصدر عن النادي، ينشر عبر قنواته الرسمية فقط. كما لفت بأن الوحدات لا تستهدف الفيصلي في أي قرار سيخذه، سواء في حال الانسحاب من البطولة أو الاستمرار فيها، مشيراً إلى أن الموقف يتعلق بطريقة تعامل الاتحاد مع ملف توزيع حقوق البث التلفزيوني للبطولة. كما أوضح الاسمر، ان النادي تسلم كتاباً من الاتحاد، مساء الأحد القادم في أحد الفنادق، لعرض قضايا عدة تتعلق بالموسم المقبل ٢٠٢٠.

الاتحاد، على مسافة واحدة

وجاء في بيان الاتحاد الذي أصدره على ضوء ما نشره رئيس نادي الوحدات عبر صفحته الشخصية، أعلن الاتحاد وفي أكثر من مناسبة مباركته لأي توجه يفرض لتنظيم الأندية أي نشاط أو بطولة تسبق انطلاق الموسم الجديد ٢٠٢٠، وذلك بعدما تعذر ولأسباب عديدة إقامة البطولة التنشيطية، وجدد الاتحاد حرصه على المساهمة بتعزيز خطوات تنظيم أي بطولة وتقديم الدعم الإداري واللوجستي لها، وهذا ما تجسد على أرض الواقع عندما تصدى النادي الفيصلي لتنظيم بطولة تنشيطية، وهو الدعم الإداري واللوجستي الذي يقدمه الاتحاد لأي ناد يقوم بتنظيم بطولة، وعليه فقد أبرمت اتفاقية بين الاتحاد والنادي الفيصلي تقضي بتولي الاتحاد مهام التنسيق التلفزيوني للبطولة على أن يتحصل النادي الفيصلي على نسبة ١٠٪ من قيمة اتفاقية البث التلفزيوني،

كانت وقد كان للاتحاد أن أعلن أن دوره سيتوقف على تهيئة وتسهيل الأمور الإدارية والحكام وحجز الملاعب وتوفير المظلة الأمنية فقط.

وأوضح البيان: «فجاءنا بوجود اتفاق خطي بين الفيصلي والاتحاد الأردني دون علمنا بذلك، يتضمن أن يتم منح الفيصلي ما نسبته ١٠٪ زيادة عن حصته من حقوق البث التلفزيوني والتي هي من حق جميع الأندية المحترفة والتي ليس لها أي علاقة بالبطولة، فهي حق مقرر لجميع الأندية وبالتساوي فيما بينها ودون تمييز ناد عن آخر وليس من حق اتحاد الكرة إبرام أي اتفاقات جانبية من أي ناد».

وختم البيان: ولكن للأسف الشديد فإن ما تم الاتفاق عليه بين الأندية ايتد كثيرا عما باح به الاتحاد وأنا في نادي السلط وبعد أن كشفت الحقائق، نعلنها للكلافة انسحابنا من البطولة، مؤكداً أن اسم المرحوم سلطان العدوان سيبقى غالياً على قلوبنا وتترجم عليه بقلوبنا وبأفعالنا النقية».

الوحدات يتدارس الموقف

وأكد أمين سر نادي الوحدات عوض الاسمر، أن مجلس إدارة النادي لم يتخذ قراراً رسمياً بالانسحاب من بطولة الفيصلي، لكنه «يتدارس الموقف» ويصدر قراره قبل مواجهة مع مساء غد السبت، وأضاف الاسمر في رده على استفسارات الرأى: لدينا بعض التحفظات على آلية توزيع عوائد البث التلفزيوني لبطولة الفيصلي، لكن لم نتخذ أي قرار بشأن الانسحاب من المسابقة.. نحن في مرحلة تدارس الموقف، وأي قرار

عمان - الرأي

أكد نادي السلط انسحابه من بطولة المرحوم الشيخ سلطان العدوان لكرة القدم التي ينظمها النادي الفيصلي، فيما لا يزال الوحدات يتدارس الموقف دون أن يعلن قراره الرسمي سواء بالانسحاب أو الاستمرار. وأصدرت إدارة نادي السلط أمس بياناً رسمياً أعلنت فيه الانسحاب من البطولة وعلته بسبب «منح الفيصلي (١٠٪) من حقوق البث التلفزيوني»، وقبل ذلك أكد رئيس نادي الوحدات عبر صفحته الشخصية، انسحاب الأخصر، من بطولة الفيصلي للسبب ذاته، ووصفاً هذا المبلغ بـ «حق لجميع الأندية».

وفي المقابل، أصدر اتحاد كرة القدم أمس بياناً رسمياً أكد فيه وقوفه على مسافة واحدة من كافة الأندية، موضحاً آلية شراء حقوق البث التلفزيوني لبطولة الفيصلي والتي حصل بموجبها النادي المنظم على (١٠٪) من القيمة، قبل توزيع المبلغ المتبقي على فرق المحترفين التي شاركت في مسابقات الموسم الماضي.

ووفقاً لمصادر متطابقة، لم ينشر الوحدات عبر موقعه الإلكتروني أو قنواته الرسمية، تأكيداً بالانسحاب من البطولة، أو تبني وجهة نظر رئيس النادي، كما لم يتسلم الفيصلي أو اتحاد كرة القدم كتاباً بالاعتذار عن عدم إكمال المناقصات.

وفي ذات الاتجاه، أكد مصدر موثوق أن الفيصلي دعا إلى اجتماع عاجل لمجلس إدارته في ساعة متأخرة من الليلة الماضية، لتدارس الموقف ومستجدات البطولة.

السلط، حق جميع الأندية

اعتبرت إدارة نادي السلط ان عوائد حقوق البث التلفزيوني حق لجميع الأندية ومنها التي ليس لها أي علاقة بالبطولة، وبالتالي.

وذكرت الإدارة في البيان: يعلم الجميع أن نادي السلط ومنذ أن تم التفكير بإقامة بطولة كروية تحمل اسم الراحل الغالي الشيخ سلطان العدوان رحمه الله، قد قرر فوراً إعلان مشاركته بها وأبدى استعداده التام لتقديم كل ما يلزم لإجرائها وإخراجها بالنوب الذي يليق باسم الراحل.

وأضاف البيان: كان النادي اقترح في الاجتماع التأسيسي قبل البطولة أن يكون دخول الجماهير لحضور المباريات مجاناً، لعلنا اليقين أن الهدف من البطولة هو تكريم لروح الشهيد وعرفان من جميع الرياضيين لأقواله وأفعاله الخالدة في كافة المجالات، إلا ان هذا الاقتراح لم تتفق عليه الأندية الحاضرة في ذلك الوقت.

أكد النادي أنه تم الاتفاق في ذلك الاجتماع على كافة الأمور الفنية والإدارية ولم يكن ضمن ما تم طرحه «تمييز ناد عن آخر في أي أمور مهما

«التايكواندو الأردنية» تظهر في «ختامية» الجائزة الكبرى اليوم

عمان - الرأي

يبدأ اليوم نجما المنتخب الوطني للتايكواندو صالح الشرباتي وجوليانا الصادق مشاركتها في البطولة الرابعة والأخيرة لبطولة الجائزة الكبرى (جراند بري) والمصنفة من عيار ٨ نجوم (G٨) التي تستضيف العاصمة الروسية موسكو منافساتها. وسيلتقي الشرباتي في وزن تحت ٨٠ كغم المصنّف عاشر على العالم في أول نزالات البطولة مع المصنّف التاسع توني كنيات وفي حال فوزه عليه سيلتقي المصنّف الأول الروسي مكسيم، فيما تستهل الصادق المصنفة عاشره مشاركتها في وزن ٦٧ كغم بالجوقة لبقاء الأميركية فيرسون بيج المصنفة السادسة وفي حال تغلبت عليها ستواجه في مباراتها الثانية الفائزة من لقاء الكورية اوه هاري المصنفة الثالثة مع المصرية ملك الهداية المصنفة ١٤.

ويتطلع الشرباتي والصادق إلى تحقيق إنجاز جديد، في المرة الأولى التي يشاركان فيها بالجوقة الختامية لبطولة الجائزة الكبرى. وفي حال حصول الشرباتي المصنّف عاشرًا على

دوري الأولى للريشة ينطلق بمشاركة ١٠ فرق اليوم



قصي الظواهرة لاصب الكتة

هاني وأيهم عبدالدين، ومدينة الحسين وصيف النسخة السابقة الذي يمثله اللاعبون: بهاء الشنيك وعز الدين أبو عرة وبهاء أبو جالود. ويخطط فريق الكتة الذي تضم تشكيلته ضياء سويدان وسالم النعيمي وقصي الظواهرة لدخول المنافسة، وحجز المركز الثالث على سلم الترتيب.

من ناحية أخرى، يتوجه وفد منتخب الريشة الأربعة القادم إلى أندونيسيا للمشاركة في البطولة الآسيوية للناشئين ت (١٧) سنة التي تُختتم يوم (١٥) الجاري.

ويضم الوفد: الإدارية هديل العمري، المدرب السوري يوسف أبو المنذر، واللاعبين: عزالدين أبو عرة وقصي الظواهرة واسماعيل عمر، واللاعبات: وسام حمودة ولويس الخطيب ومرح عمر.

ويدخل بعد البطولة اللاعبون: قصي الظواهرة وعزالدين أبو عرة وبهاء أبو الشنيك ودموع عمرو، بمعسكر تدريبي في ماليزيا على نفقة الاتحاد الآسيوي ويستمر لمدة أسبوع.

عمان - غازي القصاص

تنطلق عند التاسعة من صباح اليوم بقاعة موة في مدينة الحسين بمشاركة دوري أندية الدرجة الأولى للريشة بمشاركة عشرة فرق: بيت ياها وودنة الحسين للشباب والكتة والفردخ وكفر راكب وكفريوبا وأم نواراة وزحم وأقصى عمان والحرية.

وسيتنم إجراء القرعة قبل انطلاق البطولة التي تجري مبارياتها على ثلاثة ملاعب وعلى مدار يومين، وبطريقة الدوري من مرحلة واحدة.

وتدفع الفرق فيها بكامل قواها لتحقيق أهدافها المختلفة من المشاركة التي تتوزع بين: اعتلاء القمة، الاستمرار بمراتب متقدمة، والاحتفاظ بمقاعد على لا تهبط إلى مصاف أندية الدرجة الثانية.

ويتنظر ان يأتي التنافس الأقوى على اللقب بين بيت ياها حامله والذي يمثله اللاعبون: نايف مناصرة ومهرجان شقيرات ومحمد بني

الكرمل يحقق فوزه الأول في بطولة «سلطان العدوان»

بدوره أغلق الكرمل منطقته الخلفية ومارس الهجوم المضادة عبر أحمد مبارك، نايف عنبر، يوسف ضراغمة، لكن دفاع المنافس كان حاضراً في إبعاد الخطر عن مرماه.

وفي هذه الأثناء ظهر الخلايلة بهجة من العمق، ومرر كرة بنية إلى المنذع السرحان الذي سددها مباشرة بالشباك هدف التقدم لأم القطين، وانحصر اللعب بعد ذلك وسط الميدان دون خطورة، قبل أن يتقدم فياض بمجهود فردي وراوغ الدفاع وسدد الكرة هدف التعزيز لفريقه (٣٧).

ورغم استمرار أم القطين بالضغط إلا أن الكرمل ومن خلال هجمة مضادة قلص النتيجة عبر ضراغمة (٤٤)، الذي عاد نفسه بعد دقيقة واحدة ليحرز التعادل مع صافرة نهاية الحصة الأولى.

ظهر الكرمل بشكل أفضل عن الحصة الأولى، وقرض منذ البداية الضغط على المنافس داخل ملعبه، وبالمقابل أغلق أم القطين المنطقة الخلفية وحاول تخفيف التهديد عن مرماه، لكن المساحات التي تركها الكرمل كانت كفيلة بزيادة أطماعه فتنازل عن مواجعة الخلفية وتقدم.

وفي الدقائق المتبقية أشرك الجهازان الفنيان أوراقيهما البديلة على دفعات، وكانت أنجع لدى الكرمل الذي سجل له المحترف إولا بودي هدفين في أقل من عشر دقائق ما كان كافياً لخروجه فازلاً.



الكرمل قلب تأخره أمام أم القطين إلى فوز

الكرمل (٤) أم القطين (٢)

لأطراف بقيادة متعب الخلايلة، وعبد الرحمن دغش، وحسام فياض وعند توزيع الكرات العرضية إلى أحمد الجعبري بالمقدمة.

فرض أم القطين سيطرته على وسط الميدان منذ البداية للقاء واعتمد عليها لبناء الهجمات، مع اللجوء

الزرقاء - شاكر الخوالدة

تمكن أمس الكرمل من تحقيق أول انتصار له في بطولة المرحوم الشيخ سلطان العدوان الكروية، عندما فاز على أم القطين بنتيجة ٤-٢ في مباراة جرت على ستاد الأمير محمد بافتتاح الجولة الثالثة.

ونجح الكرمل بقلب تأخره بهدفين إلى فوز وضع في رصيده ٣ نقاط ضمن حسابات المجموعة الأولى، التي يتصدرها الفيصلي بـ ٦ نقاط بالتساوي مع شباب الأردن، فيما السلط ثالثاً بـ ٣ نقاط رفقة الجزيرة، ثم أم القطين أخيراً.

على الجهة الأخرى، يتصدر حجاب فرق المجموعة الثانية بـ ٦ نقاط، ومعان ثانياً بـ ٤ نقاط، ثم الوحدات والأهلي بـ ٣ نقاط، ودار الدواء نقطة واحدة، وبالمرکز الأخير الصريح دون نقاط.

وسجل أهداف الكرمل: يوسف ضراغمة (٤٤) و(٤٥)، أولا بودي (٨١) و(٩٠)، فيما سجل أم القطين عبد العزيز السرحان (٢٠) وحسام فياض (٣٧).

وتواصل الجولة اليوم بإقامة مباراتين، حيث يلقي شباب الأردن نظيره الجزيرة عند الرابعة على ستاد الملك عبدالله بالقويسمة، وفي اللقاء الثاني يواجه الفيصلي نظيره السلط عند السادسة والنصف مساء على ستاد عمان الدولي.

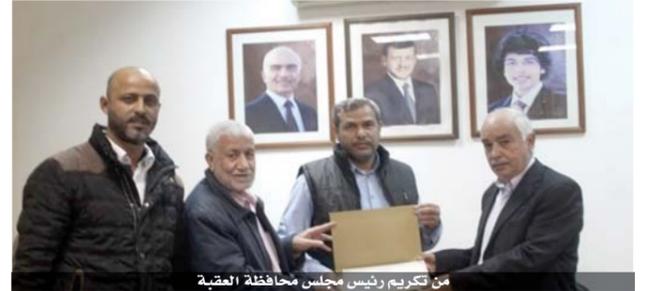
«كرة السلط» ينهي عقد الخطيب

السلط - الرأي

القرار رغم إن الإدارة تعاقبت معه قبل نحو شهر لمشاركة الفريق بدوري المحترفين الذي ينطلق آذار المقبل.

وفهم من مصدر مطلع أن الجهاز الفني لديه خيارات عديدة في مركز قلب الدفاع، الأمر دفعه لاتخاذ قرار الاستغناء عن الخطيب، في حين أشار بمقرب إلى عدم اتفاق النادي مع اللاعب على قيمة العقد بعد أن طالب الأخير بمبلغاً مالياً مرتفعاً.

نادي شباب العقبة يكرم داعمين لمسيرته



من تكريم رئيس مجلس محافظة العقبة

العقبة - الرأي

الزوايدة ونائبه عطا المنزلاوي وأعضاء المجلس إلى جانب رجل الأعمال المهندس ماجد عمرو ورئيس جمعية أصحاب الفنادق صلاح البيطار ورجل الأعمال عطالله البوليك.

وقامت الإدارة الدعم الذي يلقاه النادي من مختلف القطاعات في العقبة، الأمر الذي يسهم بتعزيز مسيرته وتحقيق طموحاته وتطلعاته المستقبلية.

كرمت إدارة نادي شباب العقبة أمس الأول عدداً من الداعمين لمسيرة النادي ومشوار فريق كرة القدم في دوري المناصير للمحترفين.

ومنح النادي شهادة التقوية الخيرية لكل من رئيس مجلس محافظة العقبة (اللامركزية) محمد

لاعب المنتخب يتصدرون فئاتهم في «ترايثلون غرب آسيا»



ليث النمر يعتلي منصة التتويج لفئة تحت (١٥) سنة

عمان - غازي القصاص

تصدر لاعبو المنتخب الوطني للترايثلون ليث النمر وكريم عثمان وشقيقته كرينا ومريم شعبان أمس الأول فئاتهم في بطولة غرب آسيا التي جرت في العاصمة البحرينية المنامة. وبحسب رئيس رابطة الترايثلون د. طارق الخياط وممثل الاتحاد الآسيوي في البطولة بصفته عضو مكتبه التنفيذي جاء النمر أول فئة تحت (١٥) سنة، عثمان أول فئة تحت (٢٣) سنة، كرينا أول فئة تحت (٢٣) سنة، مريم أول فئة الناشئات، بينما جاء مكسيم الشبول ثالث فئة تحت (٢٣) سنة. وفي الترتيب العام، جاءت كرينا بالمركز الثاني للسيدات خلف سميرة البيطار (البحرين)، وكريم عثمان بالمركز الثالث في ترتيب الرجال بينما السوري محمد الصباح بالمركز الأول.

بحث مطالب واحتياجات أندية العقبة



جانب من الزيارة التفقدية لنادي الأكوامارينا

العقبة - الرأي

قام وفد يمثل مديرية شباب العقبة والخليج والأكوامارينا تفقدية لأندية شباب العقبة والخليج والأكوامارينا في إطار سلسلة من الجولات التفتيشية للوقوف على واقع الحركة الرياضية في العقبة. وحرص الوفد الذي ضم مدير الشباب م. مسلم كريشان وروساء أقسام الأندية والهيئات الشبابية والإدارة والمالية على الاستماع لأبرز مطالب الأندية واحتياجاتها والتباحث حولها بغية مواصلة مشوارها وتذليل العقبات والصعوبات التي تواجهها. وأكدت رئيسة قسم الأندية والهيئات الشبابية أماني البطوش أن هذه الزيارات تأتي لإبراز دور الأندية والهيئات الشبابية والتي تعتبر العصب الرئيس لوزارة الشباب لما تحملها من أهداف اجتماعية وطنية وأبرزها تحويل أعضاء الهيئات العامة إلى قيادات اجتماعية في الأندية والهيئات الشبابية إضافة لتعزيز وتنمية العمل التطوعي لدى الشباب في الأندية وتنقيتهم وحياتهم سلوكياً وفكرياً من خلال البرامج الهادفة والمدروسة بدقة. من جانب آخر عقد المجلس الأمني المحلي

مفكرة المباريات			
دوري أبطال أفريقيا			
فيتا كلوب	الرجاء الرياضي	٦ مساء	beIN 1
الأهلي	الهلال	٩ مساء	beIN 1
الترجي الرياضي	شبيبة القبائل	٩ مساء	beIN 2
الدوري الإسباني			
فياريال	أتلتيكو	١٠ مساء	beIN 3
الدوري الإيطالي			
انتر	روما	٩،٤٥ مساء	beIN 4
الدوري الألماني			
فرانكفورت	هيرتا	٩،٣٠ مساء	beIN 5
الدوري الفرنسي			
ليل	بريست	٨ مساء	beIN 7
نيم	ليون	٩،٤٥ مساء	beIN 6

الدور الثاني لـ «بنك الاسكان» الممتاز ينطلق اليوم

.. من نقطة الصفر

عقوبات إدارية وغرامات مالية على الأهلي والوحدات

عمان - متير طلال

ينطلق اليوم الدور الثاني لدوري بنك الاسكان الممتاز لكرة السلة «المربع الذهبي» بإقامة مباراتين يلتقي فيهما الوحدات مع الجبهة عند الخامسة مساءً، الأهلي والأرثوذكسي. وتقام جميع مباريات هذا الدور في قاعة الأمير حمزة بمدينة الحسين للشباب، فيما كان الدور الأول اختتم الثلاثاء الماضي وتصدر في نهايته الوحدات الفرق برصيد ١٩ نقطة فيما الأهلي ١٧ ثم الأرثوذكسي ١٦ والجبهة ١٤، وودع الجزيرة برصيد ١٣ وكثريو ١٠ السباق، والآخر لم يعرف طريق الفوز طوال الجولات العشر. وستبدأ الفرق هذا الدور من نقطة الصفر باعتبارها لن تحمل ما حصلت من رصيد في الدور الأول. ويقام هذا الدور وفق نظام الدوري الكامل من مرحلتين ويتحدد مع ختامه ترتيب الفرق من الأول وحتى الرابع، ويلتقي في الدور الثالث الأول مع الرابع ويتأهل إلى الدور النهائي من يسبق منافسه بتحقيق ثلاثة انتصارات من أصل خمس مواجهات محتملة، وهو ما ينطبق أيضاً على لقاء الثاني مع الثالث. ويتواجه الفائزان في الدور النهائي ويتأهل للقب من يسبق منافسه بتحقيق أربعة انتصارات من أصل سبع مباريات ومقرر فيهما يتواجه الخاسران ومن يسبق منافسه بتحقيق انتصارات من أصل ثلاث مباريات سينال البرونزية.

الوحدات + الجبهة

هو اللقاء الخامس بين الفريقين هذا الموسم، والوحدات حقق الفوز في ثلاثة لقاءات، واحد في بطولة كأس الأردن واثنين في الدوري ذهبياً ٨١-٧٦ ووايلاً ٩٨-٤٥. ولن تنعكس النتيجة الكبيرة في اللقاء الأخير بينهما الاثنيين الماضي على التوالي ذلك أن اللقاءات الثلاثة السابقة كانت مثيرة وقرية المستوى، وعمل المدير الفني للجبهة يوسف أبو بكر على إراحة لاعبيه الأساسيين ومنح البدلاء دقائق أكثر للحفاظ على مجهودهم خاصة أن لقاء يوم الإثنين لم يكن مؤثراً بعدما ضمن فريقه التأهل للمربع الذهبي في الجولة السابقة، فيما كان المدير الفني للوحدات ماز تراخ يحافظ على قوام تشكيلة الأساسية واعتبر اللقاء فرصة جيدة لتحضير لاعبيه مباريات الدور الثاني. ويعتمد الوحدات على قيادة «البيكاسو» محمود عابدين إلى جانب المخضرم أحمد الحمراشة، وإلى جانبهما سامي بزيق الذي يتوهم من خلال تصويباته الثلاثية، بينما تناط مهمة المم والمناجعة بالثنائي خالد أبو عبود والسغالي إبراهيم توماس إذا ما كان



مواجهة جديدة بين الأرثوذكسي والأهلي (أرشيف)

تقديم النادي الأهلي ٢٠٠٠ دينار عن انسحابه من مباراته مع الوحدات، مع توجيه إنذار نهائي له. وأصدرت اللجنة أمس عقوبات، بعد أحداث الشغب الأخيرة التي رافقت مباراة الفريقين ببطولة دوري بنك الاسكان الممتاز لكرة السلة، شملت تقديم لاعب الأهلي فضل النجار ٣٠٠ دينار بخصوص الأفعال والألفاظ الواردة في التقرير، مع توجيه إنذار له بعدم تكرار مثل هذه الأفعال ولا سيتم اتخاذ عقوبات أشد. كما قررت اللجنة بتحميل ناديي الوحدات والأهلي مسؤولية تكاليف إصلاح الأضرار التي لحقت بقاعة الأمير حمزة بالمناسبة، على أن يقوم الاتحاد بتكليف المختصين لتقدير حجم الأضرار. وإضافة إلى ذلك تقرر أيضاً حرمان جمهور الوحدات والأهلي من حضور مباريات تجري بين الناديين، بحيث تلعب المباراتين بدون جمهور في ذهاب وإياب المرحلة الأولى من المربع الذهبي لدوري السلة الممتاز، مع اعتبار هذه العقوبات غير قابلة للاستئناف.

لاعب الأرثوذكسي هادي إبراهيم والمحترف نيك ستوفر. يعتمد الأرثوذكسي على قيادة الألعاب من «الماسترو»، فادي إبراهيم ويوجد إلى جانب المحترف نيك ستوفر، يزن الطويل أو نادر أحمد، كما تم إقحام أحمد حسونة في اللقاء السابق وأظهر قدرته المميزة في التصويب من خارج القوس بنسبة نجاح ١٠٠٪، ويتم إسقاط موسى مطلق ويوسف أبو وزنة تحت السلة في حالة تواصل غياب محمد حسونة، كما يظهر على الدكة: متري بوشة، غازي الصلاح وإسحاق مرققة. بدوره يعتمد الأهلي على مالك كنعان في قيادة الألعاب، وإلى جانب موسى العوضي «العندليب»، يلعب هاني الفرج، فيما يسقط محمد شااهر بالإضافة لـ محمود ماف في حال عدم جاهزية الكندي جراند جيليز تحت السلة، وعلى مقاعد البدلاء تبدو أكثر من ورفة رابحة تتمثل بـ مجدي الغزالي، إبراهيم بسام، فضل النجار، بالإضافة لـ فادي عواد ومحمد البدور.

قرارات «السلوك»

قررت لجنة النظام والسلوك في الاتحاد

جاهزاً بعد تعافيه من الإصابة، فيما على ذكّة البدلاء: إبراهيم حماتي، خلدون أبو رقية، هشام الزيتاوي، أحمد الخطيب ونبيل أبو شريح. بدوره فإن الجبهة الذي يقود عمار بسطامي ألعابه وإلى جانبه على ألعاب الدائرة الثنائي محمود عمر ومحمد خلف، يعتمد على القدرات الهجومية للثنائي أحمد عبيد «الهداف» والمحترف ماجي، ويوجد في الدكة جلال بسطامي، سلطان بسام، رامي الخطيب وسند الخوالدة.

الأهلي + الأرثوذكسي

هي أكثر مواجهة تتكرر هذا الموسم.. ويعد هذا اللقاء السادس بينهما وصب الفوز في أربعة منها لمصلحة الأهلي؛ ٢ منهما في كأس الأردن ومنها واحد في نهائي البطولة بالإضافة إلى اثنين في الدوري حيث فاز ذهبياً ٧٤-٥٧ ووايلاً ٩٩-٧٦. وكان لقاء الإياب بينهما غريب الأطوار بعد بداية صاخبة للأرثوذكسي والوصول لتخبة مضاعفة ٢٦-١٣ والابتعاد ٤٠-١٨ نجح الأهلي بقلب معطيات ومن خلال تحييد مفاتيح

«ناشآت لبنان» يعلن جاهزيته لـ «كرة غرب آسيا»



منتخب لبنان لناشآت كرة القدم

وتطوير قدراتهم. واعتبر أن جميع المنتخبات لا تبدو غامضة، إنما يملك الجميع العديد من التصورات حول مستوياتها رغم تفاوتها، وتكاد الفروقات بسيطة وترتبط بجزيئات مختلفة، وأن التقييم الحقيقي لها يظهر بعد اختتام البطولة. ويشار أن المنتخبات المشاركة في البطولة تتنافس ضمن مجموعة واحدة ووفق نظام الدوري من مرحلة واحدة، ويحتج يتوَّج باللقب الفريق الحاصل على أعلى عدد نقاط في الترتيب النهائي. وستقابل المنتخبات الفلسطينية اللبنانية في المباراة الافتتاحية عند الثالثة عصراً، يوم ١٢ كانون الأول الجاري، فيما ستجمع المباراة الثانية عند السادسة مساءً اليوم ذاته المنتخبين الفلسطيني والسوري. وفي ١٤ الشهر ذاته يلتقي «السوري» نظيره الفلسطيني عند الثالثة عصراً، ثم لبنان والأردن عند السادسة مساءً، وعلى خصص يوم ١٥ للراحة كذلك، لتختتم البطولة بعد ذلك يوم ١٦ بمواجهتين: الأولى بين لبنان وسوريا عند الثالثة عصراً، والثانية بين الأردن وفلسطين عند السادسة مساءً.

وعن مشاركة منتخبه يقول اسبر: الاستعدادات الفعلية بدأت منذ ٣ أشهر تقريباً وجاءت بعد فترة من تجريب اللاعبين قبيل اختيارهم لصفوف المنتخب، وتميزت هذه التحضيرات بالجدية وسد التزام وانضباط كبير من اللاعبين، وبشكل عام كانت مثالية وتعزز من جاهزيتنا قبل المشاركة في البطولة. ويذكر المنتخب اللبناني الذي حرّمته ركلات الترجيح من التتويج بكأس البطولة الأولى التي جبرها المنتخب الوطني لصالحه وقتها، أن المهمة لن تكون سهلة باعتبارها تجعله بمواجهة البطل والمشتعل بالأرض، والمنتخبين السوري والفلسطيني الطامحين للمنافسة كذلك. وبحسب تقرير على الموقع الإلكتروني لاتحاد غرب آسيا، تضم تشكيلة المنتخب اللبناني التي اختارها المدرب جورج اسبر: سيلينا ملاعب، بيرلا الحركة، آية قبيسي، أمينة كريمة، جوني عطالله، سيرينا منصور، تيار ضاهر، دارين خليل، سارة عطوي، أم البنين مازح، زهوة عربي، كرستي معلوف، نور عبد الساتر، سيلين حيدر، جويلين شاهين، وعد رعد، جينا فريجي، لى عابدين، ليا هاشم، دعاء قبيسي، يفلينا حداد، سيسيل اسكندر، تيميا قراونج.

يبحث المنتخب اللبناني للناشآت ت ١٥ عاماً لكرة القدم خطف لقب النسخة الثانية من بطولة اتحاد غرب آسيا التي تستضيفها عمان على ملعب البولوا اعتباراً من ١٢ ولغاية ١٦ كانون الأول الجاري. ويذكر المنتخب اللبناني الذي حرّمته ركلات الترجيح من التتويج بكأس البطولة الأولى التي جبرها المنتخب الوطني لصالحه وقتها، أن المهمة لن تكون سهلة باعتبارها تجعله بمواجهة البطل والمشتعل بالأرض، والمنتخبين السوري والفلسطيني الطامحين للمنافسة كذلك. وبحسب تقرير على الموقع الإلكتروني لاتحاد غرب آسيا، تضم تشكيلة المنتخب اللبناني التي اختارها المدرب جورج اسبر: سيلينا ملاعب، بيرلا الحركة، آية قبيسي، أمينة كريمة، جوني عطالله، سيرينا منصور، تيار ضاهر، دارين خليل، سارة عطوي، أم البنين مازح، زهوة عربي، كرستي معلوف، نور عبد الساتر، سيلين حيدر، جويلين شاهين، وعد رعد، جينا فريجي، لى عابدين، ليا هاشم، دعاء قبيسي، يفلينا حداد، سيسيل اسكندر، تيميا قراونج.

رابطة اللاعبين تُعلن تعليمات ورسم ٢٠٢٠ الجديدة



اجتماع مجلس إدارة رابطة اللاعبين

عمان - الرأي

وافق مجلس إدارة رابطة اللاعبين على تعديل تصنيفات الفئات المنتسبة له، من خلال تحديد اللاعب الدولي المطابق لشروط الانتساب وتمييزه عن اللاعبين المسجلين الذين لا تنطبق عليهم الشروط.

وتم إعداد سجلين مختلفين للمتسبين للرابطة؛ الأول: للاعبين الدوليين، والثاني تحت مسمى «الهيئات الرياضية»، وذلك بهدف تمييز اللاعب الدولي بحيث يكون المستفيد الوحيد من كافة الخدمات التي تقدمها الرابطة لمتنفعيها.

وصادقت الهيئة العامة على هذا التعديل في اجتماعها الأخير وبناءً عليه تم إدراجه في النظام الأساسي للرابطة، والذي ترتب عليه قرار مجلس الإدارة بوضع تعليمات التسجيل لعام ٢٠٢٠ حسب التالي:

- سيتم استقبال طلبات الانتساب الجديدة طوال العام، وسيتم دراستها والبت فيها من خلال لجنة العضوية وحسب الأصول خلال الفترات التالية فقط: شهر آذار، حزيران، أيلول من كل عام.
- تبدأ الفترة الأولى لتجديد الاشتراكات من تاريخ ٢٠٢٠/١/١ وينتهي بتاريخ ٢٠٢٠/٢/٢٨.
- تبدأ الفترة الثانية بتاريخ ٢٠٢٠/٨/١ وتنتهي بتاريخ ٢٠٢٠/٩/٣٠.
- يسمح للمتسبين الذين لم يقوموا بتجديد اشتراكاتهم للاعوام (٢٠١٩، ٢٠١٨، ٢٠١٧، ٢٠١٦) بتجديد اشتراكهم خلال ٢٠٢٠ شريطة ان يتم تجديد اشتراكاتهم عن السنوات السابقة مهما كان عددها، وسيتم منحهم خصم على السنوات السابقة بمقدار (٥٠٪) وتحسب القيم حسب الفئة التي ينتمي اليها.
- إنشاء صندوق للاعبين الدوليين فقط تحت مسمى (تبنى عضواً) حيث سيتم خصم مبلغ

١٠ دنانير من رسوم اشتراك المنتفع من فئة الهيئات الرياضية وتحويلها إلى الصندوق لتسديد اشتراكات اللاعبين الدوليين من غير القادرين على تسديد اشتراكاتهم، واللاعب الدولي غير القادر على دفع رسوم الانتساب أو الاشتراك يقوم بتعبئة طلب خاص تعده الرابطة لهذه الغاية، وتقوم الأمانة العامة بدراسته ورفعها إلى الجهات المعنية للموافقة أو الرفض.

سيتم تجديد اشتراكات كافة المنتسبين المتخلفين عن دفع الرسوم المقررة منذ العام ٢٠١٥ وما دون، وفي حال رغب أي منتسب إعادة تجديد اشتراكه عليه تقديم طلب إنتساب جديد ويتم التعامل معه كمنتسب جديد وفقاً للنظام الأساسي، ويحق للجنة العضوية التسبب بدفع رسوم انتساب اكثر من الرسوم المعتمدة.

استحدثت فئة جديدة تحت مسمى (عضو شرف) وتمنح للأشخاص الذين قدموا خدمات متميزة للرياضة الأردنية أو ساهموا في دعم برامج الرابطة، مالياً، عينياً أو معنوياً، وتحديد رسوم هذه الفئة بمبلغ لا يقل عن ألف دينار.

تحديد خصم على رسوم الانتساب والاشتراك للمتسبين من فئة ذوي الاحتياجات الخاصة مع الجهات المعنية، والاشتراك لهذه الفئة بمقدار ٥٠٪ عن الرسوم المحددة تالياً.

اعتماد الرسوم الجديدة، أعضاء الهيئة العامة رسوم انتساب (١٠٠) دينار رسوم الاشتراك (٥٠) ديناراً، اللاعبين الدوليين (٥٠) ديناراً انتساب و(٣٠) اشتراك، الهيئات الرياضية (٧٥) ديناراً و(٤٥) ديناراً انتساب واشتراك على التوالي.

بفوزهما على العراق وقطر في نصف النهائي

البحرين والسعودية على لقب «خليجي ٢٤»



المنتخب البحريني حسم ركلات الترجيح امام العراق لصالحه وتاهل للنهائي (أ ف ب)

الدوحة - أ ف ب

لحقت السعودية بالبحرين الى نهائي بطولة خليجي ٢٤ لكرة القدم بفوزها على قطر الدولة المضيفه ١-٠ امس الخميس في الدوحة.

وسجل عبدالله الحمدان هدف المباراة الوحيد في الدقيقة ٢٨.

وكانت البحرين تغلبت على العراق بركلات الترجيح ٥-٣ (الوقت الإضافي والاضافي ٢-٢)، وستقام المباراة النهائية الاحد المقبل.

وهي المرة الرابعة التي تبلغ فيها السعودية المباراة النهائية بعد اعوام ٢٠٠٩ و ٢٠١٠ و ٢٠١٤، كما تأخر «الأخضر» لخسارته امام «العنابي» ١-٢ في نهائي خليجي ٢٢ في الرياض في كانون الاول ٢٠١٤.

وبلغ المنتخب البحريني النهائي للمرة الاولى في تاريخه، بعد ان اتسمت ركلات الترجيح له امام نظيره العراقي ٥-٣ (الوقت الإضافي والاضافي ٢-٢)، على ستاد عبدالله بن خليفة في نادي الدحيل.

سجل للعراق مهند علي (٦) وابراهيم بايش (١٨)، وهدفي البحرين عبدالله الهزاع (١٤) ومحمد جاسم مرهون (٤٥-٢).

وفي الركلات الترجيحية سجل للبحرين محمد الحمدان وجاسم الشيخ ومحمد جاسم مرهون وتياجو أوجستو وعلي مدن، فيما سجل للعراق علي فايز وضرغام اسماعيل وابراهيم بايش، وأضاع محمد قاسم بتسديده الكرة خارج المرمى.

وفشل المنتخب العراقي بالتالي من التأهل لخسارته امام البحرين في نهائي بطولة غرب آسيا الصيف الماضي علماً بان اللقب الخليجي يغيب عن خزائنه منذ عام ١٩٨٨.



المنتخب السعودي وبعد ان سجل نجح في فرض حضوره دفاعيا وخرج فائزاً (أ ف ب)

جولة كروية في الملاعب الأوروبية

قمتان ناريتان في إيطاليا.. وفياريال يستضيف أتلتيكو داخل إسبانيا!

ليزربول يتابع التحليق في الصدارة.. وراشفوردي يوقف بداية مورينيو

عواصم - أ ف ب

تشهد المرحلة الخامسة عشرة من الدوري الإيطالي لكرة القدم، قمتين ناريتين أبطالها المتصدر إنتر ميلان ووصيفه يوفنتوس مع فريق العاصمة روما ولاتسيو.

ويخوض إنتر اليوم الجمعة اختباراً لا يخلو من الصعوبة عندما يستضيف روما.

ويصعب النيرتازوري، لمواصله صدارة ترتيب البطولة المحلية التي استعادها من يوفنتوس نهاية الأسبوع بعد تعادل الأخير مع ساسولو ٢-٢ وفوزه على سيال ٢-١.

ويتفوق إنتر (٣٧ نقطة) عن غريمه بفارق نقطة واحدة فقط أي أن خطوة ناقصة قد تعني ضياع فرصة الفوز باللقب.

ويحتل روما المركز الخامس على لائحة الترتيب برصيد ٢٨ نقطة.

ولا يبدو أن زيارة يوفنتوس للعاصمة غدا السبت ستكون سهلة، لكن دون شك هي مختلفة من ناحية الضغط، فالديالكونيري..

وستكون المباراة صعبة ليوفنتوس الذي يواجه خصماً فاز بمبارياته الست الأخيرة ويحتل المركز الثالث برصيد ٣٠ نقطة، ويملك أفضل خط هجوم في الدوري المحلي (٣٣ هدفاً).

ويحل نابولي غدا السبت ضيفاً على أودينيزي، وأجبر كارلو أنشيلوتي مدرب الفريق لاجبيه على الانخراط في معسكر تدريبي بعد هزيمته ٢-١ على أرضهم أمام بولونيا يوم الأحد الماضي، ما عرضهم لمزيد من الضغوط.

ويحتل فريق الجنوب الإيطالي المركز السابع بفارق ١٧ نقطة عن إنتر ميلان، وقد قرر أنشيلوتي (٦٠ عاماً) اتخاذ إجراءات صارمة بحق اللاعبين، الذين أشيع إنهم غرموا أيضاً بـ ٢,٥ مليون يورو (٢,٧ مليون دولار) في المجموع من قبل إدارة النادي لعدم احترامهم تأميين التدريب السابق.

ويستقبل أتلانطا ضيفه فيرونا، وفي بقية المباريات يلعب الأحد ليتشعب مع جنوى وساسولو مع كالياري، وسيلام مع بريشيا وتورينو مع فيورنتينا وسامبدوريا مع بارما وتختتم بقاء بولونيا مع ميلان.

الدوري الإسباني

يستضيف ملعب «دي لا سيراميك»، اليوم مواجهة فياريال وضيفه أتلتيكو مدريد في المرحلة ١٦ من بطولة إسبانيا لكرة القدم، بعد فشل محاولات سابقة من رابطة الدوري بإقامتها في الولايات المتحدة الأمريكية.

وشكلت هذه المسألة مد وجزر بين الاتحاد المحلي والرابطة منذ أشهر، وقامت الأخيرة في تشرين الأول الماضي بتجديد محاولتها لإقامة مباراة من



راشفوردي لاعب يونايتيد يسدد كرة الهدف الثاني من ركلة جزاء على مرمي توتنهام (أ ف ب)

في صدارة الدوري الإنجليزي لكرة القدم، بتخطيه ضيفه وغريمه أيفرتون ٥-٢ مساء امس الاول في المرحلة الخامسة عشرة التي شهدت انتفاضة لمانشستر يونايتيد أمام مدربه السابق البرتغالي جوزيه مورينيو وفريقه الجديد توتنهام (٢-١).

وهذه المباراة ٣٣ دون خسارة لليفربول في الدوري منذ سقوطه امام مانشستر سيتي في كانون الثاني الماضي (٢٧ فوزاً و٥ تعادلات) وهي الاطول له في دوري النخبة.

ورفع لليفربول رصيده الى ٤٣ نقطة من اصل ٤٥ ممكنة، بفارق ٨ نقاط عن ليستر الثاني الذي حقق فوزه السابع تواليًا على أتفورد ٢-١ و١١ نقطة عن مانشستر سيتي حامل اللقب في آخر موسمين الذي حقق الثلاثة الماضي فوزاً كبيراً على ارض بيرنلي ٤-١.

ويكرز لاعب المدرب الألماني يورجن كلوب بالتسجيل، بعد تمريرة على المسطرة من السنغالي ساديو مانيه في ظهر الدفاع تابعها البلجيكي ديفوك اوريجي في الشباك (٦).

وتمريرة ساحرة أخرى من مانيه لعبها السنغالي عكس توقعات دفاع ايفرتون، استلمها السويسري شيردان شاكيري ولعبها من المسة الاولى ارضية الى يسار حارس ايفرتون (١٧).

لكن ايفرتون صدم جمهور ليفربول المتحمس بتقليص الفارق عبر المدافع مايكل كين بعد تعثر الكرواتي ديان لوفرين وتسديدة عجز الاسباني

الليجا في الولايات المتحدة، بطلها من الاتحاد نقل مباراة فياريال وأتلتيكو إلى ميامي لكن القضاء الإسباني اتخذ قراراً منتصف الشهر الماضي لصالح الاتحاد المحلي بإبقائها في إسبانيا.

ويتوق الفريقان لاحتراز النقاط، أتلتيكو مدريد لتعويض خسارته الموجهة في الدقائق الأخيرة ضد برشلونة المتصدر وفياريال الباحث عن فوز اول في ست مباريات.

ويخوض المتصدران برشلونه وريال مدريد مباراتيهما غدا السبت، إذ يستضيف الاول ريال مايوركا في كاتالونيا، والثاني إسبانيول في العاصمة.

ويبحث الطرفان عن تحقيق فوز رابع تواليًا قبل مرحلتين من مواجهتهما المنتظرة في ١٨ كانون الاول والمؤجلة بسبب الاحتجاجات في إقليم كاتالونيا.

ويخوض برشلونه المواجهة بعد فوزه على أتلتيكو بهدف الأرجنتيني ليونيل ميسي المنتهي لحصوله الاثنتين الماضي على جائزة الكرة الذهبية لأفضل لاعب في العالم للمرة السادسة (رقم قياسي).

أما ريال مدريد الذي يبتعد بفارق هدف عن برشلونه، فينتظر خدمة من ريال مايوركا الوحيد الذي هزمه هذا الموسم في الدوري.

الدوري الإنجليزي

حقق ليفربول فوزه السادس تواليًا وتابع تحليقه

معادلا الأرقام (٣٩).

واستعاد يونايتد تقدمه سريعاً بعد الاستراحة من ركلة جزاء حصل عليها الدولي راشفوردي وترجمها (٤٨)، رافعا رصيده الى ٦ اهداف و٤ تمريرات حاسمة في آخر ١١ مباراة في الدوري.

وصالح تشيلسي الرابع جماهيره عقب خسارته امام جاره وست هام ١-٠، بفوزه على ضيفه أستون فيلا الخامس عشر ٢-١.

وافتح فريق المدرب فرانك لامبارد التسجيل عبر نجمه الجديد تامي ابراهام (٢٢ عاماً) من رأسية قريبة (٢٣).

وعادل المصري محمود حسن «تريزيجي»، لاستون فيلا من كرة قريبة تابعها على دفعتين برأسه وقدميه اثر عرضية من مواطنه احمد المحمدي (٤١).

واستعاد تشيلسي تقدمه عن طريق مایسون ماونت بتسديدة جميلة على الطائر هياها له ابراهام بصدرة (٤٨).

الدوري الفرنسي

قاد الثنائي كيليان مبابي والبرازيلي نيمار دا سيلفا فريقيهما باريس سان جرمان الى تعزيز صدارته للدوري الفرنسي لكرة القدم بتسجيلهما هدفين الفوز على نانت ٢-٠ مساء امس الاول على ملعب بارك دي برانس في ختام المرحلة السادسة عشرة.

وعانى فريق العاصمة كثيراً لتحقيق الفوز الذي يدين به أيضاً إلى حارس المرمى الدولي الكوستاريكي كيلور نافاس الذي تصدى لأكثر من فرصة محافظاً على نظافة شباكه.

ونجح سان جرمان في هز شباك ضيوفه مطلع الشوط الثاني عندما توغل دي ماريا في الجهة اليمنى ومرر كرة عرضية بخارج قدمه اليسرى الى مبابي المنطلق من الخلف تابعها بكعب قدمه اليمنى وأسكنها على يمين الحارس اللبان لافونت (٥٢).

وحصل سان جرمان على ركلة جزاء اثر تدخل قوي للحارس لا فونت بحق إيكاردى، بديل مبابي، فأنبرى لها نيمار بنجاح (٨٥).

وأكرم سانت إتيان وفاده ضيفه نيس عندما تغلب عليه ١-٤ ولحق بليل إلى المركز الرابع. وأهدر مونيبييه فرصة الخلف بيورديو إلى المركز الثالث بسقوطه في فخ التعادل أمام مضيفه ديجون ٢-٢.

وصعد رين إلى المركز السابع بفوزه الثمين على مضيفه متر بهدف وحيد سجله أدريان هونو (٣٩).

وبدوره عاد مونكوو بفوزه ثمين على حساب مضيفه تولوز ٢-١.



تدخين «الإلكترونية» متصل بمرض رئوي نادر

باريس - أ ف ب

خلص أطباء يعالجون شخصا يعاني مرضا نديا نادرا عادة ما يكون ناجما عن التعرض للمعادن الصناعية، إلى أن هذه الحالة قد تكون أول إصابة ناجمة عن تدخين السجائر الإلكترونية. وتباع السجائر الإلكترونية كبديل أقل إضرارا بالصحة من منتجات التبغ وكوسيلة مساعدة للإقلاع عن التدخين. لكن جرى تحميلها مسؤولية التسبب بوفيات وإصابات كثيرة بالأمراض خلال الأشهر الماضية خصوصا في الولايات المتحدة.

وأشار باحثون في جامعة كاليفورنيا في سان فرانسيسكو إلى أن المريض كان يعاني تقريبا رديا بالمعادن الثقيلة وهو مرض يصيب خصوصا الأشخاص الذين يتعرضون للمعادن مثل الكوبالت والتنجستن.

ويتسبب هذا المرض بسعال مستمر وضعويات تنفسية كما يترك ندوبا في الأنسجة الرئوية. وقال كيرك جونز أستاذ الطب السريري في جامعة كاليفورنيا إن «هذا المريض لم يكن لديه أي تعرض معروف للمعادن الثقيلة، لذا فقد خلصنا إلى أن تدخين السجائر الإلكترونية قد يكون السبب».

وأشارت هذه الدراسة التي نشرت نتائجها مجلة «يورويان ريسبيراتوري جورنال» إلى أن الباحثين عندما اختبروا السجائر الإلكترونية التي دخنها المريض والتي كانت مزججة بالحشيشة، وجدوا كميات من الكوبالت في البخار المنبعث منها إضافة إلى معادن سامة مثل النيكل والألمنيوم والعتنيز والرصاص والكروم.

هذه الخلاصة شبيهة بما خلصت إليه دراسات أخرى، ما يدفع إلى الاعتقاد بأن المعادن مصدرها لفائف الإحماء في السجائر الإلكترونية وليس البخاخات المستخدمة في هذه السجائر كما ساد اعتقاد في السابق.

وأوضح أستاذ الطب المساعد في جامعة كاليفورنيا في سان فرانسيسكو روبال شاه أن «التعرض لغبار الكوبالت أمر نادر للغاية باستثناء قطاعات صناعية محددة».

ولفت إلى أنها «الحالة المعروفة الأولى لسمية في الرئة ناجمة عن معادن إثر تدخين سجائر إلكترونية ما تسبب بندوب طويلة الأمد وربما دائمة على رئتي المريض».

قمة «تركية فرنسة ألمانية بريطانية» في شباط

انقرة - أ ف ب

نقلت وسائل الاعلام امس عن الرئيس التركي رجب طيب اردوغان قوله إن قمة جديدة حول سوريا تضم قادة تركيا وفرنسا وألمانيا وبريطانيا ستعقد في اسطنبول في شباط.

وكان اجتماع أول من هذا النوع بين المسؤولين الأربعة عقد الثلاثاء في لندن على هامش قمة حلف شمال الأطلسي التي شاركوا فيها. وأعلن اردوغان كما ذكرت وكالة الأنباء الأناضول «اتفقنا على عقد قمة رابعة من هذا النوع مرة في السنة على الأقل».

والتقاء أعلان الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون أن لقاء لندن كان «مفيدا جدا» لكنه لم ينجح في «إزالة اللبس كليا» في حين اعتبرته المستشار الألمانية «جيدا ومهما». واستبعد ماكرون الأربعة احتمال التوصل إلى توافق حول تحديد مفهوم الإرهاب مع تركيا التي تطالب بادراج وحدات حماية الشعب الكردية على قائمة «المجموعات الارهابية». وأعلن اردوغان امس «بالطريقة نفسها التي نأخذ فيها التهديدات الأمنية ضد الحلف على محمل الجد».

وأكد اردوغان أنه سيطرح مسألة الهجمات على القوات التركية والمنسوبة إلى وحدات حماية الشعب الكردية، مع الرئيس الروسي فلاديمير بوتين الذي يزور تركيا الشهر المقبل لتدشين أنبوب الغاز «تركستريم».



على حلول بديلة. ونزل قرابة ٤٥٠ ألف شخص إلى الشارع في أنحاء فرنسا قبيل حلول المساء، وهو رقم لا يشمل الآلاف الذين نزلوا إلى شوارع باريس، بحسب تعداد وكالة فرانس برس استنادا إلى أرقام الشرطة والسلطات. وكانت معظم التظاهرات سلمية. وقالت الكونفدرالية العامة للعمل إن ٢٥٠ ألف شخص شاركوا في العاصمة. وقال إيف فيريه الأمين العام نقابة المسيل لتاروك المتظاهرون مع الإطفايين وعناصر الأمن. وتم توقيف ٧١ شخصا حتى الآن في العاصمة الفرنسية بحسب شرطة باريس. ومع حلول الظلام كان المتظاهرون لا يزالون في الساحة.

احتجاجا على إصلاح «التقاعد»

إضراب يشل فرنسا

القضاء يفتح ملف تمويل حملة بوتفليقة

الجزائر - أ ف ب

خصصت محكمة سيدي امحمد امس الثاني من محاكمة مسؤولين سابقين ورجال أعمال، بتهمة فساد، لمواجهة رئيسي الحكومة السابقين برجل أعمال شارك في تمويل الحملة الانتخابية للرئيس السابق عبد العزيز بوتفليقة، مقابل الحصول على امتيازات، بحسب مراسل وكالة فرانس برس. وكان مدير حملة بوتفليقة الوزير السابق والمتهم في القضية عبد الغني زعلان كشف في أول يوم من المحاكمة أن خمسة رجال أعمال قدموا لمساهمات في تمويل الحملة الانتخابية لرئاسيات ١٨ نيسان التي أقيمت تحت ضغط الحركة الاحتجاجية.

وأوضح أن «المبلغ الاجمالي بلغ ٧٥٠ مليون دينار، جزائري (٥٦ ملايين يورو) وهو ما يفوق السقف المحدد القانوني لتمويل الحملة الانتخابية لكل مرشح».

وفي افتتاح الجلسة نادى القاضي على رجل الاعمال أحمد معزوز، صاحب مصنع تركيب حافظات وشاحنات صينية، موجها له تهمة «الرشوة مقابل الحصول على مزية غير مستحقة والتمويل الخفي لحملة انتخابية».

وسأله «أنت قدمت اموالا للحملة الانتخابية ومقابل ذلك حصلت على رخصة غير مستحقة تركيب شاحنات وحافظات؟». وبعد استعراض المشاكل التي واجهها قبل حصوله على رخصة تركيب شاحنات وحافظات وان الحكومة وضعت «دفتر للشروط على المقاس» لخمس متعاملين فقط، عاد واعترف انه حصل على الترخيص و«إعفاءات من الرسوم والضرائب دون احترام دفتر الشروط».

وأكد شهادة موظف كبير من وزارة الصناعة أن «الوزير يوسف يوسف هو من وقع على الرخصة دون موافقة اللجنة الفنية، التي تدرس ملفات أصحاب مصانع تركيب السيارات».

وواجه القاضي رئيس الوزراء السابق أحمد أويحيى بمراسلة منه نحو وزير الصناعة يطلب منه الترخيص لمعزوز. وكان رد أويحيى «نعم اخترنا المتعاملين الموجودين في السوق، معتزفا ان «مصنع معزوز كان جاهزا وحاولنا قطع (الشاحنات والحافظات في الميناء)».

ويعد ان قاطعوا المحاكمة خلال اليوم الاول حضر جلسة الخميس بعض المحامين لصالح المتهمين أبرزهم العيفة أويحيى شقيق أحمد أويحيى إضافة إلى محامي الطرف المدني.

جداريات تدخل الفرخ إلى حي هندي فقير

نيودلهي - أ ف ب

زيّنت مجموعة من فناني الشارع حيا فقيرا في نيودلهي بعدما رسمت على جدرانها ومنازلها رسوما غرافيتي مفعمة بالألوان ما ساهم في جذب محبي الفن وصور السيلفي إلى منطقة متهدمة لا يزورها عادة. يشبه واغوير نارغا بقية الأحياء الفقيرة في نيودلهي الذي يبلغ عدد سكانها ٢٠ مليون نسمة، وهي موطن للأشخاص الذين يعيشون على هامش المجتمع الهندي حيث تعيش العائلات في منازل متداخلة غالبا ما تقتصر إلى وسائل الراحة الأساسية.

لكن في أقل من شهر، أعاد ١٥ إلى ٢٠ متطوعا تشكيل واجهات ما يقرب من مئة مبنى وتجميلها برسم جداريات ضخمة بألوان مختلفة تصور مواضيع مختلفة منها الطبيعة والدين والحياة اليومية. وقال يوغيش سايني مؤسس «دهي آرت سريت»، «كان الهدف إحداث بعض التغيير الإيجابي والثقة في السكان المحليين الذين عادة ما ينساهم المجتمع». وجاءت المبادرة بناء على طلب أحد البرلمانيين المحليين الذين أرادوا تجميل المنطقة المعروفة بانتشار الأوساخ في شوارعها ورائحتها الكريهة. وقال ساتوش وهو أحد السكان المحليين «نشعر بالرضا إزاء التغيير الذي أحدث في منطقتنا. نحن نرى الكثير من الناس يأتون إلى هنا لالتقاط الصور». وأضاف «للمرة الأولى... نشعر أيضا بأننا متساوون مع غيرنا في المجتمع الهندي».

بيلوسي تأمر بصياغة لوائح الاتهام بحق ترمب

واشنطن - أ ف ب

طلبت رئيسة مجلس النواب الأميركي نانسي بيلوسي من رئيس اللجنة القضائية بصياغة لوائح الاتهام ضد الرئيس الأميركي دونالد ترمب وقالت إن اساءة استغلاله للسلطة لتحقيق منافع سياسية «لا يترك لنا خيارا سوى التحرك».

ويطلب بيلوسي من رئيس اللجنة القضائية في المجلس جيرى نادر صياغة الاتهامات. فقد أصبح من شبه المؤكد انطلاق عملية رسمية لعزل الرئيس ال ٤٥ من منصبه. وقد عبر غالبية أعضاء مجلس النواب الذي يهيمن عليه الديمقراطيون عن نيتهم دعم هذه العملية. الأمر الذي يرجح أن يصبح ترمب ثالث رئيس في تاريخ الولايات المتحدة يحاكم بهدف عزله. وصرحت في بيان تلفزيوني مقتضب «للأسف ولكن بكل ثقة وتواضع، وولاء لمؤسسي البلاد ويقاب معكم بالحرب لاميركا، أطلب اليوم من رئيس (اللجنة القضائية في مجلس النواب جيرى نادر) المضي قدما في صياغة لوائح الاتهام» بهدف عزل الرئيس.



ستيفاني غريشام إلى الرد، وكتبت على تويتر «يجب أن يخجل الديمقراطيون من أنفسهم». وأضافت أنه عندما يطلق مجلس النواب الذي يسيطر عليه الديمقراطيون إجراءات العزل، فإن ترمب يتطلع إلى محكمة عادلة في مجلس الشيوخ، الذي يسيطر عليه الجمهوريون. كما رد ترمب بتأكيد أنه سينتصر. وكتب على تويتر «الجيد هو أن الجمهوريين موحدون الآن أكثر من أي وقت مضى. سنتنصر». وبيّن الديمقراطيون قضيتهم على اساس أنه ينبغي إقالة ترمب لمحاولته الاستفادة من اجتماع البيت الأبيض مع زيلينسكي والمساعدين العسكريين للضغط على أوكرانيا لكي تفتح تحقيقا بشأن بايدن، منافس ترمب المحتمل في انتخابات الرئاسة ٢٠٢٠.

وقالت إن ترمب «أساء استخدام السلطة وقوض الأمن القومي وعرض للخطر نزاهة علاقاتنا». لم يترك لنا الرئيس خيارا سوى التحرك. ولم تعلن بيلوسي عن التهم، إلا أن ترمب يمكن أن يواجه العزل في تهم الرشوة واساءة استخدام السلطة، وعرقلة عمل الكونغرس وإعاقة العدالة. أكدت بيلوسي أن الرئيس «ساء استخدام سلطته لتحقيق منافع سياسية على حساب أمننا القومي، من خلال جذب المساعدات العسكرية عن أوكرانيا ومنع عقد لقاء مع نظيره الأوكراني فولودومير زيلينسكي في البيت الأبيض للضغط عليه لإجراء تحقيق بشأن مناصبه السياسي جو بايدن. وأضافت «إذا سمحنا للرئيس أن يكون فوق القانون، فإننا نعرض جمهوريتنا للخطر، وسارعت كبيرة المتحدثين باسم ترمب

والإرهاب دعم ثلاثة خبراء دستوريين جهود الديمقراطيين الرامية لعزل الرئيس معتبرين أن سعيه لدفع جهة خارجية إلى التدخل في الانتخابات الأمريكية يشكل أساسا صالحا لعزله. وأضاف ترمب «الديمقراطيون اليساريون المتطرفون أعلنوا أنهم سيسعون إلى عزلي بدون سبب». وأشار إلى أن «عملية العزل المهمة والتي نادرا ما تستخدم، ستستخدم بشكل روتيني لمهاجمة الرؤساء المستقبليين. هذا لم يكن في بال مؤسسي البلاد». ويصم الديمقراطيون على إجراء تصويت على إطلاق إجراءات العزل قبل عطلة الميلاد التي تبدأ في ٢٥ كانون الأول. وإذا صادق مجلس النواب، كما هو متوقع، على إطلاق إجراءات العزل، سيحال الملف إلى مجلس الشيوخ ذي الغالبية الجمهورية لإطلاق محاكمة في كانون الثاني.



14

كايلي جينر تغار من بيلا ثورن
في إطلالتها الفنية



أساليب حيوية
لعلاج النحافة

11

16 صفحة

مجلة في جريدة

آخر الأسبوع

ملحق أسبوعي منوع يصدر عن المؤسسة الصحفية الأردنية

lnews@alrai.com

العدد 186

الجمعة 6 كانون الأول 2019

facebook /alrainewspaper

للتواصل وإبداء الآراء



10

التين المجفف..
سلة غذاء تساعد في زيادة الوزن



11

تناول زيت الزيتون
على الريق



مشوار كلية
الطب..
رحلتي من
الابتدائية
للاستاذية

5



04

مطبخ



إبتسامة

..أنها براءة الوطن، رائحة العشب
وتلك الإبتسامة التي تدهشنا من
هذا الفتى الفتى، عيناه معمار
يتجول في كل احلامنا واعياننا..
والأمانا.. انه ابن قرية تجاور العقبة
نعرفها باسم: «رحمة».. وهي
تحرس نقاء أرواحنا ونحن نقرب
من هوا الاعياد ونبتسم معه: الفتى
الانيق ونتابع السير الى هودج المدن.
مرحى لعينيك يا فتى الروح..
انت صيد العيد وفاصلة الأثر
العاشق.

موسم المحبة.. أعياد الأرض والإنسان

كتب: حسين دعسة
تصوير: محمد القرالة
huss2d@yahoo.com

دفع يختلف عن بقية الأيام.
قالت لي حرير الروح: رأيت ريشة لامعة من ريش
السنونوة وقلت هي التي غابت، ربما مرت من هنا
حيث طيف العشاق يهيم في بهجة المحبة.
قالت وقال صوت جرس الكنائس موسيقاه التي لا
تتبدد!
- ليلة عيد.. ليلة عيد.. الليلة ليلة عيد
زينة وناس.. صوت جراس.. عم بترن بعيد
ليلة عيد.. ليلة عيد.. الليلة ليلة عيد
صوت اولاد.. تياب جداد.. وبكرا الحب جديد
..ثم تبادلنا عكس الطريق، مالت حرير الروح الى
كوخ الأم بما وعدت ليلة العيد، وأنا أسير على هدى
الاصدقاء، نتبع قمر العيد وترانيم المساء المهمل
لجنون العيد وتلك الجراب الغنية بالهدايا:
عم يتلاقوا الأصحاب
الهدية خلف الباب
في شجرة بالدار
ويدوروا اولاد صغار

..تبتهج الأرض، الناس وخبايا الحكايات وبهجة
الكواكين: ذلك انها ترتقي الى مواسم المحبة وجدل
العيد عندما تلتقي مواريث الارض مع حقيقة الانسان،
فقد جاء العيد حاملا المطر والنور وظلت تلك البيوت
الغنية بالصور والتراويد واللون وغلل الارض.
الندى يسابق عيون حرير الروح، جلست على حواف
شجرة صنوبر غنية باللون والخضرة وتلك الاكواز
الساحرة، تنتظر لمة محبة لتتنازل عن ميقاتها
فقد جاء العيد وغنت فراشات تتسلل من جنبات
معرشات الياسمين وتتغازل مع ذلك الحلم الوردى
عن سنونوة ضاعت في ليلة شتائية، غابت تتساق مع
غزلان اصيلة تحمل بابا نويل بين النجوم والغيماط
سنونوة لم تبك ولم تفكر في البكاء فقد رأته هيبه
الارض وقد بللها الندى وعاشت تنتظر الفجر فففيه



الحلويات التراثية.. مصدر رزق للعائلات

وتابعت: «لقد أحببت أن أعمل مشروعاً إنتاجياً في بيتي ويكون مصدر رزق لعائلتي، فقامت بإعداد أطباق مختلفة من الحلويات الشعبية بحسب الموسم، حيث يزداد الطلب على أنواع معينة في فصل الشتاء، كالهريس، (والبحثة) أي رز بالحليب، وأم علي، والعوامة، وكرابيج حلب، وأصابع زينب، والزلابية بالسمن والحبة السوداء».

وتضيف: «رغم انتشار ودخول أصناف مختلفة من الحلويات الحديثة إلا أن الحلويات الشعبية وخصوصاً في فصل الشتاء يزداد الطلب عليها، فلا تحلو أجواء ليالي الشتاء من دونها وخصوصاً مع فنجان القهوة والذي ارتبط بالحلويات التقليدية».

التراثية من موروثنا الشعبي ويزداد الطلب عليها في فصل الشتاء، وهي مصدر رزق لعائلتي منذ سنوات طويلة ولقد تعلمت إتقان صناعة العوامة من والدي -رحمه الله-.

ويتابع أن: «أغلب الزبائن يفضلون العوامة وكرابيج حلب وكل حلويات الشتاء ساخنة، أقوم بتجهيزها وصنعها أمامهم وعند الطلب وأحياناً أقوم بتجهيز قسم منها للزبائن الذين لا يستطيعون الانتظار».

وتشير نهله عليان «ربة بيت» أم لخمسة أطفال أنها: «تعلمت صناعة الحلويات الشعبية بأنواعها منذ الصغر من والدتها وكانت تنفخ بها».

لكن فصل الشتاء دائماً يتألق بحلوياته التراثية التقليدية التي تشاهدها في كل مكان، وتصنع أمامك كالعوامة وكرابيج حلب، وأصابع زينب، والزلابية، واللزاقات ورائحتها الجميلة التي تجذبك بطعمها المميز ويأخذك الحنين لأجمل اللحظات في طفولتك.

وتعتبر الحلويات التراثية الأكثر مبيعاً بين الناس خلال فصل الشتاء لمذاقها اللذيذ بالإضافة إلى ارتباطها بذكرات الناس، فهي تأخذهم إلى ذكريات الماضي الجميل بكل تفاصيله وخاصة أنها تشكل جزءاً كبيراً من طفولتهم.

يقول محمد الكردي صاحب محل حلويات شعبية أكثرها صناعة حلويات العوامة وكرابيج حلب: «تعتبر الحلويات

نداء الشناق

جاء فصل الشتاء محملاً بالأجواء الباردة التي تحتاج لأن تشعل ليلها الطويل بالدفء والطاقة بتناول الحلويات الشرقية والغربية التي تمنح ذلك.

الهيسماعي: التطوع له طعم خاص وأثر حميد



بسعادة صادقة ورضا عميق، وهنا تبرز أهمية التطوع الاجتماعية ومكانته الإنسانية العظيمة التي تعكس مدى تحضر الأفراد وانتماءهم للوطن، فبيد التطوع طريقه لفعل الخير بقرار ذاتي ويسخر إمكانياته لمساعدة الشرائح المختلفة في المجتمع».

ويأمل الهيسماعي: «بأن يتوسع نطاق عمل المبادرة ليشمل أكبر عدد من المحتاجين والفقراء، فهم بحاجة لدعم حقيقي، وخصوصاً في هذه الأثناء، فبرد الشتاء القارس يقد الأوب».

«صانع القرار»، ومن ثم أسست مبادرة أخرى تحمل اسم «ارسم بسمة»، وعملت من خلال تلك المبادرات مع عدد من المتطوعين على زيارة دور المسنين، إنشاء بنك للملابس، توزيع طرود الخير، إقامة الإفطارات الرمضانية للأيتام والمحتاجين، توزيع نشرات توعوية عن مرض السكري ومرض السرطان، ونشر ثقافة العمل التطوعي في المجتمع».

ويذكر بأن: «عدد المتطوعين يتراوح ما بين (40 - 100) متطوع بحسب الفعالية».

ويبين: «للتطوع طعم خاص وأثر حميد، فالمتطوع يشعر

يقول بثقة: «لطالما كنت في طفولتي محباً لأعمال الخير الفردية، أنظف الطرقات، أساعد الجيران، وأطعم الفقراء، وبقي الحال على ذلك حتى بلغت سن الخامسة عشرة، ففي ذلك الوقت شاهدت إعلاناً على إحدى منصات التواصل الاجتماعي يطلب عدداً من المتطوعين للقيام بفعاليات خيرية، تراسلت معهم وأخبرتهم برغبتي في المشاركة، فكانت الانطلاقة».

«مع مرور الوقت وقيامي بعدد كبير من النشاطات التطوعية قررت تأسيس مبادرة تطوعية تحمل عنوان

ندى شحادة

«رعاية الآخرين، الكلمة الطيبة، زيارة المريض، المساعدات البسيطة، أعمال خيرية بسيطة اعتاد محمد الهيسماعي -البالغ من العمر 21 عاماً- أن يقوم بها منذ الصغر، ولاحقاً مهدت له الطريق كي يبحر في عالم التطوع والعطاء ويقود عدداً من المبادرات الخيرية».

الخبز الشهّي في عمان

وليد سليمان

ظاهرة جديدة بدأت تتجلى منذ سنوات قليلة في عمان، وهي انتشار الأفران الصغيرة جداً التي توضع أمام بعض الأفران وداخل بعض المطاعم لصنع أرغفة خبز الطابون أو المشروح الشهّي.

وتلك الأفران الصغيرة المتحركة على عجلات يُقال أنها صناعة سورية أردنية، وتعمل بواسطة اسطوانات الغاز أو الكهرباء. ومنذ شهور قليلة ازداد ظهور تلك الأفران التي تنتج الخبز الشعبي الطازج الذي يُقبل عليه الجمهور بشكل ملفت للنظر في عمان. فعلى ما يبدو ان الناس هنا في عمان يحنون الى خبز الأيام القديمة بين فترة وأخرى.. ومع ذلك فإن الخبز السائد بين المواطنين وأكثره من خبز المخابز الآلية يظل هو المنتشر أكثر.



خبز الشراك



فرن تنور



خبز آلي

الكماج والكهرياء والحمام... الخ. لكن في فترة الثمانينيات أخذت أنواع أخرى من الخبز تظهر في عمان ومدن أخرى في الأردن وهو الخبز الكهربائي الآلي، وهو الخبز الشبيه بالكماج ولكنه رقيق جداً، ويسمى هذا الخبز بالخبز البيروتي، لأن الفكرة جاءت من لبنان.

وهذا الخبز يتم صنعه بواسطة آلات كهربائية ضخمة؛ حيث تقوم تلك الآلات بعجن ورق وخبز الأرغفة بشكل آلي جداً، وبذلك فهي تنتج آلاف الأرغفة في الساعة الواحدة.

أنواع من الخبز الخاص!

وفي عمان توجد بعض الافران الحديثة والضخمة والتي تقوم بصنع جميع أنواع وأشكال الخبز العربي والأجنبي وبعده أحجام واستعمالات صحية مختلفة مثل:

خبز النخالة لمرضى الضغط، وآخر لمرضى السكري، وخبز القمح البلدي، وخبز الأرز لمرضى حساسية القمح، وخبز الذرة، وخبز الشعير ضد الكولسترول الضار، وخبز نخالة مع حبوب القزحة، وخبز طابون قمح، وخبز طابون عادي ومنهما الصغير والكبير الحجم، وخبز الصويا، والخبز الفرنسي، وخبز التنانق، وخبز الهامبرغر، وخبز التوست، والخبز المنقوش، وخبز الراين الألماني، وخبز عباد الشمس، وأنواع أخرى.

ويُقبل على شراء هذه الانواع من الخبز الكثير من الأجانب والعرب المقيمين في عمان ومن المواطنين أيضاً.. فكلٌ حسب ذوقه وحالته الصحية ومزاجه الغذائي الخاص.

وهناك أداة حديدية طويلة تسمى المقحار وذلك من أجل استخدامها في إخراج أرغفة المشروح من التنور بسبب الحرارة الشديدة داخل هذا الفرن.

خبز الشراك

الخبز على الصاج هي طريقة تقليدية متبعة في الأردن وخاصة عند أبناء البادية، كما وتعتبر من أسهل الطرق التي عرفها الإنسان في تحضير الخبز.

والصاج عبارة عن قبة حديدية ملساء تثبت على ثلاث حجارة، بحيث يمكن إيقاد النار تحت الصاج حتى يسخن تماماً، وبعد ذلك يتم رق العجينة، وذلك بنقلها من كف إلى كف، ثم توضع على الصاج الحامي، عندها يقوم الخباز بنزع الرغيف بأطراف أصابعه، ويسمى الرغيف المخبوز على الصاج «الشراكة» كما تسمى العملية بعد ذاتها التشريك. والمواد التي تستعمل لإشعال النار تحت الصاج فهي نباتات جافة كانت تنبت على ضفاف السيول الصحراوية، ويقوم بجمع هذه الأعشاب عادة أي فرد من العائلة نظراً لتوفرها.

أنواع أخرى

لقد تعرّف الناس قديماً ومنذ خمسينيات القرن الماضي على أنواع حديثة من الخبز غير المنزلي؛ وهو خبز الأفران الجاهز والذي يباع للمواطنين، بسبب ازدياد عدد سكان المدن، وصعوبة حيازة كل بيت للفرن الخاص في المنزل، فبدأت تظهر في تلك الأفران أرغفة

من الداخل والخارج بمعجون الطين.. ويوضع الزلط حجارة صغيرة ملساء من حجارة شواطئ البحر و السيول مثلاً على أرضية الفرن مع رف من الصاج الحديد نصف دائري يكون مرتفعاً قليلاً فوق الحجارة (الرضف)، أما وقود فرن الطابون فهو روث الحيوانات الجاف، حيث يحافظ هذا عند اشتعاله على الحرارة لمدة طويلة.. ويحتوي الطابون على فوهة عليا صغيرة لخروج الدخان.. ويحتوي ايضاً على فتحة جانبية لتزويد الطابون بالزبل.

وعند اشعال الطابون في البداية يخرج دخان كثيف من الفوهة العليا لمدة بسيطة ثم يخف ويصبح الطابون جاهزاً للخبز مع إغلاق الفتحة العليا حتى ينضج الرغيف جيداً. هذا وتكون المرأة الفلاحة القروية الماهرة وأكثرهن من كبار السن المتحرفات في التعامل مع خبز الطابون قد جهزت قطعة العجين بيدها لفرده واسعاً داخل الطابون على الزلط الحامي، ثم بعد فترة قلب الرغيف على وجهه الآخر.

خبز التنور

في عمان توجد عدة مخابز خبز التنور، وهو خبز المشروح والذي تلصق به أرغفة العجين على الجدران الداخلية لفرن التنور حتى تنضج بسرعة وتكون النار مشتعلة أسفل هذا التنور.

ويستعمل الخبازون في هذا النوع أدوات منها: مخدة دائرية بواسطتها يتم وضع رغيف العجين عليه ومن ثم لصقه داخل الفرن،

البطاطا والبصل والباذنجان لعمل المتبل، كذلك لصنع الأكلة الشعبية المعروفة (المسخن) أي خبز الطابون مع الزيت والبصل المفروم والدجاج المحمر، وتلك أكلة شهية أخرى لانها تصنع ويتم انضاجها في داخل فرن الطابون.

الطابون الصناعي

اما عن طوابين المدن (الطابون الصناعي) فهو تقليد لا بأس به لرغيف الطابون القروي.. والذي أخذت بعض الأفران في المدن مثل مدينة عمان تصنعه بفرن عادي، وذلك بوضع بعض حجارة الزلط في داخل بيت نار الفرن، ووضع رغيف العجين عليه لينضج فيما بعد ويخرج وكأنه مثل رغيف الطابون الحقيقي.

وقد انتبه أصحاب الأفران الصناعية هؤلاء الى الإقبال الكبير من كبار السن رجالاً ونساءً، وبالذات من الفلاحين في المدن ممن يحنون ويشتاقون لشراء وأكل أرغفة الطابون.. فقاموا بصنع نسخ صناعية مقلدة بفرن عادي دون زبل.

أما عن مكونات رغيف خبز الطابون الاصلي فهي 70% طحين أبيض يضاف اليه 30% طحين قمح بلدي.. وهذه النسبة تجعل الرغيف صالحاً لعدة أيام.. أمّا عن خبز الطابون الصناعي فان نسبة الطحين الأبيض فيه تقارب ال 100% مما يجعله صالحاً ليوم ربما أي ان يؤكل ساخناً واذا ما بات ليوم آخر فانه يجفّر مثلاً.

ومكونات فرن الطابون الحقيقي القروي تتألف من:

قوالب طين بالقش، ثم يقصر بيت الطابون

الخبز عبر التاريخ

وقديماً في التاريخ الانساني كان يُصنع الخبز المفروود بخلط الجريش بالماء، ثم يقوم المرء بخبز العجين الناتج فوق حجارة يتم تسخينها قبل ذلك.

ويعتقد المؤرخون بأن قدماء المصريين تعلموا صنع خميرة الخبز في نحو عام 2600 ق.م، أما قدماء الإغريق، فتعلموا عمل الخبز من المصريين وقاموا بدورهم في وقت لاحق بنقل ذلك إلى الرومان.

أما عن أنواع الخبز الشعبي والذي اشتهر منذ القديم في مناطق الأرياف والوادي الأردنية و ما زال مطلوباً أيضاً من الناس بكثرة في عمان والمدن الأردنية الأخرى فهو:

خبز الطابون

توجد بعض أفران الطابون الحقيقي في الاردن في بعض قرى جرش وإربد وكفرأبيل وجديتا وقرى عجلون وعنجرة، وفي أماكن أخرى.

فمن مميزات خبز الطابون تلك الرائحة الزكية والنفائذ التي يشتهيها حتى الشخص المار في الطريق وكذلك الجيران، ولا يستطيع الشخص مقاومة إغراء أكل هذا الخبز، الذي يتلحق الاطفال وحتى كبار حول طابون مشتعل تقوم امرأة ريفية بعملية الخبز، حتى تتكرم بإعطاء هؤلاء المشتهين رغيفاً أو أكثر لأكله طازجاً في الحال.

وعن الاستخدامات الأخرى للطابون الحقيقي والذي يستعمل فيه (الزبل)، انه يمكن شواء



خبز طابون



خبز كماج



فرن دوار حديث في عمان



طبق من لحم البقر.. ساخن وحار وتتبيلة مذهشة!

ضعي الخليط جانباً. سخني الزيت في مقلاة على نار قوية، ثم أضيفي إليه البصل والثوم والزنجبيل المفروم وعشب الليمون أو قشور الليمون وقلي الخليط مدة دقيقتين. • أضيفي شرائح اللحم وقليها بين 4 و 5 دقائق، ثم أضيفي الصلصة واخليطها مع المقادير لبضع ثوان. أخيراً اسكبي الطعام في طبق ورشي عليه الفستق. **في الحصة:** 297 سعرة حرارية (31% من الدهون)، 10.3 غرامات من الدهون (2.2 غرام من الدهون المشبعة، 4.3 غرامات من الدهون أحادية عدم الإشباع)، 64 ملغ من الكوليسترول، 31.3 غراماً من البروتينات، 24 غراماً من الكربوهيدرات، 3.3 غرامات من الألياف، 120 ملغ من الصوديوم.

نودلز بالسهم

المقادير:

- 100 غرام من النودلز الصينية.
- كوب من البازلاء المجمدة.
- ملعقة صغيرة من زيت السمسم.
- ملح وفلفل أسود مطحون
- ملعقتان كبيرتان من بذور السمسم.

الطريقة:

• اغلي الماء في طنجرة كبيرة. أضيفي إليها النودلز وايطبخيها مدة دقيقة ثم اسكبي البازلاء وتابعي طبخ الطعام لدقيقة إضافية. • صفّي الخليط ثم اخلطيه مع زيت السمسم ورشي عليه الملح والفلفل. اسكبي الطعام في أطباق العشاء ورشي بذور السمسم فوقه. **في الحصة:** 321 سعرة حرارية (27% من الدهون)، 9.5 غرامات من الدهون (1.7 غرام من الدهون المشبعة، 3.3 غرامات من الدهون أحادية عدم الإشباع)، 48 ملغ من الكوليسترول، 11.7 غراماً من البروتينات، 47.9 غراماً من الكربوهيدرات، 5.3 غرامات من الألياف، 16 ملغ من الصوديوم.



المقادير:

- ربع كوب من معجون الطماطم.
- نصف ملعقة صغيرة من صلصة الفلفل الحار.
- نصف كوب ماء.
- ملعقة صغيرة من زيت السمسم.
- كوب من البصل المقطّع.
- ملعقة صغيرة من الثوم المهروس.
- ملعقتان كبيرتان من الزنجبيل الطازج والمفروم أو ملعقتان

الطريقة:

• اخلطي معجون الطماطم مع صلصة الفلفل الحار والماء ثم

الشيف: ليندا غاسينهايمر

وصفات تكفي 8 أشخاص

يشكل هذا الطبق خليطاً شهياً من التكهات الشائعة في منطقة المحيط الهادئ. عشب الليمون السر الحقيقي وراء تلك التكهات في طبق لحم البقر الساخن والحار لأنه يضيف مذاق الليمون اللاذع إلى الخلطة ويُعتبر أحد أهم التوابل في المطبخ التايواني. يشبه عشب الليمون البصل الأخضر بورقه الطويل والرفيع ولونه الأخضر المائل إلى الرمادي والدائرة المنتفخة الصغيرة على طرفه. يمكن استعمال برش قشر الليمون بدلاً منه. يمكنك استكمال هذه الوجبة بطبق النودلز بالسهم مع البازلاء.

نصائح:

- انزع الأوراق الخارجية من عشب الليمون قبل تقطيعه وقطعي الأوراق الداخلية الباهتة والدائرة المنتفخة على طرفه إلى شرائح رفيعة.
- حضري المقادير الخاصة بطبق لحم البقر والنودلز قبل بدء مرحلة القلي.
- إذا كنت تستعملين الزنجبيل المطحون بدل الطازج، اخلطيه مع الصلصة.
- يمكنك استعمال فصّي ثوم مسحوقين بدل الثوم المهروس المعبأ.
- إضافة الزنجبيل بطريقة سريعة، يمكنك برشه فوق الطعام.

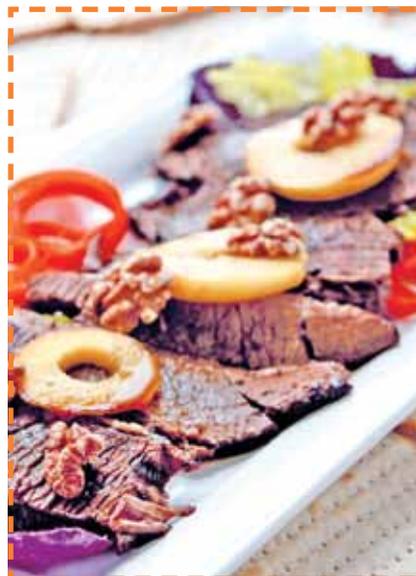
صدر بقر مع التفاح والجوز

المقادير:

- شريحة من صدر لحم البقر (نحو كيلوغرام ونصف).
- ملعقتان كبيرتان من الزيت.
- كوبان من روح العنب الأحمر.
- بصلة مقطعة.
- جزرتان مقشرتان ومقطعتان إلى قطع بحجم إنش.
- ضلعا كرفس مقطعان إلى قطع بحجم إنش.
- كبشا قرنفل كاملان.
- عود قرقة.
- نصف ملعقة كبيرة من الزبدة.
- تفاحتان مقشرتان ومقطعتان إلى شرائح بحجم ربع إنش.
- كوب جوز.

الطريقة:

- سخني الفرن مسبقاً على حرارة 160 درجة مئوية.



من وقت إلى آخر إلى أن يصبح التفاح طرياً ويبداً بالتحمّر. في غضون ذلك، وزعي الجوز في صينية مستطيلة. • أخرجي اللحم من الفرن حين ينضج لكن لا تطفئي الفرن. ضعي الصينية في الفرن وحمّصي الجوز وحركيه من وقت إلى آخر إلى أن يتحمّر وتفوح رائحته، بين 7 و 12 دقيقة. • قطعي اللحم ثم اسكبي فوقه المرق وشرائح التفاح والجوز. إذا كنت تحضرين الوصفة قبل يوم من تقديمها، قطعي اللحم وضعي الشرائح في البراد مع المرق والخضراوات، ثم أعيدي تسخين الطعام على حرارة 150 درجة مئوية قبل تقديمه. **في الحصة:** 413 سعرة حرارية، 21 غراماً من الدهون، 5 غرامات من الدهون المشبعة، 102 ملغ من الكوليسترول، 37 غراماً من البروتينات، 11 غراماً من الكربوهيدرات، 6 غرامات من السكر، 69 غرامات من الألياف، 69 ملغ من الصوديوم، 49 ملغ من الكالسيوم.

• تبلي صدور لحم البقر من الجهتين بالملح والفلفل. في قدر أكبر من حجم اللحم بقليل، سخني الزيت على نار متوسطة أو مرتفعة لكن لا تدعيه يبت الدخان. دعي اللحم يذبل إلى أن يتحمّر على الجهتين، ثم انزع اللحم واستخرجي منه الدهون. • أعيدي القدر إلى النار واسكبي فيه روح العنب الأحمر واكشط الطبق البنية في أسفله بملعقة خشبية أو بمجحف. انتظري إلى أن تتبخّر ربع كمية روح العنب الأحمر، ثم أضيفي البصل والجزر والكرفس وأعدي اللحم إلى القدر. يجب أن يصل مستوى روح العنب إلى جزء من جانب اللحم. ضعي كبش القرنفل وعود القرقة في السائل ثم غطّي الخليط واغليه. ضعي القدر في الفرن وايطخي الطعام إلى أن يصبح اللحم طرياً جداً، مدة 3 ساعات. حين يوشك اللحم على النضوج، ذوّبي الزبدة في مقلاة كبيرة على نار متوسطة وأضيفي إليها شرائح التفاح. ايطبخيها وقليها

مشوار كلية الطب

رحلتي من الابتدائية للأستاذية

الترقية لرتبة
أستاذ مشارك

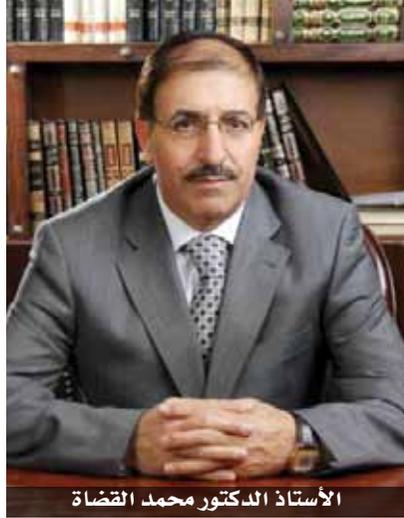
أ. د كميل موسى فرام

تنوية

هناك المئات من الملاحظات الاسبوعية التي تتابع مشواري بكلية الطب، تتغاير بالمتنوع والهدف، وأحترم كل رأي فيها، وقد تلقيت هذا الاسبوع رسالة نصية من عطفة الأستاذ الدكتور محمد القضاة/ أستاذ الأدب العربي وعميد كلية الآداب في الجامعة الأردنية تحمل بفقراتها وسام اعزاز يضاف لسيرتي الذاتية ومسيرتي العلمية لأنها شهادة أكاديمية من صديق نحت بصخر الأيام طريقه للمجد، وربما لتجربة مشابهة، رسالة أدمعنتني فرحا، أود تضمينها بمشواري بحرفيتها: «كميل فرام أعرفك منذ أكثر من عقدين ما تغيرت أنت كما أنت، تابعت ما كتبتك عن سيرتك منذ سنة ووجدتك جريئاً في كتابتك لا تخاف الحق، تقول ما لك وما عليك تتحدث عن معلومات قل نظيرها، تكتب حروفها بوجع ومرارة من قلبك، تكتب من قلب تلك المعاناة التي عشتها وتجرحت ظلمها، وكم فرحت لصدق هذه الحروف التي تعلن للقاصي والداني والقارئ الحصيف أن المظلوم لا يهدأ، ولا يقر له قرار، لأنه صاحب حق ولديه قضية عادلة، ومن يقرأ تفاصيل التفاصيل في هذه الحلقات المتسلسلة كل جمعة يعرف أن كميل فرام كان وما زال طبيباً ناجحاً بكل المقاييس، وأنه البروفيسور في كلية الطب لم تفتر همته، وقد عاش أحلك الظروف؛ ولكن صبره لم ينفد، وقد قاده إلى البراءة بشرف وبسالة واقتدار، ونال ما نال من التقدير والاحترام، أما الظالم فلن يهنأ ولن تحف له قناة؛ لأن دعوات المظلوم ستبقى تلاحقه، وهي له بالمرصاد، امتثالاً لقول الرسول صلى الله عليه وسلم: «اتقوا دعوة المظلوم فإنها تصعد إلى السماء كأنها شرارة»، وقوله: «اتقوا دعوة المظلوم، وإن كان كافراً، فإنه ليس دونها حجاب» ويبقى مشوارك يا صديقي من الحصن إلى عمان، ومن المحكمة إلى البراءة والأستاذية مدرسة لكل صاحب بصيرة، ولكي يعرف الجميع أن الظلم مرتعه وخيم وينذر بخراب العمران، ولتستمر في قول الحق لأنه أسلم الطرق وأقصرها إلى البناء والإبداع».



الأستاذ الدكتور غازي أبو عرابي



الأستاذ الدكتور محمد القضاة



الأستاذ الدكتور كميل فرام

المدة الزمنية اللازمة في الرتبة الحالية، النشاط الاعلامي المميز بجميع وسائل الاعلام، خدمة المجتمع، تقييم الطلبة، ومتطلب اجباري للخدمة الدائمة. خطوة الترقية تحتاج لجهود ونفس طويل في الاعداد والاجراءات والشروط، سلسلة تصاعديّة متراكمة، تبدأ من الشخص المعني بنموذج محدد يحتوي على كامل مفردات السيرة الذاتية، ويرفق به جميع المتطلبات، يبحث بالقسم ليصدر توصية للسيرة بإجراءات الترقية، ثم يبحث الأمر بمجلس الكلية؛ مراجعة دقيقة من العميد، ثم تدقيق وتوصية من لجنة ثلاثية للتحقق من توفر شروط الترقية، مناقشة بلجنة التعيين والترقية وتوصية لمجلس الكلية، حيث يناقش المجلس الأمر بعد الاستماع للتقارير السابقة ويصوت لإصدار توصية لرئاسة الجامعة للسيرة بإجراءات الترقية، وبعد سلسلة من الاجراءات الشكلية بأمانة سر المجلس، تناقش توصية مجلس الكلية بلجنة التعيين والترقية التي تصدر توصيتها لمجلس العمداء صاحب الصلاحية، وبعد تلك المراجعة يقرر المجلس تشكيل لجنة فنية سرية لتقييم الأبحاث العلمية المقدمة.

تتكون اللجنة الفنية بداية من ثلاثة خبراء اختصاص ذوي سمعة عالمية ونشاط بحثي، يتم اختيارهم بعناية من أساتذة جامعات أجنبية ناطقة باللغة الانجليزية، فنتيجة تقييم الأبحاث تحسم الترقية شريطة أن تكون العلامة لكل مقيم على كل بحث علمي بمعدل لا يقل عن 3 من 5، بإجماع من أعضاء اللجنة، لتبدأ فترة الوحم والانتظار المغلفة بمعطف الخوف من زمهريس القرار، أيامها بطيئة وطويلة، ويمنع خلالها الاستفسار بأي شكل كان للمحافظة على سريتها ومصداقيتها برسم العقوبة للمخالفة، حتى جاء قرار مجلس العمداء الموقر برئاسة الأستاذ الدكتور خالد الكركي، بتاريخ 21/04/2009 يوم الاحتفال بعيد الفصح المجيد، بالترقية لرتبة أستاذ مشارك بعد مناقشة لملاحظات المقيمين، توضيح مستحق من عميد الكلية حيث اسلتم الأمر، ليصدر قرار مجلس العمداء بأغلبية الحضور، والذي اقترن بمكاملة هاتية من الأستاذ العميد الدكتور سلام درادكة للتهنئة والبشرى، ورسالة نصية من عميد كلية الحقوق الأستاذ الدكتور غازي أبو عرابي بالرغم من طلب الرئيس لتأجيل الأمر لما بعد نهاية الجلسة.

عائلي غير محدد، براءة مستحقة، مهارات منافسة ستؤصف بمكانها دون الإفراط بأسرارها لأبقى المرجع الوحيد، تنفيذاً لوصية المشرف الدكتور ألسن فريير، فتعليم تلك المهارات بصيغة الفزعة والواجب، نظرية تحتاج لمراجعة بمدخلاتها، بسبب ارتفاع نسبة الناكرين للجميل، واستخدام سلاح الأخلاق واقع تغيرت مدخلاته، يخلص الأمر بوضع جدول الأعمال للأولويات الشخصية، فقد احتلت الترقية لرتبة أستاذ مشارك المرتبة الأولى كاستحقاق قديم متجدد قبل بزوغ عفن أجندة المؤامرة القذرة وخياراتها ضمن المخطط الفاشل، الذي صبغه العرابون بمستوى تفكيرهم، فتقدمت في الأربعماء الأول من عودتي المصادف 19/07/2008 بطلب الترقية بهدف مناقشته بأول اجتماع للقسم حسب الأصول لتوفر الشروط؛ ضعف عدد النقاط المطلوبة بفقرة البحث العلمي، وجميعها منشورة بمجلات علمية محكمة تعترف فيها الجامعة الأردنية، انقضاء

بعد عودتي للعمل، بالمستشفى والكلية بقرار قضائي مصدق من محكمة التمييز، كان لا بد من وضع الترتيبات لأمر مستجدة لبداية جديدة بعد فترة انقطاع مدتها خمس سنوات، فعودة المنتصر تختلف، وشروطه بسقف مرتفع، لكن التواضع والترقية البيئية كانا صاحبا الفصل والقول؛ استجابة لطلب الوالدة منيرة مارديني أطال الله بعمرها، وقد توافق ذلك مع الكتاب الرسمي الموجه من رئيس القسم الأستاذ الدكتور شوقي صالح لعميد الكلية الأستاذ الدكتور سلام درادكة بمباشرتي العمل بالقسم من تاريخه (16/07/2008). لم أغير الأسلوب أو الطريقة كردة فعل لإيماني بصحتها، فسنوات البعد عن العمل بالقطاع العام أكسبنتني خبرات جديدة تضاف لرصيد المعرفة، لأرصف طريق مستقبلتي بالعباء والدعاء. البداية الجديدة لها هيبة بعد فترة الاحتفالات وتقيل التهاني، البداية قوية بمعنويات عالية استطاعت القفز عن شذمة الأتزام، مغلفة بثقة متجددة، دعم



فوتوغرافيا

من زمان



مشهد استراحة لجلالتي الملكين الراحلين: الملك فيصل الثاني ملك العراق، والملك الحسين بن طلال ملك الأردن، وذلك في خمسينيات القرن الماضي وبالذات في العام 1956.



مشهد من أول شارع الملك الحسين بن طلال - السلط سابقاً - في عمّان وعلى يمين الصورة تبدو مكتبة المحتسب ومحلات سي جي سي لصنع القمصان والبناطيل الأردنية الفاخرة.. ثم العمارة الطويلة جداً والتي كانت مقراً للبنك البريطاني ولسينما زهران.. وذلك في ستينيات القرن الماضي.

منظر من وسط عمّان يعود إلى خمسينيات القرن الماضي بساحة البريد الأردني، والتي تقع ما بين شارعي بسمان والأمير محمد، وفي منتصف الصورة تبدو بناية بنك الأمة القديم والذي تحول فيما بعد إلى البنك العقاري.

والسيارات في الشارع تبدو بموديلاتها القديمة من باصات وتكسيات في ذلك الوقت.. وعلى طرف هذه الساحة يقع الآن الكشك الشهير لخزانة الجاحظ.



منظر قديم لجبل عمّان في الخمسينيات حيث يبدو الشارع الصاعد إلى الدوار الأول في جبل عمّان والذي كان يُسمّى عند بدايته بطولوع الحايك، حيث على يسار الطلعة أو الشارع كانت توجد مقرات القيادة العامة للجيش العربي والمدرسة العبدلية ووكالة التوزيع الأردنية للصحف والمجلات.

وليد سليمان

تصوير: محمد القرالة

حكاية صورة..

في بنك الملابس الخيري الأردني

تأسس بنك الملابس والكسوة العائلية الأردني في عمّان بأول شارع الملك عبدالله الأول -شارع المحطة- أواخر العام 2013، حيث كان أول مؤسسة تهتم بكساء الأسر العفيفة، من خلال جمع الملابس والكسوة من الأفراد والشركات والمؤسسات والبنوك والتجار، ثم تدويرها - أي العناية بها إذا كانت مستعملة حتى تبدو جديدة.

وهناك ملابس وأحذية ومستلزمات عائلية أخرى جديدة جداً أو ستوك يقدمها المتبرعون من كل مناطق الأردن لبنك الملابس.

وهناك أسلوبان في جمع تلك الملابس والمستلزمات الأخرى: الأسلوب الأول تصل لهذا البنك بشكل شخصي من المتبرعين، أو ذهاب موظفي البنك إلى مكان الشخص أو المؤسسات التي تريد التبرع. وفي هذا البنك قاعة واسعة جداً هي أشبه بسوق أو مول ضخم تعرض الملابس الرجالية والنسائية والولادية والبناتية، كذلك الأحذية، وألعاب الأطفال والحرامات والقبعات والجوارب والقفازات واللفحات، وربما كذلك بعض الأشياء الأخرى حالما تتواجد مثل: التمور وألعاب الأطفال وستائر

في قاعات العرض.



فضاءات



الاتحادية على منح امتياز الأراضي (المُدورة) إلى نجيب الأصفر، بعد أن فشل مرتين من قبل، وأن وثائق مشروعه، وضعت على طاولة مجلس شورى الدولة، لإقراره ورفعته بعد ذلك إلى الصدارة العثمانية، لإقراره بشكل نهائي.

مقدمة تاريخية وملاحظات:

• هبة الكرك: هي عصيان مدني، ما لبث أن تحول إلى ثورة مسلحة، ضد التجنيد الإجباري وتعداد النفوس، حيث اندلع العصيان في 22 تشرين الثاني (11) عام 1910، واستمر نحو شهرين، وكان أعنف الاحتجاجات ضد العثمانيين، التي اندلعت قبيل الحرب العالمية الأولى، حيث قمعتها السلطات العثمانية بعنف شديد.

• المصدر الصحفي الديمشقي لهذه الوثائق هو من أكثر المصادر الصحفية توازناً في تلك الفترة، وهي صحيفة (المقتبس) الديمشقية لصاحبها محمد كرد علي، غير أنها تبقى صحيفة موالية للسلطة العثمانية، ولا تخرج عن طوعها. لا يتدخل الكاتب في الوثائق المنشورة إلا في أضيق الحدود، بهدف الشرح أو التوضيح فقط لا غير. هنا العثمانية الرسمية لأحداث الكرك، والتي استمرت لما يزيد عن شهرين، كما رأتها السلطات العثمانية في حينه، على هيئة يوميات ومتابعة صحفية للأحداث. وتشكل هذه المادة جانباً وثائقياً صحفياً لـ (هبة الكرك)، كروية رسمية للسلطات آنذاك، أما السلطات العثمانية فقد أسمتها: (فتنة الكرك)!

أثر وإنسان..

تبرعات (أهالي عجلون للإغاثة الحربية) و (المؤتمر العربي الأول في باريس).. و (مشروع الأصفر لاستئجار أراضي الدولة في سورية وفلسطين!)
يوميات (هبة الكرك).. و (الخملة الحورانية) في الصحافة العربية العثمانية (1910 - 1913) (89)

محمد رفيع

الأحداث في يومي (11) و(22) (3_ 1913)

• في هذين اليومين، نقلت الصحف عن إيفاء أهالي عجلون بمبلغ مئة ليرة من تبرعاتهم للإغاثة الحربية العثمانية البالغة أربع مئة ليرة؛ وكذلك أبناء عن عقد المؤتمر العربي الأول في باريس، وبخلاف ما هو معروف عن هذا المؤتمر، كان الإطّار العام المعلن لانعقاد المؤتمر هو الدفاع عن (المصالح العربية في البلاد العثمانية) و(الحفاظ على الجامعة العثمانية) و(عدم انفصال الأقاليم العربية عن الدولة العثمانية)..!

• كما نقلت صحيفة المقتبس هجوماً شرساً على (مشروع الأصفر)، القائم على (استئجار أراضي الدولة في سورية وفلسطين)، واتهمته بأنه (واجهة للمشروع الصهيوني) في جنوب سورية وفلسطين.

ملاحظة:

• الأملاك الأميرية: هي الأملاك الخاصة بالسلطان عبد الحميد، المسماة بـ (الجفتك السلطاني)، أو ما عرف بالأراضي (المُدورة)؛ وهي الأراضي التي دُورت، أو انتقلت ملكيتها إلى خزينة الدولة العثمانية بعد خلع السلطان عبد الحميد (1909)، حيث كان الفلاحون المقيمون عليها، هم ملاكها الحقيقيين، وكانوا قد تنازلوا عن ملكيتها بعد أن أرتفعت ضرائب الدولة وغزوات وخاوات القبائل البدوية

وفقدان الأمن، وقد سجلت باسم السلطان بعد تنازل الفلاحين عنها، كي يتم إعفاؤهم من ضريبة (العشر).

• مشروع الأصفر: عرف مشروع استثمار الأراضي الأميرية باسم (مشروع نجيب الأصفر)، حيث هاجمته الصحافة السورية والفلسطينية، في العام 1910م، باعتباره أحد مشاريع الاستيطان اليهودي الصهيوني في جنوب سورية، وبخاصة في مناطق الغور على ضفتي نهر الأردن. حيث حصل صاحب المشروع (نجيب الأصفر) على امتياز تأجير كافة أراضي الدولة العثمانية الأميرية، لمدة (99) عاماً، مقابل تقديم (نجيب الأصفر) قرصاً مالياً لوزارة المالية، قدره (100) مائة مليون فرنك، مقابل قيامه باستصلاح أراضي الغور وبناء الأبنية وحفر الآبار ومشاريع الري وغيرها، ومنحت اتفاقية الامتياز صاحبه حق تقسيم الأراضي الأميرية، باعتباره مفوضاً من الحكومة ومستأجراً أيضاً، إلى أقسام يؤجرها لغيره من الباطن، وتحت إشراف لجنة تعينها الحكومة.

ظلت محاولات (نجيب الأصفر) قائمة، ولم يفقد الأمل، رغم فشل مشروعه مرتين أمام الموقف العربي. وفي الوقت الذي كانت فيه حركة الإصلاح واللامركزية العثمانية تتقدم بخطوات واسعة وسريعة، وفي وقت كانت فيه الاستعدادات جارية على قدم وساق لعقد المؤتمر العربي في باريس (1913)، انشغلت الصحافة الفلسطينية، بمسألة مشروع استثمار الأراضي الأميرية. خاصة بعد عودة الاتحاديين للحكم وحاجة الدولة العثمانية إلى المال بسبب ازمتاتها المالية المتلاحقة، وكانت قد سرت إشاعات في الأوساط الشعبية العربية، أفادت أن بعض المايين اليهود، عرض على الحكومة التركية، سلفة مالية مستعجلة، لإفئاد موقفيها المالي، بشرط إن تمنحهم الحكومة إياها، امتيازاً لاستثمار الأراضي الأميرية في سوريا وفلسطين بشقيها (المُدورة) و(المحلولة). حيث نقلت الصحف أبناء عن عزم الحكومة

كاتب: خالد قوقزة

حارات منسية.. خُبة العروس

أخوة ابو عودة، وجابوا العقاد معهم ومطبقانيات توفة ومليس بيض حمام. قام ابو عواد اخو ابو عودة الكبير وقال: يا ابو فلاح الدنيا مسا الله يمسكوا بالخير، تراك ما قصرت معانا وبدنياك تغند سياتي العروس، ورد عليه ابو فلاح: انت أبوها وبتمسيها خيوه والي بتفضله لنا الشرف نلبسه وفند السياتي وأعتبر سياتها مثل سياتي بناتك، وقال ابو عواد: من عندي ومن عند اجاويد الله سياتها نيرة مقدم ومية نيرة ذهب ومية نيرة اثاث وثلمية نيرة مؤخر. رد عليه ابو فلاح: مبروكة عليكوا، وعقدوا العقد وبعدها قامت ام عودة تعج الزغاريت ويردن عليها بناتها. وقام العقاد وكتب العقد، وبعدها وزعوا مطبقانيات الحلو. لا وزير إتحندر وألقى خُبة عصماء وطلب، ولا سفير قري مُعلقة شعرية يشيد فيها بالوزير وأطعى... والعروس ما قالت ما بدي الصالة الفلانية او الفندق الفلاني، ولا الاب قال بدي سيارة او عمارة، ولا الام قالت: بنتي ست البنات ومن قُصتي غير تجيبولها فستان صوفيا لورين وتساولها شهر عسل بجزر الواق واق، ولا أبو شلح إعقاله ونبطه بالأرض وقال: ومن إعقالي اذا ما ساويتوا اللي بدهيا بنتي ومرتي لخليكوا تندموا وتشوفوا نجوم الظهر!!!!!! ... تجوزوا وعاشوا بسببات ونبات وخلفوا صبيان وبنات.



ودنقست بالأرض وقالت: اللي بشوفه ابوي انا بمشي فيه يمّه، ورجعت ام فلاح وقالت: ترى البنات موافقة وما عندها مش معارضة.. قال ابو عودة: طيب خليني اروح وابشر ام عودة وعودة تراهم بستنوا بالخير الطيب، وبكرة بعد المغرب راح اجي انا وام عودة ونفند السياتي ونشوف طلباتكم وطلبات العروس. قال ابو فلاح: بتشرفونا. وهاتوا معاكوا العقاد وترى ما بدنا لا طنة ولا رنة، خلي الولد يجي ومعاه ذبلة للبنات وذبلة له، واذا معاه حبة مصاري خليهن مشان جهن داره ومشان الغرس. ثاني يوم بعد المغرب حضر ابو عودة وأخوانه ومعاه ام فلاح وبناتها ونسوان

شاي لأبو عودة. ورحبت فيه قائلة: والله وزارتنا البركة، وسألته عن ام عودة وليش ما جابها معه تراها مشتاقه لها وزمان ما شافتها، قال ابو عودة: الأيام جاية وراح تشوفن بعضن كثير. قام ابو فلاح وقال لام فلاح: ما أقولج الا ابو عودة جاي يخطب بنتنا فلحا لابنه عودة، وعودة ما شاء الله صار عسكري وراتبه كويس وبقدر يفتح دار، شو رايج؟ قالت ام فلاح: والله ما بنلاقي احسن من دار ابو عودة، بس خليني اشاور البنات والمشورة مش عيبة، وبسرعة فانت عالدار وقالت لبنتها: يمّه عودة ابن ام عودة بده يخطبج وهما ابو عند أبوج وبستنن جوابج. إستحت فلحا شوية

ابو عودة: يا ابو فلاح ترى جارك القريب ولا اخوك البعيد، والجار للجار ولو جار، وأني جيتك وطمعان، قال ابو فلاح: ابشر، قال ابو عودة: تبشر بالسعد، تراني أجيتك وبدي اقول لك انه عودة ابني قيدناه بالجيش وما شاء الله راتبه مليح وبوخذ خمسطعشر نيرة، والولد بده يتجوز وداره جاهزه، وانا جايك بدي فريك ونسبك على سنة الله ورسوله، وانا من ايديك هاي لأيدك هاي، وترى رقبتي سداه، وانت بتفضل وأني بلُيس. قال ابو فلاح: تراك إوصلت خيوه. ونادي ابو فلاح على ام فلاح وقال لها: هاتي ابريق الشاي وتعالني جارنا ابو عودة عندي. حضرت ام فلاح وصبت كُباية

آخ عليك يا حاراتنا المنسية! قديش كانت عادات اهلك حلوة وهنية وسهلة وما فيها تعقيد. كانوا يقولوا العمار والجيزة الله مسهلين لأنه فيهن الستيرة، زواج ايام الطيبين بحاراتنا المنسية ما كان بده مراسم ولا تشريفات ولا مقدمات ولا جاهات، ولا وزير من خارج العيله يطلب، ولا سفير من برى العشيرة يعطي، ولا كفاة وكانو بصالات فاخرة ولا مناسف وبوفيهات بمطاعم خمس نجوم. هما ابو فلاح متمغط تحت التينة بحوش الدار، وقدامه دلة القهوة السادة، وعلبة تنن الهيبي سَقَطُ اصفر، وبيده سيكارة بيج عليها. لا عنده ولا عباله. وعلى ابو غفلة يسمع دقة قوية على البوابة وصوت بنادي: يا أهل الدار يا ابو فلاح يا ام فلاح: استند ابو فلاح وقال: منوه هما اللي بطقطق عالبوابة؟! فقال المنادي هذا أني يا ابو فلاح، قال ابو فلاح فوت جاي يا ابو عودة هما اني بلُب الحوش تحت التينة، فتح ابو عودة البوابة وفات وسلم، وقعد بجنب ابو فلاح. قام ابو فلاح وصب له فنجان قهوة وأخذ ابو عودة وحطه قدامه، وقال: ما بشرب قهوتك غير ما تلبيلي طلبي الي انا جاي فيه. قال ابو فلاح: إبشر بالي اجيت فيه، ترى والله لو نايح واحد من اولادي ما اخليك تطلع من عندي الا وخطارك طيب ومبسوط وآخراً.



يحكى أن

حكاية من التراث العربي



حكاية الثعلب والعصفور الدوري

أفاق الثعلب من نومه وهو يشعر بالجوع الشديد ولم يكن في جحره ما يأكله.. فانطلق في الغابة يبحث عن طعام له. كان كلما انقض على أرنب أفلت منه سريعاً، وإذا حاول الإمساك بفأر أسرع هذا ودخل جحره الضيق، حتى كاد الثعلب يهلك من الجوع والتعب.

فجأة لمح عصفوراً دورياً مشغولاً بالتقاط الحبوب عن الأرض، فانقض عليه سريعاً وأمسك به بيده فرحاً بصيده هذا.

قال الدوري الصغير للثعلب: ماذا تراك فاعل بي؟ أنا صغير الحجم قليل اللحم لا أغني من جوع ولا أكفي وجبة صغيرة!

نظر الثعلب إلى الدوري النحيف وعرف أن كلامه صحيح..

ثم أضاف الدوري قائلًا: أطلق سراحه بالله عليك.. وسأسدي إليك نصائح ثلاثة تكون نافعة لك في حياتك..

أسديك النصيحة الأولى وأنا في قبضة يدك.. وأسديك الثانية وأنا فوق غصن الشجرة هناك، أما الثالثة فأسديتها وأنا طائر في الجو..

فكّر الثعلب بكلام العصفور، وكان يدرك عدم كفايته لسد جوعه، وقال له: حسن، هات النصيحة الأولى.

قال الدوري: لا تندم على ما فوّت من أمرك.

ثم طار وحط على الغصن -وقد شعر بأنه حر- فقال للثعلب: والنصيحة الثانية ما هي؟

قال: لا تصدق كل ما تسمع ويقال لك، ثم طار ملحقاً، ولما صار في الهواء قال للثعلب: لو أنك التهمتني لأشبعك لحمي ورواح دمي أيها الأحمق.

ندم الثعلب على فوات الفرصة وحزن حزناً شديداً، ثم نظر إلى العصفور وقال فجأة: ولكن أين النصيحة الثالثة التي وعدتني بها؟

قال العصفور: تعلم أن تنتفع من نصائحي. ثم غاب عن نظر الثعلب.

انطلق الثعلب المخدوع يبحث عن طعام من جديد، فمزّ في طريقه بلوحة كتب عليها: احذر الوقوع في البئر! فابتسم وقال: لا.. لن أصدق كل ما أسمع ويقال!

ثم عبر وسقط في البئر فقضى جوعاً وندماً!

أصدقاء دنيا الفرحة

الفائزة بفوزرة العدد الماضي - الإيجابية هي: الهواء



محمد برجس



هيلان عوده المدانات

طرائف العرب

من نوادر البخل



البخيل: إنني أفطر وأتغذى بكسرة خبز، وافترض أنني أفطرت بطبق من الفطير وتغذيت بدجاجة مخمرة!

صديقه: وبأي شيء تتعشى؟

البخيل: عجباً لك! أيشتهني العشاء من فطر بطبق من الفطير ويتغذى بدجاجة مخمرة؟

متى أكون حرّاً؟!

اشرب الحليب يا مسمم، اليس جاكيتا فالجو بارد، لا تخرج من البيت، ذاك دروسك، اذهب للنوم ولا تطيل السهر.. عليك النوم مبكراً... أنا لا أحب الحليب ولست بردانا، كما أنني أحب مشاركتهم في السهر، لست عنيداً لكني أحب أن أكون حرّاً... كل ما في الأمر أنهم يجبرونني على فعل أشياء لا أحبها فمتى يحق لي أن أكون حرّاً...

شطور

يحق لك أن تكون حرّاً يا عزيزي، وعليك أيضاً، أن تتمسك بحريتك ولا تسمح لأحد أن يفرض عليك شيئاً لا تحبه أبداً، ولكن قبل أن ترفض وتحتج على نصائحهم حاول أن تتفكر فيها قليلاً، فإن كانت تفيدك فلتفعل، ناقشهم في ذلك يا عزيزي فإن اقتنعت نفذ ما يطلبونه منك.

نعم يا صديقي فقد فعلت ذلك وأنا في مثل سنك... كنت أتذمر من أوامر والدي ولم أكن أعرف أنهم يفعلون ذلك لأنهم يعرفون ما هو خير لي أكثر مني.. فتناول الألعمة المفيدة هو الذي جعلني أكبر صحياً معافياً مع أنني لم أكن أحب كل ما يطعمونني إياه... وكنت أتضايق من كثرة نصائحهم وأظنها مجرد أوامر.

وعندما كنت أعاندهم وأصر على موقفي كان والدي يناقشاني ويحاولان إقناعي وإذا لم أستجب، يكشّران في وجهي ولا يكلمانني، وأحياناً يحرمانني من أشياء أحبها. ياه يا عزيزي كم كنت أحزن إذا حرمانني من الشكولاتة أو حضور رسوم الكارتون، كنت أتراجع فوراً عن عنادي وأطيعهما، وعندما كبرت عرفت أنني كنت مخطئاً وأنهم عملاً ذلك من أجل مصلحتي حتى صرت كبيراً وقادراً على اتخاذ قراري وحدي في كل أموري، وها أنا الطبيب شطور الشاطر بفضل رعايتهم لي.

عيادة الطبيب شطور



فكر واختر



شعر: نهلة الجمزوي

إسمي بيت...

ما أحلاني...

في كلّ عصور تلقاني

بيت سيّده أجداني

بينيه يحمي أحفادي

دون نوافذ أو أبواب

سقف درج أو سرداب

تعمل تعمل كي تبنيه

لا يمكن أن تسكن فيه

للإبداع أظلّ الداؤ

فنّ هندسة معمار

أحفظ لغتي، لغة الضاد

وأغنيّ تحيا الأمجاد

بيت الفصحى بيت السحر

هل تعرفني بيت.....؟

فرحة تسأل

أين تذهب أوراق الأشجار في الشتاء؟



الشمس هي السبب في تساقط أوراق الأشجار، وظهورها ثانية، وكأنها تلعب ثوباً قديماً وترتدي ثوباً جديداً مرة كل عام، هل تعرفون كيف؟

مع بدء فصل الخريف يقصر النهار، وبالتالي فإن الورقة يقلّ تعرضها للشمس وتقل «عملية البناء الضوئي» وهي العملية التي يتم فيها إنتاج الغذاء في الورقة بمساعدة الشمس.

فضوء الشمس هو الأساس في صنع الغذاء في الورقة حتى تظل خضراء يانعة.

وفي فصل الخريف تقل كمية الضوء الواصلة إلى الأوراق، ومن ثمّ تصبح الورقة غير قادرة على صنع غذائها، فيصفر لونها، وتضعف من قلة الغذاء ويصبح عتقها طرياً، وتسقط على الأرض. وفي الربيع، تنبت للشجرة أوراق خضراء جديدة وجميلة.

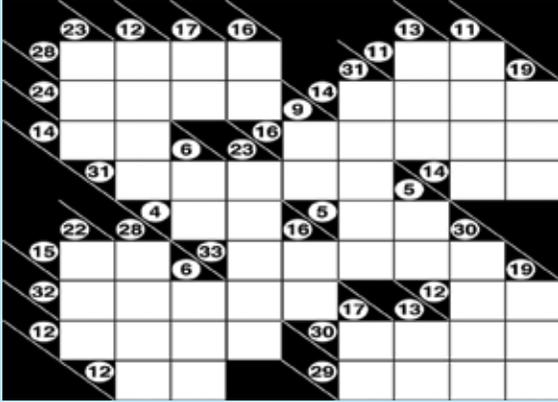
غرائب

- هل تعلم أنّ الحلزون لا يتزوج إلا مرة واحدة خلال حياته. وأن عملية التجاوز تدوم اثنتي عشرة ساعة
- هل تعلم أنّ سرطان الرمل الأسترالي يتنافس من خلال أرجله عندما ينتقل على أرض جافة.
- هل تعلم أنّ في خلية النحل ملكة واحدة وملك واحد، والملايين الباقية من النحل هم الأولاد.
- هل تعلم أنّ الحيوان الوحيد الذي يستطيع أن يخرج معدته إلى الخارج هو نجم البحر.

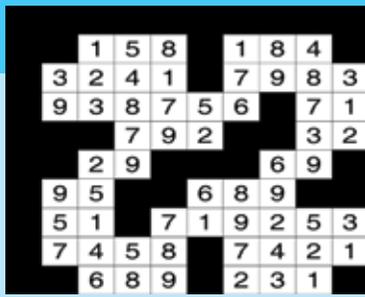


تسالي

كاكورو

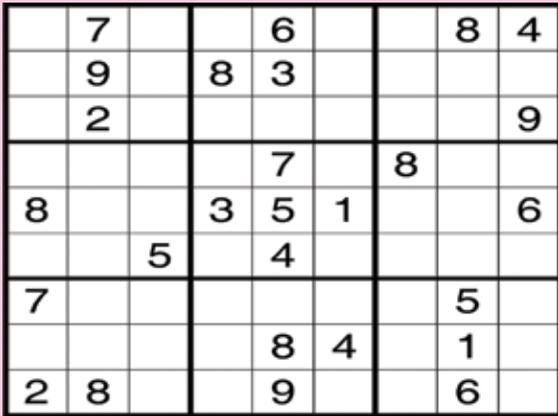


لحل مسابقة كاكورو عليك ادخال رقم من 1-9 في المربعات الفارغة.
مفاتيح الحل هي الأرقام الموجودة في المربعات السوداء اي من المربعات ستحل بالشكل الصحيح تعتمد على حل المفتاح بالاتجاه الآخر.
وهي التي تعطي حلا لجموع الأرقام.
الأرقام الموجودة فوق الخط تعطي الحل الأفقي والأرقام الموجودة تحت الخط تعطي الحل العمودي.
مفتاح الحل رقم 3 سيكون الحل لرقم 2 ورقم 1 ورقم 5 سيكون حلا لرقم 4 ورقم 1 او رقم 2 ورقم 3.
لا يجوز تكرار الرقم في الحل لذا رقم 4 سينتج عنه الأرقام 1 و3.



حل العدد السابق

سودوكو



قم باستكمال الشبكة، حتى يصبح كل صف وعمود والمربع الذي يتكون من 3 صفوف وأعمدة (باللون الغامق) يحتوي على كل رقم من 1 - 9



حل العدد السابق

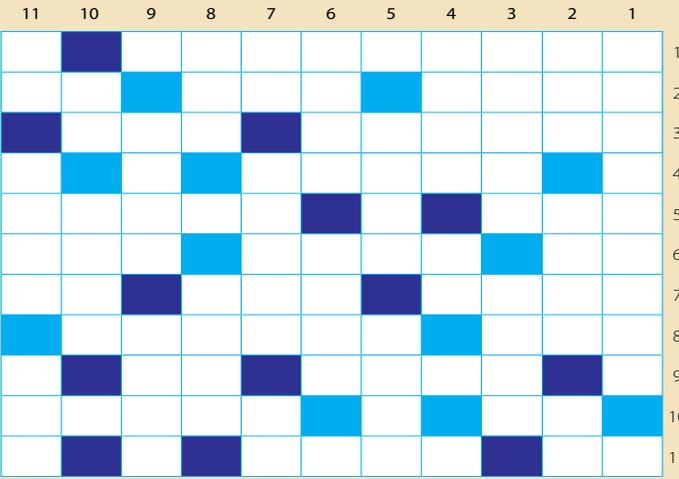
كلمة السر

اول دولة بدأت رياضة ركوب الدراجات في العالم عام 1868م من مقطع و(5) أحرف

من الألعاب والمسابقات التي مارسها الشعوب القديمة قبل غيرها لعبة الشطرنج وقد بدأها الفرس وايضا ركوب الخيل وظهرت فيما بعد رياضة الرماية والسباحة والمبارزة بالسيف بعد ذلك المصارعة وأقدم الرياضات كانت رياضة شد الحبل وبدأها الفرس ايضا ثم الرومان من بعدهم ثم رياضة المصارعة اول من بدأها اليابان والى اليوم.

الحل السابق: الكبد

ب	ق	ي	ر	ا	ر	ي	ة	ل	م	ل	ح	د	هـ	ب	ا
ا	ا	غ	هـ	ض	ك	ا	و	ا	ص	ا	ب	ع	م	ا	ن
س	ت	ل	ا	ي	و	م	ا	ك	ا	د	ل	ب	ث	ي	و
م	ا	ب	ل	ا	ب	ر	ل	ل	ر	ش	و	ن	م	ل	ا
ل	ل	ق	ع	و	ا	ل	س	ذ	ع	ة	ب	م	ر	ا	ل
ا	ت	ة	ب	س	ل	ا	ب	ع	ض	د	ن	ي	ا	ي	ا
و	ي	م	ة	ر	خ	ة	ا	ب	و	ا	ا	ا	ا	ا	ا
ب	م	ي	ا	ف	ي	ض	ح	و	ا	ي	هـ	م	ض	ا	ل
ا	ا	د	ل	ل	ل	ا	ة	ف	ق	ر	ا	و	ة	د	ي
ع	ر	ق	ش	ا	و	ي	و	ي	د	ت	ا	ر	ا	ر	ا
ل	س	ل	ط	ا	ظ	ر	ا	س	م	ن	ل	ل	ل	ل	ن
ا	ت	ا	ر	هـ	هـ	د	ل	ل	ا	ا	ف	ا	م	م	ف
ل	هـ	ب	ن	ا	ر	ع	م	ا	ل	ك	ر	م	ص	ل	ر
ا	ا	و	ج	د	ت	ب	ب	ب	ر	ت	س	ث	ا	و	ن
ن	ا	ع	و	ب	ا	ا	ة	ا	ي	ا	ا	ا	ر	ا	س
م	ل	ش	ق	د	ي	م	ر	ز	ا	ض	ي	ض	ع	ة	ا



الكلمات المتقاطعة

أفقياً:

- 1- مربية مصرية لها كتاب " المرأة والعمل "
- 2- حائط - إنصاف - شقيق 3- نبات ذكي
- الرائحة - نقيض حرب 4- حركة ذي
- الجناحين في الهواء 5- برهة من الزمان
- مقاتل 6- تسوية - ضد غياب - داعب 7-
- كريم - ضد أعوج - ضد حلو 8- شدة العشق
- محل بيع العطور والعقاقير 9- نفذ عقوبة
- الموت في محكوم عليه - إحسان 10- مقدار
- العمر - محبوب 11- هرب - ارتقاء.

عمودياً:

- 1- رواي مصري له "ثرثرة فوق النيل"
- 2- بان وظاهر - مرشد - ما يكتمه الإنسان
- 3- وسيلة - ساعد 4- يلقي - حث 5- ضد
- يُقْبَل - وجع رأس 6- مدلول - جميل الوجه
- 7- حب - جبار من القماماء - بسيط 8- لئ
- يستتر بالثياب 9- جزار - ينسق وينظم
- 10- والدة - حزمة 11- مصيدة - تعمق في
- العلم - اختلاف.

حل كلمات متقاطعة:

أفقياً:

- 1- جوليا روبرتس 2- وجع - بدهاء 3- بهار - أعرجي 4- بدين
- سن 5- يم - لص - يسري 6- نور - طرب - عطش 7- اهتدى
- تعب 8- يردم - حق 9- زحلة - قريب 10- قفا - اهتمام
- 11- رأسمال - برج.

عمودياً:

- 1- جورجينا رزق 2- وجه - مؤه - حفر 3- لعاب - رتيلاء 4-
- بُلل - درة 5- أب - يصطاد - أم 6- ريان - مقهى 7- وئع - بيت
- رتل 8- باريس - عظيم 9- رأى - رعب - باب 10- بسيط - مر
- 11- سمين - شفقة.

<p>الحوت 19/1 إلى 3/20</p> <p>أجواء متوتره تعيشها اليوم كن حذراً منها وتعامل مع الأمور بهدوء عاطفياً؛ لا تتراجع عن التزاماتك تجاه الحبيب.</p>	<p>الدلو 18/2 إلى 2/20</p> <p>انظر الى الأمور بطريقة مختلفة ولا تترك برأيك عاطفياً؛ لا تفسد علاقتك مع الحبيب وتدع الشكوك تتسلل اليها.</p>	<p>الجدي 12/1 إلى 1/19</p> <p>قد تضطر اليوم الى التعامل مع أمور لا تحبها اليوم في العمل عاطفياً؛ تدخلاتك الكثيره في شؤون الحبيب تزعجه.</p>
<p>الجوزاء 21/5 إلى 6/21</p> <p>لا تتصرف بطيش وتعامل مع الأمور بهدوء كي لا تقع في عواقب أنت بغنى عنها عاطفياً؛ تقوي علاقتك العاطفية مع الحبيب وتقرب المسافة بينكما.</p>	<p>الثور 20/4 إلى 5/20</p> <p>تشعر بالاستقرار في عمك وأن الأمور تسير كما تريد عاطفياً؛ نظمئن الى الحبيب وتفتح له قلبك وتخبره بحقيقة مشاعرك.</p>	<p>الحمل 21/3 إلى 4/19</p> <p>تكتشف الكثير من الأمور التي كانت تبدو غير واضحة في العمل وتعمل على فهمها عاطفياً؛ ارقب سلوكك جيداً ولا تستفز الحبيب بتصرفاتك.</p>
<p>العذراء 23/8 إلى 9/22</p> <p>تبدو واثقاً اليوم بقراراتك وخطواتك في العمل وتتخذ قرارات صحيحة عاطفياً؛ عليك أن تحمي استقرارك وعلاقتك مع الحبيب.</p>	<p>الأسد 23/7 إلى 8/22</p> <p>تتمتع بالكثير من الحيوية والنشاط اليوم الذي يدفعك الى اداء كافة مهامك على أكمل وجه عاطفياً؛ لا تحمل الحبيب كافة أخطاء العلاقة فأنت مسؤول عنها أيضاً.</p>	<p>السرطان 22/6 إلى 7/22</p> <p>تتلقي الكثير من المديح والثناء على الجهود التي بذلتها في العمل عاطفياً؛ لا تطرف الى رأيك واستمع الى وجهة نظر الحبيب.</p>
<p>تجاوب مع التغيرات الجديدة في العمل ولا تعارضها عاطفياً؛ لا تسمح لأحد أن يفسد علاقتك مع الحبيب.</p> <p>شخصية برج الميزان من الشخصيات التي لا يُستخف بها. يرى الحياة إما أبيض أو أسود ولا يؤمن بالرماديات. هو أيضا شغوف ويسعى لمعرفة كل شيء عن الأشخاص المحيطين به. لديه سرعة بديهة ويحب أن يمسك زمام الأمور في أي موقف يواجهه.</p> <p>نقاط القوة: وفي، شغوف، طموح، ولديه عزيمة.</p> <p>عيوب الميزان: غيور، مسيطر، شكاك، ومراوغ.</p>	<p>القوس 21/11 إلى 21/12</p>	<p>الميزان 23/9 إلى 22/10</p> <p>تتاح لك الكثير من الفرص الاستثنائية حاول أن تستغلها عاطفياً؛ لا تغامر وترهن على محبة الحبيب لك.</p> <p>العقرب 23/11 إلى 21/11</p> <p>تظهر أمامك اليوم الكثير من التحديات في العمل التي تحاول أن تجد حلولاً لها عاطفياً؛ اصبر على الحبيب فأنت تعلم أنه يمر بمرحلة صعبة.</p>

أطعمة تزيد فرص الإصابة بالتهابات المفاصل



عديد المأكولات والمشروبات تعمل كمحفز لأمراض مزمنة او موسمية او اية انواع من الحساسية..! إذا كنت تعاني من التهاب المفاصل؛ فهناك علاجات منزلية يمكن أن تساعد في تخفيف الانزعاج، واحدة من أفضل الطرق لتهدئة الألم، هي عن طريق اتباع نظام غذائي صحي من الأطعمة غير الالتهابية. التهاب المفاصل هو حالة صحية شائعة جداً، إليك الأطعمة التي يجب تجنبها عند التعامل مع ألم التهاب المفاصل:

5. السلع المخبوزة..

السلع المخبوزة التي تحتوي على زيت مهدرج جزئياً، هي مجموعة من الأطعمة التي يجب على أي شخص يعاني من التهاب في الجسم تجنبها بأي ثمن، يحتوي الزيت المهدرج جزئياً على الدهون غير المشبعة، وهو عنصر يجب تجنبه دائماً، يمكن أن تؤدي الدهون غير المشبعة إلى حدوث التهاب واستهلاك منتظم للدهون غير المشبعة.

6. الأطعمة المقلية..

يجب عليك الابتعاد عن الأطعمة المقلية، هذه النصيحة هي أن الأطعمة المقلية غالباً ما تكون مقلية في زيوت غنية بأحماض أوميغا 6 الدهنية؛ مما يزعج توازن أوميغا 6 وأحماض أوميغا 3 الدهنية في الجسم، هذه الإضافة إلى نظامك الغذائي، يمكن أن تسبب المزيد من الالتهابات، وتزيد من أعراض التهاب المفاصل.

1. وجبات الفريزر عالية الصوديوم..

غنية بالصوديوم، ويتسبب فائض الصوديوم في التهاب في الجسم، ويجب ألا يتم تناول أكثر من 1500 ملليجرام.

2. الصودا..

السكر يسبب التهاب الجسم، وكثرة استهلاك الصودا تزيد من خطر الإصابة بالتهاب المفاصل الروماتويدي بنسبة هائلة، بلغت في المئة.

3. عصائر الفاكهة..

وتعتبر عصائر الفاكهة التي تحتوي على نسبة عالية من السكر، من الدوافع الرئيسية للالتهابات.

4. الآيس كريم..

الآيس كريم يحتوي على الدهون المشبعة والسكريات المضافة، وهو مزيج مثالي للالتهابات، الدهون المشبعة هي واحدة من أكبر الأسباب..

7. الجبن كامل الدسم..

معظم الأجبان تحمل لك الدهون المشبعة، ثبت علمياً أن هذه الدهون تكون سبباً للالتهابات في الجسم.

توقف عنها! ..

والنتيجة؟

إليك بعض الأطعمة التي يجب تجنبها عند التهاب المفاصل، يقدمها موقع بولد سكاى الهندي فلا تتردد في الابتعاد عنها.

1. المخبوزات.. مثل الكعك أو شطائر الخبز الأبيض أو النقانق يجب عليك التوقف عنها لمحاربة هشاشة العظام؛ لأن هناك كمية كبيرة من السكر المعالج في تلك الأطعمة مثل النشا والخميرة تزيد من التهاب المفاصل.
2. الأطعمة الغنية بالملح.. تناول الأطعمة التي تحتوي على كميات كبيرة من الملح أو الصوديوم مثل الأطعمة السريعة، والبيتزا، والبرجر؛ حيث تؤدي إلى تفاقم أعراض التهاب المفاصل وتورمها.
3. الأطعمة المقلية.. مثل رقائق البطاطس تزيد من مستويات الكوليسترول في الجسم، والتي بدورها يمكن أن تزيد من التهاب المفاصل، وتسبب المزيد من الألم للأشخاص المصابين بهشاشة العظام.
4. اللحوم الحمراء.. اللحوم الحمراء عالية في الأحماض الدهنية أوميغا 6، وهي ليست دهنياً صحية عندما يتراكم بالجسم الكثير من الأحماض الدهنية أوميغا 6، ويمكن لمستويات الكوليسترول والخلايا الدهنية أن تزيد؛ مما يتسبب في التهاب المفاصل ليتفاقم في الأشخاص المصابين بهشاشة العظام.
5. منتجات الألبان.. تسبب الالتهاب وتزيد من تفاقم التهاب المفاصل، وتزيد من أعراض هشاشة العظام.

1. المخبوزات.. مثل الكعك أو شطائر الخبز الأبيض أو النقانق يجب عليك التوقف عنها لمحاربة هشاشة العظام؛ لأن هناك كمية كبيرة من السكر المعالج في تلك الأطعمة مثل النشا والخميرة تزيد من التهاب المفاصل.
2. الأطعمة الغنية بالملح.. تناول الأطعمة التي تحتوي على كميات كبيرة من الملح أو الصوديوم مثل الأطعمة السريعة، والبيتزا، والبرجر؛ حيث تؤدي إلى تفاقم أعراض التهاب المفاصل وتورمها.
3. الأطعمة المقلية.. مثل رقائق البطاطس تزيد من مستويات الكوليسترول في الجسم، والتي بدورها يمكن أن تزيد من التهاب المفاصل، وتسبب المزيد من الألم للأشخاص المصابين بهشاشة العظام.

التين المجفف..

سلة غذاء تساعد في زيادة الوزن



الأمراض والتي تؤدي بدورها إلى مشكلة النحافة. يحتوي على كمية كبيرة من المعادن والعناصر الهامة للجسم. يقضي بشكل نهائي على نقص الحديد، الأنيميا، نقص الفيتامينات والأملاح في الجسم. يحتوي التين المجفف على الدهون المشبعة والتي تزيد الوزن من دون أي ضرر. يعطي الشعور بالرغبة في تناول الطعام بكميات كبيرة. التين المجفف من الفواكه فاتحة للشهية. يحتوي على الألياف المفيدة في تحسين وظائف الجهاز الهضمي.

تعد النحافة الزائدة مصدر إزعاج لصاحبها، فهي تعطي شكلاً للجسم غير مرغوب فيه، إضافة إلى المشاكل الصحية التي تسببها النحافة منها هشاشة العظام وضعف الجهاز المناعي، وإذا كنت ممن يعانون من النحافة وتبحث عن الطرق التي تساعدك على زيادة الوزن ينبغي عليك الاعتماد على التين المجفف، والذي يلعب دوراً كبيراً في زيادة الوزن.

كيفية استخدام التين المجفف في

زيادة الوزن

الطريقة الأولى

التين المجفف والحليب

المكونات:

خمس حبات من التين المجفف
ربع ملعقة صغيرة من حبات اليانسون غير المطحون
كوب من الحليب
تفاصيل إعداد واستخدام وصفة التين المجفف لزيادة الوزن
ارفعي الحليب على نار هادئة حتى يصبح دافئاً ثم

ويحتوي التين المجفف على نسبة عالية من السعرات الحرارية عكس التين الطازج، لذا فهو يعد خياراً صحياً لزيادة الوزن، ويحتوي التين المجفف على العديد من الألياف، الفيتامينات مثل، ب1، ب2، ب3، ب6، وفيتامين C، E، وحمض الفولك، وحمض البانتوثيك، إضافة إلى بعض المعادن مثل البوتاسيوم، لذا فإن تناول كوب من التين المجفف يومياً يحتوي على 370 سعراً حرارياً إضافياً.
3 وصفات مجربة لتسمين الجسم للتخلص من النحافة غني بالسعرات الحرارية ونسبة عالية من السكريات. يعمل على زيادة الوزن بشكل صحي. يعالج التين المجفف نقص المناعة التي تسبب الكثير من

تفاصيل إعداد واستخدام وصفة التين المجفف لزيادة الوزن
أحضري وعاء مناسباً وضعي بداخله التين المجفف واليانسون، ثم ارفعيه على نار هادئة، اتركيه لوضع دقائق إلى أن يصبح دافئاً.
ارفعي الخليط من على النار واتركيه يبرد قليلاً حتى تتجانس المكونات.
تناولي المزيج في صباح اليوم التالي.
احرصي على تناول هذه الوصفة مرتين يومياً صباحاً ومساءً.

أضيفي إليه التين المجفف واليانسون.
تناولي الخليط في صباح اليوم التالي وقومي بإعداد نفس الوصفة لتناولها مساءً نفس اليوم.

احرصي عزيزتي على تناول الخليط مرتين يومياً.

الطريقة الثانية

التين المجفف واليانسون للتخلص من النحافة
المكونات:
ملعقة من اليانسون المطحون
خمس حبات من التين المجفف

صحة وتغذية



الحلبي وغيرها من المكسرات.
• الفواكه المجففة: كالزبيب والتمر والخوخ.

نصيحة

عدم شرب الماء قبل وجبات الطعام؛ حتى لا تمتلئ معدتك بالماء، وبالتالي تسبب لها صعوبة في الحصول على السعرات الحرارية. تناول الطعام في أغلب الأحيان، حيث يمكنك إضافة وجبة خفيفة كلما استطعت، قبل النوم.

• فول الصويا: كل مئة 100 غرام من فول الصويا تحتوي 400 سعرة حرارية، مع القليل جداً من الدهون، و36 غرام من البروتين فهي عنصر جيد لزيادة الوزن.

• الفاكهة الاستوائية: تحتوي الفاكهة الاستوائية على سكريات طبيعية تمنحك طاقة كبيرة، وفرصة لزيادة الوزن، وأهم هذه الفواكه هي المانجو، والأناناس، والموز أيضاً.

• المكسرات: اللوز، الجوز، والفول السوداني والفسق

100 مل تحتوي على 304 غ من البروتين، بالإضافة لذلك فهو يحتوي على نسبة دهون أعلى من أنواع الحليب الأخرى.

• الخبز: تناول الطعام مع الكعك، أو الخبز، ويمكنك دهن العسل أو زبدة الفول السوداني على الخبز لتناول وجبة خفيفة بسعرات حرارية عالية.

• الأرز: إن إضافة الأرز إلى وجبتك يمكن أن يعطيك مئات من السعرات الحرارية، إضافة إلى أنهار سهلة في عمليتي الهضم والتحضير.

• زبدة الفول السوداني: غنية بالبروتين والسعرات الحرارية؛ فملعقة صغيرة منها تحتوي على 90 سعرة حرارية، وأربع غرامات من البروتين، و3 غرامات من الكربوهيدرات، والقليل من الدهون المشبعة؛ مما يساعد على زيادة الوزن.

• الموز: وجبة خفيفة تمنحك الطاقة؛ وحوالي مئة سعرة حرارية، فهو يحتوي على ألياف وفيتامينات وسكر، مما يساعد على اكتساب الوزن الصحي.

• البيض: تحتوي البيضة الواحدة على نحو 75 سعرة حرارية، و5 غرامات من الدهون، وحوالي 6 غرامات من البروتين، فأحرصي على توفر البيض في غذائك لتحصلي على سعرات حرارية إضافية.

• الشوكولاتة الداكنة: 100 غرام من الشوكولاتة الداكنة؛ تعطيك 500 سعرة حرارية، فالشوكولاتة خيار مناسب لزيادة الوزن، حيث تحتوي على السكر والدهون المشبعة.

• سمك التونة: غذاء صحي لزيادة الوزن بسرعة، فهو مصدر جيد للبروتين مما يكسب جسمك سعرات حرارية مناسبة لزيادة الوزن.

أساليب حيوية لعلاج النحافة

السعي الدائم والمتعارف عليه هو كيفية خسارة الوزن، بينما هناك من يبحث عن طرق لزيادة وزنه أيضاً، فلكل إنسان حاجات تختلف باختلاف طبيعة جسمه، فزيادة الوزن أمر مهم لعلاج النحافة التي تعتبر شيئاً مزعجاً للكثيرين، حيث تؤدي الحركة والنشاط الزائد في كل يوم إلى صرف الكثير من السعرات الحرارية، وبالتالي خسارة كبيرة في الوزن، في هذه الحالة نحن بحاجة إلى اكتساب السعرات الحرارية، والوزن ليبقى جسداً مستعداً للقيام بالأنشطة المختلفة، وللحصول على ذلك لا بد من:

الأغذية مرتفعة السعرات الحرارية

تحتاج المرأة حوالي 2400-1600 سعرة حرارية بالمتوسط، أما إذا أردت زيادة وزنك فعليك أن تحصلي يومياً على ما بين 700 إلى 1000 سعرة حرارية زائدة على حاجة جسمك اليومية، فاكسابك لخمسائة سعرة حرارية إضافية يومياً يكسبك نصف كيلوجرام أسبوعياً (بشكل تقريبي) وهذا ليس بالأمر الصعب؛ إذ إن الطعام هو الوسيلة الأولى للحصول على هذه الكمية من السعرات الحرارية؛ لتتمتع بالجسد والوزن الذي يلائمك.

أبرز المأكولات التي تعطيك وزناً زائداً:

سكر العنب: يكسبك سعرات حرارية كافية لزيادة وزنك، بالإضافة إلى أن سكر العنب رخيص جداً.

• الحليب كامل الدسم: هو مصدر غني للحصول على البروتين والكربوهيدرات، مع العديد من العناصر الغذائية الأخرى، مما يجعله مصدراً جيداً لزيادة الوزن. فكل

تناول زيت الزيتون على الريق

أهمية تناول زيت الزيتون لا تُضاهى، سواء تم تناوله على الريق أو مع الوجبات. اختصاصية التغذية عبر أبو رجيلي، من عيادة Diet of the Town، تطلعك في السطور الآتية على أهمية تناول زيت الزيتون على الريق، ومع الوجبات:

وذكرت الأبحاث العلمية أن حمض الأوليك الذي يحتويه الزيتون، يساعد في القضاء على الخلايا السرطانية، ويمنع تشكلها.

أهمية تناول زيت الزيتون لتسهيل عملية الهضم يزيد زيت الزيتون من القدرة على امتصاص الأطعمة الغذائية، ويساعد على حركة الأمعاء وعملية هضم الطعام.

أهمية تناول زيت الزيتون في تخفيض خطر الإصابة بالسكتات الدماغية

زيت الزيتون يقي من السكتة الدماغية وذكر العديد من الدراسات العلمية، أن الأشخاص الذين يستهلكون زيت الزيتون بانتظام، يكون خطر إصابتهم بالجلطات الدماغية أقل بكثير مقارنة مع نظرائهم الذين لا يستهلكونه.

أهمية زيت الزيتون في الوقاية من الإصابة بمرض السكري

يلعب زيت الزيتون دوراً إيجابياً في تخفيض نسبة السكر في الدم، واستناداً إلى أبحاث علمية متنوعة، فقد ذكر أنه يقلل خطر الإصابة بمرض السكري من النوع الثاني.

نصيحة اختصاصية:

اجعلي زيت الزيتون صديقك وصديق عائلتك لتحصلي على فوائده الرائعة، لكن لا تبالغي في الكمية المستعملة لأنه غني بالسعرات الحرارية.

يحتوي زيت الزيتون على الفيتامينين «إي» E و«أ» A، والفيتامينات «بي 1» B1، و«بي 3» B3، و«بي 6» B6 و«سي» C. كما يحتوي على عدد كبير من المعادن، مثل الكالسيوم، والمغنيزيوم، والحديد، والبوتاسيوم، والفوسفور وسواها.

أهمية تناول زيت الزيتون في زيادة نسبة مقاومة الأكسدة

يحتوي زيت الزيتون على كميات عالية من مضادات الأكسدة، التي تساعد في تقليل خطر الإصابة بأمراض مزمنة عديدة مثل أمراض القلب.

أهمية تناول زيت الزيتون في محاربة الأمراض السرطانية

زيت الزيتون غني بحمض الأوليك المقاوم للسرطان،



«لماذا انتحروا؟»

مارلين مونرو.. وداليدا.. الستار يتبدد بحزن عن حياة النجوم



داليدا



مارلين مونرو

الاحساس طيلة الوقت، بل أظن أحيانا أنني لست إلا إنتاجاً سينمائياً فنياً أتقنوا صنعه».

داليدا..

اسمها الحقيقي يولاندا كريستينا جيجليوتي، من مواليد القاهرة 1933 ولها أصول إيطالية، ثم انتقلت إلى فرنسا وعاشت بها فترة المراهقة، وحصلت على الجنسية الفرنسية وظلت تعرف بها إلى أن فارقت الحياة.

والنجاح الذي حققته في الغناء لم ينعكس على حياتها الخاصة، حيث عانت من علاقات عديدة غير مستقرة، وهو ما جعلها تقدم على الانتحار أكثر من مرة، وتأثرت داليدا بانتحار صديقها المغني مايك برانت سنة 1975 فقررت في مايو 1987، فعلتها مجدداً وتناولت جرعة كبيرة من الدواء لتضع نهاية لحياتها تاركة رسالة كتبت فيها باللغة الفرنسية: «اعذروني.. الحياة لم تعد تطلق».

لوسي جوردون..

هي ممثلة من أصل إنجليزي، سطع نجمها كممثلة عالمية بعد مشاركتها في فيلم «Spider-Man 3»، حيث لعبن دور الصحفية جينيفر دوجان، وكذا دورها في فيلم The Fou Feathers، ثم انتقلت بعدها إلى باريس، حيث قررت أن تنهي حياتها بشنق نفسها، وعشر عليها في شقتها في المنطقة العاشرة بباريس قبل يومين من عيد ميلادها التاسع والعشرين.

متأكدة من أبوة والدها ودخلت دار للأيتام وهي في سن التاسعة، حين رفضت أمها رعايتها وتعرضت لتحرشات غير أخلاقية، وتزوجت وهي في السادسة عشرة من جارتها البالغ من العمر الـ 21 سنة مما أبعدها عن دار الأيتام.

أنهت حياتها في 1960 بتناول جرعة زائدة من الدواء تاركة خلفها رسالة كتبت فيها: «لدي إحساس عميق بأنني لست حقيقة تماماً، بل إنني زيف مفتعل ومصنوع بمهارة وكل إنسان يحس في هذا العالم بهذا الإحساس بين وقت وآخر، ولكني أعيش هذا

لمع في الدراما وعرف عنه قدرته على الارتجال الكوميدي وسرعة البديهة، حاز على العديد من الجوائز في مجال السينما والتلفزيون منها الأوسكار والإيمي والجولدن جلوب. وجد فاقد الوعي في منزله بكاليفورنيا في أغسطس 2014، وثمة شبة انتحار في الوفاة، حيث استدلت من جثته أنه مات عن طريق الشنق فيما أفادت تقارير أن «ويليامز» يعاني من حالة الاكتئاب قبل وفاته.

مارلين مونرو..

اسمها الحقيقي نورما جين بيكر، لم تكن

الممثل «هيرفي فيلتشير»..

هو ممثل عالمي كوميدي، يعد من أقصر الممثلين طولاً في العالم، وحقق من خلال قصر طولة وموهبته القوية شهرة واسعة الانتشار، وسبب انتحاره يعود إلى أزمة نفسية بسبب قصر قامته، خاصة أن البعض كان يناديه ويعرفه بـ«الرجل الصغير» وهو ما دفعه إلى أن يطلق الرصاص على نفسه لإنهاء حياته.

روبن ويليامز..

أبرز كوميدي هوليفود، وهو من مواليد 1951، لمع نجم «ويليامز» في السينما مثلما

تقارير منظمة الصحة العالمية تؤكد أن هناك أكثر من 800 ألف شخص يضعون نهاية لحياتهم سنوياً، ويتجه البعض إلى الاعتقاد السائد أن المنتحر تكون أزمته النفسية الوحيدة بسبب الأزمات المادية، بينما الحقيقة غير ذلك، فهناك العديد من المشاهير على الرغم من شهرتهم وأعمالهم الفنية المتميزة إلا أن حالة اليأس تصل بهم إلى درجة عالية من الاكتئاب والذي يؤدي في النهاية إلى الانتحار، فبعد الشهرة تحت أضواء المسارح وعروض الأفلام والنوم في العسل، يقرر، النجم او النجمة، وضع سيارتيو خاص لنهايته، محاولاً إطفاء ذلك التوهج وإسدال الستار عن الفصل الأخير من حياته بالانتحار المفاجئ.

التفكير بالانتحار خلل يصعق العقل

المتفق عليه أن السبب الأكثر شيوعاً للانتحار هو الألم النفسي، العامل الذي اعتبره الباحثون جذر قرار الانتحار. أستاذ أكاديمي بقسم الدراسات العائلية راندولف ويجل الإجابة قائلاً إن العوامل التي تؤدي إلى الانتحار: «مركبة، ومتعددة الأبعاد، وتراكمية في طبيعتها.. وتتضمن أغلب حالات الانتحار اضطراباً نفسياً مثل الاكتئاب الحاد، أو القلق، أو تعاطي المواد المخدرة، جنباً إلى جنب مع اليأس الشديد الذي ينشأ كنتيجة لأحداث حياتية».

قد يصرّح أحدهم برغبته (أو رغبتها) في الانتحار، لكن لا تصعب هذه الرغبة تخطيطاً لكيفية الانتحار من حيث وقت الانتحار ووسيلته وكيفية إعداد المشهد ومراجعة الخطة، وبالتالي توصينا جمعية علم النفس الأمريكية (APA) ألا نتعامل مع مثل هذه الأنواع «البسيطة» من الأفكار الانتحارية كما نتعامل مع الأفكار الانتحارية العيقة التي تصاحب الأمراض النفسية الحادة.

من المهم ادراك ان حالات الانتحار في الوطن العربي مجرد حالات فردية كما كان الحال قديماً، فقد شهدت الدول العربية ارتفاعاً مفاجئاً في نسب الانتحار منذ الألفية الجديدة، فمثلاً: بلغ عدد المنتحرين في مصر عام 2002م حوالي ألف مصري، ثم تصاعد الرقم بشكل مخيف عام 2009م حيث شهدت مصر 104 آلاف محاولة للانتحار نجحت فيها أكثر من 5000 حالة في إنهاء حياتها بالفعل.

أما في الجزائر فقد ارتفعت نسبة المنتحرين من 0.74% لكل 100 ألف نسمة عام 1991م إلى 2.25% للنسبة نفسها عام 2003م ثم إلى 3.1% للنسبة نفسها عام 2015.

ما الذي يدفع شخصاً ما إلى التفكير في الانتحار؟! في مقابلات أجريت على 128 شخصاً حاول الانتحار أقرّ 52% منهم أنهم حاولوا عبر الانتحار أن يتخلصوا من حالتهم النفسية البائسة، بينما اعترف 42% منهم أنهم حاولوا الهرب من الموقف النفسي السيئ الذي يعانون منه. ومع توالي الدراسات بات من

احتفالات أبرز نجوم «هوليوود» في عيد الشكر:

كارداشيان.. تعيش اللحظة مع أطفالها



وهذه الطاولة النظيفة» من جهتها، بدت كورتنى كوكس، من خلال صورة نشرتها، وهي مغمضة العينين على الأريكة وبرفقتها ثلاثة كلاب، أنها سعيدة في هذا اليوم الكبير.

ديك رومي

في المقابل، احتفلت النجمة المكسيكية سلمى حايك وزوجها فرنسوا هنري بينو، بديك رومي كبير. أما نجمة تلفزيون الواقع كيم كارداشيان، فقد نشرت صورة لها جمعتها بأطفالها، وعلقت: «أنا شاكراة لكل أطفال»، فيما قدمت سيندي كراوفورد نفسها في صورة مع زوجها وأولادها وهم يتعاطقون، وكذلك فعلت مقدمة البرامج السابقة والمشهورة أوبرا وينفري، حيث كانت سعيدة في أجواء عائلية.

وينفري.. سعيدة في أجواء عائلية



أسبوع والتخفيف من الأمر، وأنها تفضل بشكل خاص جميع أنواع السلطات، كما أنها في بعض الأحيان حينما تود أن تغش في نظامها الغذائي تتناول السوشي النباتي والأكل المكسيكي الخالي من اللحم، وأحياناً البطاطا المقلية.

طارذ للسموم

وتقول ديوان إنها تبدأ نهارها بشرب عصير خاص طارذ للسموم، ويحتوي على جميع أنواع الفيتامينات والمعادن تستخدم فيه خضراوات، مثل: السبانخ والبقدونس، وفاكهة، مثل: الأناناس والكويو والموز وغيرها، وهي حين تجوع بين الوجبات تحرص على إحصار عدد كبير من الفواكه والخيار أيضاً كي تسد جوعها. كما شاركت إليزابيث بانكس في العيد بصورة لها وهي تلوح بيدها لضيوفها، وعلقت عليها: «أنا ممتنة لعائلتي الرائعة وأصدقائي،

سلمى.. تسهر مع ديك رومي



ونكرت تقارير إعلامية، طريقة وكيفية احتفال هؤلاء النجوم بالعيد، حيث نشر النجم أليك بالدوين صوراً له وهو ممسك بقطعة قماش عليها رسومات، وعلّق عليها: «بعض الناس ترك طعاماً متبقياً من ديك الحبش، لكني تركت بعض زينة الطاولة، لذا قمت بصنع هذا. هذه القطعة أسمىها LEFTOVER. الفن هو حياتي».

بدورها، أعلنت جينا ديوان، من خلال صورة نشرتها مع صديقتها ستيف كازي، أنها حامل، وبدت بالصورة وهي في وضعها الطبيعي. ومعروف عن ديوان أنها نباتية، حيث صرحت سابقاً بأنها نباتية لسببين: صحي وأخلاقي، فهي أوضحت أن هناك خلافاً في التوازن بالنسبة لقتل وأكل الحيوانات، وحتى للذين يأكلون اللحوم من المستحسن التوقف من فترة لأخرى عن تناولها على الأقل لمدة

كورتنى.. عيد سعيد مع الكلاب!



انشغلت هوليوود ومشاهيرها باحتفالات عيد الشكر، حيث احتفل النجوم والنجمات في الولايات المتحدة الأمريكية بالعيد، الذي يعد من أهم الأعياد عندهم.



4 حفلات لوائل كفوري في الولايات المتحدة

كما يحيي كفوري عدداً آخر من الحفلات في الدول العربية، مثل دبي ومصر والأردن، ولم يتم تحديد مواعيد في الوقت الحالي. وسجل أغنية «سينغل» جديدة لم يكشف عن اسمها لتكون مفاجأة للجمهور وقت طرحها، وهي من كلمات منير بوعساف، وألحان وتوزيع الموسيقي ملحم أبو شديد.

يستعد النجم اللبناني وائل كفوري لإحياء 4 حفلات غنائية بالولايات المتحدة، خلال الشهر المقبل المقبل، وتحديداً يوم 7 في ولاية لوس أنجلوس، و8 بمدينة أتلانتيك، و14 بمدينة ديترويت، و15 بمدينة فلوريدا، بمناسبة عيد الحب، ومن المقرر أن يقدم وائل من خلالها عدداً كبيراً من أغنياته القديمة والحديثة.



مايا دياب تعيش في «لوكاندة الأوباش»

وإنجي علي، وأوس وأوس، وحسن عبدالفتاح، وبدرية طلبة، ومن تأليف محمد عز، وإخراج أشرف زكي. يذكر أن آخر أعمال اللبنانية مايا دياب أغنية «يا بابا يا»، التي طرحتها على قناتها الرسمية في «يوتيوب»، بعدما صورتها على طريقة الفيديو كليب، وهي من كلمات مؤمن راجح، وألحان وتوزيع مودير منير، والكليب من إخراج كريستال يونس.

تستعد الفنانة اللبنانية مايا دياب للعيش في أجواء تقديم عدد من الأغنيات في مسرحية «لوكاندة الأوباش»، للشاعرين عصام خليل وحسن إيش، وألحان عصام كاريكا، ومن المقرر أن يتم عرضها من 4 إلى 7 ديسمبر، ضمن فعاليات موسم الرياض. ويشارك في بطولة العمل ماجد المصري، ومايا دياب، وحسن الرداد، وحلمي الميرغني، وهالة فاخر، وسعد الصغير،

كايلي جينر تغار من بيلا ثورن في إطلالتها الفنية



تستعر الحروب الخفية المغلفة بالمسمة المخملية لمشاهير هوليوود، لاسيما بين النساء، حيث ذكرت تقارير إعلامية أن النجمة العالمية بيلا ثورن نشرت فيديو لها تستعرض فيه مهاراتها الفنية، الأسبوع الماضي، مما أثار نجمة تلفزيون الواقع كايلي جينر التي أطلت على محبيها ونشرت فيديو لها مشابه لبيلا بحجة لفت الانتباه إلى شعرها الطبيعي.

وأثارت جينر (22 عاما) الجدل بين المتابعين، معتبرين أنها تقلد بيلا ثورن في هذه الإطلالة، وأنها بالغت في نشر الفيديو. وأفادت التقارير بأن جينر اعترفت في وقت سابق بأنها لم تظهر بشعرها الحقيقي منذ فترة طويلة، بل كانت تعتمد الشعر المستعار.

جدير بالذكر أن جينر باعت مؤخرا حصة الأغلبية في «Kylie Cosmetics»، مقابل 600 مليون دولار.

وكانت نجمة تلفزيون الواقع كاتلين جينر احتفلت بعيد ميلادها الـ70، بحضور ابنتها كايلي وكيندال جينر في أحد المطاعم، ونشرت كايلي صورة من الاحتفال، وعلقت عليها: «عيد ميلاد سعيد يا كاتلين جينر، إنني فخورة بكل شيء أنت عليه وعلى جميع إنجازاتك فأنت بطلة خارقة حقيقية، أحبك».

وعلى الرغم من الخلافات بين كيم كارداشيان وزوج والدتها السابق كاتلين جينر، فإنها تغاضت عنها ونشرت صورة جمعتها به وعلقت عليها: «عيد 70 سعيد.. أحبك للأبد».

أما كاتلين فقد نشرت صورة في يوم ميلادها الـ70 عبر حسابها على أحد مواقع التواصل، وعلقت عليها: «اليوم هو ميلادي مباركة للغاية لأنني أمتلك الكثير من الحب في حياتي من عائلتي وأصدقائي».

وظهرت كاتلين في الصورة بإطلالة مريحة، بينما كانت تجلس في قصرها الفاره، وخلفها مجموعة من باقات الزهور الفاخرة.

ذكريات تامر حسني تعرض للبيع



بالتزامن مع عام التسامح، قرر الفنان تامر حسني، بحسب ما أصدر المكتب الإعلامي لتامر حسني بياناً صحفياً منذ قليل، أفاد أنه يشارك بمعرض خيري خاص لمقتنياته من أشهر أعماله الفنية، ومزاد خيري يتم تخصيص ريعه لخدمة الطفولة العربية في جميع أنحاء العالم العربي. إن تبرع تامر بأشهر مقتنياته، مثل: الجيتار الذي استخدمه في فيلم «عمر وسلمي» في أغنية تليفوني، وسترة الضابط من فيلمه الأخير «البدلة»، وأشهر ملابس باقي أفلامه وبرنامجه ذا فويس وأشهر حفلاته والبدلة الشهيرة التي ارتداها أثناء تنويجه ببصمة هوليوود كأول عربي في التاريخ.

على الجانب الآخر، تم ترشيح تامر حسني لموسوعة جينيس ريكورد، عن أكثر فنان مؤثر وملهم في العالم، يبعث طاقة إيجابية لجمهوره من خلال أشهر أغانيه، وقصة كفاحه ومعاناته كشاب بدأ من تحت الصفر.

وقررت إدارة مارينا مول أن توجه دعوة رسمياً لحكام جينيس ريكورد ومحبي تامر حسن لحضور لحظة تسجيل رقم قياسي عالمي جديد في حياته، بجانب حصوله على جائزة موثقة من البيج أبل أوورد، إنه أشمل فنان في العالم، بحسب ما جاء في نص البيان.. والجدير بالذكر أن آخر رقم قياسي كان من نصيب النجم الأمريكي روبرت داووني، بطل سلسلة أفلام آيرون مان وأفينجرز، وبعده كان من نصيب إحدى أكبر جامعات العالم.

ومن جهة أخرى، يتوجه الفنان تامر حسني بتحية إلى شعب الإمارات وجمهوره بجميع أنحاء العالم، بتقديم أغنية قام بتأليفها وتلحينها بمناسبة عام التسامح؛ ليختتم بها مع مول العاصمة العريق معرضه الخيري.

صابرين تقترب من دراما رمضان بحذر



تدرس الفنانة صابرين أكثر من عرض للمشاركة في مسلسل جديد للعرض خلال شهر رمضان المقبل، وتقرأ التفاصيل بحذر شديد.

وقالت صابرين، في تصريح، إنها تنتظر قراءة السيناريوهات ومعرفة طبيعة الشخصيات المرشحة لها قبل الموافقة على أي منها، لافتة إلى أنها خلال الأسبوعين المقبلين ستحسم موقفها وتعلن عملها الجديد.

وأضافت أنها تبحث عن دور مختلف وبعيد عن الذي قدمته في شهر رمضان الماضي، إذ ظهرت بشخصية كوميدية في «فكرة بمليون جنيه»، موضحة أنها استطاعت اللعب في منطقة لم تكن تتواجد فيها سابقاً ونجحت فيها مع الجمهور.

يذكر أن «فكرة بمليون جنيه» تأليف أمين جمال وإبراهيم محسن ومحمد فتحي عبدالمقصود وشريف يسري وإخراج وائل إحسان، وبطولة علي ربيع، وصابرين، وصلاح عبدالله، وكريم عفيفي، وسهر الصايغ، وولاء الشريف، وطارق عبدالعزيز، وأحمد خالد صالح.

ويستضيف قصر السينما برئاسة الفنان تامر بالمنعم، الفنانة صابرين، ضمن برنامج «نجم وندوة» ويعقب ذلك تكريمها. وتصدر اسم الفنانة «صابرين» مؤخرًا قائمة الأكثر تداولاً عبر موقع التدوينات القصيرة «تويتر»، بعد نشرها صورها بدون غطاء للرأس.



روبرت ريدفورد.. جاذبية لا تشيخ

محمد بنعزیز

ناقد سينمائي من المغرب

ولباسهم، والسكان الأصليين. لإدوارد سعيد وصف مذهل لهذا المشهد، في كتاب «الثقافة والإمبريالية» (ترجمة كمال أبو ديب، «دار الآداب»، 2014). النظرة الاستعمارية المبهجة للشرق تتناقض مع ما يجري في أوروبا. يقول: «بينما تمرّق الكتابة البورجوازية في الغرب، تُنتج نصوصاً متجانسة عن الاستعمار كوعي» (ص 218-220). علامة تمرّق؟ يبدأ الفيلم بصفحة قذرة. بعد تحلّي عشيقها عنها، تعرض «تان» جائزة على شقيقه المفلس ليتزوجها. في أفريقيا، يفترض بالرومانسية أن تشتعل، حيث ينتظرها «دنيس» مداواة إحباطها. تتكرّر هذه المهمة في فيلم أخرجه ريدفورد وممثل فيه: «الرجل الذي يهمس للخيل». فيه متابعة لصحافية ناجحة في مهنتها، تمضي جُلّ وقتها على الهاتف. تتعرّض لأزمة في حياتها الخاصة. امرأة مدنيّة ناجحة، تحتاج إلى من يهمس لها. تقصد رجلاً (ريدفورد) يهمس للخيل والنساء التائهات. مشاهد شاعرية لغرس على الثلج. لعب ومرح. فجأة، تتحوّل حياة المراهقة، المحظوظة والسعيدة، إلى حليم. أدت سكارليت جوهانسن الدور بشكل أثبت أنها ممثلة واعدة. مع مرور الوقت، ويفضل الرجل الذي يهمس ولا يصرخ، يتحسن وضع الحصان، فيتحسن وضعي المرأة وابنتها. رجل يتكلم مع الخيول قادر على أن يهمس للنساء بعمق. يحضر الأداء نفسه، الهامس والساحر، في «العجوز والبندقية» (2018) لديفيد لوري. ممثل لا يصيح ولا يتنهد بشكل رتيب، لأنه صقل دوره. يرتكب جريمة ثقيلة بلمسة كوميدية، يؤديها بمصداقية مذهلة. حتى في دور مجرم، يلعب الممثل بشراسة لبقة. ريدفورد لص فنان، يرسم بقلم الرصاص مسرح الجريمة التي يخطط لها. يلاحظ قفلة على عنق امرأة التقاها، فيستنتج أنها تحب الخيول. هكذا يتكرّر حضور الرسم والغروسيّة في أفلام ريدفورد.

أدى روبرت ريدفورد دور اللص في أفلام كثيرة. تنجح الأفلام بفضل عناصر قليلة، وأداء سهل ممتنع. هذا يعطي فكرة عن حجم الجهد المبذول في الكتابة والانتقاء الذي يأتي بالجوهري إلى مقدّمة الشاشة، كما في All Is Lost، الذي أنجزه جي سي شاندر

شابة دنماركية تُبحر إلى السويس، فتَهَبّ عاصفة على السفينة في بحر المغرب. هكذا تروي «تان» (ميريل ستريب) لـ«دنيس» (روبرت ريدفورد)، في «الخروج من أفريقيا» (1985) لسيدني بولاك، حكاية الشابة نفسها، التي تُلقَى حينها على شاطئ مغربي ذي رمل أبيض. تشعر «تان» بجفاف في حلقها، فتدخل إلى الخيمة. هذا كلّه في جوّ رومانسي، مع عشاء قرب موقد في الصحراء، وموسيقى وكؤوس ورقصة. يترك «دنيس» رفيقته تنضج على مهل. عندما يُدرك أنها نضجت، يفتح ذراعها لها، فتأتي عطشى إلى شفطه. تمثّل فيه قدر كبير من الغواية. تلتحق العاشقة بالخيمة وتنتظر العاشق الذي يأتي إليها في الدقيقة الـ100 من الفيلم. أيّ صبر. علامة أخرى على النّفس الطويل في هذا الفيلم، كما في «اللغة» The Sting الذي أنجزه جورج روي هيل عام 1973، و«الرجل الذي يهمس للخيل» (1998) لريدفورد. لا يظهر الممثل إلا بعد مرور نصف ساعة على بداية الفيلم.

هذه شذرات من أفلام لروبرت ريدفورد، المُكرّم في الدورة الـ18 (29 نوفمبر/ تشرين الثاني 7 ديسمبر/ كانون الأول 2019) لـ«المهرجان الدولي للفيلم بمراكش». يعرض «الخروج من أفريقيا» كيف تمصّدت الإمبراطورية الاستعمارية في الجغرافيا والثقافة الأفريقيتين. لكن سيدني بولاك لا يروي سيرة إمبراطورية بل سيرة امرأة حاملة (ستريب)، تبحث عن السعادة في أفريقيا. في خلفية مشهد القبل الساخنة، ولحظات الملل، توجد «ماما أفريقيا». الإمبراطورية في حالة الفعل. تسيطر على المجال، وتحوّل حقوق الرعي إلى حقول قهوة، فتستثير وتستولّد مقاومة محلية للهيمنة. إمبراطورية تُحدّث الفضاء بفضل قطار وآلة، في منعطف قبل الخراب الذي ستجلبه الحرب العالمية الأولى. رغم الأفق التحزري للفيلم، تبدو الفوارق صارخة بين منازل المستعمرين البيض وصحتهم وعلاجهم وطعامهم

مكان للاذعاء والابتذال في تمثيله. ريدفورد الممثل يهمس للكاميرا وللنساء اليائسات. لديه طريقة فعّالة لإنقاذ النساء المحبطات. يرفع معنوياتهن. يُرجع إليهن ثقتهن بأنوثتهن. يفعل ذلك على مهل. في «الرجل الذي يهمس للخيل» و«خارج أفريقيا»، هو «جنتلمان» غير مستعجل. لا يهجم على رفيقته، بل يترك الزمن يمرّ في علاقته بالمرأة، حتى تُشفى جراحها. في معظم أفلامه، يلتقي نساء محبطات في الثلاثين من أعمارهنّ. لا يتورّط مع قاصرات، بل يتطوّع لجبر خاطر امرأة ناضجة مصدومة، لفقدانها ثققتها بالرجل. بفضلها، تستعيد الثقة. يُنصّبها بهدوء، فتعشق مجدداً. تجد أحضانها مفتوحة لها. من فرط جودة الأداء يتماهى المشاهد مع الممثل، فيفتح هو الآخر أحضانها لاستقبال الجمال.

عام 2013. في أفلامه، يهمس الممثل للكاميرا. يتحرّك أمامها بهدوء. قليل الكلام. كثيف النظرات. يجسّد الحياة الداخلية للشخصية التي يؤديها. يسرق بهدوء وأناقة. شيخ مجرم، لم يطلق رصاصة واحدة في حياته. يسرق همسا. يصعب الحديث عنه من دون التفكير في العجوز الآخر الصامد على الشاشة، كلينت إيستوود الذي يطلق رصاصاً كثيراً. رغم ما سبق، لا يصل الوصف إلى مستوى اللغة البصرية في تقديم أداء الشخصية. لتعويض نقص الوصف، يمكن استخدام البرهان عكسياً، لإظهار عيوب حذر منها أندره تاركوفسكي في كتابه «النحت في الزمن» التي لا أثر لها في أداء ريدفورد. لا يستخدم «كليشيات» مسرحية بالية، ولا يبطّ الأداء بتكلف. لا



كيفانش تاتليتوغ لا يتفاخر ببيع مسلسله «الطائر المبكر» في إسبانيا

الجمهور تدافع عليه أكثر من كيفانش، تم طرح هذا السؤال على كيفانش لمعرفة الحقيقة وردّه على زميله، لكنه رفض التعليق على هذا الأمر، قائلاً للصحافيين: «هل لديكم موضوع يتعلّق بي؟ لا أعلّق على أحداث لا تتعلّق بي، إذا كان لديكم سؤال آخر لأساعدكم».

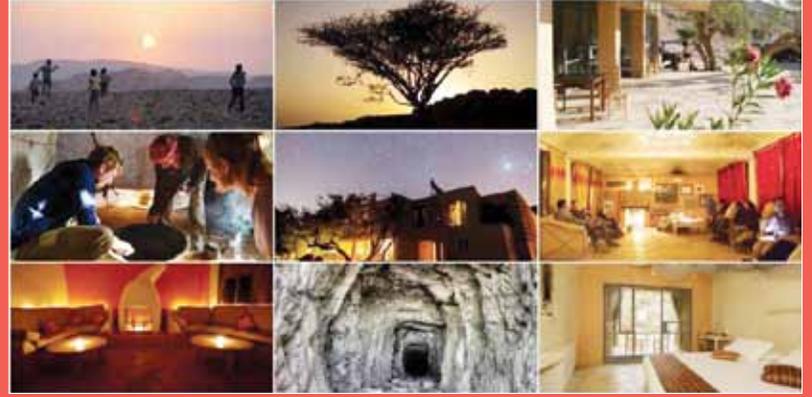
كشفت تقارير إعلامية، أنه بعد الجدل الذي أثير بسبب الاهتمام الكبير الذي حظي به الممثل التركي جان يامان عند زيارته إسبانيا، والذي لم يحظ به النجم التركي كيفانش تاتليتوغ الموجود هناك، وتصريح يامان بأن مسلسله «الطائر المبكر»، بيع في إسبانيا واعترافه بأن



دانيال كريغ يعتزل «جيمس بوند»

الزمن». وقدّم كريغ دور «جيمس بوند» في 4 أفلام، بداية من فيلم «Casino Royale»، وفيلم Quantum of Solace، و«Skyfall»، ثم «Specter». وسيكون فيلم «No Time to Die»، مغامرته الخامسة والأخيرة لشخصية «جيمس بوند».

كشفت النجم دانيال كريغ، والذي يجسد دور «جيمس بوند» منذ عام 2012، أن الفيلم التالي (No Time to Die) سيكون آخر أفلامه للشخصية. وأفادت تقارير إعلامية، بأن كريغ، قال: «قمّت بأداء الدور بشكل جيد جداً، والتي امتدت لأكثر من عقد من



16

العدد 17883

الجمعة 9 ربيع الآخر 1441 هـ - الموافق 6 كانون الأول 2019م
السنة التاسعة والأربعون - عمان - الأردن

الأخيرة

الجزء الثاني

رئيس التحرير

راكان السعيدة
ce@alrai.com



رئيس مجلس الإدارة / أيمن المجالي
المدير العام / فريد السلواني

فاكس: 5603633 (التحرير)
5676581 (الإدارة) - 5607309 (الإعلانات)
شكاوى الاشتراكات: 080022886
شارع الملكة رانيا العبدالله

twitter.com/alrai
facebook.com/alrainewspaper
E-mail: alrai@jpf.com.jo
11118 عمان 6710 5600800

سهير بشناق

أوراق متعبة

..ربما نلتقي.. كالغرباء!

كطيف عابر...
لربما نلتقي...
عابرون انتم في اي لقاء وفي اي زمان سياياتي...
ولم تكونوا الا عابرين عبرتم على قلوبنا ويا مانا
ومنحتمونا تجربة لن ننساها اعادت لنا كياننا
من جديد.

«لو»؟

لو لم امنحك كل هذا الحب لكنت امرأة اكثر
سعادة...
لو كنت انسانة اقل عطاء... اتوقف به عند حدود
ذاتي ولا استغرق به لكنت اقل انكسارا»
«لو»... كنت امتلك تلك القدرة لقراءة قلوب
الآخرين واكتشاف بعض من اعماقهم والتوقف
كثيرا امامهم لتمكنت من ان احصن نفسي من
اي خذلان...
«لو» لم امتلك من الصدق الكثير ومن القدرة
على التجاهل لبقاء من احبهم بأيام لكنت اكثر
اتزاناً بزمن مليء بالبعث والسطحية.
«لو»... اغلقت في يوم ما باب من ابواب قلبي لما
اجبرت على فتح ابوابه الاخرى...
«لو» لم يكن قلبي نابضا بمن احبهم مؤمناً
بهم... يأبى ان يخذلهم او ان يمضي تاركا
احتياجهم له لكان قلبا لم يذق شعور الخذلان
والتخلي.

«لو» تمكنت ان اكتشف حرف «لا»..
استبدله بمحطات عديدة مررت بها بحرف
«نعم» لكنت اقرب للبشر في هذا الزمن
ولاكتشفت انه باللحظة التي تبدأ بها باستخدام
الرفض ينسحبون من ايامك وكأنك لم تكن...
«لو» تمكنت من ان اكون كاللون قوس قزح
اختار اللون الذي يريدوني ان اكون به لكنت
حينها نجما يسطع بسماهم...
سنودع فصلا من فصول العطاء الامحدود...
سنقنع انفسنا بان البشر يتلون بالوان عديدة
لا نرى منها احيانا سوى لون النقاء والطيبة
والانسانية لكنها ليس كذلك وتتقبل تلك
الحقيقة كحياتنا لكي لا نحزن ولا نتألم
لو عاد الزمان... بقلبي مرات ومرات لن اشعل
شمعة اطفأتها دفعت مقابل انطفائها تجارب
بحجم عمري لن تغادرني باي يوم من الايام
طول ما حييت..

ربما...!
تحدثني روعي: ربما نلتقي سوية في مكان ما
يوم ما!
ملاحنا باتت غريبة لم نعد نذكر منها الا
القليل.
لربما نلتقي، في يوم ما كغرباء نتبادل
الابتسامات وقد نمثلك من الجرأة القليل لنتبادل
بعضاً من الكلمات
كيف الحال لنختصر حكاية عمر نبحت سوية
عن اجابة لاذك التساؤل علنا نضفي قليلا من
الود لغربتنا سوية التي باتت هي ما يجمعنا من
سنوات.

ونجيب: لا زلنا نحيا؟
لربما نلتقي فبعض اللقاءات لا نعترف بها نحن
(...) ولا نريدها بأعمقنا المتألمة بعد ان نكون قد
اغلقنا اشياء كثيرة بنفوسنا.
بعد ان نكون قد عاهدنا اعماقنا على الا نعود.
..علينا في مرحلة ما ان نكون اوفياء لعهودنا
التي هي فقط ما نستحقه.
لربما نلتقي ليكون هذا اللقاء تجديدا لغربتنا...
لحواجز لم تكن ندرك انها ستكون يوماً ما بيننا
وكانت...
في ذاك اللقاء لن تختلف انت عن اي غريب عابر
بايامي...
في ذاك اللقاء لن تتمكن من التقاط ملامحي
وخذلاني وما مررت به لتجاوزك... ولاتمكن من
ادراك حقيقة الحياة بلون لم يكن لوني ولن
يكون...

في ذاك اللقاء لن تتمكن من قراءة اعماقي لأنك قد
تجاوزتها منذ زمن... منذ ان تمكنت من اقتناع
ذاتي بطبيعة بعض البشر الذين احببناهم...
وبان الانسان عليه الا يراهن على احد فالجميع
يتغيرون ويصبحون بلحظة ما بارعون بالحق
الأذى بقلوب احببهم... يغلقون ابواب قلوبهم
ويمتلكون من القدرة المدهشة بتجريد ذاكرتهم
من كل شيء نقي وجميل كان ليأتي ذاك اللقاء
كأي شيء آخر عابر نمر من امامه ونمضي وكأنه
لم يكن...
في ذاك اللقاء لربما نستجمع قدراتنا لنتذكر
حروف اسمائكم من جديد... ونبحث في اعماق
ذاكرتنا عن ملامحك نحقد بها جيداً لاننا ندرك
ان تلك الملامح مرت يوماً على اعمارنا ومضت

عمام قزمانى

كل جمعة

ابتسم فقد تلقيت مخالفة سير

لا بد من ان في الامر مبالغة
انظر الى أنواع المخالفات كي تعرف السبب،
بحق الاصطفا المزدوج، التجاوز رغماً عن
السائق فلا مفر من الهاتف الخليوي ولا مفر
من استخدامه لان الواحد منا يمضي من الوقت
سائقا في الشوارع اكثر مما يمضيه في عمله او
في بيته.
حجم المخالفات لم ينخفض ولم تقلل كثرتها
الحوادث بل زادت.
المواطن لا يعرف ما اذا كان ملتزماً بقواعد
السير. أم غير ملتزم لان الشوارع بصراحة
نفسها غير متكيفة مع قواعد السير واستطيع ان
أقول انها غير ملتزمة.
يقولون لك ان الاصطفا الخاطيء يتسبب
بإعاقة حركة المرور ونقول لهم أين هو
الاصطفا الصحيح وهل هو ممكن؟
نعم باتت مخالفات السير وكثافتها وأنواعها
أرقاً وهاجساً مثل فاتورة شهرية ثابتة.
كلما تركت سيارتك وكلما سرت بها في الشارع
عليك ان تتلمس من أين تسقط على رأسك
مخالفة.
رقيب السير يحرون المخالفات عن غيب
ويلاحقون السيارات الى الشوارع الفرعية وصار
الواحد بصراحة يحتاج لان يتصل كل يوم حتى
يشيك ما ان كانت هناك مخالفة كما يفعل كلما
أراد ان يسافر او حتى يتنقل يوم بيومه بيشيك
ان كان مطلوباً او عليه شكوى.
اقترح برنامج تحفيز لأكثر دافعي المخالفات على
طريقة اكثر دافعي الضرائب.

من منا لم يتلق يوماً أو يوم بعد يوم رسالة على
هاتفه النقال تقول. «ستي اوف عمان تحييكم...
ابتسم فقد تلقيت مخالفة سير».
انا شخصياً ألقاها يوم بعد يوم ومرات تغيب
أسبوعاً ثم تتسارع. فأصبح في حيرة من امري
أتحسس هاتفى.. وأقول معقول.. ثم لا تذهب
حيرتي سريعاً مع أول رنة مسج يطلقها الهاتف..
حضرت المخالفة وما حضر واجبها وواجبها هنا.
ما في الجيب وهي والله الحمد فارغة.
ارتكب مخالفة سير واحدة يوماً.. انا مقتنع
تماماً بانني ربما فعلت ذلك.. ما هو غير مقنع
ان المخالفات في اغلبها ترتكب عفواً او رغماً عنك
والسبب هو سوء تنظيم الشوارع.. أعطني شارعا
منظماً ورسيفاً مميزاً اعطيك التزاماً تلقائياً
بقواعد السير.
معظم من يرتكبون المخالفات لا يعرفون انهم قد
فعلوا ليس لجهل بقواعد السير بل بسبب التيه
الذي يعانون منه على الطرق فانا لا اعرف متى
تجاوزت ومتى أتوقف عند إشارة ممنوع الوقوف
ولا اعرف أين يسمح لي بالاصطفا او التوقف
للانتظار ولانه ببساطة لا يوجد هناك مواقف
عامة.
عندما يتوفر كل هذا تقل المخالفات وتقل
الحوادث.
لا تكفي أزمت السير الخانقة.. فاحتلت
مخالفات السير المكثفة مكانها كفاتورة شهرية
لكنها تجاوزت في قيمتها وحجمها كل الفواتير.
هل من المعقول ان يرتكب المواطن كل يوم
مخالفة وأكثر.