

مراسم تشييع عسكرية في وداع الشهيدين الجالودي والعتوم

العثور على متفجرات بوادي الأزرق مطابقة للمستخدمة في عملية الفحيص



تشيع جثمان الشهيد الجالودي في مسقط رأسه ببلدة ماحص



تشيع جثمان الشهيد العتوم في مسقط رأسه ببلدة سوف

عمان - د. عبد الحكيم القرالة وفايز عضيات

بينما شيع الأردنيون شهيدى الواجب إلى موأهما الأخير في بلدتي ماحص وسوف، عثرت الفرق الأمنية أثناء مسح منطقة الانفجار على مواد متفجرة محلية الصنع مطابقة للمواد التي استخدمتها الخلية الإرهابية في عملية الفحيص. وأكدت وزير الدولة لشؤون الاعلام الناطق الرسمي باسم الحكومة، جمانة غنيمات ان الفرق الامنية المختصة التي تقوم بمسح وتمشيط منطقة وادي الأزرق في محافظة البلقاء إثر حادث الانفجار يوم الخميس، عثرت على مواد متفجرة محلية الصنع مدفونة في الأرض، وهي مطابقة لتوعية المواد التي استخدمت من قبل الخلية الإرهابية التي نفذت عملية الفحيص الإرهابية خلال شهر اب من العام الماضي.

وأكدت غنيمات ان الفرق الامنية المختصة تعاملت مع هذه المواد المتفجرة وتم تفجيرها في الموقع وان عمليات المسح والتمشيط في المنطقة لا زالت جارية.

وشارك في تشييع جثمان الشهيد وزير الداخلية سمير المبيضين ورئيس هيئة الأركان المشتركة الفريق الركن محمود فريحات ومديرو وقادة الأجهزة الأمنية وكبار ضباط القوات المسلحة ومحافظ البلقاء نايف هدايات الحجايا ومتصرف لواء ماحص والفحيص هاشم العبدلات ومجموع غفيرة من أهالي ماحص والأردن ضمن مراسم عسكرية مهيبه.

جلالته في يوم الوفاء : التحية لربي وعزوتي والرحمة للشهداء

الملك للمتقاعدين العسكريين والمحاربين القدامى: ما لانت عزائمكم



عمان - الرأي

وجه جلالة الملك عبدالله الثاني القائد الأعلى للقوات المسلحة، التحية للمتقاعدين العسكريين والمحاربين القدامى في ذكرى يوم الوفاء. وكتب جلالة الملك على صفحته الرسمية على التويتر قائلاً: في هذا اليوم أقدم التحية لربي وعزوتي من المتقاعدين العسكريين والمحاربين القدامى، فأنتم الذين ما لانت عزائمكم في الدفاع عن أردنا، وبناء صروحه. بوركتم جهودكم ولكم مني ومن كل أردني وأردنية سلام بحجم الوطن. والرحمة لشهدائنا الذين تعطر دماؤهم الزكية أرض الأردن الأعلى.

كما كتب ولي العهد سمو الأمير الحسين بن عبدالله الثاني في يوم الوفاء عن التضييعات التي قدمت، وما زالت تقدم في سبيل الدفاع عن الوطن والأمة. وقال ولي العهد: في هذا اليوم، يوم الوفاء للمتقاعدين العسكريين، نستذكر التضييعات التي قدمت، وما زالت تقدم في سبيل الدفاع عن الوطن والأمة. البطولة خلود في الدنيا، والشهادة خلود في الآخرة.. رحم الله الشهداء الذين قضاوا الخميس، ومن الله على المصابين بالشفاء العاجل. ويستذكر الأردنيون يوم الوفاء للمتقاعدين العسكريين والمحاربين القدامى بالعز والفرح لما قدموه من تضحيات لخدمة الوطن.

سفارة المملكة في المنامة تتابع حادثة وفاة مواطن يعمل بالجيش البحريني

عمان - بترا

صرح مدير العمليات بوزارة الخارجية بأن الوزارة تتابع من خلال السفارة الاردنية في المنامة حادثة وفاة مواطن اردني يعمل في قوات الدفاع البحرينية.

كما قام سفيرنا في المنامة بالتواصل مع ذوي المتوفى وتقديم واجب العزاء، ووافق نائب السفير الى المستشفى للوقوف على أسباب الوفاة وتقديم المساعدة المطلوبة لذويه حيث تشير التقارير الأولية بأن أسباب الوفاة طبيعية.

وباشر مركز العمليات بإجراءات نقل الجثمان الى المملكة بناء على طلب ذويه وذلك فور الانتهاء من الإجراءات اللازمة في مثل هذه الحوادث.

في العدد

متقاعدون عسكريون، إنجازات القوات المسلحة والأجهزة الأمنية بطولات خالدة

جدال بين المهندسين، على تسديد الرسوم.. والتقيب يوضح

المعونة الوطنية، توجه لشمول ٢٥ الف أسرة جديدة بالمعونات

تلوج على مرتفعات الجنوب

أجواء باردة ومطرة.. اليوم

عمان - بترا

قالت دائرة الارصاد الجوية ان الاجواء ستبقى اليوم السبت باردة وغائمة جزئياً إلى غائمة، مع سقوط الأمطار بين الحين والآخر في مختلف مناطق المملكة بما فيها مدينة العقبة، وتكون غزيرة أحياناً خاصة في شمال ووسط المملكة يصحبها الرعد وزخات من البرد، مما يؤدي إلى تشكل السيول في الأودية والمناطق المنخفضة، وتكون الرياح غربية معتدلة إلى نشطة السرعة. وتوقعت دائرة الارصاد الجوية أن تضعف فرصة

هطول المطر مع الساعات الأولى من الليل ويتشكل الضباب خاصة فوق المرتفعات الجبلية. وسجلت درجات الحرارة في عمان والمناطق الشمالية العظمى والصغرى ما بين ١١-٥ درجات مئوية وفي المناطق الجنوبية ٩-٥، وفي العقبة ٢١-١٢ درجة مئوية.

وشهدت مرتفعات البترا والشوبك وغابات الهيشة تساقطاً للثلوج ليل الخميس، وجاء تراكم الثلوج بسماكة طبيعية على أغلب المناطق.

ولم تسجل الطرق الرئيسية والفرعية أي إغلاقات ولم تشهد المنطقة أية حوادث، نتيجة الحالة الجوية السائدة.

«الأوقاف»: آخر موعد للتسجيل الأولي للحج .. غداً

عمان - منال القبلاوي

أكد الناطق الإعلامي لوزارة الأوقاف والشؤون والمقدسات الإسلامية حسام الحباري، أن التسجيل الأولي للأردنيين الراغبين في أداء فريضة الحج للموسم الحالي ما زال مفتوحاً حتى الساعة العاشرة من مساء يوم غد الأحد، داعياً كل من يرغب بالمبادرة بالتسجيل قبل هذا الموعد.

الرئيس اللبناني يستقبل السفير الأردني بمناسبة انتهاء عمله



السفير مصاروة يتسلم الأرز من الرئيس اللبناني

ومنح الرئيس اللبناني الأرز برتبة ضابط أكبر، وهو من أرفع الأوسمة في

لبنان، تقديراً لجهوده في المساهمة بتعزيز العلاقات بين البلدين الشقيقين. وأعرب السفير مصاروة عن تقديره لخضامة الرئيس عون والمسؤولين في الدولة اللبنانية على ما لقيه من تعاون أسهم في نجاح عمله في لبنان.

يذكر أن السفير مصاروة شغل منصب سفير الأردن في لبنان لمدة تزيد عن أربع سنوات.

بيروت - بترا

استقبل الرئيس اللبناني ميشال عون أمس الجمعة، سفير المملكة في بيروت نبيل مصاروة بمناسبة انتهاء فترة عمله في لبنان. وحمل الرئيس عون السفير مصاروة خلال اللقاء تحياته وتقديره لجلالة الملك عبدالله الثاني مثنياً على العلاقات المتميزة التي يتمتع بها البلدين الشقيقين.

الثلوج تكسو الطفيلة.. وفرق تتابع إغلاقات الطرق وانقطاع الكهرباء

الطفيلة - بترا

اكتست مرتفعات الطفيلة بحلة بيضاء من الثلوج، جراء تأثر المحافظة بعاصفة ثلجية مصاحبة لمنخفض جوي عميق يؤثر على المملكة، مما أدى إلى تساقط متقطع للثلوج بسماكة وصلت لنحو ٢٠ سم على المرتفعات الجنوبية. وأدت الثلوج المترامية إلى إغلاق بعض الطرق المؤدية لواء بصيرا والقادسية والعيص باتجاه عمان لفترات قصيرة حيث تم فتحها من قبل ليات الاجهزة الرسمية في الطفيلة.

وفتح فرق الطوارئ تساندها أليات الأشغال العامة والبلديات والدفاع المدني والامن العام ومجلس الخدمات المشتركة، بمشاركة فرق مساندة، الطرق الرئيسية والناذة في المناطق التي شهدت تساقط للثلوج وفق محافظ الطفيلة حسام الطراونة.

وبين الطراونة ان الأجهزة الرسمية وكافة الدوائر الخدمية المعنية قامت بفتح الطرق الرئيسية التي شهدت تساقط للثلوج بكثافة ورافقتها الرياح الشديدة التي أدت إلى تدني درجات الحرارة إلى ما دون الصفر المئوي وتشكل الجليد على عدة طرق منها طريق القادسية وبصيرا والحسا والعين البيضاء،

فضلا عن تشكل الضباب الكثيف الذي يلف تلك المناطق، مشيرا الى ان نحو ٥٠ الية تعود للقطاعين العام والخاص الى جانب اليات وكواسج للثلوج قدمها لواء الامير زيد العسكري في المنطقة الجنوبية كانت على أهبة الاستعداد لمواجهة إغلاقات الطرق والتعامل مع الحالة الجوية أولا بأول. وأكد ان استمرارية سقوط الثلوج في المنطقة الجنوبية من المحافظة أدت إلى حدوث اغلاقات مستمرة للطرق بسبب تراكم الثلوج أمام حركة السير، لافتا أن الاستعدادات الرسمية التي اتخذتها لجنة الطوارئ في الطفيلة أسهمت في مواجهة الحالة الجوية السائدة. وشهدت بعض المناطق انقطاعا للتيار الكهربائي، وفق المدير التنفيذي لشركة توزيع كهرباء الطفيلة المهندس عبد الحفيظ الخلفات، مشيرا إلى أنه تم التعامل مع اعطال كهربائية وصيانتها من قبل فرق الطوارئ في الشركة رغم الظروف الجوية الصعبة سيما في مناطق القادسية وبصيرا. وحول توافر المحروقات بكافة انواعها بين مدير صناعة وتجارة الطفيلة المهندس حسن الربابعة ان محطات الوقود الستة العاملة في الطفيلة قامت بتخزين كميات كافية من شتى انواع المحروقات بغية

.. وثلوج على مرتفعات البترا والشوبك



ثلوج على مرتفعات البترا والشوبك

طبيعي واعتيادي في مدينة البترا الأثرية، فيما شكلت منطقة الهيشة مقصدا للغانلات وأطفالهم للاستمتاع والفرح بمشهد الثلوج. كما شهدت المناطق المجاورة من مناطق معان والشراه تساقطاً للأمطار والثلوج بسماكات عادية ومتفاوتة.

البترا - زياد الطويسي

شهدت مرتفعات البترا والشوبك وغابات الهيشة تساقط للثلوج منذ ليل أمس، فيما رفعت الجهات المعنية جاهزيتها وفعلت خطط الطوارئ لديها للتعامل مع

المستجدات الجوية. وجاء تراكم الثلوج بسماكة طبيعية على أغلب المناطق، فيما لم تسجل الطرق الرئيسية والفرعية أي إغلاقات ولم تشهد المنطقة أية حوادث، نتيجة الحالة الجوية السائدة. وجرت الحركة السياحية بشكل

أبو غزالة يرعى احتفالات الزرقاء بعيد ميلاد الملك

الزرقاء - الرأي

أقامت بلدية الزرقاء احتفالا في القرية الحضرية الملكية بالزرقاء تحت رعاية العين الدكتور طلال ابو غزالة بمناسبة عيد ميلاد جلالة الملك عبدالله الثاني ابن الحسين وبمناسبة مرور عشرين عاما على توليه سلطاته الدستورية. وتخلل الحفل إعادة افتتاح ميدان الملك عبدالله الثاني

ابن الحسين (معموم سابقا) بعد تأهيله وصيانته وزراعته. وقام راعي الحفل بافتتاح مركز الخدمة المجتمعية في سوق البلدية ومبنى المكتبة العامة وقاعة طلال ابو غزالة للتكنولوجيا. وأكد رئيس بلدية الزرقاء المهندس علي ابو السكر في كلمة القاها على الانجازات التي تحققت في عهد صاحب الجلالة. واستعرض أبو

السكر مسيرة الوفاء المتبادلة بين القائد والشعب القائمة على العمل والانجاز رغم كل التضحيات التي تشهدها المنطقة. واستذكر راعي الحفل الدكتور العين طلال ابو غزالة مسيرة جلالة الملك خلال عشرين عاما وما تحققت من انجازات في عهده، وفي نهاية الحفل تم تكريم عدد من الناشطين والناشطات والمشاركين في الاحتفال بدروع تذكارية.

المستشفى الميداني الأردني «غزه/٥٦» يحتفل بميلاد القائد الأعلى

غزة - الرأي

نظمت قيادة وكوادر المستشفى الميداني الأردني غزه/٥٦ مساء أمس، احتفالاً بمناسبة عيد ميلاد جلالة الملك عبدالله الثاني السابع والخمسين. وبين قائد المستشفى الميداني الأردني غزه/٥٦ العقيد الركن معتز خليفة زيادات في كلمة ألقاها خلال الاحتفال انجازات جلالة الملك عبدالله الثاني وجهوده المتواصلة من أجل دعم الأطقم في فلسطين. وأضاف أن جلالة الملك عبدالله الثاني أمر بإقامة المستشفى الميداني الأردني



مديرية التوجيه المعنوي يجسد مراحل حياة جلالة القائد الأعلى حفظه الله وسط هتافات وبعض الأهازيج الوطنية والسامر والقصائد الشعرية والتي تغنت بعيد ميلاد جلالته.

مع أكثر من ٢٢٢٠٦٨ حالة، مما يعكس حجم الجهود المبذولة، وكفاءة وتميز الخدمات التي تقدمها طواقم المستشفى الميداني الأردني للناشطين في قطاع غزة. وتم عرض فيديو من إنتاج

قبل عشر سنوات، من أجل استناد ودعم الأهل في قطاع غزة وتضميد جراحهم ومداواة أوجاعهم ورسم الابتسامة على شفاههم حيث تعامل المستشفى منذ بدء عمله في قطاع غزة حتى اليوم

مطالب بمسح ميداني للمباني المعرضة للسقوط في الزرقاء

الزرقاء - د. ماجد الخضري

طالب مواطنون إجراء مسح للمباني المعرضة للسقوط في الزرقاء، خصوصا في وسط المدينة من أجل الحد من الكوارث التي من الممكن أن تقع مستقبلا سيما ان المدينة شهدت انهيار عدد من المباني خلال السنوات السابقة. وأكدوا على ضرورة نشر التوعية بالأنظمة والتعليمات والقوانين الخاصة بالبناء وعدم السماح بإجراء صيانة للمنازل القديمة الا بإشراف هندسي. وأضافوا خلال الجلسة الحوارية التي نظمتها نقابة المقاولين الأردنيين أمس في غرفة تجارة الزرقاء لمناسبة قانون البناء الأردني، أهمية الارتقاء بمستوى المباني والمنشآت المنفذة وتوفير شروط السلامة العامة فيها، حيث ان من مصلحة المواطن الأردني الحصول على مبنى آمن ومرح وحاصل على الضمان من المقاول والمهندس والمشرع بالتزامن. وقال محافظ الزرقاء الدكتور محمد السميان ان الهدى من هذه الجلسة الحوارية هو تعزيز العلاقة التشاركية بين

القطاعين العام والخاص، اذ ينبغي ان يكون هناك تكاتف في الجهود لتعزيز الرقابة والإشراف، إلى جانب بث التوعية والتثقيف بالجوانب القانونية والفنية. وبين نقيب المقاولين الأردنيين المهندس أحمد اليعقوب ان المواطن الأردني يعاني جراء ارتكاب البعض مخالفات للقوانين والتشريعات الناظمة لعملية البناء، حيث أسفرت هذه المخالفات عن خسائر جسيمة في الأرواح والممتلكات كما حصل بحادث انهيار بناية بيار وادي السير وبنائية أخرى بالزرقاء والذي نتج عنه وفيات وإصابات أمت كل الشعب الأردني. ونوه أن نتائج التفتيش المشترك على مشاريع القطاع الخاص التي تم الكشف عليها خلال العام الماضي ٢٠١٨ أظهرت وجود العديد من المخالفات من أبرزها وجود منفيذ بناء ليسوا مقاولين مسجلين في نقابة المقاولين وصنفتين لدى وزارة الأشغال العامة والإسكان وعدم وجود إشراف هندسي حقيقي. وتابع ان قانون البناء الوطني يحدد مسؤوليته كل من المالك والمهندس والمقاول في التحقق من

الزرقاء - د. ماجد الخضري

قرار رئيس الوزراء الدكتور عمر الرزاز حل مشكلة في جناعة بالزرقاء والذي انشئ عام ١٩٤٨م وصدر قرار قضائي مؤخرا بإخلاء جزء من الأرض المقامة عليها الحي لصالح احد المالكين حيث انشئ الحي على شلات أحدهما تعود ملكيتها للدولة وأخرى لجمعية خيرية وأخرى مملوكة لاحد الاشخاص. وتضمن القرار حل مشكلة الحي بشكل جذري وتمليك السكان الأراضي المقامة عليها منازلهم حيث يسكن في الحي ما يزيد عن عشرة الاف نسمة يقيمون في سبعمائة منزل ويعتبر الحي من أكثر الأحياء شعبية في مدينة الزرقاء وأكثرها اكتظاظا. ونص القرار بتفويض قطع الأراضي المملوكة لخزينة الدولة والمقامة عليها مساكن في الحي لقاطنيها مقابل بدل مثل يتم تقديره من قبل اللجنة المركزية لأملاك الدولة. وأشار الى انه سيتم استبدال قطعة الأرض المملوكة لجمعية الأبرص البيضاء المقام عليها جزء من مساكن حي جناعة بقطعة أخرى وحسب القوانين والأنظمة المعمول

إنهاء مشكلة حي جناعة في الزرقاء



بها بحيث تكون قيمة قطعة الأرض البديلة مساوية لقيمة الأرض المملوكة للملكية لبيتم بعد ذلك إجراء التفويض وفق احكام القانون ودفع البديل الذي تحدده اللجنة المركزية للأراضي من قبل الاهالي. وبين ان الحكومة ستستمر بالتفاوض مع ورثة مالك احدى احياء المقام عليها

اكثر الاحياء شعبية وقررا في محافظة الزرقاء وابقم عام ١٩٤٨ على اثر تكية فلسطين وهذا الحي الملاصق لمخيم الزرقاء مقام على ارض مساحتها ٢٥٥ دونما جزء منه مقام على ارض مملوكة للدولة، وجزء على ارض اخرى تابعة لجمعية الاسرة البيضاء، و٢٨ دونما مملوكة لورثة احد الاشخاص في الزرقاء. وحسب عدد من اهالي الحي فقد صدر قرار بإخلاء قطعة الأرض المملوكة لاحد الاشخاص و١٨٠ منزلا وبين الاهالي ان حي جناعة تأسس عام ١٩٤٨م على عجل بطررف صعبة ولغايات استقبال اللاجئين على ارض تعود للدولة، وقالوا ان الاهالي تفاعوا قبل عام ان احد الاشخاص يدعى ملكية جزء من الحي وان له ٢٨ دونما. وبين عضو مجلس بلدي الزرقاء رئيس المجلس المحلي للمنطقة الثانية المحامي نايف الدعجة ان الحي قائم على ارض مساحتها ٢٥٥ دونما وهو اكثر الاحياء شعبية في الزرقاء واكد ان مشكلة اهالي الحي مع ملكي احد القطع والباقية مساحتها ٢٨ دونما قد انتهت بقرار من رئاسة الوزراء.

الأمم المتحدة: منحى تصاعدي لاعتداءات المستوطنين على الفلسطينيين في الضفة

٢٠ جريحا في جمعة «غزة عصية على الانفصال والانكسار»



الآلاف الفلسطينيين يتظاهرون على حدود غزة في مواجهة بطش الاحتلال (رويترز)

القدس المحتلة - كامل ابراهيم

أفادت وزارة الصحة في قطاع غزة الذي تديره حركة حماس أن عشرين فلسطينياً أصيبوا أمس برصاص جيش الاحتلال الإسرائيلي في المواجهات التي اندلعت خلال احتجاجات «مسيرة العودة» قرب السياج الحدودي شرق القطاع. وقال أشرف القدرة الناطق باسم الوزارة في بيان، «أصيب ٢٠ مواطناً برصاص قوات الاحتلال الإسرائيلي بينهم صحافي (مستقل) وسيدة. إضافة إلى العشرات باستنشاق الغاز السام (المسيل للدموع) الذي استخدمته قوات الاحتلال الإسرائيلي في قمع المتظاهرين المدنيين خلال الجمعة الـ٤٧ لمسيرات العودة وكسر الحصار».

فُتت بجروح في هجومين مزعومين بالقرب من حواجز إسرائيلية.

وجاء في تقرير الأمم المتحدة: «إن القوات الإسرائيلية نفذت ١٦٣ عملية تفتيش واعتقال واعتقلت ١١٧ فلسطينياً من بينهم تسعة أطفال. ومن بين العدد الكلي للمصابين خلال الفترة التي يغطيها هذا التقرير، أصيب ٢٤ في المائة منهم بالذخيرة الحية، و٣١ في المائة جراً استنشاق الغاز المسيل للدموع والذي استلزم الحصول على علاج طبي، و٣١ في المائة بالأغيرة المعدنية المغلفة بالمطاط، بينما لحقت إصابات أخرى بمن تبقى منهم (٤ في المائة). وفتحت السلطات الإسرائيلية نحو ٥٠٠ شجرة، وجرفت أربعة دونات من الأراضي المزروعة وألحقت الضرر بشبكة للري وفي شمال غور الأردن الواقع في المنطقة (ج) أيضاً، بحجة أنها تقع في منطقة مصنفة باعتبارها أراضي دولة».

بالمقارنة مع ما عدّله خمس هجمات في العام ٢٠١٨ وثلاث هجمات في العام ٢٠١٧.

وقال التقرير: «قتلت القوات الاحتلال الإسرائيلية طفلين فلسطينيين خلال الاحتجاجات التي شهدتها مسيرة العودة الكبرى في قطاع غزة، وتوفي فلسطينيان آخران متأثرين بالجروح التي أصابها بها في وقت سابق، وأصيب ٥٢٠ شخصاً بجروح. وقد أطلقت الذخيرة الحية على الفتيين (الذين يبلغان ١٤ و١٧ عاماً من عمرهما) وقتلاً في يوم الجمعة، ٨ شباط، في حادثتين بالقرب من السياج الحدودي. ووفقاً لمنظمات حقوق الإنسان، فقد وقعت الحادثتان على مسافة تتراوح من ٦٠ متراً إلى ٢٥٠ متراً من السياج. ولم يكن الفتيان يشكّلان أي تهديد للقوات الإسرائيلية». في الضفة الغربية، أطلقت القوات الإسرائيلية النار باتجاه فلسطينيين، أحدهما فتاة، وقتلتها، وأصابت

وأصابوا فلسطينياً بجروح خلال مدة التقرير. كما اعتدى المستوطنون الإسرائيليون جسدياً على رجل فلسطيني، يبلغ من العمر ٢٠ عاماً، وأصابوه بجروح بالقرب من قرية جببيا (رام الله)، كما أقدموا على إتلاف ما مجموعه ٤٢٥ شجرة يملكها فلسطينيون في ثلاثة حوادث منفصلة في فريتي التواني وسعير (وكلاهما في الخليل) وقرية جالود (نابلس) في أربع حوادث منفصلة أخرى، وخطّوا شعارات مسيئة في فريتي اللّبن الشرفية وحوارة (وكلاهما في نابلس) ومنطقة الخلايلة (القدس)، وحاولوا إضرام النار في مسجد بقرية دير دبان (رام الله).

وشدد التقرير على أنه لا يزال الاتجاه التصاعدي، الذي سجله عنف المستوطنين خلال السنوات القليلة الماضية، متواصلًا منذ مطلع العام ٢٠١٩، حيث وصل متوسط الهجمات الأسبوعية التي شوهها إلى سبع هجمات تسبّب بإصابات أو أضرار بالممتلكات،

الصفحة، غسان دغلس: إن مواجهات اندلعت مع قوات الاحتلال عقب أداء صلاة الجمعة فوق الأراضي التي جرفتها تلك القوات صباح أمس في عوريف، ووضعت سواتر ترابية في مناطق مصنفة «ب».

وأشار إلى أن أعمال التجريف جرت بالقرب من خزان المياه للقرية ومدرسة عوريف؛ بهدف تسهيل اقتحام المستوطنين والجيش من مستوطنة «يتسهار» للمنطقة. وقال أن أعمال التجريف تحرم الأهالي من دخول أراضيهم التي تقدر بـ٢٠٠ دونم. على صعيد آخر حذرت الأمم المتحدة في تقرير نصف الشهر لمكتبها في القدس المحتلة - لتتنسيق الشؤون الإنسانية (أوتشا) من تصاعد اعتداءات المستوطنين على الفلسطينيين في الأراضي الفلسطينية المحتلة. وقال التقرير الذي حصلت «الرأي» على نسخة منه، «أُتلف المستوطنون الإسرائيليون خلال هجمات نفذوها نحو ٤٢٥ شجرة أخرى، وأعطبوا ١٤ مركبة

وأوضح أن بين المصابين «الذين في حالة خطيرة»، وتحمل عنوان «غزة عصية على الانفصال والانكسار، توافد آلاف المواطنين مساء أمس للمشاركة في فعاليات مسيرات العودة وكسر الحصار في الجمعة الـ٤٧. وقالت وزارة الصحة الفلسطينية إن هناك إصابة خطيرة لفتى شرق البريج والطواقم الطبية في مستشفى شهداء الأقصى تقوم بإجراء التدخلات الطبية لانقاذ حياة طفل أصيب برصاص قوات الاحتلال في الصدر شرق البريج.

هذا وأصيب، عدد من المواطنين من بينهم مسعفة بالقدم برصاص الاحتلال في محيط موقع «ملكة»، شرق مدينة غزة، فيما أطلق الاحتلال قنابل الغاز بكثافة شرق غزة وجباليا. وفي الضفة الغربية، أصيب مواطنان برصاص الاحتلال الإسرائيلي، أمس، بمواجهات في عوريف جنوب نابلس. وقال مسؤول ملف الاستيطان شمال

فرنسا: القرار الأميركي «لغز» ويصب في مصلحة إيران

واشنطن تسعى لإقناع شركائها في «التحالف» بجدوى انسحابها من سوريا



سحب الدخان تتصاعد من خان شيخون في ريف ادلب (أ.ف.ب)

ميونخ - أ.ف.ب

وهي إنزال هزيمة دائمة لتنظيم داعش في الشرق الأوسط وخارجه.

وصف قرار الرئيس دونالد ترامب سحب القوات بأنه «تغيير تكتيكي»، ووعده بالإبقاء على «قدرات مكافحة الإرهابيين في المنطقة، والبقاء إلى جانب الحلفاء والشركاء»، بدون أن يضيف أي تفاصيل.

وبعد نحو أسبوع من إطلاق قوات سوريا الديمقراطية المرحلة الأخيرة من هجوماتها، بات مقاتلو التنظيم يحصنون في مساحة كيلومتر مربع، يشمل جزءاً من بلدة الباغوز في أقصى ريف دير الزور الشرقي مع مخيم جنوب البلدة. وستسحب القوات الأميركية من المناطق الخاضعة لسيطرة قوات سوريا الديمقراطية ما إن يتم دحر مقاتلي التنظيم الإرهابي تنفيذاً لقرار ترامب الذي أعلن في كانون الأول انسحاب قواته البالغ عديدها ألفي عسكري من سوريا.

لكن هذه الفكرة تلقّتها بفتور فرنسا التي تساهم في عمليات التحالف بنحو ١٢٠٠ عنصر من قوات المدفعية والقوات الخاصة وتشن ضربات جوية

سعى وزير الدفاع الأميركي باتريك شاناهان أمس إلى إقناع شركائه في التحالف الدولي ضد عصابة داعش الإرهابية بالمساعدة في حماية ما أنجزوه في سوريا بعد انسحاب القوات الأميركية منها.

وقال الرئيس الأميركي دونالد ترامب أمس إنه سيصدر إعلاناً بشأن «حكم» تنظيم داعش في غضون ٢٤ ساعة، في حين تحاول قوات سوريا الديمقراطية، وهي فصائل كردية وعربية مدعومة من التحالف الدولي، استكمال تقدمها باتجاه آخر بقعة لا تزال خاضعة لسيطرة الإرهابيين في شمال شرق سوريا. وفي ميونخ سعى وزراء الدفاع الـ١٣ للدول الكبرى المشاركة في التحالف الدولي، الذين اجتمعوا على هامش مؤتمر الأمن لإيجاد حل لمشكلة انسحاب أكبر مساهم في هذا الحلف العسكري.

وقال شاناهان، لقد حان الوقت لخفض عدد القوات الأميركية على الأرض في شمال شرق سوريا، لكن الولايات المتحدة تبقى ملتزمة قضية التحالف،

وتقوم بتدريب الجيش العراقي. وقال مصدر حكومي فرنسي «من غير الواضح بقاء جنود فرنسيين على الأرض من دون وجود الأميركيين».

على جهته قال وزير الخارجية البلجيكي ديبديي ريندرز إن الولايات المتحدة أبلغت شركائها في التحالف بأن جنودها سيغادرون في غضون «أسابيع» وليس في غضون أشهر.

وبدوره تساءل وزير الخارجية الفرنسي جان إيف لودريان في مؤتمر ميونخ عن السبب الذي يدفع الولايات المتحدة لإحداث فراغ في سوريا قد يصب في مصلحة عدوتها إيران، واصفاً المقاربة بـ«اللغز». وقالت وزيرة الدفاع الألمانية أورسولا فون دير لين التي استضافت اجتماع أمس وتساهم بلادها في طلعات المراقبة والدعم اللوجستي إن المهمة يجب أن يكون شعارها «تدخل معا ونخرج معا».

وتابعت أن «القرارات في سوريا والعراق حيث شارك تقريباً كافة أعضاء حلف شمال الأطلسي في القتال ضد داعش يجب أن تكون مشتركة». وقال مسؤول كبير في وزارة الدفاع الأميركية إن أيا

«أكراد سوريا» يتظاهرون تضامناً مع أوجلان في ذكرى اعتقاله

القامشلي - أ.ف.ب

تظاهر الآلاف من الأكراد أمس في مدينة القامشلي في محافظة الحسكة في شمال شرق سوريا، في الذكرى العشرين لاعتقال زعيم حزب العمال الكردستاني عبدالله أوجلان من قبل السلطات التركية.

وسار المتظاهرون من رجال ونساء وشباب من مختلف الأعمار في شارع طويل وحمل العديد منهم رايات صفراء عليها صورة أوجلان بينما انتشر مقاتلون بأسلحتهم وسط المتظاهرين. ويقع أوجلان في سجن ساء الصبيت على جزيرة إمرالي قبالة اسطنبول، لكنه لا يزال رغم عزله التامة تقريباً يعد شخصية مرجعية بالنسبة للقضية الكردية ليس في تركيا فحسب بل في المنطقة بأكملها.

ويطلق عليه أتباعه لقب «أبو»، أو «ساروك» (أي الزعيم). وعادة ما تُرفع صورته في المناطق الخاضعة لسيطرة وحدات حماية الشعب الكردية في شمال وشمال شرق سوريا.

وقالت متظاهرة كردية تدعى تركية (٦٠ عاماً) أثناء مشاركتها في التظاهرة، لقد اعتقلوا قائدنا من دون حق.

وأضافت «لا ترفع أي من الدول صوتها وتقول إن هذا الشعب مظلوم ومضطهد أو تسعى للإفراج عن قائدنا لنعيش بسلام».

وأسس أوجلان حزب العمال الكردستاني، المدرج على لوائح الإرهاب في تركيا والولايات المتحدة والاتحاد الأوروبي في العام ١٩٧٨، قبل أن يتحول إلى تنظيم مسلح هدفه إقامة دولة كردية مستقلة.

وألقى عناصر من الاستخبارات التركية القبض عليه في نيروبي بتاريخ ١٥ شباط ١٩٩٩. وفي العام ذاته، حكمت عليه أنقرة بالإعدام بتهم الخيانة ومحاولة الانفصال والقتل قبل أن يخفف الحكم إلى السجن مدى الحياة بعدما علقت تركيا العمل بحكم الإعدام.

وأوضح الرئيس المشترك لحزب الاتحاد الديمقراطي الكردي شاموز حسن أنه من خلال المسيرة، نريد أن نقول مرة أخرى إن القائد أبو هو شخصية كردستانية، يحمل الفكر الإنساني ويقف جميعاً إلى جانبه.

ولطالما هددت أنقرة بشن هجوم ضد المقاتلين الأكراد في شمال سوريا. وتعتبر تركيا وحدات حماية الشعب الكردية النزاع العسكري لحزب الاتحاد الديمقراطي، امتداداً لحزب أوجلان. وتخشى من إقامة أكراد سوريا حكماً ذاتياً قرب حدودها. من شأنه أن يوجع النزعة الانفصالية لدى الأكراد على أراضيها.

رئيس الوزراء ينعى وزير البيئة الاسبق الدكتور هشام غرايبة

تتمة المنشور على الصفحة الأولى

والمرحوم الدكتور هشام غرايبة تقلد

منصب وزير البيئة عام ٢٠٠٣ ورئيسا

لمجلس أمناء الجامعة الهاشمية عام

٢٠٠٩ ورئيساً لمجلس إدارة شركة الكهرباء

الوطنية، ورئيساً لمجلس إدارة الشركة الوطنية للألياف الضوئية، كما شغل منصب مدير الاستشارات في المنظمة العربية للتنمية الإدارية التابعة لجامعة

ترمب سيعلن« الطوارئ الوطنية » لتمويل الجدار مع المكسيك

تتمة المنشور على الصفحة الأخيرة

وكتبت رئيسة مجلس النواب نانسي بيلوسي

وتشاك شومر رئيس الأقلية الديموقراطية

في مجلس الشيوخ أن «الإعلان غير القانوني للرئيس المنطلق من أزمة غير

موجودة هو انقلاب عنيف على دستورنا

ويزعزع الولايات المتحدة من خلال سرقة تمويلات الدفاع التي ستكون بحاجة

إليها لدى وقوع أي طارئ على أمن جيشنا وأمتنا».

واعترف الرئيس الاميركي بأنه يتوقع

إطلاق إجراءات قضائية ضد استعداده إعلان حالة الطوارئ.

وأضاف ترمب «لحسن الحظ، ستفوز نحن».

مبدأياً ثقة عزوها القضاة المحافظون الذين عينهم في المحكمة العليا، أعلى سلطة قضائية في البلاد.

ورداً على خطوة ترمب، ستلجأ ولاية نيويورك إلى القضاء، كما أعلنت امس

المدعية العامة للولاية في بيان.

وأكدت المدعية العامة الديموقراطية ليتسيا جايمس «أننا لن نتسامح مع سوء استخدام السلطة هذا، وستقاوم بالطرق

القضائية المتوفرة لنا».

يبقى أن المبادرة الرئاسية، التي اتخذت

بعد أسابيع من المماطلة ومعارضة الديمقراطيين، لا تحظى بالاجماع في

معسكر الجمهوريين.

المغرب يفكك خلية يشتبه في مولاتها لـ «داعش»

تتمة المنشور على الصفحة الأخيرة

وتشتبه السلطات في انتماء المنفذين

الرئيسيين الأربعة لهذه الجريمة إلى خلية

بايعت داعش من دون أن يكون لديها أي

اتصال بكوادر التنظيم الارهابي في سوريا

الدول العربية، ونائباً لرئيس جامعة

اليرموك للشؤون الأكاديمية وأكاديميا

درس في العديد من الجامعات الاردنية والعالمية.

ولكن في السنوات الأخيرة، زاد الاهتمام في سائر أنحاء العالم بمستحضرات التجميل أو المنتجات الغذائية المشتقة من التين الشوكي. وقد كشفت دراسات علمية خصائص غذائية وطبية كثيرة لهذا النبات الذي يمكن الاستفادة من كل مكوناته ما عدا الشوك.

وكثيرة هي المجالات في أوروبا وآسيا والولايات المتحدة التي تحدثت عن مزايا زيت الصبار المستخرج من البذور، كمضاد للشيخوخة وهو بات يلقي رواجاً كبيراً في صناعة مستحضرات التجميل، حتى أن خصائصه كمضاد للأكسدة تبدو أقوى من زيت الأرجان الشهير بمنافعه.

وتستهلك زهور التين الشوكي الغني خصوصاً بالفيتامين «سي» والكالسيوم والمغنيسيوم منقوعة في شراب ساخن بينما يستخدم لب الفاكهة بكثرة كمربي وعصير أو حتى لصنع الحل. وقد دفع هذا الرواج غرفة الزراعة بمدينة سوق أهراس في عام ٢٠١٣ لاستحداث فرع يهتم فقط بالتين الشوكي تكون قريبة

سيدي فرج رمزا له. وجذبت هذه التجربة انتباه خبراء من المكسيك حيث أصل النبتة التي تظهر على العلم الوطني وأول منتج للتين الشوكي في العالم. وهناك تستخدم أوراق الصبار في إعداد السلطة.

وأوضح سفير المكسيك غابرييل روزنزويغ

أن خبراء مكسيكيين يساعدون المزارعين

الجزائريين على تحسين المردود من خلال

تحديد أفضل الأصناف، سواء بالنسبة

للأوراق أو الفاكهة».

تتمات

«الصبار».. منجم غني بالفوائد يحيي امال بلدة جزائرية

تتمة المنشور على الصفحة الأخيرة

ويفضل ازدهار زراعة التين الشوكي، تمكنت عائلة فتحي غلداسمي من زيادة مدخولها عشر مرات. واعتق البقال من ديونه وهو يقوم راهنا بتوسيع منزله.

وقال فتحي البالغ ٤٠ عاما والذي يفكر الآن جديا في مستقبله ومستقبل ابنته البالغة ١٠ أعوام في قرية أجداده «هذه الأراضي التي كانت بالكاد تكفينا للعيش في السابق، تعطينا الآن الأمل»، مؤكدا «لا حاجة للذهاب إلى مكان آخر». وبحسب رئيس التعاونية الفلاحية المحلية محمد محمدي، فإن «مئات العائلات تعيش من هذه الزراعة، في المنطقة. وزرع والد فتحي أشجار الفستق بين نباتات الصبار، ما يشكل مدخولا إضافية له. وبالإضافة إلى كونه خزانا طبيعيا للمياه، فإن التين الشوكي هو «بئر نباتية قادرة على توفير ما يصل إلى ١٨٠ طنا من المياه للشهكتار الواحد». كما تساعد جذوره في تحسين خصوبة التربة، بحسب منظمة الأمم المتحدة للأغذية والزراعة (فاو).

وأشار البروفسور خذير مداني، وهو مدير مختبر بحث جامعي، إلى أن زراعة الشعير قرب أشجار التين الشوكي سمحت بمضاعفة المردود سبع مرات.

وبحسب الفاو، هذه النبتة قادرة على النمو

في الأراضي «القاحلة والفقيرة، حيث لا

يستمر الصبار «بصمت ولكن بحزم في احتلال

مكانة بارزة، في مواجهة التغيرات المناخية

وخطر الجفاف المتنامي.

الحرب تدفع الاوكرانيات للتدرب على القتال

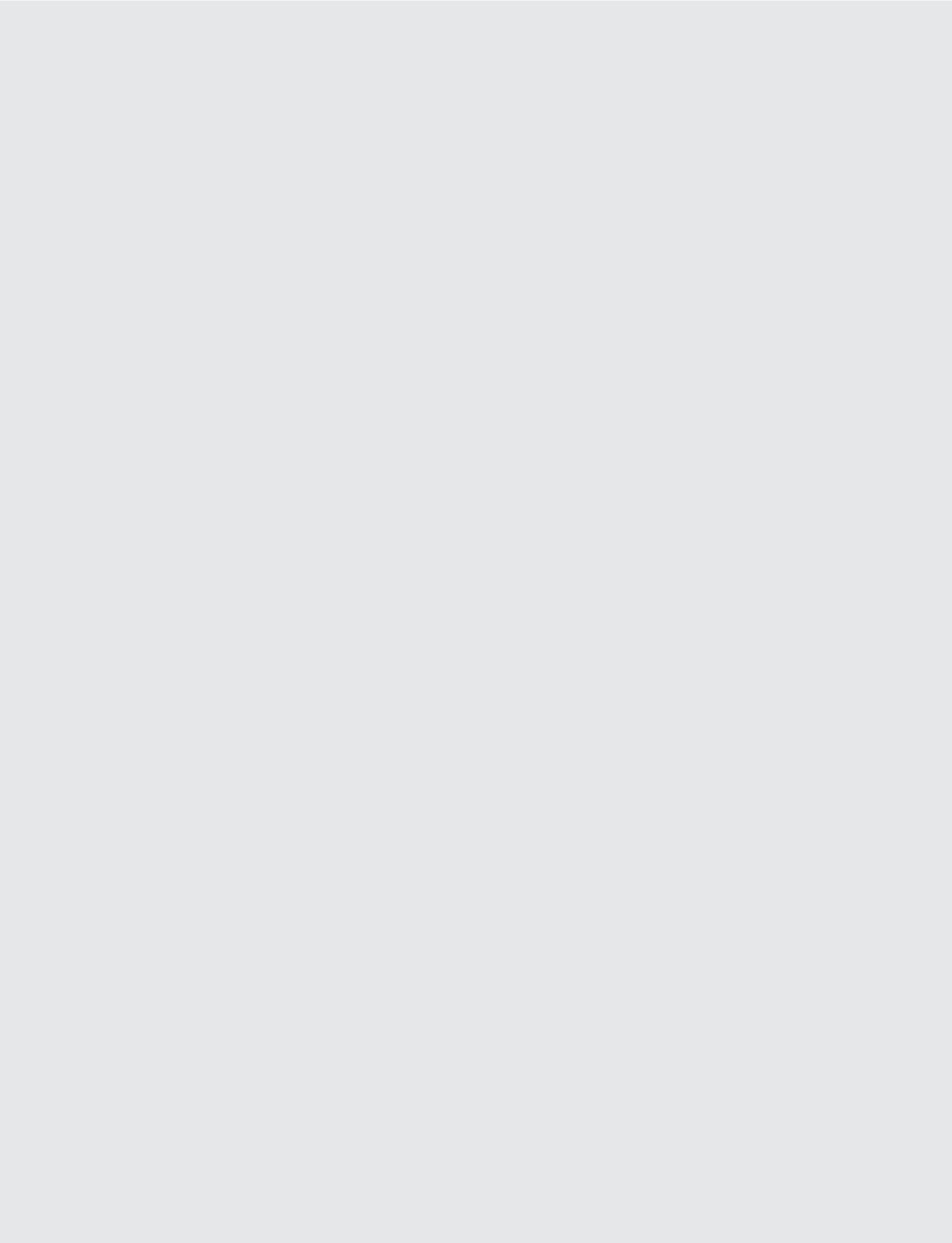
تتمة المنشور على الصفحة الأخيرة

قامتي.. وقالت المدربة أنا ياغموردي التي تبلغ ٢٠ عاماً والتي تدرب على القتال بالأيدي «لم تُعدّ النساء ليكنّ عناصر في القوات الخاصة أو الجيش، لكن بإمكاننا العمل على أنفسنا لنحمي أنفسنا وأحياءنا».

ويأمل المنظمون بأن يستطيعوا تقديم هذه البرامج التدريبية على مستوى البلاد ليمنحوا نساء أكثر القدرة على الدفاع عن النفس.

وقال كازان «إنه قانون الطبيعة. فإن وجدت

نفسك في موقف خطير، هناك خياران: إما أن تصبح ضحية أو تخرج فائزاً».





د.محمد محمد خطايي
كاتب وباحث من المغرب، عضو الأكاديمية الإسبانية لأميركية للاداب والعلوم، بوهوتا/ كولومبيا.

أشرت الشاعرة الإسبانية «ماريا ثامبرانو» التي مرت الذكري الثامنة والعشرين لرحيلها يوم ٦ شباط ٢٠١٩، الهجرة والاعتراب على المكوث في بلدها تحت وطأة الحكم الدكتاتوري الفرنكاوي المطلق، حيث لجأت إلى المكسيك غداة اندلاع الحرب الأهلية الإسبانية سنة ١٩٣٦ والتي لم تحبب أوزارها سوى بعد ثلاث سنوات قاسية عجاف...

وقد تَرَكَ وجود «ماريا» في المكسيك أثراً بليغاً في المشهد الأدبي هناك، حيث كان لها حضور مكثف فيه، ومشاركات فعالة في التعليم، والثقافة، والصحافة الأدبية. وعندما ماتت عام ١٩٩١، تصدّت كثير من الأقلام في العالم الناطق باللغة الإسبانية للحديث عن هذه المرأة متعددة الجوانب والاهتمامات، وفي هذا السياق كتب الأديب المكسيكي «فيسينتي جواثير»: «كانت ماريا ثامبرانو تود أن تموت قبل هذا التاريخ، فقد كانت ترى أن الموت يمكن أن يتحقق في الحياة كذلك، فالإنسان في عرقها يموت مراراً عدة، وبأشكال عدة، يموت في ذاته، وتغيير هيبته، يموت حيناً في الناس والحياة، ويموت نمًا وكماً بعيداً عن الأوطان، يموت في المرض، يموت في وحدته ووحشته، يموت في القضاة، يموت، وتوجّسه... وبالجمل، يموت في كل لحظة من عمره ما دامت الحياة».

بين الصّمت والصّخب

إنني أشعر بإحباط شديد، لا أذكر قطّ أنني كنت في هذه الحالة من قبل، تتحرك بداخلي منذ الأمدن لواعج كثيرة حتى أكد أنخلي عن أدميتي وأنحول إلى زوابع... هكذا كتبت «ماريا ثامبرانو» إلى حبيبها «غريغوريو ديل كامبو» في ٣٠ كانون الثاني ١٩٢٤، في كتاب طريق جمعت فيه الباحثة الإسبانية «ماريا فرناندا بولانويس» العديد من الرسائل المخطوطة التي لم يسبق نشرها من قبل. ماريا ثامبرانو تقول كذلك لحبيبها بشجاعتها العموده وهي جد غاضبة: «لقد أخفأت خلطاً فادحاً في حقّي، فانا بحلو لي أن أفعل ما أشاء، وأن أكون كيما أشاء».

هذه الرسائل المخطوطة التي كتبتها هذه الأديبة الملتزمة والمتوجهة في ظروف وتواريخ متفاوتة من عمرها، انتظرت ثمانية سنة لكي ترى النور بعد رحيل صاحبها. هذه الأديبة التي عاشت إبان الزّمْن الذي نوسمه بالسحر، والتألق، والجمال الذي عاشه الأدب الإسباني، كانت معاصرة لجيل ١٩٢٧ الأدبي الشهير وما بعده، حيث بلغ الإبداع في إسبانيا أوجّه في الشعر والأدب والزرابة والمسرح والتشكيل، على أيدي فرسان الكلمة وجهاذة الخيال في ذلك الوقت، أمثال «فيدريكو غارسيا لوركا»، و«فيسينتي ألكسندري»، «حاصل على نوبل»، و«الآداب عام ١٩٧٧»، و«داسمو أوتوس»، و«بيدرو ساليناس»، و«خورخي غيّن»، و«خيرارودو ديغوف»، ولويس ثيرنودا»، و«رفائيل ألبرتي»، و«سلفادور دالي».

الإسبانية ماريا ثامبرانو..

أعمال أدبية تنحاز إلى «نظرة القلب الثاقبة»

عندما ظهرت هذه الرسائل إلى الوجود، أشتغل المتعشّين لأخبار وأسرار صاحبها من المعجبين بها والمحبين لها من الإسبان وغير الإسبان.. ولقد أُلّقت هذه الرسائل الأضواء الكاشفة على حياة هذه الكاتبة المثيرة التي تحمل في إسبانيا لقب «المرأة الفيلسوفة»، والتي قاّست وعانت الكثير من ويلات الحرب الأهلية الإسبانية (١٩٣٦-١٩٣٩) ودماره وأهوالها، واضطّرت للهجرة إلى أرض بعيدة تقع وراء بحر الظلمات فأرّدت بجلبها من بطش الوطنيين الفرانكويين الذين استأثروا بالحكم بعد هزيمة الجمهوريين الخمر المدعومين من طرف المعسكر الشرقي وبشكل خاص من لدن الاتحاد السوفياتي في تلك الفترة.

من صرامة الفلسفة إلى رهاقة الشعر

في المكسيك، ارتفع صوت «ماريا ثامبرانو» صادحاً صارخاً مدوّياً ضد الظلم والاستبداد، والتخلف والتقهقر، والعنت والتفاوت الاجتماعي والطبقي، ليس في بلدها وحسب، بل وفي العالم أجمع. «الفيلسوفة» التي كانت تهيم بالحكمة وتخاطب العقل الخالص وتناق «إيمانويل كانت»، و«هيجل»، و«ديكارت»، و«خوسيه أورتيغا إي غاسيت»، و«أونامونو»، وسرعان ما هجرتهم جيماً، وامتنعت مربية الشعر والتحليق والخيال، وارتمت في أحضان «لوركا»، و«خيمينيث»، و«ألبرتي»، و«ألكسندري» بيوت مرّات عدّة، وتحوّلت إلى شاعرة تنادي الروح والوجدان، وأصبح شعرها الذي يهزّك عند سماعه، ويهزّ العالم معك، حتى وإن كان يأتي في بلد ناء بعيد، بينه وبين بلدها بحر هائج مزبد، ومحيط هادر زاخر.

تبدو «ماريا ثامبرانو» في رسائلها، سعيده، جذلة، حزينة، قلقة، متوجّسة، ملموحة، صعبة المراس، كما إن أعمالها تحفل بمواقف الملحمية والصمود، ولحظات العتاب، والعذاب، ومشاعر

الآلم والمعاناة، والإطراره.

تتسم «ماريا ثامبرانو» بحساسية مفرطة في كتابتها، فهي تكتب من الداخل، والكتابة عندها مرحلة تفضي بها إلى نوع من التحرر والانعتاق لهما يعمل في داخلها من معاناة وقلق، ليس إرضاء منها فقط لغم الإبداع، بل لهموم نفسها كإسبانية تبتل بها الأقدار بعيداً عن أهلها ووطنها.. إنها تتعامل مع عنصر الزّمْن في علاقة حميمة لا تتورّع عن إبراز فكرة الموت وحقيقته، لأن ذلك يقوّي عندها الإحساس بالزّمْن وقيمته.. إنها عندما تعشق الفجر كحظة جلية من النهار مع ذلك الضوء الذي يسبق التمس عند الفسق، فذلك لأنّ الفجر هو الذي يولد منه النهار، وهكذا يوماً بعد يوم تتأكيد علاقة الضوء بالزّمْن، إذ يأتي الصباح فيشعّ النور قوياً، ثم سرعان ما يهبط المساء فيسند الليل ستاره ويرخي سدوله، وفي ذلك رمز لمختلف مراحل الإنسان.

وتقول الناقدة «سارة غاليندو»: «ماريا ثامبرانو هي الأخت الفلاسفة لبطلة سوفوكليس (أنثيغونا)، وهي محكوم عليها كذلك من الداخل، امرأة وحيدة متغزلة ذكية. وإن موت ماريا قد فأجاناً مثل موت (أنثيغونا) كذلك.

بل إنها نفسها تقول عن ذلك: «إن (أنثيغونا) قد رحلت وتركت وراءها الحياة وذهبت وخلفت وجودها والإنسان والوجود لا يمكن أن يفترقا ولو عن طريق الموت. لعناريا ثامبرانو نافذة مشرعة تطلّ من خلالها على فضاءات عالية فسيحة وكثيفة، فكر وشعر ودكاء صامت، وفيها تنعمت..»

عاشقة الفجر

هذه الأديبة المغتربة جاءت وهي تحمل ماضيها على أكتافها، فقد تركت كلّ عزيز وغال ونفيس في إسبانيا ومع ذلك عاشت حاضرها باستمرار، وإن ظلت تطلّ على ماضيها في كل حين. بل إنَّها كادت تقع فيه. تقول: «العيش هو المستحيل، الذي يبدو وكأنه يستحيل تحقيقته... كانت تقاضو الزّمْن، وهذه حقيقة، فذلك أوّل عمل وفصوله...»

كنتُ أمام مؤلف الكتاب ومبدعه وجهاً لوجه في عمّان، وكنت سعيداً بالتعرف على هذا المنتمى حتى النخاع لفلسطينية... وفي «على دروب الأندلس» الصادر عن «الآن ناشرون وموزعون» (٢٠١٨)، يجيّد مسعود العنقاك السلاخن، والالتصامة المنقرجة ريحاناً وأماناً وحميمية، باحثاً عن علاقات صباحية في كل مكان تطوره قدامه: «رفع سحرّ الحديث الجاري من أمام خيالاتي، حلقت أبعد وأبعد في أطراف مدينة قرطبة، باحثاً عن المكان الذي طار منه عباس بن فرناس، وفي لحظة أفقت من تخيالاتي على صوت محمود وهو يدركني بأنّ الوقت يمضي بسرعة، ولا بد من مواصلة السفر إلى قادش، (ص١٧٣)».

بدا لي أن سمّح مسعود سعيداً بهذا العمل العربي الجريء الذي تصبّح فيه الأفكار أوطاناً جديدة، ويستطيع المبدع من خلاله أن يحكم التاريخ، ويعيد صياغته، ويضع له أجديية جديدة، بل ويؤثّر من خلال الكتابة في التاريخ، بحسب تعبير سارتر... والهدف هو الرقي بإنسان المكان، «بدأت يومي في هذا الصباح بالمشي باتجاه ساحة الفنّ، وسرعان ما وصلت شارع الأمير رشيد، واستأنفت فيه المشي، وبعد فترة قصيرة وصلت إلى شارع اليرموك، ومنه انحرفت إلى شارع القصور، ثم واصلت المشي ببطء إلى أن وصلت ساحة الفنّ، القلب النابض لمدينة مراكش للفرجة والترفيه، التي تعدّ واحدة من أهم الساحات في العالم» (ص٦٥).

أقام مسعود كرنفالات دائمة للكلمات في «على دروب الأندلس» بعد أن تورّفت له الجرّة

ينبغي أن يضطلع به المرء ليحيا. ولقد تغلّبت «ماريا» على ذلك وتجاوزته بالكتابة.. كانت تحب وقت الفجر الجميل، وتهيم بخيوط النهار الذهبية الأولى، كما كان يفعل «سيرفانتيس».. وكما كانت تعشق هذه اللحظة الصامتة، فقد ماتت كذلك في صمت عند الفجر على ضوء مصباح خافت وهي تكتب.

عندما وضعت الحرب الأهلية أوزارها في إسبانيا، هاجرت «ماريا» إلى المكسيك، واستقرّت في مدينة جميلة تسمّى «موريليا»، وعملت في البداية أستاذة. وهي تقول عن ذلك: «إنني لم أسُغ إلى هذه المهنة ولا إلى هذه المدينة، بل لقد جرتني القدر إلهيما مثل العديد من الإسبان المهاجرين في ذلك الوقت».

بعادا وعن ماذا يا ترى حدّثت «ماريا» تلاميذها في ذلك الصباح المشمس في مدينة موريليا؟ إنها تذكر جيداً ما قالته لهؤلاء الشبان الصغار: «اليوم سأحكي لكم حكاية غريبة، هذه القصة حقيقية، كما كان يقول سيرفانتيس، الحقيقة التاريخية للقصّة.. وكان موضوع حديثها عن الحرية في اليونان القديمة. والحقّ أنّ ما قالته تلاميذها حول مواضيع فكرية كان شعراً رقيقاً وسرعان ما هجرتهم جيماً، والعمق ومحاولته منها لاستنكار واستحضار إسبانيا وتجسيم آلامها ونقل مدى شعورها بالمرارة من جراء بعدها في اللغة القديمة، وكأنيّ بها تقول إنَّ الفاد عن الأوطان يعني نوعاً من العبودية إن لم يكن أسمى أنواعها. كانت تقول: «التاريخ الذي كتبه هو أمر حتمي لا يلين ولا يثنئي، دتدين به الفشل الذي يعترض سبيلنا، إلا أنّ الحياة في الأساس إنّ هي إلا مسرح مرحلي تتحوّل فيه الانتصارات إلى هزائم وأحياناً الهزائم إلى انتصارات».

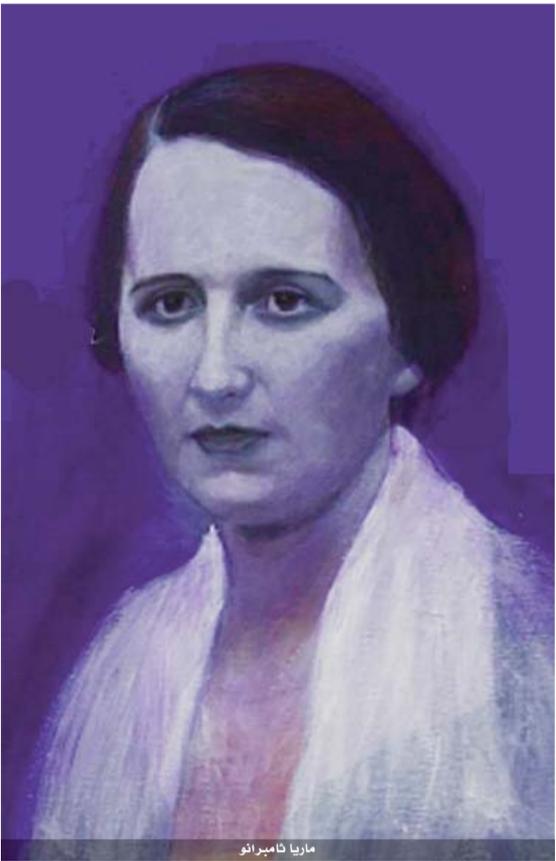
«ماريا» و«أنثيغونا سوفوكليس»

تتسم «ماريا ثامبرانو» بحساسية مفرطة في كتابتها، فهي تكتب من الداخل، والكتابة عندها مرحلة تفضي بها إلى نوع من التحرر والانعتاق لهما يعمل في داخلها من معاناة وقلق، ليس إرضاء منها فقط لغم الإبداع، بل لهموم نفسها كإسبانية تبتل بها الأقدار بعيداً عن أهلها ووطنها.. إنها تتعامل مع عنصر الزّمْن في علاقة حميمة لا تتورّع عن إبراز فكرة الموت وحقيقته، لأن ذلك يقوّي عندها الإحساس بالزّمْن وقيمته.. إنها عندما تعشق الفجر كحظة جلية من النهار مع ذلك الضوء الذي يسبق التمس عند الفسق، فذلك لأنّ الفجر هو الذي يولد منه النهار، وهكذا يوماً بعد يوم تتأكيد علاقة الضوء بالزّمْن، إذ يأتي الصباح فيشعّ النور قوياً، ثم سرعان ما يهبط المساء فيسند الليل ستاره ويرخي سدوله، وفي ذلك رمز لمختلف مراحل الإنسان.

وتقول الناقدة «سارة غاليندو»: «ماريا ثامبرانو هي الأخت الفلاسفة لبطلة سوفوكليس (أنثيغونا)، وهي محكوم عليها كذلك من الداخل، امرأة وحيدة متغزلة ذكية. وإن موت ماريا قد فأجاناً مثل موت (أنثيغونا) كذلك. بل إنها نفسها تقول عن ذلك: «إن (أنثيغونا) قد رحلت وتركت وراءها الحياة وذهبت وخلفت وجودها والإنسان والوجود لا يمكن أن يفترقا ولو عن طريق الموت. لعناريا ثامبرانو نافذة مشرعة تطلّ من خلالها على فضاءات عالية فسيحة وكثيفة، فكر وشعر ودكاء صامت، وفيها تنعمت..»

أقام مسعود كرنفالات دائمة للكلمات في «على دروب الأندلس» بعد أن تورّفت له الجرّة

ثقافة



ماريا ثامبرانو

الصّمت يؤبّد ويورق الإبداع، والصّمت يعني الوحدة، والوحدة عندها تعني الخلق، كانت حياتها رحلة بين الصّمت والصّباح بين الفجر والمساء، بين النهار والليل، بين النور والظلام..

«نظرة القلب الثاقبة»

تدور أعمال «ماريا ثامبرانو» الإبداعية حول الفلسفة والتاريخ والمسرح، وتطبع أعمالها مسحة من الحزن والأسى والمعاناة، من جراء أهوال المنفى الشيق الذي عرّفته، ونتيجة فرافها مكرّمة لأحبائها وأقاربها وأحْلانها. ولقد تعمق إلى قلب الإنسان ونشر الأفكار الأساسية للمعرفة.

وهي تقول في آخر كتبها: «أن يُخلَق الإنسان في الماضي ويجد نفسه أمام كل شيء ليبري كل شيء وشعر بكل شيء وأن يلمس واقعته مثلما يلمس الفجر الأوراق المبلّلة بالندى، حينئذ يفتح عينيه للنور باسماً ليبارك الغد والروح والحياة، بالأمس لم أكن شيئاً أو لم أكد أكون شيئاً، إنَّ فلماذا لا أنتمس للحياة. كل يوم يمرّ ينبغي قبول الزّمْن فيه كهديّة إلهية رائعة، هذا الإله الذي يعرفنا، ويعرف سرّنا وكنهنا مثلما يعرف مدى قمعناتنا وفزيمتنا..»

الهجوم وأحزان المكان توقف في الفتى الحالم هواجس الرحيل، لا لأجل الغياب، بل لأجل الحضور حين يسقط من ذاكرة الهامش والإهمال وأنياب الواقع، إلى أن يصبغ عنوان الندى والورد والحلم في حدائق الوجود، واستماع (عدنان) هذا الجانب من حديثي، وقال بصوت هادئ: «ستجد من أمثالهم في كل إسبانيا، لأن ثمانية قرون جمعتهم مع العرب وليس قبول قوي في نفوسهم، يعودون بها للوراء، ويشعرون باعتزاز بكل ما تزخر به الحضارة الأندلسية» (ص١٨٩).

وفي لحظة صلح مع الذات، يتحقّق حلمّ التمييز والتميز، وتكون للذات كحاية مؤرّخة بجمر المعاناة.. حكاية تعجز عن وضعها الكلمات، لأنها تعدّي الكلمات، حيث نذهل التاريخ وهي تترك سطوره، وتتسولي على قرائح روايته، ثم أضاف مستدرجاً: لهذا لا يشعر العربي بالفriere في إسبانيا، يسهل عليه الإدماج بشعيا في سياق حياته العادية.. جوانب كثيرة تشابكت في خصال الناس، تآصلت جذورها، ويعني الكثرة إضاعات تاريخية على العاصمة الأوروبية الوحيدة التي تحمل اسماً عربياً (مجربى) المعروفة الآن باسم مدريد، وفي الحال سألتها عن أصل الكلمة، فأجابت بأنها ممزوجة باللغتين العربية واللاتينية، الشق الأول منها عربي (مجرى) يشير إلى جريان المياه، والشق الثاني لاتيني وهو (إيتو)، ويعني الكثرة أو الوفرة، لتدفق المياه من حولها، وهذا تعني (مجربيط): مجازي المياه الوفيرة. ومن أصلها التاريخية، يبيّن لي أنّ الأمير القرطبي محمد الأول هو الذي أسّسها، (ص٢٠).

أهي سيرة الرواي (الكاتب العربي)، أم سيرة الجماعة المحبطة مبددة الأمنيات، أم سيرة الوطن الصغير (فلسطين) المشدود لخاصرة الشمس بحثاً عن الأمان والتاريخ والضحكة من القلب.. أم هي فصل من سيرة الأوطان الكبير المصدّر، والداخل في الغياب: «ألقت إضاعات تاريخية على العاصمة الأوروبية الوحيدة التي تحمل اسماً عربياً (مجربى) المعروفة الآن باسم مدريد، وفي الحال سألتها عن أصل الكلمة، فأجابت بأنها ممزوجة باللغتين العربية واللاتينية، الشق الأول منها عربي (مجرى) يشير إلى جريان المياه، والشق الثاني لاتيني وهو (إيتو)، ويعني الكثرة أو الوفرة، لتدفق المياه من حولها، وهذا تعني (مجربيط): مجازي المياه الوفيرة. ومن أصلها التاريخية، يبيّن لي أنّ الأمير القرطبي محمد الأول هو الذي أسّسها، (ص٢٠).

أهي سيرة وطن يتفجّر، ينور على نفسه، يتجدد بالمزيد من الدعم والدم والحرز، ويحيا عن الداخل..

وتكرر «ماريا» في كتاباتها تساؤل «هايدغر»: «مَن هو الإنسان؟ وأيّ معنى لوجوده فوق هذه الأرض؟». وفي الوقت الذي تترى وتنتال فيه على شفتيها مثل هذه التساؤلات الأساسية للوجود، فإنها تفعل ذلك محكمة حجج القلب أمام الدور الذي يصيب الإنسان على شفا هوة سحيقة أمام إداة الاختيار لدى الفرنسي «جان بول سارتر»، أو جبرية حرية الإنسان عند الإسباني «أورتيجا إي غاسيت»، كما تطغح أعمالها بتحليل عميق لظاهرة العزلة لدى الإنسان. وهي كاتبة يذهب بها الؤفاء بعيداً في حياتها بواسطة حُسن استعالمها للكلمة وتفجيرها.

أريدك أن تكوني لبوة وليس هرة مُدلتة

كان «ديل كامبو»، يقول لـ«ماريا»: «أريدك أن تكوني لبوة وليس هرة مدلتة»، إشارة لطبعها الحاذ الذي يواجه الصعاب ولا يثنئي أمام الأحوال ومدلهمات الحياة. إنها تتحدّث في هذه الرسائل عن طموحها وتطلعاتها. تقول له في إحدى الرسائل إنَّها تشعر وكأنَّها سهم إنطلق بقوّة من القوس ولا يمكن تحويل اتجاهه. وتقول له كذلك: «إنّا كنت تنوي البقاء معي والعيش بجانبتي فلا بدّ لك أن تكون قويّ النفس شديد المراس، وأن تزرح المحبة في روحك، ولكن الشدرة كأنّ خيِّثٍ منجّات غير حميدة لهذا الحب، حيث سرعان ما هيأت الأقدار لحبيبها لقاء مع الردى، إذ اغتيل عام ١٩٣٦ مع انطلاق الشرارة الأولى للحرب الأهلية الإسبانية الضروس التي أتت على الأخضر واليابس».

ويرى الناقد الإسباني «ميغيل غارسيا بوسادو»، أنّ منفى «ماريا» أصبح رمزاً لنفى المثقفين الإسبان في تلك الفترة، حيث غادر إسبانيا ثلة متميزة من أبنائها المشهود لهم بطول الباع في ميدان الخلق والإبداع، منهم في الشعر: «ألبرتي»، «ثيرنودا»، «غيغن»، وفي الرواية: «أبالا»، «باريا»، «شاسيل»، و«سنيدر». ومن المؤرّخين: «أمريكو كاسترو»، و«سانثيس أبورتوس». وظلت الكاتبة دائمة السؤلان عن

تلك الأيام السود الحالكات: من أين لنا هذه الحرب الأهلية العلية؟ من أيّ جرم مُرعب أظلت علينا؟ من أيّ حقّ دامهنتا؟ حصلت ماريا ثامبرانو على شهادة الليسانس في الفلسفة عام ١٩٢٦، وكانت نشطة في حياتها الجامعية وفي الحياة العملية وكانها سبقت عصرها، شاركت في العديد من التظاهرات الثقافية وكتبت بإسهاب في الصحافة، وكان لها عام ١٩٢٨ عمود خاص في صحيفة «الليبيرالي» تحت عنوان «سءاء». تركت لنا «ماريا ثامبرانو» أعمالاً غنية وفكرية منها: «التفكير الحيّ عند سينينا»، «الفكر والشعر»، «احتضار أوروبا» (طبع ونُشر مرّات عدة)، «الإنسان والألوهية»، «قبر أنثيغونا»، «الأندلس حلم وحقيقة»، «هذيان وقدر»، «حلم الفجر الحلاق».

وتحتل «ماريا» في قلوب الإسبان مكانة أثيرة ومغزلة رفيعة، حتى سُميت باسمها أكبر محطة للقطارات في مسقط رأسها (مدينة مالقة). كما أطلق أسمها على أكبر مركب للنّجدة البحرية الإسبانية، وكانت أوّل امرأة في إسبانيا تحصل على جائزة سيرفانتيس في الآداب الإسبانية، (بمثابة نوبل في الآداب الناطقة بلغة سيرفانتيس).

صباحات وعن طفولة لم يندق عسلها أبناؤه الذين وجدوا أنفسهم مصادفةً في مهد الأمم والضياع، أم إنها أسيرة الجماعة الحاملة بالفرد تحت مظلة الديمقراطية والوحدة والتألف، وفي النهاية قبض الريح والخسارة والخذلان؟! هذا في الحاضر.. أما في الماضي، فسميح مسعود له نافذة تبعث على الأمل: «استمعت بحديث مانويل وهو يستحضر فيها وميض تفاصيل معلومات مشعبة عن مدينته، تبدى لي منها أن سكانها أصولهم من اليمن» (ص٢٥٩).

منح سميح مسعود نفسه لحظات مغايرة، مما سمع من محدته، وعاش مع واقعها بعيداً عن الكلمات هناك في العالم العربي: «سكت لحظة، ثم أضاف: أشعر بالحزن والألم على (اليمن) المكلوم بالحرب والصراعات وانهايار مقاومتا الحياة» (ص٢٦٠).

وينتقل مسعود في كتابه «على دروب الأندلس» من التخيّل الذي هو صفة الأدب بمجموعه، كما يرى أخدريه موروي، إلى الواقع الذي هو «الجوهر» في أدب ميشيل بوتور، إلى التسجيبي أيضاً كألويب إشارة ودهشة، في كلمات منتقاة وجمل رشيقة، لا تُفقدُها المباشرة المُحّة عطرها، عبر سياق الأحداث من دون أيّ حدث فنيّ أو تقني: «عرّفت باسمها الحالي (غرناطة) أيام العرب، ويعني في اللغة اللاتينية: شجرة حيث موقعها، فإنها تقع على سفح جبال (سيرا نيفادا) على ارتفاع سبعمئة وخمسين متراً فوق سطح البحر، عند التقاء ثلاثة أنهر: دارو (حدرة) وشنيل، وبيارو. وهذا يُسيبه خصوصية فريدة وجمالاً أخاداً لا يُضاهي، يلازمها منذ بدء نشونتها الكوني» (ص٢٧٧).

لقد جعل سميح مسعود من عمله «على دروب الأندلس» جديداً، مدشناً، مستقزاً، مثلصماً مقولة همنغواي «جئت كي أعاكس هذا العالم» فهو بحرك المياه الراكدة، ويجدد الدماء من التاريخ المُنسى، وردحاً يخدش المحرّم، ولكنه لا يستهجنه، ولا يبلغيه، إنما يجرّحه بعطر وردة، وهبة نسمة، ومرارة أمنية، وعاصفة دعاء ساخن.

زهير توفيق ومراجعة المشروع النهضوي العربي

د.فيصل غريابه

يعيش الإنسان في حالة بحث دائم عن التقدم والكفاية، ويشكل الإحساس بهذه الحالة عند الإنسان دوافع أساسية لحركة التاريخ، إذ إن الإنسان يجد في التغيير قوة تنتمى وطاقة تتجدد، وهي بالتأكيد لتأنيده، وتشكّل إضافة لإمكاناته بطريقة لم يألفها من قبل، وتشكل اكتشافاً جديدا بالنسبة إليه، كما هي جسم الإنسان الذي تتجدد خلاياه لتعيد تأهيل جسمه، ليصبح أكثر قدرة على العيش والتواؤم.

بمائل الإنسان والمجتمع في ذلك، عملية التنظيم للأشجار التي تمكّنها من استمرار الإثمار، إذ إن التحديث يزيد من حيوية تسنج المجتمع، وإذا لم يدخل التحديث على المجتمع، فإن هذا المجتمع سيعاني من الإعاقة في بنينه، وسواجه مجهولاً لم يحسب له حساباً ولم يعد من أجله العذة من قبل.

لذا أصبح تقديم رؤى عصرية، أو رسم أطر مبتكرة تحاصر سلبيات المتغيرات الحادثة، وتقود المجتمع في مضمار الأطروحات الثقافية محلياً وعالمياً، وفقاً للنوايا المخصّصة والأمنية على مصير المجتمع ومستقبله، ضرورةً وواجباً. إذ إن استمرار الإثمار، إذ إن يكون إلى أفكار جديدة ينتجها أبناءه، تقدم الحلول وتضع الخيارات، وتوفّر له بوسلة دالة إلى الصواب، وتتيح أمامه الفرصة لتحقيق نموّه المتوازن ونهوضه المتكامل. ويأتي ذلك في إطار جهد متجدد، يمهّد لإرساء تقاليد صالحة للحياة المعاصرة، تحرك الناس وتدم مجتمعهم بالحياة، ويخلق نقلاً مثواراً، يواجه التحديات، بمواصفات جديدة تناسب التغيرات التي تحدث باستمرار.

في كتاب صدر عن المؤسسة العربية للدراسات والنشر في بيروت (٢٠١٨)، معنون بـ «النهضة المهدورة»، قام الباحث الفلسفي الأستاذ بجامعة فيلادلفيا زهير توفيق بمراجعة نقدية في المشروع النهضوي العربي وبناء المعرفية، ضمن أربعة فصول، يسبقها تمهيد بعنوان «النهضة في سياق تاريخي»، وبعقبها خاتمة استخلاصية استنتاجية، تمثّث بالمراجع.

يتقصى هذا البحث مظهرات الفشل والتناقض في الخطاب بالنسبة لعداته أولاً، وبالنسبة للواقع الموضوعي ثانياً، بعد حقبة طويلة استثمرها المفكرون العرب في قراءة عصر النهضة، والتذكير بفشله ومآثره لقياس على واقعهم القائم، الذي يجنح نحو التصبّب والاستبداد، تحركه الأمانى والرغبات بدلاً من الحقائق والوقائع، ويبعث شيئاً غريباً عن الموضوعية.

ويبند الكتاب إلى أنّ عملية النهوض لا تتم في فراغ معرفي، بل هي خاضعة لمعايير ما تريد تغييره وشروطه، لذا ابتعد مؤلفه في تحليله عن «المنهج الرغائبي»، وركز طاقته في ملاحظة خطاب النهضة العربية، سالكا طريقته الخاصة في تفكيك الخطاب العام ومقولاته، كاشفا عن المستور من النصوص المزاخمة وعن المسكوت عنها، مفاطنا إياها بتلك الخطايات أو النصوص الشائعة التي طمست المجهول والمسكوت عنه، في حين فرض «المنهج التاريخي، المقارن نفسه، حيث تعامل مع موضوع ذي إشكالية في واقع تاريخي بعينه، يعتبر «النهضة» مشروع العرب

المؤتلف والمختلف *

نجمان ياسين

إلى محمد صابر عبيد

ثلثتي ثلثتي، وفترق لثلاثي!
من سلالة الينابيع الرافقة أنبعثتُ، وإلى عيون الماء الخصبية أسريتُ،
زادك بركاًنُ يموءُ في أعماقلك،
وفدرك اطلاق جمر الإبداع،
ثروتك قلبٌ ذكي، مهنته الخلق والابتكار،
ودليلك عقلٌ جوالٌ، فاتحٌ، مفتتحٌ، لا ينثُرُ نوره إلا في جذور الأراضي البكرى..

يا لروحي التي أمسكت بالبريق الذي التمع في عينيك المدركتين وأنا ألتقي بك للمرة الأولى! حدث هذا الفرح عام ١٩٨٢ في دار الثقافة الجماهيرية التي كان يحتضنها المتحف الحضاري في الموصل. كنتُ جندياً يقضي خدمته الإلزامية في مدرسة ضبط صف المشاة في الموصل، وكنتُ أنا قد عدتُ لتؤي من لندن لالتحق بدراسة الماجستير في كلية الآداب بجامعة الموصل.

أذكر جيداً ذلك الفتى الفارع، بوجهه الفصيح، وهو يرتدي الملامس العسكرية بكامل أنيقة ملامسه ونظافته، الفتى الذي ما رأيتُه حتى أحييته، ووددتُ أن أعرف من هو، وسرعان ما حقق رغبتِي واقترب مني ليقول بسياسة وثقة وتلقائية:

- أنا محمد صابر عبيد.

هكذا قدمتُ نفسك، ومددتُ يدك لتصافحتي بحميمية أخرجتني من جاذبية الأرض لتدخلني في عوالم الكشف والتجلي في الأوقات اللاحقة.

وعلى الرغم من أننا لم نلتق من قبل، إلا أنني أفصحتُ عن شهقة بهجة وأنا الفاتك، فقد كنتُ قرأتُ لك من قبل، وما أنا ابصرك تحضرٍ لشارك في أمسية ثقافية، وفتها أذكرُكُ حرصك وجديتلك، فها أنتُ تأتي مباشرة من المعسكر لتحضر الأمسية الثقافية، من دون أن تغير ملامسك لئلا تفقد الأسمية. قلتُ إنني قرأتُ لك منذ سنواتٍ سبقت لقاءنا براسين، الأولى بعنوان «الملاحم الصوفية في شعر البياتي» والثانية «اللون في شعر نزار قباني» ، ولشُدما أعجبتني فهيمك وأثارتني حساسيتك وجذتك وخروجك عن السائد والتقليدي، ولشُدما أردتُ أن ألتقي بك، بيد أن سفرِي إلى لندن للعمل حال دون ذلك وأجله لُزمن أمتد لسنوات..

أُفها الأوقات المتصالح مع نفسه،

المختلف المغاير للمتعارف فيه،

المارد الممسك بنجوم لم تمنح نورها إلا له،

والخاضع غمرات بحار لم تفتح أعماقلها إلا له،
مدِّ فترات أسرار وجهك، وأقيت القبض على بترتك،
وأنت تطغي برهافة ماس سحر الكلمات، وكان يسيرا عليّ أن أدرك أنني أواخي جبلاً يمضي على قدمين، ويخترن كنوز ضوء المعرفة والإبداع..
وحقاً تعزّزُ إحساسي هذا حينما أتيج لنا أن نعمل لسنواتٍ في اللجنة الثقافية الإعلامية في جامعة الموصل إبانَ كان رئيس الجامعة الإنسان الطهور الأستاذ الدكتور عبد الإله الخشبان، وكنتُ أنراسُ عمل الأمانة التي ضمّت أكثر من عشرة مبدعين وأكاديميين من أصدقائنا، ومنمن تصوّرت أنهم أصدقاء لأكتشف أن أكثر من واحد منهم سد لي



زهير توفيق

الخلاف والاختلاف حول السبل الكفيلة بتحقيقه، أو ضمانة استمراره، أو كيفية تخصيص التأخر بالمقابل.
وقاد سوء الفهم (أو النُبء الحسنة) المثقف النهضوي إلى مغالطات منطقية، كان من أفلها تبسيط ما هو معقد إلى حد ما.

لقد استمد الخطاب النهضوي بنينه التكوينية من مرجعه ليربطها رابط، إلا كونها وليدة مرجعه الأساسي المتمثل بالحدائث الأوروبية، تلك التي عكست فاعليتها في توجيه الناس إلى تبني أفكار معينة هي أفكارها الذاتية، التي تتسم بـ«الأوربية»،«التخريب»، فظلت النهضة مربوطة بتناقضات الواقع، وطغا السياسيُ فيها على الفكري منها، وهو ما جعل النهضة «مشروعاً أيديولوجياً»، يفترق إلى المضمون المادي، ولا يستند إلى قوى اجتماعية تقدمية قادرة على تحمل أعبائها نحوه. وتلقائياً، فإن عدم وجود «طليعة اجتماعية، تقدمية، يعني عدم وجود «نخبة فكرية، عضوية مستقلة، مما أعاد الأمور إلى حقل التزمت والجمود على حساب التقدم والعقلانية.

يلاحظ صاحب الكتاب أن المثقف النهضوي التراثي يكرر الأخطاء لغوية وبحجا خطافية، ضمن مقدمات نظرية غير مبرهن عليها، ويقرر بدهيا أن من يبدأ بإنكار الواقع ينتهي بالضرورة إلى الوهم وإنكار الحقيقة. وتبعاً لذلك فإن مفهوم النهضة يدلل وفي سياقات تاريخية معينة على إحياء التراث، وينطوي على معنى «الماضوية»، عندما تلجّ على معياريته وضرورة العودة إليه، ومن ثم الانطلاق منه نحو المستقبل. ويشير هذا الكاتب الفذ إلى أن أي أيديولوجيا عربية حديثة لم تبسط هيمنتها الفكرية على المجتمع والتاريخ، في حين لم يترك الفكر العربي المعاصر عصر النهضة أو اليقظة العربية في القرن التاسع عشر، دون تأصيلها بحركات حدائوية تمتد إلى لحظة تشكل الوعي العربي الإسلامي ومشروعه الحضاري الكبير. أما «الدولة العبدية»، كمؤسسة مدنية محايدة تمنح برعاية مجتمعها وشعبها بتحقيق وتأمين التضامن الوطني والاندماج والتكامل، فهي على النقيض من

ثقافة

مراجع

الهوامش

الهوامش

«الدولة العروبية، التسلطية، التي تحترك المجال السياسي وتدير المؤسسات وتماشي جماعات الضغط وتلغي روح التضامن داخل المجتمع ويرسى المؤلفة بدهيية عدم استعمار العام من دون التاريخية. لهذا نجد أن شمولية المشروع النهضوي الالتفات إلى الخاص، بمعنى تطبيق الأفكار الكونية على المجتمعات، من دون الالتفات إلى خصوصيتها وتعرفه تعريفاً أحادي الاتجاه يفرغه من أهدافه الكلية. ويضعنا في نهاية التناول، أمام منطقتين: الأولى هو «المنطق السلفي، الذي يركز على الغايات، والثاني هو «المنطق الليبرالي، الذي يركز على النتائج، وليس لدى الأولى ما يكسبه إذا حقق النهضة بالحدائث، وليس لدى الثاني ما يسخره إذا حققها بالتراث.

ونطوي فصلا في الكتاب أسهب بالحديث عن «المشروع التاريخي»، لننتقل إلى «النماذج الصورية، التي يعتبرها الكاتب ذاكرة مقدّمة تتعلّق إلى الأمام، وتمتني صياغة الواقع كما تريد، فتعمل على تغييره أو تعديله، وكلما كان الواقع أكثر جدبا كان الهديل أكثر مثالية، وذلك عندما اعتمدت مشاريع النهضة على القوى الداخلية الخيرة. فنتيجة لحسابات الخاطئة والمبالغة، سقط المشروع العروبي وبهتت خطاباته، عندما لم تتنظّم العلاقة بين أضلاع المثلث («الوطنية» و«القومية» و«الإسلام») على أسس معرفية عقلانية، إضافة إلى أن الخطاب العروبي لم يميز بين مستويات الآخر (الصديق، الحليف، الخصم، العدو)، ولم يقدر أهمية المحتوى الاقتصادي الاجتماعي لتحرير القومي والاستقلال، كما لم تتحدد حدود دولة الأمة العربية في الفكر القومي بشكل نهائي وثابت. زد على ذلك أن هذا المشروع القومي افترق إلى محتوى ديمقراطي حقيقي، مثلما فضلت العلمانية بفشل خطابها الذي روحت له في عصر النهضة العربية، عندما حالت أسباب تاريخية ومعرفية، دون تجذره وتداوله تداولا إيجابيا وعلمي في الحياة العامة. وهكذا يصل الكاتب إلى وضعية عجز الخطاب النهضوي عن إعادة تشكيل صورة الذات المطابقة للحقيقة، نتيجة عجزه المسبق عن تشكيل صورة حقيقية للآخر أو للغرب الحديث والمعاصر، وبعيدا عن الإدعاء والطوباوية، ومن خلال مرآة الواقع المتغير، لا مرآة التاريخ والذاكرة.

يخلص زهير توفيق عند الختام إلى أن الخطاب النهضوي بشعابه الثلاثة (الإصلاح الديني والليبرالي والوسطي)، والتيار العلمي العلماني، قد فشلا بفضل النهضة العربية على التحقق، وبقي الغرب -سواء عن وعي أو عن غير وعي- المحرك الأساسي لكل طروحات هذه النهضة حتى المضاد منها للغرب، فقد اعتبرت الغرب نمطا للتحديث، ويعتبر هذا الباحث الرصين أن مصدر الحزن العميق لديه ولدني غيره من الباحثين هو «غياب التفكير المستقبلي النهضوي، نفسه.

يجتاح الخطاب النهضوي في القرن الحادي والعشرين إصلاحا جازانيا، يقوم على نموذج إرشادي جديد، يتجاوز الخطابة والأدلجة»، ويكون أكثر «برامغانية، في النواحي الإجرائية، وأقل تشددا في الخيارات المبدئية، فلا الخطاب النهضوي استقر على معنى، ولا عمليات النهضة أو المرحلة التاريخية التي نحن بصدها قدمت نفسها بنشافية، نبياً أو نسفا محمدا

الهوامش

الهوامش

الهوامش

ولأن الناقد فيك حاضر في حقول المعارف الإنسانية، لم تكن متألقاً في الكتابة عني في عالم الغصة فحسب، بل في دراستي للتاريخ ولا سيما التاريخ الاقتصادي والاجتماعي العربي الإسلامي، ولقد أفصحتُ كتابتك من رؤيتي التاريخية، عن تحليل عميق، وعبّرت عن بصيرة ومعرفة في كشفك عن غير المؤلفون وغير المتعارف عليه في مؤلفاتي التاريخية، وهو أمر يبرهن أنّ الناقد الحقيقي، رجل ثقافة وفيرة وشاملة ويمقدوره أن يخوض في أكثر من بحر من دون أن يبئتل بالماء؛

من أين جئت بهذا البهاء يا صديقي؟

وكيف وحدث بين سحر الشاعر فيك وضوء عقل الناقد العارف الصادر عنك؟!

وهل لأحد من النقاد أن يناهس فحولة الروح فيك؟

أنت تذكر صدقنا الراحل الشاعر الكبير معد الجبوري حينما كان يقول بكامل جديته:

إنّ قبيلة الجبور في الموصل، أنجبت ثلاثة عباقرة مبدعين، مكتوب أن يتروكو آثارهم لأجيال وأجيال.

هو كان يعيننا نحن الثلاثة!

حينذاك كنا نضحك، ونحن أحمداً علّق مزامحاً: في الموصل أم في العراق؟!

أذكّرك بيلاني الموصل، وبغداد، ودمشق، وما فيها من مسرات ومباهج، وأفعال ورسمت غرائر الملائكة، وأضاليل الشياطين!

هل تذكر في الموصل، تلك الطالبة النجبية المميّزة، منى عبد الرزاق التي كلّفها الأستاذ الدكتور الراحل عمر الطالب لتكتب بحث تخرّج أشرف عليه عام ١٩٩٠، عمل جعلتنا -نحن الثلاثة- نشعر أنه أوقع بنا لتنجبر على سماع كلام لا ينتسب إلى الشعر، وفتها التهنئي قلبي أن أفتّرح عليك لتقديم إحساسك النقدي بما قرأ شاعرنا، وفتها تدهفت وفضت لتجرّهم جميعاً في بحر المعاني وتذكيرهم من دون أن تجرح أيأ منهم، أن ما قرئ هو أبعد ما يكون عن الشعر، ولقد فطت ذلك بطريقة أسرة غير مباشرة، الأمر الذي حفزني لافتّرح عليك أن تقرّأ قصيدة من شعرك، ويقرّأ منظر قصيدة من شعره، وكان ذلك كفيلاً بأن يجعلهم يدركون أنّ شعركما يقع في قلب الشعر الحقيقي للصافي..

هل تذكر نوافرنا وضكائنا وتعليقاتنا على ما جرى بعد أن غادرنا تلك الاحتفالية؟!
يا لهذا الريفي العذب،
أي دنيا تفضّمه؟ وأيّ سماء تظله؟
كيف أمكن له أن يحدث كل هذا التناغم والانسجام في هذه الفوضى العارمة التي طرقت قلوبنا؟

وكيف ببّ كل هذا الشراء في جسد الكلمات واجترح المعاني، ليبدئ زهميرير الروح ويأخذنا إلى بساتين وحدائق النور؟
مرّة قلت لي أمام جمع من الأصدقاء:



الهوامش

الهوامش

الهوامش

الهوامش

الهوامش

شاملا، كما لا يوجد مشروع حضاري كبير احتمل من المرجعيات المتناقضة ما احتمله المشروع النهضوي العربي، وعضا عن تناقضاه مع بعضها بعضا، ظلت فيه استمرارية السابق بالاحتكا، لذا لم يفلح المثقف النهضوي في تحويل التأخر وبديله -النهضة- إلى إشكاليات كلية تتطلب حلا شاملا، بل عاجلها كمشكلات فردية كل منها قائمة بذاتها في قطاعها.
أما بخصوص المنهجية، فيقول الباحث إن الخطاب النهضوي اتبع منهج «التجربة والخطأ، والمقايسة، والمماثلة، والمغايرة»، وهي التي اعتبرها آليات تتعد عن التحليل العلمي أكثر مما تقترب منه. وهكذا انتهى المفكر النهضوي من حيث بدأ، فرفض الغرب أوقعه في «الهدمية» و«الماضوية»، ورفض التراث أوقعه في «التخريب»، وجاءت الوسوية، فاستكملت إذابة المتناقضات لاستخلاص النافع منها، فوқمت في «التلفيق». وإن كان المفكر النهضوي قد اتبع استراتيجيات خطافية تتعلّق إلى الإنقاذ، إلا أن سياق التحليل وتركيب الحجج ينم عن عدم شعور النهضوي بالتفوق على «العامة»، ويأس من قدرته على التغيير، لا سيما وقد اختلقت مشاريع النهضة على القوى الداخلية بمشروع النهضة العربية، مثلما عكست تناقضات في «الرؤى والمناهج»، وفي «الوسائل والغايات»، وفي «النظرية والممارسة».

ترفض أنماط الطرح المعاصر الذي يجادل في هذه الإشكاليات، الواقع الذي يقوم على ثقة تامة باليات تاريخية، مع جزئية في النظرة تتبع عن «التبعية»، كتبعية القيم عند الأصوليين، وتبعية الاقتصاد عند الماركسيين، وتبعية التجزئة عند القوميين، بينما يجمع بين تلك الأنماط غياب ملحوظ لتصورات واقعية لكيفية نقل الحالة العربية إلى المستقبل المنشود، وتكاد تجمل تحديات الحياة العربية بتحديين اثنين هما: «الأمن القومي»، و«التنمية»، وفي الوقت نفسه توحى بعدم التناؤل بالوصول إلى المستقبل المنشود في ظل الظروف القائمة على اختلافات أيديولوجية وطيفية، أحدثتها التفاعلات الثقافية السياسية في المجتمع العربي المعاصر.

إنّ المجتمع -أي مجتمع- يحاول باستمرار الانتقال من حال إلى أفضل منه يتوافق مع المستجدات ويحاكي «العصرية»، لكي يتجنب التكلس والعجز والافتكام، لذا فإنه يسعى إلى حصر مشكلاته وتحديد معوقات سيره نحو الأحداث والأكثر تطورا من بين أساليب الحياة ومقتضياتها، وكذلك الالتفاف حول الصعوبات التي لا بد أن تواجهه وتعجز إمكانياته عن الفعل إزاءها بشكل قاطع ونهائي، وليصبح المجتمع متجاوبا مع ما يستجد من معطيات، مربيقا على النافع المفيد في بنائه، متخلصا من مصائب الضرر، واضعا تصوره الجديد الذي يستحسن أن يدخل في حياة المواطنين، إذ يجتاح الإنسان إلى التحديث في حياته، وإدخال عناصر جديدة إلى هذه الحياة، وعدم الركون إلى ما هو قديم. فالإنسان، في كل مكان وزمان، يرفض أن يبقى على قدميه، حتى ولو كان راضيا عنه أو مرتاحا للتعايش معه، ليصبح يهدد أكثر رغدا. كما إنه صالحا لا يجب التلخص عنه أو الإقلال عنه ولم يعد صالحا للاستخدام أو التعايش في المجتمع المعاصر.

الهوامش

الهوامش

الهوامش

«يا نجمان سيأتي اليوم الذي تكون فيه وزيرا، وإن لم يحصل هذا فلك أن تقول إن رؤيتي للأمرؤ ليست صائبة».

وأقول لك الآن: كانت رؤيتك ستكون صائبة لو أن العالم لم يكن واقفاً على قدميه، ولو لم يتحكّم في اتخاذ القرار الإمعات والأغبياء وأعداء الثقافة..

أنا لم أصبح وزيرا، وذلك توفيق من الله! وأنت أيضاً لم تصيح وزيرا على الرغم من أنك مستقل سياسياً وتمتلك أفضل مقومات وزير من دون أن يبئتل بالمشاءة! أن يحدث تغييرات مفضلة شاملة!

وهنا أعلن، ويكتبر من يفظة العقل والروح، أنّ صفة «وزير سابق» أو «رئيس سابق» هي الصفة التي تلاحق العناوين التي ذكرت عندما يغادرون مواقعهم وكراسيهم! ولكن قل لي بريك: من يجرؤ أن يصف الجواهري بالشاعر السابق؟ ومن يجرؤ أن يصف جواد سليم بالفنان السابق؟ من يجرؤ على وصف المبدع بـ «السابق»؟ من يجرؤ على وصفنا بأبداء ومبدعين «سابقين»؟ نحن الصناع المهرة الذين يبتكرون

الجمل، ويسرمون تاريخ ولوعة وإشراق الروح..؟ من يجرؤ؟.. من؟..

سرفتنا الأوقات من بعضها بعضا بعد أحداث عام ٢٠١٤ التي عاشها موصلنا، وأبعدتنا المسافات، حاولت أن أتصل بك مرارا ولم تستعني الفرصة، كنت أنت في تركيا، وكنت في عريني الموصل، وبغية ذهمني خير كان بمثابة لطمة مرّقت روحه إذ علمت أنك خضعت لإجراء عملية جراحية في القلب، هناك حيث كنتُ نارحا في تركيا.. ولم يهدأ تنور أعماقي إلا بعد أن التقيت بك في الموصل عام ٢٠١٨.

يا هذا القلب المسكون بكلمات لا تنضب.

تنتظرك المياه والينابيع.

وتحنّ إليك الكلمات لتنتزعا،

وتأخذنا إلى كشوفات وفضاءت تعبق برائحة الندى الشذي.

كتب رسول حمزاتوف عن داغستان، وجعلها مركز الدنيا، وكتب السياب جاعلا من «جيكور» أسطورة..

فتمتِ أجدك كتّيب عن زمّار (ك) «مركز الدنيا؟

ومتمى تقرّأ كامل روايتك التي حملت اسم «أبي» وقرّأْتُ منها فصلاً لذيذا، أمتنّعي؟

يا صديقي، في كل مرة أتذكرك، أتذكرُ عصا الملك ميدياس التي كانت تحوّل كل شيء إلى ذهب، وليس كثيراً أن أقول إنك تحوّل كل ما تلسم من كلمات إلى ذهب، وإن هذا العقل المبصر لا يتكّف عن فيض النور فيه، ليبترك سماءه الخاصّة الفريدة، وحسبك أنك محمد صابر عبيد!

كلّما ابصرك يرشُ قلبي قول العظیم مولانا جلال الدين الريفي:

أنا أصلح للاشتعال فقط.

وأنا أتألم من نفسي إذ لا شيء يمكن أن يحوتوني.

• فصل من مخطوط يصدر قريبا، يضمّ شهادات ما يقرب من

خمسين مبدعاَ ومفكراَ وأكاديميا من أصدقاء د.محمد صابر

عبيد، حول تجربته النقدية والإبداعية.

الأسبوع (١٣) - دوري «المناصير» للمحترفين يُغلق أبوابه الليلة

عصرًا للوحدات خامس اللائحة (٢٠) والحسين السادس (١٦) على ستاد الملك عبدالله الثاني، ويشهد ملعب تطوير العقبة حوار شباب العقبة.. (١٣) والأهلي التاسع (١٢) عند السادسة والنصف مساءً.

شباب الأردن (٢٨)، بتعادله مع البقعة ١-١ على ستاد عمان، فيما البقعة التاسع (١٢) مع الأهلي بنفس المكان.

مواجهة جرت على ستاد الملك عبدالله الثاني ليصل للمركز الرابع وتآزم موقف الخاسر أخيراً (٤). وشارك الجزيرة السلط المركز الثاني (٢٧) خلف

عمان - الرأي

ضغط أمس الفيصلي على مقدمة دوري «المناصير» للمحترفين لكرة القدم بتجاوزه ذات راس ١-٢ في

ضغط على المقدمة

الجزيرة (١) البقعة (١)

فرص مهدرة



مدافع البقعة سعد الروسان يجري بالكرة قبل محمود زعترة (أحمد العساف)

١٨: عرضية من ابو خضرة ابعدها عبد الستار الركنية.

٥٤: سدده ابو كبير ركلة جزاء ابعدها عبد الستار.

قرار

٥٤: احتسب الحكم ركلة جزاء لصالح البقعة، بعد ان لمست عرضية ابو خضرة يد العرب.

الرسم التكتيكي

كان الحذر، عنوان الأداء الأبرز في الدقائق الأولى من المباراة، الى جانب التركيز العالي، واستمر الحال لبعض الوقت، حيث قلت الفرص المباشرة، وغابت للمحات الفنية، ويعد مضي الدقائق الافتتاحية كان البقعة هو الطرف الأفضل في بناء الهجمات والهيمنة على مجريات اللعب وكاد ان يفتتح النتيجة لولا تألق حارس مضيفه، في المقابل اعتمد الجزيرة على الدفاع المركب والهجمات المرتدة من خلال الكرات الطويلة.

تحسن أداء الطرفين مع مرور الوقت المثيرة الأخيرة من تغيير النتيجة.

ذات راس (١) الفيصلي (٢)

.. كسر الصمت



لاعب الفيصلي أس الجباريات (يسار) بنافس محمود موافي على الكرة (أحمد العساف)

استقلها. لبحارس، لتصل باكافي الذي لم يحسن ذات راس واعتمدها على الهجمات العسكية محاولات الفيصلي ارتكزت على الاطراف

وعكس الكرات العرضية في منطقة جزاء منافسه، الامر الذي تنبه له ذات راس بشكل جيد، ووجد كثافة عددية امام مرماه حالت دون اصابت الشباك.

مضت دقائق الشوط مع التصاعد التدريجي في مناورات الفيصلي الهجومية، لكن النجاعة الدفاعية لذات راس بقيت الاكثر ظهوراً، قبل ان تُكف الشيفرة، في الوقت المبدد.

انخفض الايقاع كثيراً في الشوط الثاني بعد ان بحث الفيصلي عن الاحتفاظ بالكرة وسط محاولات متقطعة لذات راس لم ترتق للمستوى المطلوب.

تبادل الفريقان السيطرة دون اي خطورة، قبل ان تشهد الدقائق الأخيرة اندفاعاً من ذات راس استغله الفيصلي بتعزيز التقدم، لكن سرعان ما تقلص الفارق، دون كفاية الوقت «ابناء الجنوب، تعديل الكفة.

عمان - محمد العياصرة

كسر امس الفيصلي صمته، وفرض نفسه منافساً قوياً على لقب دوري «المناصير» للمحترفين لكرة القدم، بعد ان قلص الفارق مع المتصدر إلى نقطتين، بفوزه على ذات راس ١-٢ باللقاء الذي جرى على ستاد الملك عبدالله الثاني، ضمن الأسبوع ١٣ من البطولة.

ورفع «العמיד، رصيده الى (٢٦ نقطة)، مستقراً بالمركز الرابع، ومقرباً للغاية من القمة، فيما بقي ذات راس أخيراً بذات الرصيد (٤ نقاط)، مضاعفاً مخاطر الهبوط الى الدرجة الأولى.

- مثل ذات راس: حيدر الجعافرة، مالك الشلوح، عثمان الخطيب، قصي الجعافرة، اسامة ابو غنام (عمار ابو عواد)، محمد عبدالله، احمد النعيمات، عمر الشلوح، بلال قويدر (شريف النوايشة)، محمود موافي (محمد ظريف)، باكافي.

- مثل الفيصلي: معزز ياسين، انس بني ياسين، براء مرعي، عدي زهران (محمد اوتش)، سالم العجايلين، انس جباريات (عمر هاني)، احسان حداد، احمد عرسان، مهدي علامية، يوسف ابو جلبوش (عامر ابو هضيب)، هشام السيفي.

قصة الاهداف

الفيصلي

٥٤: أسكن جباريات عرضية علامة برأسه على يمين الحارس.

٩٠: تابع السيفي كرة طويلة خلف الدفاع، ليراوغ الحارس ويسدد في الشباك.

ذات راس

٢٠: تدافع اللاعبين على خط المرمى بعد دربكة من كرة عرضية، لتسكن الكرة الشباك مع استماتة النعيمات في تسديدها.

شريط الفرص

ذات راس

٨: احدث ذات راس دربكة امام مرمى الفيصلي، ليبدد الدفاع الكرة قبل ان تصل لـمالك.

٣٥: سدده باكافي كرة قوية امسكها ياسين بحضور.

٢٤: اخطأ بني ياسين في اعادة الكرة

ثاني أسابيع «كرة الأولى» يكتب كلماته اليوم

تجاوز الغلاف

بدوره يرحب كفرسوم بـ معان على ملعب الأمير هاشم وفق رؤية متناقضة بحسبة الرصيد ومعادلات الخسارة والتعويض أو مواصلة معان رسم سياسة مغامرات الشبهة الهجومية.

ولبعما عندما يواجهه على ستاد الأمير محمد، وتبدو تلك المواجهة تحمل في طياتها الكثير نظراً لجغرافية تواجدهما ضمن ذات الدائرة، والأمر ذاته بين الحرمل واتحاد الرمثا على ملعب الأمير هاشم، الأول خاسر والأخر متعادل وعليه ستكون المباراة بنظرات البحث عن التسجيل خوفاً من الأولى في مناطق متأخرة من الآن.

ويختتم الاسبوع الثلاثاء القادم بمبارتين، الأولى يستقبل فيها الطرة سحاب على ملعب الأمير هاشم بتقلبات متاحة التوقعات، الطرة لم يسجل وسحاب صورته في المقدمة قوية المترقب عودته لصفوف الأضواء بعد غياب، ويشهد ملعب شباب الحسين مواجهة الخاسرين الوحدة دار الدواء، ومجرد ظهورهما غير المناسب السابق يضع على كاهليهما المسؤولية الكاملة.

وأُسفرت نتائج الأسبوع الأول عن فوز شباب الحسين على العربي ٢-١، البيرومك على

بدره يرحب كفرسوم بـ معان على ملعب الأمير هاشم وفق رؤية متناقضة بحسبة الرصيد ومعادلات الخسارة والتعويض أو مواصلة معان رسم سياسة مغامرات الشبهة الهجومية.

ولبعما عندما يواجهه على ستاد الأمير محمد، وتبدو تلك المواجهة تحمل في طياتها الكثير نظراً لجغرافية تواجدهما ضمن ذات الدائرة، والأمر ذاته بين الحرمل واتحاد الرمثا على ملعب الأمير هاشم، الأول خاسر والأخر متعادل وعليه ستكون المباراة بنظرات البحث عن التسجيل خوفاً من الأولى في مناطق متأخرة من الآن.

ويختتم الاسبوع الثلاثاء القادم بمبارتين، الأولى يستقبل فيها الطرة سحاب على ملعب الأمير هاشم بتقلبات متاحة التوقعات، الطرة لم يسجل وسحاب صورته في المقدمة قوية المترقب عودته لصفوف الأضواء بعد غياب، ويشهد ملعب شباب الحسين مواجهة الخاسرين الوحدة دار الدواء، ومجرد ظهورهما غير المناسب السابق يضع على كاهليهما المسؤولية الكاملة.

وأُسفرت نتائج الأسبوع الأول عن فوز شباب الحسين على العربي ٢-١، البيرومك على

عمان - عودة الدولة

بعد أن تجاوزت فرق دوري الدرجة الأولى لكرة القدم ١٤:١ غلاف كتاب البداية تظهر في الأسبوع الثاني الذي سيكتب كلماته إعتباراً من الساعة الثانية والنصف عصر اليوم وهو توقيت الحوارات كافة.

مشهد الافتتاح سيكون مكانه ستاد الأمير هاشم، حيث يرتحل البيرومك لمواجهة العربي، وهو يعيش نشوة الحضور المثالي في المحطة الأولى مُدركاً أن موضوع الاستمرارية والصراع على إحدى بطاقتي كوكبة أندية المحترفين يحتاج تجميع النقاط المهيبة، فيما العربي لا يريد أن يمضي مسلسل الاهدار النقطي باحثاً عن تحقيق الفوز لكي يسرد وقائع المنافسة حتى الرمي الأخير.

ويبدو ان شباب الحسين سيكون غداً على الموعد مع ضيفه منشية بني حسن على ملعبه وهما من حقل المطلوب وبالتالي تتجه الأنظار صوبهما، الشباب صورته الهجومية فتحت أجواء التقدم إلى الأمام والمنشية يعي ان رحلته فيها الكثير من العناوين وأهمها التخلص من تيار كفرسوم والتفرغ لصاحب الأضوية.

تأبين فقيد الرياضة سلطان العدوان اليوم



المرحوم الشيخ سلطان العدوان

عمان - الرأي

يقام عند الخامسة من مساء اليوم حفل تأبين للمرحوم بإذن الله الشيخ سلطان ماجد العدوان فقيد الوطن والأسرة الرياضية والشبابية في قصر الثقافة بمدينة الحسين للشباب. ويعتبر الحفل لمسة وفاء تخليداً لروح الفقيد الذي قضى عمره معطاء للوطن ملتزماً بنصرة الرياضة والأندية، ومتخذاً من ناديه الفيصلي منارة مضيفةً ليعمل والإنجاز الذي تحقق على كل المستويات.

ويتضمن برنامج حفل التأبين، لوائح محبة وتقدير وكلمات لشخصيات وطنية ولعائلة الفقيد، يشارك فيها كبار رجال السياسة والإعلام والاقتصاد والرياضة ورابطة مشجعي النادي (اللاتراس) وكشافة النادي التي باشر نشاطها منذ تأسيس الفيصلي ١٩٢٢.

كما تم إصدار كتاب خاص يبرز مناقب الفقيد والعديد من الآراء حول شخصيته أعدّه الزميل عودة الدولة وفيدديو يتضمن ومضات تلفزيونية عن مسيرته المشرفة يبرز مناقب وإنجازات الفقيد لعرضه في الحفل.

وسيتم في الحفل القاء عدة كلمات لاستدكار مناقب الفقيد ودوره الرائد في مسيرة الكرة الأردنية والفيصلي على امتداد سلسلة عقود حقق خلالها الإنجازات والانتصارات والألقاب المحلية والعربية والقارية.

وأكد رئيس النادي بكر العدوان أن مجلس الإدارة وضع الامكانات كافة بتصرف لجنة حفل التأبين للمساهمة في إقامة الحفل الكبير الذي يليق بمكانة الفقيد «أجزاء

الوفاء التي استحقها الفقيد من قبل الأسرة الأردنية الواحدة والأشقاء العرب والأصدقاء في الكثير من دول العالم». بدوره أكد الزميل محمد جميل عبد القادر رئيس الإتحاد العربي للصحافة الرياضية، رئيس لجنة التأبين التي ضمت كوكبة من الزملاء الإعلاميين وأسرة النادي الفيصلي، ان الدعوة الرسمية وجهت لكافة الجهات ذات العلاقة وحضور حفل التأبين سيكون متاحاً أمام الجميع وفاء وتقديراً لروح الفقيد.

وعبر عدد من قادة الرياضة وكرة القدم في الوطن العربي بكلمات تستذكر مناقب الفقيد الذي كان يؤمن إيماناً مطلقاً بالفضية الفلسطينية والوطن العربي الكبير مع اعتزازه الدائم بالأردن الغالي وأبناء الأردن الذي أحبه منذ ولادته وحتى المنظات الأخيرة من حياته.

واعتبرت أسرة الكرة والرياضة الأردنية رحيل العدوان خسارة فادحة، لكن إنجازاته ودوره البارز في مسيرة الكرة الأردنية على امتداد سلسلة من العقود ستبقى عالقة في الأذهان على حد فريق الأهلي المصري.



فريق البيرومك لكرة القدم

اختتام المشاركة الأردنية ببطولة تركيا المفتوحة للتايكواندو

نتالي تضيف ذهبية جديدة إلى الحصيلة



نتالي الحميدي تتسلم الميدالية الذهبية من قبل مسؤولي البطولة في تركيا.

عمان - يلقيس خشمان

أضافت لاعبة المنتخب الوطني للتايكواندو للناشئات نتالي الحميدي ذهبية جديدة إلى الرصيد الأردني في بطولة تركيا المفتوحة (G1) المصنفة من عيار النجمة الواحدة والتي اختتمت منافساتها أمس في مدينة أنطاليا التركية.

وأحرزت الحميدي الذهبية في وزن تحت ٦٣ كغم بعد أن فازت على لاعبة المنتخب التركي في دور الـ ٣٢ بنتيجة ٢-١٥، وتغلبت في الدور ثمن النهائي على لاعبة اللعبة الروسية بنتيجة ٤-٢، وعلى لاعبة السويدية بنتيجة ٣-١٣ وفي الدور نصف النهائي على لاعبة إيران بنتيجة ٤-٢، قبل أن تتخطى في النهائي اللعبة الروسية بنتيجة ١٩-١٦.

وبذلك ارتفعت الحصيلة في البطولة إلى ثلاث ميداليات ملونة، ذهبيتان جاءت الأولى عبر اللاعب عبدالهادي الشوالي في وزن ت ٧٨ كغم وفضية عن طريق فهد عمار في الوزن ذاته.

ولم يحالف الحظ لاعبات المنتخب جونا الصاقر في وزن فوق ٥٨ كغم التي افتتحت مشوارها بالفوز على لاعبة تركيا بنتيجة ١١-١٠ قبل أن تخسر في مباراتها الثانية بقاء تحديد المركز الثالث أمام اللعبة الروسية ٤-٠، وانطبق الحال على اللعبة سارة ابو الحجاج وزن ت ٦٨ كغم التي تغلبت في

مباراتها الأولى على التركية ١١-٩، قبل أن تتعثر في مواجهتها الثانية أمام لاعبة تركية ١١-١٢، فيما فازت لين الرواشدة وزن ت ٥٥ كغم في مباراتها الأولى والثانية بنتيجة ٢-٤، ١-٨ على التوالي وخسرت بالثالثة ٣-٢، في حين خسرت رؤى اللوزي ت ٤٤ كغم في مستهل مشوارها أمام اللعبة التركية بنتيجة ٤-١ لتودع البطولة مبكراً.

وأعرب المدير الفني للمنتخبات الوطنية، فارس العساف، عن سعادته بالإنجازات التي حققها لاعبو المنتخب

مبارتان في الجولة الثانية لـ«ذهبي اليد».. اليوم

.. هدف مشترك



السلطان يلافي العربي يهدف الحافظة على الصدارة.

عمان- الرأي

تقام اليوم في قاعة مدينة الحسن بإربد الجولة الثانية من بطولة المربع الذهبي لكرة اليد التي تقام على نظام الدوري المجرأ من مرحلتين (ذهاب وإياب)، بحيث يفوز باللقب من يحصل على أكبر عدد من النقاط في المربع الذهبي فقط.

وستجدد اليوم المشهد التنافسي الذي شهده دوري الدرجة الأولى، بمواجهتين الأولى تجمع الأهلي والحسين الساعة الخامسة مساءً، والثانية سيكون طرفيها السلط والعربي عندما يتقابلان الساعة والنصف مساءً.

وتبدو أوراق لقاء الأهلي-ثاني الترتيب برصيد ٤ نقاط-والحسين الثالث ٢-مقاربة، وهو ما يشير إلى أن المباراة ستكون كالعادة قوية ومثيرة حتى اللحظات الأخيرة، خاصة أن كلاهما ما زال يتطلع لمنافسة المتصدر-السلط-على المقدمة.

الأهلي الذي أثبت جدارته على منافسة خلال دوري الدرجة الأولى بعد أن تغلب عليه مرتين، يركز على قدرة احمد عبدالكريم، ابراهيم حلمي، رامي عبيدات (محمد علقم)، برسم الهجمات من المنطقة الخلفية وتنفيذ التسديد من فوق الدفاعة، ويتولى عبد الرحمن العقرابوي الذي يشغل مركز الدائرة ببراءة، واهم باسم وهاني السيد واهم والانساري بتنفيذ الهجمات السريعة من

الجناحين والىوابة الامامية. اعتبارات كثيرة منها انه يخسر بفارق بسيط، ويبقى حتى الدقائق الاخيرة

الحسين يعد منافسا سرشاً وقوياً،

خلال مشاركتهم بالبطولة ، فخورين بالإنجازات التي تحققت في تركيا والتي جاءت نتيجة العمل الجماعي من جميع الأطراف. وأضاف: نسعى الى اكساب هؤلاء اللاعبين المزيد من الخبرة من خلال المشاركة والاحتكاك في مثل هذه البطولات تأهباً للمشاركة في البطولات الآسيوية للناشئين والناشئات التي يستضيفها الأردن في أيار المقبل.

مشيراً إلى أن الهدف من خلال المشاركة بهذه البطولات أيضا حصد أكبر عدد من النقاط التصنيفية والتقدم أكثر على سلم الترتيب الأولمبي مع بقاء أقل من ستين على انطلاق دورة الألعاب الأولمبية التي ستقام في العاصمة اليابانية طوكيو.

وتجدر الإشارة إلى انه هذه هي ثالث ميدالية ذهبية تحققها الحميدي في العام الحالي بعد فوزها بذهبيتي بطولة الضجيرة المصنفة من عيار النجمة الواحدة التي اختتمت مؤخرا بالإمارات وبطولة كأس الرئيس الأوروبي المصنفة من عيار نجمتين والتي اختتمت الاسبوع الماضي في تركيا.

من جهة ثانية، يغادر المنتخب الوطني الأول والذي يضم: جوليانا الصاقر وصالح الشرباتي وحمزة قطان وزيد مصطفى وزيد الحلواني إلى مصر للمشاركة في بطولتها المفتوحة (G٢) المصنفة من عيار النجمتين والتي ستقام خلال الفترة من (٢١ - ٢٤) الجاري.

قريباً من الفوز، فالفريق يعتمد قوة تسديدات القائد طارق المنسي وطاهر فتح الله ويشار موفق، من خارج المنطقة، وينفذ محمد سمير وعبد الهادي الكوفي ومحمد محمود الاخرق من بين الدفاعات، وسيكون الدور الابرز لحراسة المرمى، فالفريق الذي سيكون حارسه يقظاً سيتمك من مفااتيح الفوز.

ويتطلع في المباراة الثانية السلط للفوز بالنقاط لمواصلة صدارته لسير نحو هدفه -الاحتفاظ باللقب-، كان رصيده (٥)، اما العربي الذي ما زال رصيده خال من النقاط، يسعى لاستعادة نفمة الفوز أمام منافسة الذي خسر أمامه ثلاث مرات منذ بداية الموسم، كان اخرها قبل ثلاثة ايام في نهائي بطولة كأس الأردن.

السلط يعتمد على محمد نايف والتونسي اسامة بوسامة والسوري فيصل الخضير الذين يجيدون التسديد القوي من فوق الدفاعة، وبوسامة يتقن التهديد من اكثر من مركز، وينفذ الهجوم من الخط الأمامي محمود الهناوي وعدي ابو هزيم ومعتصم الدبعي، ويبرز حارس المرمى رياض نابلسيه بقدرته على التصدي للكرات.

العربي يبرز منه احمد نايف وكريم عبيدات وهداف دوري الأولى -يزن فتح الله- بتنفيذ الهجمات، والتسديد من المنطقة الامامية، ويتكفل عبدالله حسن بالعب الدائرة، وهيثم جوايرة واهم جمال الاخرق من الاطراف، ويتولى احمد البس الدفاع عن الشباك.

٤ خسائر لـ منتخب الكراتيه في الدوري العالمي

أمام الكازاخستاني كايزار بالأفضلية بعد التعادل ٠/٠، وضمن ذات الوزن ودع عبدالله كريك المنافسات من دور الـ ٣٢ بخسارته أمام الروسي بلاكتين ٢/٤، وفي وزن ت ٧٥ كغم ، ودع بشار النجار المنافسات من الدور الأول بخسارته أمام لاعب المقدوني بيتار ١٠/٠، وتستكمل اليوم مشاركة المنتخب في البطولة، حيث سيظهر من جانب المنتخب أسيل النعيمي (وزن ت ٦١ كغم)، ومحمود السجان (وزن ت ٨٤ كغم)، وفي اللقاء الثاني على التشيلي جواكين ٥/٠، وخسر في اللقاء الثالث

أمريكا الجنوبية وحامل فضية بطولة العالم، البرازيلي فينيسيا فيجويرا ٤/٠، ليودع بذلك منافسات الوزن. واستهل محمد فهد مشواره في وزن ت ٦٠ كغم، بالخسارة من دور الـ ٦٤ أمام الياباني مينامي يونسوكي ٢/٠، وبتأهل الياباني إلى النهائي انتقل فهد للعب على دور السحب على الميدالية البرونزية، حيث فاز باللقاء الأول على حامل برونزية بطولة آسيا الأخيرة، الأوزبي سادريدين سيماتوف ١/٣، وفي اللقاء الثاني على التشيلي جواكين ٥/٠، وخسر في اللقاء الثالث

عمان-الرأي

استهل امس المنتخب الوطني للكراتيه، مشاركته في فعاليات الجولة الثانية من بطولة الدوري العالمي، التي تستضيفها مدينة دبي الإماراتية بمشاركة أكثر من ٨٠٠ لاعبا ولاعبة من ٨٦ دولة.

وظهر في منافسات الامس، عبدالرحمن المصاطفة بوزن ت ٦٧ كغم ، حيث فاز في نزاله الأول على النيوزيلندي جيل بارني ٣/١١ في دور الـ ٦٤، وتغلب في الـ ٣٢ على الإنجليزي توماس جوردان ٥/٠، وخسر في الدور الثالث أمام بطل قارة



منتخب الكراتيه خلال مشاركة سابقة

البطولة الـ (٣٧) للأندية العربية للرجال لكرة الطائرة

وادي موسى يخسر أمام الهلال السعودي



عمان - غازي القصاص

وفي نتائج مباريات الجولة الأولى التي جرت امس الجمعة، ضمن المجموعة الثالثة: فاز الكويت الكويتي على الشعلة اليمني بنتيجة ٣-٠، الاضواط ٢٥-٨، ٢٥-١٤، ٢٥-١٥، والمجموعة الرابعة: فاز الاتحاد السعودي على شباب جباليا الفلسطيني بنتيجة ٣-٠، الاضواط ٢٥-١٦ و ٢٥-٢٠، ٢٥-١٢، وفاز السويحلي الليبي على غاز الجنوب العراقي بنتيجة ٣-١، الاضواط ٢٥-٢٣ و ٢٥-٢٥، ٢٥-٢٠ و ٢١-٢٥ و ادار المباراة الحكم الاردني محمد القطرانة، وضمن المجموعة الثانية: فاز السلام العماني على المكناسي المغربي بنتيجة ٣-٠، الاضواط ٢٥-٢٣ و ٢٥-١٦، ٢٥-١٢، وادار المباراة ك حكم ثان الحكم الاردني تاج الدين الوديان.

وتقام اليوم السبت سبع مباريات هي قوام الجولة الثانية للمجموعات الأربع للبطولة، ففي قاعة رادس يلتقي: سنجل الفلسطيني مع الريان القطري، صحار العماني مع سيد بول اللبناني، الشرطة القطري مع المكناسي المغربي، الشعلة اليمني مع الترجي التونسي السويحلي الليبي مع المجمع البترولي الجزائري، وقاعة الزواوي يلتقي: السلام العماني مع الهلال السعودي، شباب جباليا الفلسطيني مع غاز الجنوب العراقي.

خسر فريق وادي موسى بطل الدوري الممتاز لكرة الطائرة الليلة الماضية امام نظيره الهلال السعودي بنتيجة ٠-٣، الاضواط ١٨-٢٥ و ٢٥-٢٤ و ٢٦-١٩ في مستهل مبارياته ضمن المجموعة الثانية من بطولة الاندية العربية الـ (٣٧) للرجال التي اقيمت بقاعة الزواوي في العاصمة تونس.

ومثل وادي موسى في اللقاء: الفنزويليان كارلوس تجيدا وميجال، علي مطلق، محمد ابوكويك، احمد خشان، امين السطري، يعقوب القهوجي، فارس الكردوي، وبشار المحارمه.

يلتقي وادي موسى عند الرابعة من مساء غد الاحد نظيره الشرطة القطري بقاعة الزواوي في الجولة الثالثة من البطولة والثانية له في مشواره ضمن دور المجموعات.

واصدر الاتحاد العربي في ساعة متأخرة من الليلة قبل الماضية جدولاً جديداً للبطولة بعد ان تم استبعاد ثلاثة فرق لقرارها بالانسحاب من المنافسات قبل انطلاقها هي: الاهلي البحريني، الصفاقسي التونسي، واهلي بنغازي الليبي، ليتقلص عدد الفرق المشاركة إلى (١٨).

رفض استقالة مدرب «كرة الرمثا»

الرمثا- ايهاب الشقران

رفضت اللجنة المؤقتة لنادي الرمثا الاستقالة المقدمة من المدير الفني لفريق كرة القدم العراقي عادل يوسف.

وقهمت «الرأي» ان رئيس اللجنة د. عاكف الزعبي اوعز الى رئيس اللجنة الرياضية د. راتب الداود برفض الاستقالة والتمسك بالمدير الفني.

يذكر أن الرمثا يعاني من نزف النقاط في دوري المحترفين، ما جعله يحتل المركز قبل الأخير على لائحة الترتيب.

الوحدات يتصدر دوري تـ١٥ لكرة القدم

الرمثا- ايهاب الشقران

لتصبح نقاط شباب الاردن ٢٨ نقطة، والأهلي ٢١ وعاد السلط من ملعب الكرك بفوز على ذات راس بخمسة اهداف نظيفة، أقيمت ذات راس (٣) نقاط، وتقدم السلط إلى (١٤)، وتغلب الفيضلي على البقعة (٥/٠)، في المواجهة التي شهدها ملعب الفيضلي، ليتقدم الفائز للنقطة (٢٩) ويستقر البقعة (٢١).

وانتهى لقاء الصريح مع الرمثا، الذي جرى على ملعب الأمير هاشم، بفوز الأخير (١/٤)، ما ابقى الصريح ب (٧) ويتقدم الرمثا ل (١٩)، وفاز الحسين على الجزيرة (٢/١)، في المباراة التي جرت على ملعب بلدية اربد، لتصبح نقاط الحسين ٢٧، ويستقر الجزيرة ٢٠.

اعتلى امس الوحدات صدارة دوري البنك العربي تـ١٥ عاما للاندية المحترفة لكرة القدم، بعد تغلبه على العقبة (٢/١)، في المباراة التي جرت على ملعب تطوير العقبة، وجرى لحساب الاسبوع الثالث عشر.

وشهدت المباراة انسحاب العقبة، بعدما احتسب الحكم له ركلة جزاء سجلت بنجاح، لكن الحكم أعادها وأهدرها للاعب، ما جعل الفريق ينسحب من أرض الملعب.

وتصدر الوحدات برصيد (٣٠) نقطة، مستفيدا من تعادل شباب الاردن مع الاهلي دون اهداف، في اللقاء الذي أقيم على ملعب شباب الاردن،

مفكرة المباريات

الدوري الإسباني		
سيلتا فيجو	ليفانتي	٢ ظهرا beIN٣
فاليكانو	أتلتيكو مدريد	٥:١٥ مساء beIN٣
سوسيداد	لجانييس	٧:٣٠ مساء beIN٣
برشلونة	بلد الوليد	٩:٤٥ مساء beIN٣
الدوري الإيطالي		
كالياري	بارما	٧ مساء beIN٤
أتلانتا	ميلان	٩:٣٠ مساء beIN٤
الدوري الألماني		
شالكة	فرايبورج	٤:٣٠ مساء beIN
شوتجارت	لايبزيغ	٤:٣٠ مساء beIN٥
فولفسبورج	ماينز	٤:٣٠ مساء beIN
هوفنهايم	هانوفر	٤:٣٠ مساء beIN٨
هيرتا برلين	فيردر بريمن	٧:٣٠ مساء beIN
الدوري الفرنسي		
مارسيليا	أميان	٦ مساء beIN٦
موناكو	نانت	٩ مساء beIN٦
أنجيه	نيس	٩ مساء beIN
كأس الاتحاد الإنجليزي		
برايتون	ديربي كاوتني	٢:٣٠ ظهرا beIN
ويمبلدون	ميلول	٥ مساء beIN
نيو بورت	مانشستر سيتي	٧:٣٠ مساء beIN

جولة كروية في الملاعب الأوروبية

برشلونة يستقبل بلد الوليد.. ورحلة صعبة لسان جيرمان

ميلان ضيفا على أتالانتا.. ودورتموند بمهمة سهلة



جانب من تدريبات لاعبي برشلونة (الشرت)

مدن وعواصم - أ ف ب

يدرك برشلونة حامل اللقب أن إهدار النقاط للمباراة الثالثة تواليا قد يضع غريمه ريال مدريد على بعد فوز واحد منه، واقتناص صدارة قريبة المئال لم يكن أبرز المتفائلين في العاصمة يحمل بها في الدوري الإسباني لكرة القدم.

وللتعادل الأخير لبرشلونة جاء بمشاركة نجمه ومتصدر ترتيب الهادفين الأرجنتيني ليونيل ميسي العائد من إصابة، ففشل في متابعة سلسلته الرائعة وهز الشباك للمرة التاسعة تواليا في الدوري، وقد انقذه من الخسارة حارسه الألماني مارك أندريه تير شتيغن.

لكن مهمة أفضل لاعب في العالم خمس مرات ستكون أسهل اليوم، عندما يستقبل بلد الوليد الخامس عشر والذي خسر أمامه ذهابا بهدف الفرنسي عثمان ديمبيلي في الشوط الثاني.

وحصل برشلونة على نيا سعيد قبل المباراة تمثل بإمكانية عودة قلب دفاعه الفرنسي صامويل أومتيتي من إصابة قوية بركبته، أبدته عن الملاعب ثلاثة أشهر.

ويستعد الفريق الكاتالوني لخوض سلسلة مباريات صعبة يستهلها الثلاثاء المقبل ضد ليون الفرنسي في ذهاب ثمن نهائي دوري أبطال أوروبا ثم الحلول على ريال مدريد في ٢٧ الجاري إياب نصف نهائي الكأس المحلية بعد تعادلهما ١-١ على ملعب «كامب نو»، وذلك قبل أيام من مواجهتهما مجددا في كلاسيكو الدوري في الثاني من آذار.

ولا شك بأن عودة أومتيتي إلى تمارين الاربعاء الماضي للمرة الاولى منذ تشرين الثاني ستريح مدربه ارنتو فالفيدي وأحد قلبي الدفاع المخضرم جيرار بيكيه أو الفرنسي كيليان لانغليه.

وقد يجري فالفيدي بعض التغييرات في خط وسطه المتقدم للابداغ ضد بلباو مع التشيلي أرتورو فيدال، سيرجيو بوسكيتس، الكرواتي ايفان راكيتيتش والبرازيلي فيليب كوتينيو، في ظل إمكانية الدفع بالشباب كارليس ألبينا أساسيا مع ديمبيلي.

وأشار مهاجم برشلونة الدولي الأوروغوياني لويس سواريز بعد فشل الابتعاد بفارق ٨ نقاط في الصدارة إلى أن فريقه «افتقد للتواصل في الشوط الاول (ضد بيلباو)». يجب أن تقوم بتحسين هذا الأمر. خسرنا الكرات ولم نتكلم. يجب أن نطلب الكرة أكثر. يتعلق الأمر بتفاصيل صغيرة.

وتعادل برشلونة ثلاث مرات في سلسلة من ١١ مباراة في ٣١ يوما، وللمرة الاولى في ٢٠١٩ لم يخض مباريات في منتصف الاسبوع قبل مواجهة بلد الوليد وعبر حارسه تير شتيغن عن تأثره الإرهاق «ربما عانيتنا من التعب قليلا بسبب البرنامج شهر مرهق. اعتقد ان الجميع سعيد للاستراحة ليوم او اثنين».

ريال للفوز السادس

بعد انتهاء مباراة برشلونة المتأخرة، يفتتح ريال مدريد مباريات غدا الأحد، باكرا باستضافة جيرونا السابع عشر والذي لم يفز في الدوري منذ نهاية تشرين الثاني الماضي.

كما أن جيرونا فاز على ريال مرة وحيدة في باكوفا مواجهتهما في ٢٠١٧ قبل أن يخسر أربع مرات بفارق كبير لكنه استمر التسجيل في مرمى الملكي. والتقى الفريقان مرتين الشهر الماضي في ربع نهائي الكأس، ففاز ريال ٢-٤ على أرضه و٣-١ في ملعب جيرونا.

ويأمل ريال في تحقيق فوزه السادس تواليا بعد أن قطع شوطا كبيرا نحو ربع نهائي دوري أبطال أوروبا المتوج بقلبه في آخر ٣ سنوات، بفوزه على أرض أياكس امستردام الهولندي ١-٢.

ومرة جديدة برز في صفوف ريال جناحه البرازيلي الشاب فينيسوس جونيور (١٨ عاما)، وذلك بعد الفراغ الكبير الذي تركه نجمه الخارق البرتغالي كريستيانو رونالدو برحيله مطلع الموسم إلى يوفنتوس الإيطالي.

وعلق قائد ريال سيرجيو راموس الذي أصبح سابع لاعب في تاريخ النادي يخوض ٦٠٠ مباراة مع ريال «كنا فاعلين. كرة القدم ليست دوما لعبة جميلة ويجب أن تعرف كيف نحسم المباريات. عرفنا كيف نلعب، لم تكن أفضل مبارياتنا لكننا متحدون وحصلنا على أفضلية».

لكن سولاري فضل تفسير المباراة من زاوية أخرى «الحصول على نتائج جيدة في الدوري، الكأس أو دوري الابطال لا يكفي أن تلعب جيدا. تقولون ان أياكس كان الأفضل لكن لا اوافق على هذا الرأي».

خلال المباراة أظهرنا تضحية كبيرة. عانيتنا لصناعة الفرص وتسجيلها والدفاع أيضا. أنا سعيد لاداء (ماركو) أسنسيو الذي سجل وأثبت انه على المسار الصحيح».

وبعد تراجع الـ المركز الثالث، يأمل أتلتيكو مدريد في وضع حد لنزيف النقاط بعد خسارتين أمام ريال بيتيس (١-٠) وريال مدريد (٣-١) عندما يحل اليوم على رايو فايكانو الثامن عشر الذي عاد الى سلسلة الهزائم بعد ٥ مباريات دون خسارة.

ويأمل أتلتيكو مدريد في رفع معنوياته قبل القمة الساخنة الأربعاء المقبل على ملعبه واندا ميتروبوليتانو أمام يوفنتوس الإيطالي في ذهاب ثمن نهائي المسابقة القارية العريقة.

الدوري الفرنسي

تنتظر باريس سان جيرمان المتصدر وحامل اللقب رحلة محفوفة بالمخاطر إلى سانت إتيان لمواجهة فريقها غدا الأحد في ختام المرحلة الخامسة والعشرين من الدوري الفرنسي.

ويعود الفريق الباريسي إلى ساحة هيمنته المحلية، بعد فوزه الثمين في «مسرح الأحلام»، ملعب أولد ترافورد على ضيفه مانشستر يونايتد الإنجليزي (٢-٠). في ذهاب الدور ثمن النهائي لدوري أبطال أوروبا في غياب ثلاث ركائز أساسية: نجمه البرازيلي نيمار دا سيلفا، هدافه التاريخي الأوروغوياني إدينسون كافاني ومدافعه البلجيكي توما مونيه.

وسيستمر غياب الثلاثي أمام سانت إتيان صاحب المركز الرابع في ترتيب الدوري الفرنسي، إضافة إلى القائد البرازيلي تياجو سيلفا الموقوف، لكن حامل اللقب سيحاول الاعتماد على المعنويات العالية للاعبيه وفوزهم الثمين على يوناييتد وتأكيد عدم التأثر بغياب النجوم.

وكان كيليان مبابي، هداف الدوري الفرنسي حتى الآن (١٨ هدفا بفارق هدف أمام كافاني)، قال عقب الفوز على يوناييتد، «علينا أن نتوقف عن الخوف، كرة القدم تلعب على أرض الملعب. بالطبع نيمار مهم جدا، كافاني محوري، لكن كرة القدم تلعب على أرض الملعب وهذا ما أظهرناه».

وأثبت باريس سان جيرمان الثلاثاء بإشراف مدربه الألماني توماس توخل، امتلاكه البدائل لتعويض الغيابات، يتقدمها نجمه الأرجنتيني أنخل دي ماريا

صانع هدفي الفوز على يوناييتد، والألماني يوليان دراكسلر.

لكن الفريق الباريسي يدرك جيدا صعوبة مهمته أمام سانت إتيان الساعي إلى الأثر لخسارته برباعية نظيفة ذهايا في ١٤ أيلول الماضي.

كما أن فريق العاصمة على الأمرين أمام الأخير بلعبلع جوفروا جيشار الموسم الماضي عندما أدرك الضيوف التعادل في الدقيقة الثانية من الوقت بدل الضائع بهدف من النيران الصديقة عندما سجل المدافع ماتيو دييوشي بالخطأ في مرمى فريقه، بعدما تقدم رفاقه بهدف لريمي كابيليا منذ الدقيقة ١٧، علما بأن الأخير أهدر يومها ركلة جزاء في الدقيقة ٣١.

ويدخل سانت إتيان مباراة غدا بمعنويات عالية أيضا بعدة عودته لسكة الانتصارات التي غابت عنه في المباريات الثلاث الأخيرة، بفوزه على ستراسبورج ١-٢ في مباراة مؤجلة من المرحلة الثالثة والعشرين.

ويحول سانت إتيان على مهاجميه كابيليا والدولي التونسي وهيبي الخزري والسلفيني روبرت بيريتش. ويتصدر سان جيرمان بطل فرنسا خمس مرات في المواسم الستة الأخيرة، الترتيب بفارق ١٠ نقاط (مع مباراتين مؤجلتين) أمام مطارده المباشر ليل الذي ينتظره الاختبار الصعب غدا الأحد أمام ضيفه مونبلييه الخامس.

ويسعى ليل لتحقيق فوزه السادس تواليا لتعزيز وصافته خصوصا أن منافسه على المركز الثاني ليون الثالث بفارق ٦ نقاط، يخوض مباراة سهلة نسبيا أمام ضيفه غانغان صاحب المركز الأخير الجمعة.

وتعتبر المباراة بروفة لليون قبل استضافته برشلونة الإسباني الثلاثاء المقبل في ذهاب الدور ثمن النهائي لمسابقة دوري أبطال أوروبا.

ويأمل ليون استعادة التوازن بسرعة عقب خسارته أمام نيس ١-٠ في المرحلة الماضية لرفع معنويات فريقه قبل استضافة النادي الكاتالوني بطل إسبانيا ومتصدر ترتيب الليغا حاليا.

وهي المرة الثانية في مدى ٨ أيام يلتقي فيها ليون مع جانجان بعد الأثني على أرض الأخير الخميس الماضي في ثمن نهائي مسابقة كأس فرنسا والتي انتهت بفوز ليون ٢-١. ويملك مدرب ليون برونو جينيسيو فرصة الاعتماد

على تشكيلته الكاملة بدءا بالقائد الدولي نبيل فقير الذي سيغيب عن مباراة المسابقة القارية بسبب الإيقاف.

وتكتسي المباراة أهمية كبيرة بالنسبة لليون الذي بات يواجه مطاردة قوية من جاره سانت إتيان الذي قلص الفارق بينهما إلى ٣ نقاط، ومونبلييه الخامس بالفارق ذاته مع مباراة مؤجلة.

ويرصد مرسليا فوزه الثالث على التوالي للمرة الأولى هذا الموسم، عندما يستقبل أميان السادس عشر اليوم.

الدوري الإيطالي

يخوض إنتر ميلان الثالث بفارق ٩ نقاط خلف نابولي والذي يعيش في دوامة بعد سحب شارة القائد من مهاجمه الدولي الأرجنتيني ماورو إيكاردي ومنحها لحارس المرمى الدولي السلفيني سمير هاندانوفيتش، اختبرا صعبا أمام ضيفه سميدوريا غدا الأحد.

ودفع القرار إيكاردي، هداف سميدوريا قبل الانضمام إلى إنتر، إلى رفض السفر مع فريقه لخوض المباراة ضد رابيد فيينا النمساوي الخميس في الدوري الأوروبي «يوروبا ليغ»، بحسب ما كشف مدربه لوتشانو سياليتي، كما أن الشك يحوم حول مشاركته ضد سميدوريا.

وقال سياليتي «كان قرار نزع شارة القائد عن إيكاردي صعبا ومؤلما شارك فيه جميع أعضاء النادي واتخذ لمصلحة إنتر، مضيفا «استدعي لفينا لكنه لم يرغب بالتواجد هناك.. أزعجته الأمور حوله وأزعجت الفريق الذي قاده. يجب أن نركز اهتمامنا الآن على مباراة الغد (اليوم)».

ويتقدم إنتر ميلان بفارق ٤ نقاط فقط عن غريمه ميلان الرابع وه نقاط عن أتالانتا وروما ولاتسيو التي تتقاسم المركز الخامس.

ويعاني إنتر في الأونة الأخيرة وحقق فوزا واحدا فقط في مبارياته الأربع الأخيرة، كما خرج خالي الوفاض من مسابقة الكأس المحلية.

ويحل ميلان اليوم ضيفا على أتالانتا في الاختبار الصعب خصوصا أن الأخير حقق الفوز في مباراته الأخيرة على كالياري وسبال وجرّد يوفنتوس من لقب الكأس بالفوز عليه بثلاثة نظيفة. ولن تكن حال لاتسيو أفضل من ميلان عندما يحل

ضيفا على جنوى الثالث عشر غدا الأحد، فيما يحتتم روما المرحلة باستضافة بولونيا السابع عشر بعد غد الإثنين المقبل.

ويلعب اليوم أيضا كالياري مع بارما، وغدا الأحد سيبال مع فيورنتينا، وأمبولي مع ساسولو، وأودينيزي مع كينيفو.

الدوري الألماني

سيكون بايرن، بطل الدوري في المواسم الستة الأخيرة، قادرا على تقليص الفرق إلى نقطتين موقتا مع دورتموند الذي يحتتم المرحلة بعد غد الاثنين، على أرض نورمبرج متديلا الترتيب والفائز مرتين فقط هذا الموسم في ٢١ مباراة.

ويمر دورتموند في فترة حرجة بعد تعادله آخر مباراتين وسقوطه الكبير في دوري أبطال أوروبا على أرض توتنهام الإنجليزي ٣-٠ في ذهاب الدور ثمن النهائي.

وطالب حارسه السويسري رومان بوركى بتحسينات في خط دفاعه «لا أعتقد أننا ندافع رانها بكل فونتا. الحالات مشابهة دوما، عرضيات وركنيات أو ضربات حرة، حيث لا تكون جاهزين لتشتيت الكرة».

وكانت المباراة الثالثة تواليا التي تهتز فيها شبك دورتموند بثلاثة أهداف، وذلك بعد مباراة هوفنهايم، وخروجه بركلات الترجيح أمام فيردر بريمن في مسابقة الكأس بعد تعادلهما ٣-٣.

وقاب بوركى «لا نصدد كثيرا وعلينا أن ندافع بكل فونتا. أكثر. يبدأ الأمر في التمارين. يجب أن نتحسن».

لكن دورتموند، الباحث عن لقبه الأول في الدوري منذ ٢٠١٢، غاب عنه في مباراة الأربعاء صانع لاعبه ماركو رويس ومهاجمه الإسباني باكو أكاسير بسبب الإصابة، ما حد من امكاناته الهجومية ضد الفريق اللندني.

ويأمل الفريق الأصفر الإبقاء على فارق النقاط مع بايرن، على الاقل قبل مواجهته في السادس من نيسان المقبل في قمة الدوري.

وتشهد المرحلة اليوم إقامة مباريات هوفنهايم وهانوفر، شالكه وفرايبورج، شوتجارت ولايبزيغ، فولفسبورج وماينتس، هرتا برلين وفيردر بريمن، على أن يلتقي غدا الأحد اينتراخت فرانكفورت ومونشنجلادباخ، وباير ليفركوزن وفورتونا دوسلدورف.

دوري الابطال وواحدة في الكأس السوبر) وتعادل ٢٢ مرة مع ٩ خسارات فقط. سجل فيها ٢٣٣ هدفا، بينها ٧٤ هدفا و٣٢ تمريرة حاسمة لنجمه الأرجنتيني ليونيل ميسي أفضل لاعب في العالم خمس مرات و٤٧ هدفا و٢٥ تمريرة حاسمة للاوروجوياني لويس سواريز، فيما اشتهرت شبابه ٧٨ مرة وحافظ على نظافتها في ٤٥ مباراة. وقال رئيس النادي جوسيب بارتوميو أن فالفيدي «يقب باللاعبين وهو في موسمهم الثاني فقط. الهدف أن نتهي الموسم أقباء ونفوز بكل شيء. أثق به بقيادة الفريق حتى لو لم نفز بشيء، سيستمر بقيادة الفريق».

وسبق لفالفيدي ان لعب كمهاجم في صفوف برشلونة بين ١٩٨٨ و١٩٩٠، ورفع بقيادة المدرب الهولندي الرحل يوهان كرويف، كأس الكؤوس الأوروبية وكأس اسبانيا خلال تلك الفترة، لكنه خاض معظم مسيرته مع أتلتيك بلباو الباسكي بين ١٩٩٠ و١٩٩٦ قبل أن ينتج الى التدريب في ٢٠٠١.

برشلونة يجدد عقد مدربه فالفيدي

برشلونة - أ ف ب

أعلن برشلونة حامل اللقب ومتصدر الدوري الإسباني أمس، تمديد عقد مدربه ارنتو فالفيدي لموسم اضافي مع خيار التمديد لموسم ثان. وأشار النادي الكاتالوني في بيان «توصل برشلونة ومدرب فريقه الأول الى اتفاق لتمديد العقد بين الطرفين لموسم إضافي (٢٠١٩-٢٠٢٠) مع الخيار (التمديد) (٢٠٢٠-٢٠٢١)، دون تحديد قيمة العقد الجديد.

ومنذ قدومه الى برشلونة من أتلتيك بلباو في أيار ٢٠١٧ بدلا من لويس أنريكي، نجح فالفيدي (٥٥ عاما) بقيادة الفريق الى لقبه الدوري والكأس المحلية للموسم الماضي، قبل أن يضيف الكأس السوبر مطلع الموسم، وكان قريبا لانهاء الموسم الماضي دون أي خسارة في الليغا.

وقاد فالفيدي برشلونة في ٩٦ مباراة رسمية فاز في ٦٥ منها (٤٣) في الدوري و١١ في الكأس و١٠ في



فالفيدي

أن تقدم ذهابا ٤-١.

الدوري الأوروبي لكرة القدم

باتي بوريسوف يفاجيء أرسنال.. وانتصارات خارج القواعد للفرق الكبيرة



جانب من لقاء أرسنال وياني (شرويتز)



جيرو لاعب تشيلسي يحتفل من زملائه بعد تسجيل هدف الفوز في مرمرى مالمو (رويتز)

تلاعب بأحد مدافعي مالمو ومرمر كرة تابعها جيرو بكعبه داخل الشباك (٥٩). ورد أصحاب الأرض بهدف ملعوب عندما مرر ماركوس روزنبرج كرة أمامية باتجاه أندريس كريستيانسن ليفترد الأخير بالحارس الإسباني كيبا أريزابالاجا وسددة الكرة على يمينه مقلصا الفارق (٨٠). لكن تشيلسي نجح في قيادة المباراة الى بر الأمان والحفاظ على تقدمه حتى النهاية. وعاد نابولي أحد الفرق المرشحة لإحراز اللقب من زيورخ السويسري بفوز ثمين ٣-١، متقدماً بثلاثة أهداف تناوب على تسجيلها لورنزو اينسيني بعد مرور ١١ دقيقة قبل ان يضيف الإسباني خوسيه ماري كاليخون الثاني من مسافة قصيرة (٢١). فالبولندي بيوتر زيلينسكي الهدف الثالث (٧٧) قبل ان يرد زيورخ بهدف لبتجامين كولوي (٨٣) من ركلة جزاء. وخطا فالنسيا القادم بدوره من دوري الأبطال بعد حلوله ثالثاً في مجموعته وراء فويفنتوس الإيطالي ومانشستر يونايتد الإنجليزي، خطوة كبيرة نحو بلوغ الدور التالي بفوزه على سلتيك الاسكتلندي ٢-٠ بفارق ضئيل عن ديترويت بيتسوتز الثامن (٢٦) فوزا وكالعادة، لعب لاعب الارتكاز المونتينيغري نيكولا فوتشيفيتش الذي اختير لمباراة كل النجوم لأول مرة، دوراً حاسماً في هذا الفوز بتسجيله ١٧ نقطة مع ١١ متابع، بينما كان زميله تيرنس روس أفضل مسجل في المباراة (٢١ نقطة).

رأيد فيينا النمساوي بهدف وحيد سجله مهاجمه الأرجنتيني لواتارو مارتينيز من ركلة جزاء في الدقيقة ٣٩. وخاض إنترميلان المباراة على وقع رفض هدافه الأرجنتيني ماورو إيكاردي المشاركة فيها بعد ان جرد من شارة قائد الفريق في ظل تقارير عن احتمال رحيله عن النادي لعدم توصل الطرفين الى اتفاق لتجديد عقده الذي ينتهي عام ٢٠٢١. وتشارك إيكاردي صدارة ترتيب هدافي «سيري أ» الموسم الماضي بـ ٢٩ هدفاً مع مهاجم لاتسيو تشيرو إيموبيلي، وسجل هذا الموسم ١٥ هدفاً (مختلف المسابقات)، لكنه صام عن التهديد في آخر سبع مباريات في الدوري. ونجح إشبيلية الإسباني الاختصاصي في هذه المسابقة بعد فوزه بها خمس مرات (ثلاث مرات بتسميتها الجديدة وثلاثية عندما كانت تعرف بكأس الاتحاد الأوروبي). من الملعب الأولمبي في العاصمة الإيطالية روما بالفوز على لاتسيو بهدف لمهاجمه الفرنسي وسام بن يد (٢٢). وحذا حذوه بنفيكا البرتغالي العريق بفوزه على غلطة سراي في اسطنبول ٢-١، وافتتح بنفيكا التسجيل بواسطة الأرجنتيني إدواردو سالفو

في بداية المباراة، لكن باتي بوريسوف سرعان ما دخل أجواء المباراة وسنحت له أخطر فرصة عندما سدده الصربي نيمانيا ميليتش الذي كان يخوض أول مباراة رسمية مع فريقه الجديد كرة بكعبه ارتدت من القائم بعد مجهود فردي رائع من ماكسيم سكايفيش (٢٥). ثم نجح أصحاب الأرض في التقدم في الدقيقة الأخيرة من الشوط الأول عندما احتسب له الحكم ركلة حرة مباشرة سدها قائده إيجور ستاسيفيتش وتابعتها ستانسلاف دراغون برأسه داخل الشباك. وتراجع أداء الفريقين في الشوط الثاني مع محاولات جولة لأرسنال لتعديل النتيجة دون خطورة كبيرة، ثم ازداد الأمر سوءاً للفريق اللندني بعد طرد مهاجمه الفرنسي ألكسندر لاكازيت لتوجيهه كوعاً الى وجهه الصربي ألكساندر فيليوفيتش في الدقيقة ٨٥ ليكمل فريقه ما تبقى من الوقت بـ ١٠ لاعبين. ويعاني أرسنال خارج ملعبه ففي آخر تسع مباريات خاضها بعيداً عن قواعد، خسر سبع مرات ولم يفز سوى مرتين كانتا أمام هادرسفيلد في الدوري المحلي وضد بلاكبول من الدرجة الثالثة في مسابقة الكأس.

انتصارات خارجية

عاد انترميلان الإيطالي بفوز ثمين من ملعب

روما - أ ف ب
حقق باتي بوريسوف الليباروسي مفاجأة من العيار الثقيل بتغلبه على أرسنال الانجليزي ١-٠ في ذهاب دور ٣٢١ من مسابقة يوروبا ليغ (الدوري الأوروبي) امس الاول، في حين عادت أندية إشبيلية وفالنسيا الإسبانيان، إنترميلان ونابولي الإيطاليان وتشيلسي بانتصارات من خارج الديار تعزز من آمالها في بلوغ الدور التالي. ومرة جديدة استغنى مدرب أرسنال الإسباني أوناي إيمري عن خدمات صانع ألعابه الألماني مسعود أوزيل الذي لم يسافر حتى مع الفريق على الرغم من اعلانه على مواقع التواصل الاجتماعي جاهزيته البديهة. وأجاب إيمري «نحن نركز على اللاعبين المتواجدين معنا ولا أريد الحديث إلا عن هؤلاء»، معرباً عن ثقته بقدره فريقه على قلب الأمور في صالحه عندما يستضيف مباراة الاياب الاسبوع المقبل بقوله «ستكون مختلفة وأنا واثق من هذا الأمر. لعبنا شوطيناً جيداً وسنحت لنا بعض الفرص. أنا سعيد لأن لاعبي فريقنا بذلوا جهوداً» وشارك أرسنال بتشكيلة قوية وكان الطرف الأفضل

مانشستر يونايتد يحل ضيفاً على تشيلسي في كأس إنجلترا

لندن - أ ف ب

يسعى مانشستر يونايتد الى ضرب عصفورين بحجر واحد عندما يحل ضيفاً على تشيلسي بعد غد الإثنين على ملعب ستامفورد بريدج في الدور ثمن النهائي من مسابقة كأس إنجلترا من خلال الثأر لخسارته أمام منافسه في نهائي هذه المسابقة الموسم الماضي، وتعويض خيبة سقوطه أمام باريس سان جرمان على أرضه ٢-٠ في ذهاب ثمن نهائي دوري أبطال أوروبا. وكان تشلسي توج باللقب بفوزه على مانشستر يونايتد بالذات بهدف سجله مهاجمه البلجيكي إدين هازار من ركلة جزاء. والتقى الفريقان في لندن ذهاباً في الدوري المحلي وتقدم مانشستر يونايتد على أصحاب الأرض ٢-١ حتى الوقت بدل الضائع قبل أن يدرك تشلسي التعادل في الرقعة الأخيرة. ويتمتع تشلسي بسجل جيد على ملعبه هذا الموسم إذ لم يخسر سوى مرة واحدة أمام ليستر سيتي في الدوري، في المقابل فاز مانشستر يونايتد في مبارياته الست الأخيرة خارج ملعبه في مختلف المسابقات بإشراف مدربه النرويجي أولي غونار سولسكاير بينما فوزه على أرسنال على ملعب الإمارات ٣-٢ في هذه المسابقة. وتعرض مانشستر إلى أول خسارة بأشرف النرويجي بسقوطه أمام سان جرمان وذلك بعد ان حقق الفريق ١٠ انتصارات في أول ١١ مباراة بإشرافه في مختلف المسابقات ونجح في تحويل تحلفه بفارق ١١ نقطة أمام تشلسي بالذات الى احتلال المركز الرابع بفارق نقطة عن الأخير. وخسر مانشستر يونايتد جهود لاعبين أساسيين



مانشستر يونايتد

دوري كرة السلة الأميركي للمحترفين بيليكاز يفرمل أو كلاهوما.. ونيكس يوقف أسوأ سلسلة في تاريخه

لوس انجلوس - أ ف ب

فرمل نيو أورليانز بيليكاز ضيفه أو كلاهوما سيتي ثاندرو وألحق به الخسارة الثانية في آخر ١٠ مباريات عندما هزمه امس الاول ١٣١-١٢٢ في دوري كرة السلة الأميركي للمحترفين، لكنه خسر نجمه أنطوني ديفيس بسبب إصابة في الكتف. ولم ينجح نجم ثاندرو المتألق راسل وستبروك الذي سجل ٤٤ نقطة في المباراة ورقمها قياسياً لهذا الموسم، وحقق ال ترديل دبل، رقم ١١ توالياً (ما يزيد على ١٠ في ثلاث من الإحصائيات الخمس الأساسية) مع ١٤ متابع و١١ تمريرة حاسمة، وزميله بول جورج (٢٨ نقطة) في إحباط عزيمة لاعبي بيليكاز. وحسم صاحب الأرض الفوز في الربعين الثاني (٣٢-٣٥) والثالث (٣٥-٢٦) بعدما كان التعادل سيد الموقف في الأول (٣١-٣١)، وقيل أن يتخلف بفارق ثلاث نقاط في الأخير (٣٣-٣٠). وهدت المباراة أنها تسير في غير صالح بيليكاز قبيل نهاية الشوط الأول مع خروج ديفيس وهو يشكو من آلام في الكتف الأيسر، ولم يعد صاحب ١٤ نقطة في ١٦ دقيقة بعد الاستراحة. وبخلاف المتوقع، قدم بيليكاز بعد خروج ديفيس أداءً رائعاً وحقق الفوز الرابع في آخر ١٠ مباريات بفضل جوليوس راندال (٣٣ نقطة) وجرو هولندي (٣٢).

وتوقف قطار الدوري اعتباراً من امس لمدة ثمانية أيام لاتاحة الفرصة امام اللاعبين ال ١٠ الأساسيين وال ١٤ الاحتياطيين في خوض مباراة كل النجوم بين ليبرون جيمس والكامبروني جويل إمبيد، نجم فيلادلفيا سنتي سيسرز في شارلوت (كارولاينا الشمالية). وكان وستبروك تجاوز رقما للنجم ويلت تشامبرلاين الذي حقق ٩ ترديل دبل متتالية في عام ١٩٦٨، وبدا رغم خسارة فريقه متفانلاً حيث قال «لدي هامش كبير من التحسن، أنا شخصياً، لأنني أعرف الى أي حد يمكنني أن أكون جيداً وإلى أي مدى يمكنني أن أساعد الفريق على تحقيق الانتصار». وأصبح وستبروك أفضل مسجل في تاريخ ثاندرو الذي بدأ مشاركاته تحت مسمى سياتل سوبر سونيكس، بعدما رفع وصيده ال ١٨٢٤٧ نقطة، متجاوزاً الرقم السابق لجاري باتون (١٨٢٠٧). وتوقفت سلسلة ثاندرو الناجحة عند خمسة انتصارات متتالية، ليبقى ثالثاً في ترتيب المنطقة الغربية (٢٧ فوزاً وخسارة) في حين يحتل الفائز المركز



سميث لاعب نيكس يقفتر من سلة أتلاندا هوكس دون رقابة (رويتز)

الثالث عشر بعد ان حقق الفوز بـ ٢٦ من ٥٩ مباراة. وفي لقاء آخر، أوقف نيويورك نيكس أسوأ سلسلة في تاريخه من ١٨ هزيمة متتالية، بفوزه على مضيفه أتلاندا هوكس ١٠٦-٩١، بعد أن كان فريق المدرب ديفيد فيزدايل حاسماً في الربع الأول (٢٨-١٣) والثالث (٢٨-٢١) والأخير (٢٤-١٨). في المقابل، لم يكن تفوق هوكس في الربع الثاني (٢٨-٢٦) كافياً لتجنبه الخسارة ال ٣٩ مقابل ١٩ فوزاً في المركز الثاني عشر على ترتيب المنطقة الشرقية. وحققت نيويورك، صاحب المركز الخامس عشر الأخير في المنطقة ذاتها، فوزه الحادي عشر (مقابل ٤٧ خسارة) بفضل الأداء الجماعي للاعبيه حيث نجح ستة منهم في تحطيم ال ١٠ نقاط أبرزهم دينيس

سميث جونيور (١٩ نقطة)، مقابل أربعة من أتلاندا أفضلهم دواين مديوم (٢١ نقطة). بدوره، حقق أورلاندو ماجيك فوزه الخامس توالياً والسادس في آخر سبع مباريات عندما اكتسح ضيفه تشارلوت هورنتس ١٢٧-٨٩، وتقدم خطوة نحو المراكز المؤهلة الى الأدوار الإقصائية (بلاي أوف). ويحتل أورلاندو المركز العاشر (٢٧ فوزاً وخسارة) بفارق ضئيل عن ديترويت بيتسوتز الثامن (٢٦ فوزاً و٣٠ هزيمة). وكالعادة، لعب لاعب الارتكاز المونتينيغري نيكولا فوتشيفيتش الذي اختير لمباراة كل النجوم لأول مرة، دوراً حاسماً في هذا الفوز بتسجيله ١٧ نقطة مع ١١ متابع، بينما كان زميله تيرنس روس أفضل مسجل في المباراة (٢١ نقطة).



الفريق الركن محمود عبد الحليم فريحات رئيس هيئة الأركان المشتركة

الوفاء للمحاربين القدامى في يوم الوفاء

اخوتي رفقاء السلاح يا هبة التاريخ لقد كنت وما زلت مستبقون كما هو العهد بكم، الأوفياء للوطن ولقيادته ولشعبه، فأنتم البناة الأوائل، وأنتم القادة والمعلمون، فمنكم نهلنا قيم الجندية، ومعكم خبرنا الميادين، كانت لكم مع الوطن والجيش الذي تزيّنت هاماتكم بشعاره وقفات عز وشرف وكبرياء، وإنجازات وعطاء لا ينضب، ولكم في كل نغز من نغز الأردن الأشم ذكريات يسجلها التاريخ بأحرف من نور، فأنتم العزوة والسند، وأنتم الرجال الأوفياء الذين ما غيرتهم الخطوب وما بدلوها تبديلاً، الصابرون المرابطون، هذا هو العهد بكم فلکم التحية والتقدير والإحترام، ولكم منا العهد ان تكمل مسيرتكم في بناء الجيش العربي، الذي لا تلين عزيمته لأبنائه، ولا تهين همة لأمرائه، ولا يتفاسع أو ينكص عن أداء الواجب فرد من افراده، وهو هبة الوطن، وعنوان أمنه واستقراره، فلکم من كل فرسانه المرابطين على الثغور تحية وفاء، ووقفة إعتراف بما قدمتم وبذلتكم وإنجزتم عبر قرن من الزمان، هذا الجيش الذي سطر منسبوه ومتفادوه أروع صور البطولة والتضحية وأبهى صور الإنسانية وتكران الذات.

أيها الإخوة المتفادون العسكريون لولا تضحياتكم وصبركم وعطائكم ومناكم الزكية التي تخضبت بها الهضاب والسهول لما وصلنا لما نحن عليه الآن ولولا سهركم وتقانيكم في أداء الواجب، وتحمل المسؤولية وحرصكم على مصلحة الأردن والأردنيين وغيرتكم على سمعة هذا الجيش الذي أتمت بناة ورجاله الأوفياء، ما كان له هذه المكانة المرموقة بين جيوش العالم، حضوراً وقوة واحترافاً واحتراماً. تكمل مسيرتكم المباركة ونحن على العهد ولن نحيد عن القسم الذي أقسمناه وإياكم بالإخلاص لله والوطن والمليك، وأن نحافظ على علم الحرية والوحدة والإستقلال مرفوعاً عالياً، لا تنحني هاماتنا إلا لله الواحد الأحد.

مباركة أيامكم وأيام الأردن العزيز بكم وبقيادته ومليكه وجيشه وأهلته، ولكم أيها الشرفاء الأوفياء تحية فخر واعتزاز.

المغرب يفكك خلية موالية لـ «داعش»

الرياض - أ.ف.ب

أعلنت السلطات المغربية أنها فككت امس خلية من خمسة أفراد يشبه في مولاتهم لعصابة داعش الارهابية، من بينهم معتقل سابق بمقتضى قانون مكافحة الإرهاب. وقال بيان لوزارة الداخلية إن المكتب المركزي للأبحاث القضائية تمكن من تفكيك خلية تتكون من خمسة متشددين تتراوح أعمارهم بين ٢١ و٣٦ سنة، من بينهم معتقل سابق بمقتضى قانون مكافحة الإرهاب، ينشطون بمدينة أسفي (جنوب غرب).

وأوضح أن المشتبه بهم «أعلنوا ولاءهم» لعصابة داعش، وابدوا استعدادهم للانخراط في الأجنحة التخريبية لهذا التنظيم الإرهابي بهدف المس بأمن واستقرار المملكة.

وذكر إلى أنهم «خطأوا» قبل ذلك للاتحاق بصوف داعش في العراق وسوريا بتتبع مع أحد عناصره الميدانية، مشيراً إلى أن أحد المشتبه بهم حاول الانضمام لإحدى الجماعات المنضوية تحت لواء التنظيم في منطقة الساحل الإفريقي.

وأُسفرت هذه العملية عن حجز أجهزة إلكترونية وأسلحة بيضاء و«مخطوطات ذات طابع متطرف»، بحسب البيان. ويلحق القضاء المغربي حالياً أكثر من عشرين شخصاً على خلفية قتل سانحين إسكندنافيتين منتصف كانون الأول ٢٠١٨ في جنوب المغرب حيث كانتا تضيان اجارة.

المعارضة الديمقراطية: القرار انقلاب عنيف على الدستور

ترمب سيعلن «الطوارئ الوطنية» لتمويل الجدار مع المكسيك



ترمب يلقي كلمة من حديقة الزهور بالبيت الأبيض

الأموال لبناء الجدار لوقف الهجرة غير القانونية، أحد أبرز وعود حملته الانتخابية. وندد قادة المعارضة الديمقراطية فوراً بما اعتبروه «انقلاباً عنيفاً» على الدستور.

معركة قضائية مع الديمقراطيين. وقال «الجميع يعلم أن الجدران تعمل، مشيراً إلى ما سماه «اجتياحاً» للمهاجرين غير القانونيين والعصابات. ويسمح هذا الإجراء نظرياً بتجاوز الكونغرس من أجل الحصول على

واشنطن - أ.ف.ب

أكد الرئيس الأميركي دونالد ترمب امس انه سيعلن «حال الطوارئ الوطنية»، وهو إجراء استثنائي لتمويل الجدار على الحدود مع المكسيك ما سيؤدي إلى



بساتين الصبار في بلدة قرب مراكش

«الصبان».. منجم غني بالفوائد يحيي آمال «سيدي فرج» الجزائرية

سيدي فرج - أ.ف.ب

القاحلة بالجزائر منذ عدة قرون، لكن ثمار التين الشوكي لم تكن يوماً مصدر رزق لعيش رعيدي. ففي السوق المحلية، تباع حبة الصبار بسعر بخس لا يتخطى عشرة دنانير، أي ثمانية سنتات من الدولار تقريبا، ما دفع مزارعي سيدي فرج إلى ترك جزء من المنتوج بتعفن، كما قال يوسف غلداسمي والد فتحي.

وقد انتشر هذا النوع من النباتات المعروف أيضا بالتين الشوكي واسمه العلمي «أوبونتيا فيكوس إنديكا»، وأصله من المكسيك، في دول حوض البحر الأبيض المتوسط، بعد اكتشاف الأميركيين في القرن الخامس عشر. أوراق النبتة مفلحة كبيرة مغطاة بالأشواك، وهي جزء من المناظر الطبيعية في المناطق الريفية

للسكان. يؤكد المزارع فتحي غلداسمي من سيدي فرج أن مستقبله في مسقط رأسه ولا جدوى من السفر، فهذه البلدة الساحلية الواقعة شمال الجزائر تزدهر بفضل انتشار زراعة الصبار التي أعادت الأمل والرزق للسكان.

مؤشر

عصام قضاني
qadmaniisam@yahoo.com

الوقت المهدور في المشاريع

مشروع باص التردد السريع استغرق سبع حكومات وهذه هي الثامنة وربما سيمر عبر حكومة أو أكثر حتى عام ٢٠٢٠.

لا يعمل المقاولون فيه ليل نهار لإنجازه بسرعة أكبر وكان دواهم مرتبط بساعات العمل الرسمي للدوائر الحكومية والمؤسسات الرسمية، لذلك يطول العمل فيه ويطول.

ليس مشروع باص التردد السريع إستثناء في ذلك ففقر فترات العمل بالمشاريع الحكومية، طرق ومستشفيات ومدارس وغيرها سبب رئيسي في بطء الإنجاز، لماذا لا ترغم الحكومة المقاولين على العمل ليل نهار في مشاريعها، ولماذا تمنح المقاولين فترات زمنية أطول مما يجب للعمل براحة في مشاريع يمكن أن تنجز في أشهر أو سنة ليستغرق العمل فيها سنوات؟

بينما تطول فترة العمل في مشروع الباص السريع على امتداد الشوارع الرئيسية الأكثر ازدحاما وتستمر معاناة المواطنين وتزداد الأزمات على الطرق تعقيدا.

الدول التي تعمل فيها أنظمة مشابهة نفذتها في القرن الماضي، وما أن أدت أغراضها حتى انتقلت الى خطوات أكثر تطوراً مثل الترام والقطارات الخفيفة ومترو الأنفاق وقطارات الجسور. ألم يكن بالإمكان البدء من حيث انتهى الآخرون؟

أول مرة سمعت فيها عن مشاريع الباص السريع وترام عمان الزرقاء ولاي ترين عمان الزرقاء ومترو عمان كانت من المهندس ناصر اللوزي عندما كان وزيراً للنقل عام ٩٦.

منذ ذلك التاريخ مياه كثيرة جرت تحت جسر قطاع النقل للركاب، قيل أن يفتني الحديث عن مثل هذه المشاريع، الى أن أطلت برأسها مجددا لتقع مرة أخرى في جدل الفساد تارة ومعيقات التنفيذ تارة أخرى والتمويل ثالثة

وبينما كان العالم حتى دولة النامية يقطعون أشواطاً متقدمة في النقل العام، ثبتنا نحن أقدامنا فوق مشروع ربما لم يعد قائماً في كثير من الدول.

من أهم سمات العمل في المشاريع الحكومية هو البطء في الإنجاز والسبب أنظمة العمل وحرص المقاول على أن لا يتكلف قرشاً واحداً فوق تكلفة العطاء يمنحها مقابل عمل إضافي للعمال.

عمارة سكنية ينفذها مستثمر في قطاع الإسكان لا يستغرق تجهيزها ستة أشهر، في مقابل سنتين وأكثر لإنشاء مدرسة حكومية متواضعة في مكان ما فقط لأنها مشروع حكومي.

أن الأوان لهذا الهدر في الوقت والنفقات أن يتوقف.

قاذفات نووية روسية تحلق فوق بحر اليابان

موسكو - رويترز

نقلت وكالة إنترفاكس للأخبار عن وزارة الدفاع الروسية قولها امس أن قاذفات فئابل مزودة بقدرات نووية قامت بطاعة تدريبية فوق بحر اليابان مما دفع طوكيو لإرسال طائرات لاعتراضها.

وأضافت الوزارة أن المقاتلات اليابانية وافقت القاذفات الروسية لبعض الوقت خلال تحليقها الذي استمر ١٥ ساعة والذي عبر أيضا فوق بحر أوخوتسك ومناطق شرق المحيط الهادي.

الجيش اليمني يطلق عملية عسكرية لتحرير «حجة»

عمان - يترا

أعلن الجيش اليمني التابع للحكومة الشرعية امس بدء عملية عسكرية واسعة من عدة محاور لاستكمال السيطرة على محافظة حجة شمال غربي اليمن.

ونقل موقع الجيش اليمني (٢٦ ايلول) عن مصدر قيادي رفيع في ألوية العروبية أن «قوات كبيرة من ألوية العروبية بدأت اليوم بالتحرك لحسم المعركة مع مليشيا الحوثي الانقلابية في محافظة حجة».

وأضاف أن «الدفع بهذه القوات يأتي لتعزيز قوات الجيش الوطني في حجة وفك الحصار عن أبناء حجور الذين تحاصروهم مليشيا الحوثي الانقلابية».

ولفت إلى «أن من مهام هذه القوات سيكون التقدم باتجاه محافظة الحديدة وتحرير مديرياتها الشمالية المحاذية لمحافظة حجة بدءاً من منفذ الخرج ووصولاً إلى ميناء الحديدة».

الحرب تدفع الأوكرانيات للتدرب على القتال

ماريبول - أ.ف.ب



أوكرانيات خلال حصة تدريبية تشمل القتال واستخدام السلاح

تستلقي حوالي عشرين أوكرانية برشاشاتهن المزينة للبدء بالتدرب العسكري... ففي ماريبول قرب خط الجبهة في شرق أوكرانيا، تتدرب نساء على القتال وأيضاً على مواجهة مخاوفهن. تتلاقى النسوة في قاعة واسعة للرياضة في هذه المدينة الساحلية على بحر آزوف، وهي آخر مدن شرق أوكرانيا الكبيرة التي لا تزال تحت سيطرة السلطات في كييف منذ اندلاع نزاع مع انفصاليين مؤيدين لموسكو قبل خمس سنوات أودى بحياة حوالي ١٣ ألف شخص.

إلى جانبهن، مدرب ملتج بري موه يوجه إليهن الأوامر: إركمن، حضرن سلاحكن، صوين على الهدف... وهذا الشاب الذي يعمل شرطياً ويعرف عن نفسه باسم كازان، يبلغ من العمر ٢٨ عاماً ويدير النساء على القتال في كل عطلة نهاية أسبوع، تحت الاسم المستعار كازان (الذي يعني الخفافش في اللغة الأوكرانية).

وهذه الدورات المجانية التي يطلق عليها «الملائكة البيضاء»، نظمها شرطيون وأعضاء سابقون في كتيبة اليمن المتطرف التي حاربت ضد الانفصاليين في شرق البلد السوفيياتي السابق.

وقال كازان «بلادنا في حالة حرب مفتوحة، ويجب على جميع السكان أن يكونوا مستعدين للمشاركة في القتال». وقد سجلت في هذه الدورات التي بدأت في كانون الأول، ٥٠ امرأة تتراوح أعمارهن بين ١٨ و٤٠ عاماً، بينهن خبيرة تجميل وطبيبة بيطرية وربة منزل. وتجتمع المتدربات خلال حصتين في الأسبوع مدة كل منهما ساعتان في صالة الألعاب الرياضية في مركز تسوق في ماريبول لمعرفة أساسيات التعامل مع الأسلحة النارية والقتال بالأيدي، كما يتعلمن طريقة القتال بسكين وتقديم الإسعافات الأولية.

وفي نهاية الدورة التدريبية، تؤخذ النساء إلى ميدان للرياضة لسقل مهارتهن. كما يخطط المنظمون لإدخال حصة تتضمن محاضرة عن تاريخ أوكرانيا الحديث.

الأردن يتفوق على ١٣٣ دولة وفق مؤشر «هيريتاج فاونديشين» للحريات الاقتصادية

«الأونكتاد»: الاقتصاد الأردني يتأثر سلباً بالتوترات الجيوسياسية وتوقع نموه ٢,٣٪ العام الحالي



عمان- فيصل التميمي

قال تقرير دولي اقتصادي متخصص، ان الإصلاحات الاقتصادية التي نفذها الأردن سوف تساهم في زيادة تقديرات النمو الاقتصادي الى ٢,٣ بالمئة خلال العام الجاري. وأكد التقرير الصادر عن لجنة الشؤون الاقتصادية والاجتماعية في الأمم المتحدة «الأونكتاد»، ان الاقتصاد الوطني ما زال يتأثر سلباً بالتوترات الجيوسياسية التي تحدث في المنطقة، إلا أن النمو في قطاعي التعدين والسياحة حافظ على مستويات نمو اقتصادي معتدل، في الأردن.

ورجح ان تنحسر نسبة التضخم الى ٢,٦ بالمئة في العام الجاري، رافعا تقديراته بانحسار التضخم الى ١,٥ بالمئة في ٢٠٢٠، وسط استقرار أسعار الطاقة.

وعلى ذات الصعيد، حل الأردن بالمرتبة ٥٣ عالمياً على مؤشر الحرية الاقتصادية الذي أطلقته مؤسسة هيريتاج فاونديشين عن عام ٢٠١٩ الاسبوع الماضي.

وقيمت المؤسسة الحرية الاقتصادية في ١٨٦ دولة، مما يعني ان الأردن الذي حل بالمرتبة ٥٣ عالمياً قد تفوق على ١٣٣ دولة في العالم.

وتستند المؤسسة في تقييمها على ١٢ معياراً من حيث حرية العمل وحكم القانون وحرية التجارة والاستثمار وحرية الأعمال الحرة النقدية والإنفاق الحكومي وكلفة الضريبة. وعربياً، تصدرت الإمارات الدول العربية على

مؤشر الحرية الاقتصادية، تلتها قطر، وجاء ثالثاً الأردن. تصدرت هونغ كونغ العالم على المؤشر، تلتها سنغافورة وثالثاً نيوزيلاندا. وذكر التقرير الذي رافق قائمة الدول، أن الحرية

الاقتصادية بالعالم تراجعت بنسبة بسيطة، بعد تحسن استمر لست سنوات متتالية، إذ ان المتوسط العالمي للحرية الاقتصادية انخفض الى ٦٠,٨ نقطة.

ومنحت المؤسسة علامة بين الصفر ويعني الأسوأ و١٠٠ وتعني الأفضل على نتائج المعايير التي استندت اليها مؤشر الحرية الاقتصادية، إذ يحسب متوسط النتائج المسجلة على صعيد مكونات الحرية الاقتصادية والتي تقاس الى عدد من المكونات الثانوية، باستخدام تثقيف متساو فيما بينها من أجل تحديد النتيجة العامة لمؤشر الحرية الاقتصادية في كل دولة.

وكانت مجلة فوربس الأمريكية رتبت الأردن في المركز ٦٩ عالمياً والثامن بالمنطقة على مؤشر أفضل الدول لممارسة الأعمال في ٢٠١٩.

وتوقعت المجلة في أحدث إصداراتها أن يبقى معدل النمو الاقتصادي للأردن عند ٢ بالمئة، في حين ان يسجل المعجز في الميزان التجاري ١٠,٦ بالمئة كنسبة من النتائج المحلي الإجمالي، منوهة الى ان عدد سكان المملكة ١٠,٥ مليون نسمة.

ورتبت المجلة الأردن عربياً بعد كل من: الإمارات، قطر، عُمان، السعودية، البحرين والمغرب.

٢,٢٧ مليار دينار تسهيلات ائتمانية قدمتها البنوك الأردنية في فلسطين بكانون الأول

عمان - نضال الوقي

بلغ إجمالي التسهيلات الائتمانية التي قدمتها فروع البنوك الأردنية العاملة في الأراضي الفلسطينية حوالي ٢,٢٧ مليار دينار في كانون الأول الماضي.

وأظهرت الأرقام التي أعلنها البنك المركزي، أن مقدار التسهيلات الائتمانية المقدمة بالدينار الأردني من هذه الأفرع البنكية وصلت في كانون الأول الفائت إلى ٣٥١,٣ مليون دينار، فيما كان مقدار التسهيلات الائتمانية المقدمة بالدولار الأمريكي ٩٥٠,٢ مليون دينار، ليصل مقدار التسهيلات الائتمانية بالعملات الأخرى إلى ٩٦٩,٢ مليون دينار.

ويحسب أرقام "مركزي"، فإن أيار المنصرم حقق أعلى مستوى لإجمالي التسهيلات الائتمانية المقدمة من فروع البنوك الأردنية العاملة في الأراضي الفلسطينية في العام الماضي ببلوغها في ذلك الشهر حوالي ٢,٢٤ مليار دينار، فيما كان أدنى مستوى لإجمالي التسهيلات الائتمانية المقدمة في ذلك العام شهده أيلول والذي بلغت فيه نحو ٢,٢١ مليار دينار.

يشار إلى أن إجمالي التسهيلات الائتمانية المقدمة من فروع البنوك الأردنية العاملة في الأراضي الفلسطينية بلغ في نهاية عام ٢٠١٧ وفقاً لـ "مركزي" حوالي ٢٢٦٦ مليون دينار.

معرض المنتجات الإيرانية يواصل استقبال الزوار بمدينة الحسين للشباب

عمان - الرأي

يواصل المعرض الإيراني فعالياته في مدينة الحسين للشباب، بمشاركة ٣٥ شركة متخصصة بالصناعات الغذائية والبلاستيكية والسجاد اليدوي والمصنع والجلود والصناعات اليدوية.

وينظم المعرض شركة المروجون الدوليون للتسويق وتنظيم المعارض الأردنية «ابكو».

وقال مدير عام شركة «ابكو» واند أبو سعدة إن المعرض يشكل فرصة لإطلاع المستهلك الأردني على أجود المنتجات الإيرانية من السجاد والمكسرات والبهارات وغيرها من المنتجات التي تشتهر بها إيران، حيث سيتمكن زواره من الشراء مباشرة من المعارضين.

وأضاف إن إقامة المعارض الدولية من شأنها التعريف بثقافات وعادات وتقاليد الشعوب الأخرى ومد جسور التواصل، كما تساعد على ترويج الأردن سياحياً ووضع المملكة على خريطة السياحة الدولية.

وأكد أبو سعدة أهمية إقامة المعارض والمؤتمرات الاقتصادية في المملكة التي من شأنها فتح آفاق جديدة لإنشاء مشاريع استثمارية مشتركة بين رجال الأعمال.

يذكر ان صادرات المملكة الى ايران بلغت خلال العام ٢٠١٦ نحو ١٢ مليون دينار تتركز بمنتجات غذائية ومعدنية وكيميائية، مقابل ٨٥ مليون دينار مستوردات تتنوع على المعادن ومصنوعاتها ومنتجات نباتية وغذائية ومواد نسجية ومصنوعاتها.

أسعار النفط تتصاعد لليوم الرابع على التوالي



خام برنت سجل أعلى مستوى خلال ٢٠١٨

واشنطن - بتر

ارتفعت أسعار النفط عالمياً بالسوق الأمريكية امس الجمعة لتواصل الصعود لليوم الرابع على التوالي.

وسجل خام برنت مستوى أعلى خلال ٢٠١٩، لتوشك الأسعار على تحقيق مكسب أسبوعي، استناداً إلى انحسار مخاوف تخمة المعرض العالمي، وأمال تحسن الطلب في الصين، وهي أكبر مستورد للنفط في العالم.

وارتفع الخام الأمريكي إلى مستوى ٥٥,١٥ دولار للبرميل من مستوى الافتتاح ٥٤,٨٥ دولار، وسجل أعلى مستوى ٥٥,٣٤ دولار، وأدنى مستوى ٥٤,٦٦ دولار. وصعد خام برنت إلى مستوى ٦٤,٩٩ دولار للبرميل من مستوى الافتتاح ٦٤,٨٩ دولار، وسجل أعلى مستوى ٦٥,٠٨ دولار وهو الأعلى منذ ٢٠ تشرين الثاني الماضي، وأدنى مستوى ٦٤,٤١ دولار.

وعلى مدار الأسبوع الحالي حققت أسعار النفط العالمية ارتفاعاً حتى الآن بأكثر من ٤,٥ ٪، على وشك تحقيق ثاني مكسب أسبوعي خلال الثلاثة أسابيع الأخيرة، استناداً على انحسار مخاوف تخمة المعرض العالمي، وأمال تحسن الطلب في الصين أكبر مستورد للنفط في العالم.

«الألبسة والأحذية والأقمشة» على «مفترق طرق».. جراء «فوضى التنزيلات»

عمان - بتر - سيف الدين صوالحة

أكد نقيب تجار الالبسة والاحذية والأقمشة منير دية، أن القطاع بات على «مفترق طرق» لاستمرار ما اسماه «فوضى التنزيلات»، غير المنظمة التي يشهدها القطاع، مشيراً إلى أن ارتفاع الكلف التشغيلية باتت تهدد بإغلاق محال وتندثر برحيل علامات تجارية عالمية تعمل داخل السوق المحلية.

وأوضح خلال لقاء صحافي عقد مساء امس الاول، ان النقابة تقدمت بمشروع نظام لتحديد مواعيد إجراء التنزيلات على الاسعار لإنقاذ القطاع إلا انها لم تلق اذن صاغية لمطلبها من وزارة الصناعة والتجارة، موضحاً ان النظام مطبق بغالبية دول العالم.

ويبين دية خلال اللقاء الذي عقد بمقر النقابة وحضره نائب النقيب خليل غربية وأمين السر هاني المصري أن القطاع يشهد فوضى كبيرة جراء التنزيلات غير المنظمة خصوصاً في بداية المواسم الرئيسية (الصيف والشتاء) ما يلحق الضرر بمصالح التجار ويكبدهم خسائر فادحة لعدم القدرة على البيع وتسديد الالتزامات المرتبة عليهم.

وقال دية ان العام الماضي ٢٠١٨، كان الاصعب في تاريخ تجارة الالبسة والاحذية بالمملكة حيث تكبد تجار القطاع خسائر كبيرة بفعل تراجع المبيعات إلى جانب إغلاق بعض المحال وتقليص عدد الضروخ التي كانت منتشرة بمحافظات المملكة خصوصاً من العلامات التجارية العالمية.

وأوضح ان القطاع يوظف ما يقارب ٥٧ الف عامل تشكل العمالة الاردنية منها اكثر من ٩٥ بالمائة، وتشغل محال الالبسة والاحذية التي يصل عددها الى ١٠٠٠٠ محل بعموم المملكة لـ ١٤ مليون متر مربع من المساحات العقارية، كما تعتبر من اكثر القطاعات اشغالا للمراكز التجارية.

يتطلب من الحكومة جعلها على قمة الاولويات وبخاصة في ظل ضعف القدرة الشرائية للمواطنين.

وأشار دية الى ان المرحلة ستشهد شراكة حقيقية مع مجلس ادارة غرفة تجارة عمان ووضع تصور شامل لمجمل التحديات التي تواجه قطاع الالبسة والاحذية والعمل على ايجاد الحلول المناسبة لها بالتعاون مع الجهات الرسمية المعنية.

بدوره، اشار غربية الى إن ضعف الدخل القوة الشرائية تسبب في تراجع تصيف الالبسة على سلم اولويات المواطنين الامر الذي تسبب في تراجع الحركة التجارية داخل القطاع بشكل كبير. وبين أن ضعف الحركة التجارية بالاسواق تسبب ايضاً في تراجع اسعار الالبسة الاحذية حيث يعض المحال تبيع بأسعار تصل الى حد التكلفة للحاجة الى السيولة المالية من اجل الوفاء بالالتزامات المترتبة عليها الامر الذي بات يهدد بإغلاقها.

وأشار غربية الى تحديات اخرى باتت تعصف بالقطاع وهي طرود البريد التي تدخل بموجها الالبسة والاحذية الى المملكة دون رسوم جمركية او ضرائب، وتسفيد منها شركات اجنبية تعمل خارج المملكة. وأوضح أن قيمة الطرود البريد للالبسة والاحذية بلغت خلال العام ٢٠١٧ ما يقارب ٤٢ مليون دينار كانت على حساب الحصص السوقية للعاملين بالقطاع من التجار ويات سوقاً موازياً للبيع التقليدي.

الى ذلك، اكد المصري أن فوضى التنزيلات باتت تهدد بإغلاق محال تجارية تندثر برحيل علامات تجارية عالمية من السوق المحلية.

وطالب الحكومة ضرورة اتخاذ قرارات سريعة وتنقذ قطاع الالبسة الاحذية بالمملكة من الضرورية للمواطنين، وبخاصة في ظل عدم وجود صناعة ملابس وأحذية أردنية قد تتأثر. واكد ان ملابس الاطفال وأحذيتهم تعتبر من الاساسيات والضروريات للأسرة الاردنية ما



تراجع وضع القطاع لما اسماه «فوضى التنزيلات» غير المنظمة

ويبين ان الظروف الاقتصادية الصعبة التي شهدها القطاع جراء ضعف القدرة الشرائية للمواطنين تسبب في انتشار ظاهرة عرض المحال للبيع او للضمان عدا عن اغلاق محال وإفراغ للمساحات العقارية وتسريح للعمالة معتبراً ان استمرارها مؤشر خطير على ان القادم اصعب خصوصاً مع ارتفاع الكلف التشغيلية.

ويبين دية ان ارتفاع الكلف التشغيلية سببها ارتفاع الضرائب الرسوم الجمركية على قطاع الالبسة الاحذية التي تصل الى ٤٣ بالمائة وزيادة بدلات الاجار اثمان الكهرباء الامر الذي افقد المملكة ميزة سياحة التسوق العائلي التي كانت من الدول المجاورة، داعياً الى ضرورة إعادة فتح قانون المالكين والمستأجرين ومراجعة بنودها بما يحقق العدالة لجميع الأطراف.

مبيعات السيارات الأوروبية تهبط ٤,٦ بالمئة في كانون الأول

ستوكهولم - رويترز

أظهرت بيانات صناعية أن شركات نيسان وفيات كرايسلر وفورد وفولكسفاغن قادت انخفاضاً بنسبة ٤,٦ بالمئة في مبيعات السيارات في أوروبا في كانون الثاني، مع تضررها من تباطؤ في الاقتصادات منطقة اليورو ومخاوف بين المستهلكين بشأن خروج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي والتجارة.

وقالت رابطة منتجي السيارات التي مقرها بروكسل امس الجمعة إن تسجيلات السيارات الجديدة انخفضت إلى ١,٢٠ مليون في الاتحاد الأوروبي ودول رابطة التجارة الحرة الأوروبية، مقارنة مع ١,٢٥ مليون قبل عام.

ووفقاً للبيانات، هبطت مبيعات فيات كرايسلر ١٤,٩ بالمئة، وفورد ٦,٦ بالمئة، وفولكسفاغن ٦,٤ بالمئة. وسجلت نيسان، الشرك في تحالف مع رينو، هبوطاً بلغ ٢٤,٧ بالمئة.





نشرة التداول للفترة من ١٠ - ١٤/٢/٢٠١٩
تلفون : ٥٦٦٤١٠٩ البريد الإلكتروني : info@ase.com.jo الموقع على الانترنت : www.Exchange.jo



Table with columns: شركة (Company), الرمز الحرفي (Symbol), السوق (Market), سعر الاغلاق السابق (Previous Close), السعر (Price), التغير عن سعر الاغلاق السابق (Change), حجم التداول (Volume), عدد الاسهم (Shares), عدد العقود (Contracts), حركة دوران السهم (Turnover), عدد ايام التداول (Days Traded), and التغير % (Change %). The table lists various companies and their stock performance data.

نصائح للعناية بالمواليد الجدد



تعد العناية بالمواليد الجدد خلال الأشهر القليلة الأولى عاملاً أساسياً في الحفاظ على صحة الطفل، لهذا السبب قد يحتاج الوالدان إلى تكثيف جهودهما خلال الفترات الأولى من حياة الرضيع. لكن مع مرور الوقت، ستصبح هذه الخطوات التوجيهية الشاقة أقل صعوبة. وقال موقع "ستيب تو هيلث" إن تجربة الأمومة تحمل العديد من التغيرات والتحديات الفريدة من نوعها، وبالتالي تستدعي هذه التجربة إجراء الترتيبات اللازمة مسبقاً، والاطلاع على مختلف التوجيهات التي تساعد الأبوين على رعاية أفضل للمولود الجديد خلال أشهره الأولى.

آخر. وبشكل عام، ستساعدك الإرشادات والنصائح التالية على توفير الرعاية اللازمة له خلال الأشهر الأولى من ولادته.

١- الفحوص الطبية

بمجرد ولادة الطفل، من الضروري تقييم حالته الصحية لتحديد مدى سلامة وظائفه الحيوية على غرار معدل ضربات القلب والتنفس وقوة العضلات، إلى جانب لون الجلد ومدى قدرة المولود على الاستجابة للمؤثرات.

٢- اليوم الأول في المنزل

غالباً ما يكون اليوم الأول للطفل في المنزل اللحظة الأصعب، نظراً لأن الوالدين سيبدأون العناية بطفلهما بمفردهما دون نصيحة الطبيب أو الممرضات. لذلك، قبل مغادرة المستشفى، يجب الحرص على الحصول على الإجابات عن جميع التساؤلات المتعلقة برعاية الطفل، مما يبقي الأبوين على استعداد لمواجهة أي أمر طارئ، فضلاً عن أن ذلك سيمنحهما مزيداً من الثقة والهدوء.

٣- الصحة والنظافة

يجب غسل اليدين جيداً باستخدام

الماء والصابون قبل لمس المولود الجديد، وذلك لتجنبه التلوث العدوي والأمراض. وتجدر الإشارة إلى أن مناعة الطفل حديث الولادة تكون ضعيفة، وهو ما يستوجب تفادي الاحتكاك بالمرضى حتى لا يتعرض لخطر الإصابة بالفيروسات والبكتيريا.

٤- البيئة التي ينمو فيها الطفل

تهوية المنزل تعد أمراً بالغ الأهمية، وفي الوقت نفسه يجب الحرص على تنظيم درجة حرارته، فضلاً عن الحفاظ على نظافته لأن الغبار والدخان قد يتسببان في إصابة طفلك بأضرار صحية.

ونظراً إلى أن الأطفال يعتبرون أكثر حساسية للضوء الساطع، يجب تجنب تعريضهم باستخدام الوميض (الفلاش)، كما يجب الحذر من الإفراط في استعمال الهواتف المحمولة والأجهزة الإلكترونية في حضورهم.

٥- الرضاعة

في هذه المرحلة قد تواجه الأم صعوبة في إرضاع الطفل، لكن يجب ألا تطلق لأن الأمر لا يحتاج إلا اتباع التعليمات التي يقدمها الطبيب. ويجب إرضاع الطفل حديث الولادة بمعدل

ثمان مرات يومياً أو كلما طلب ذلك، مع الحرص على عدم تجاوز أربع ساعات بين كل عمليتي إرضاع. وينصح بالحرص على إرضاع الطفل ابتداءً من أيام ولادته الأولى. ويعرّف الحليب الذي تنتجه الأم في الأيام الأولى باللبن، ويعد أكثر تركيزاً من الحليب الذي تفرزه لاحقاً. ويحتوي اللبن على كميات وفيرة من البروتينات والمضادات المناعية التي تحمي الطفل من الأمراض وتمنحه تغذية متوازنة.

٦- تنظيف الثدي

في الوقت نفسه، يجب ألا تغفل الأم عن تنظيف ثديها مرة في اليوم باستخدام الماء والصابون الخالي من المواد الكيميائية، لضمان تجنب الرضيع أمراض الفم.

ومن المحتمل أن تشعر الأم بنوع من الألم أو تلاحظ تورماً طفيفاً في الثدي بسبب الزيادة في إنتاج الجسم للحليب، إلا أن هذا الأمر لا يدعو للذعر.

٧- البكاء

البكاء يعد من بين أكثر العوامل التي تثير مخاوف الوالدين، إلا أنه أمر طبيعي في الفترات الأولى التي تلي ولادة الطفل. ويمكن تنظيف الطفل بمعدل مرتين أو

ثلاث مرات في الأسبوع باستخدام إسفنجة ناعمة خاصة بالاستحمام، كما يجدر استخدام الماء الدافئ والصابون المخصص للأطفال، ويبدأ بالتنظيف انطلاقاً من الجزء العلوي للجسم انتقالاتاً إلى الجزء السفلي.

ثانياً- الحمام الكامل

في هذه الحالة، ينصح باستخدام صابون مصنوع خصيصاً للرضع والانتظار يومين أو ثلاثة لإعادة تحميمه مرة أخرى، من أجل الحفاظ على الدهون الطبيعية التي تحمي بشرته من الحساسية. في الأثناء، يجب الحرص على أن تكون درجة حرارة الغرفة مناسبة.

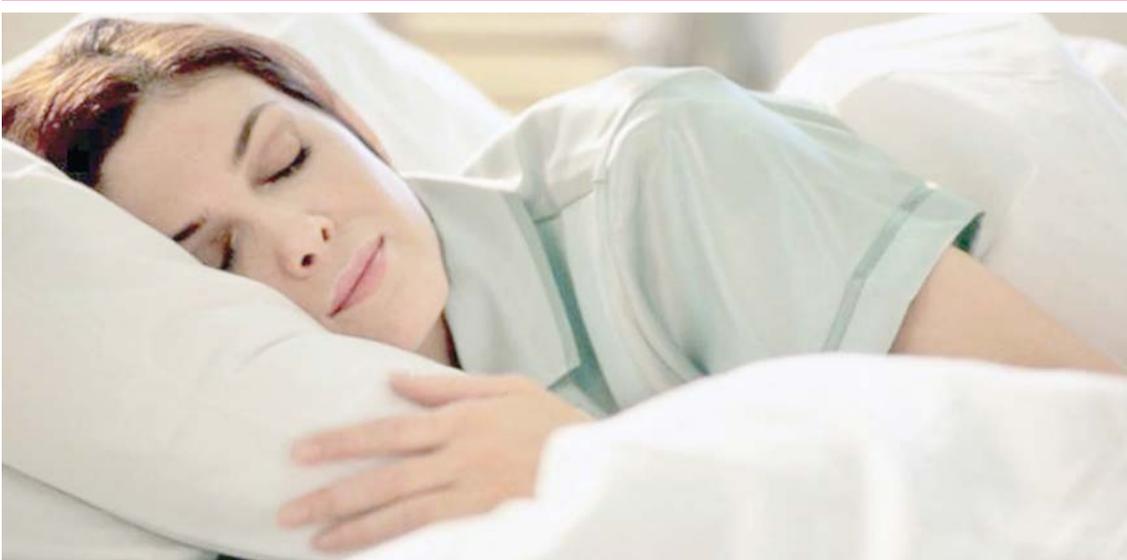
١٠- ملابس المولود

يوصى باستخدام الملابس المصنوعة من مادة القطن مع تجنب الأقمشة التي تحتوي على ألياف اصطناعية.

وختاماً تعتبر الرعاية التي يحتاجها المولود الجديد خلال الأشهر الأولى خاصة جداً، كما تعد نظافة الأم والطفل على حد سواء مسألة ضرورية؛ وبذلك سنضمن عدم إصابة الطفل بمرض أو تهيج جلدي.

وكالات

النوم يقي الجسم من الجراثيم



بيدو أن حديث الأمهات العفوي صحيح: إن أصابتك نوبة برد، فالنوم أفضل علاج. فقد اكتشف باحثون ألمان سبيلاً تزيد من خلاله قدرة النوم على درء نوبة برد. فالنوم يعزز فيما يبدو كفاءة خلايا مناعية معينة من خلال تحسين فرص تعلقها بالخلايا المصابة بفيروسات وتدميرها في النهاية.

وركز الباحثون اهتمامهم على الخلايا (تي) التي تصدق للإصابات المعدية. فعندما ترصد هذه الخلايا خلية مصابة بعدوى فيروسية، فإنها تعكف على تنشيط بروتين لزوج يعرف باسم (الإنترجرين) يسمح لها بالتعلق بتلك الخلية. واستطاع الباحثون أن يبرهنوا أن قلة النوم وكذلك فترات التوتر الطويلة تؤدي إلى رفع مستويات الهرمونات التي تعرقل فيما يبدو عملية الانتقال التي تساعد في تنشيط البروتينات اللزجة.

وقال ستويان ديميتروف الباحث بجامعة توبينغ بألمانيا وقائد فريق الدراسة إنه إذا أراد إنسان أن يقوي جهاز المناعة فعليه

(رويترز)

الفائز بقصة العدد الماضي

الأرنب توتو وصديقه رورو
روان محمد حسن / الصف الرابع



قال الأرنب الصغير توتو لصديقه رورو: هيا نذهب إلى حقل الجزر، أجاب الأرنب توتو.. هيا بسرعة كي نعود قبل مغيب الشمس... ركض الأرنبان حتى وصلا إلى الحقل.. وهناك شاهد توتو جزرة كبيرة جدا.. حاول أن يقتلعها لوحده لكنه تعب كثيرا فطلب من رورو مساعدته، فساعد رورو واقتلعا الجزرة الكبيرة وفرحا بها كثيرا.. وأكلا منها حتى شبعوا.. وعند مغيب الشمس عادا إلى بيتهما بسعادة وسرور.

صندوق المعلومات

- هل تعلم أن شكل الكرة الأرضية بيضاوي، ولو كان دائرياً لكنا نصاب بعضنا البعض بالمقلوب، أو لكنا وقعنا عدة مرات، كلما دارت الأرض حول نفسها؟
- هل تعلم أن المسلمين كانوا يصلون وقبلتهم في المسجد الأقصى؛ ستة عشر شهرا، ثم بعد ذلك تحولت القبلة للكعبة المشرفة؟ لذلك يسمى المسجد الأقصى أولى القبلتين.
- هل تعلم أن عقل الإنسان لا يستطيع التفكير والتركيز بشكل متواصل أكثر من خمس وأربعين دقيقة كافي حد في الوضع الطبيعي، أما لو ساد التوتر والقلق؛ فلن يستطيع التركيز أكثر من خمسة عشر دقيقة؟
- هل تعلم أن الذباب يكره اللون الأزرق ويتجنبه؛ لذلك تدهن جدران غرف الأطفال بهذا اللون، حتى لا يعكر الذباب نومهم.
- هل تعلم أن أشعة الشمس صباحاً تكون غنية بالفيتامينات، التي تقوي الجسم، خصوصاً فيتامين(D) الذي يقوي العظام؛ أما وقت الظهيرة فتكون أشعة الشمس ضارة للغاية؛ فهي تتفاعل مع طبقة الميلانين في البشرة وتكسيها لونها داكناً، كما أنها تحتوي على الأشعة فوق البنفسجية، التي تصيب الإنسان بالأمراض المسرطنة إن تعرض لها بشكل مباشر.

سهم وأسرار الكون

سر بئر الدرج الهندي «تشاندي باوري»



من الأعاجيب التي صنعها الإنسان بدقة مثيرة للدهشة، هذا المعلم الهندي الجميل.. إنها بئر «تشاندي باوري» في قرية «أيهانري» بولاية «راجستان» الشرقية في الهند، وهي واحدة من المعالم الرئيسية في المنطقة باعتبارها أقدم بئر في الولاية وواحدة من أكبر الآبار في العالم. تشاندي باوري بئر فريدة من نوعها، إذ يمكن الوصول إلى مياهها عبر سلسلة من الدرج المصممة بدقة متناهية على طول المساحة المربعة الشكل المحيطة بها، والتي يبلغ عمقها ما يعادل ١٣ طابقاً. يضم الدرج ٣٥٠٠ خطوة مرتبة بطريقة محترفة وعجيبة تنحدر إلى أسفل البئر على عمق ٢٠ متراً لتصل إلى مياهها الخضراء العكرة. وبنيت البئر خلال القرن الثامن والتاسع ميلادي على يد الملك شاندا حاكم سلالة نيكومبا، وكانت مصدر المياه الرئيسي للمناطق القريبة لعدة قرون، ولكن الاعتماد عليها تراجع بعد انتشار الطرق الحديثة لتوصيل المياه. وكما تشهد عليه المياه الخضراء الظاهرة على قاعدتها، فإن البئر لم تستخدم منذ زمن طويل، ولكن تصميمها الفريد والمثير والذي يرجع تاريخه إلى أكثر من ١٠٠٠ عام، يستوقف الكثيرين من الزوار الذين يحضرون للمكان خصيصاً لتزول درج البئر وزيارة أحد المعابد القريبة منها. وأبار الدرج هو تصميم فريد تتميز به الهند، وهي عامة آبار واسعة مقارنة بغيرها من الآبار العادية، وتكون ذات أهمية معمارية مثلما هو الحال بالنسبة لبئر تشاندي باوري. البئر مجرد تصميم معماري معقد لعدد من الخطوات تسهل تنقل السكان إلى عمق البئر للحصول على المياه في أي وقت من السنة، ومن جميع الجوانب. ويعتقد البعض أن مياه البئر كانت تخصص لسقي المحاصيل الزراعية في راجستان التي تعاني عادة من الجفاف، وتم تصميم

البئر بهذه الطريقة لتسهيل تجمع مياه الأمطار بداخلها. وبالإضافة إلى الحفاظ على المياه، أصبحت بئر تشاندي باوري مكان تجمع للسكان المحليين إذ يجلسون على الدرج للالتعاش خلال أيام الصيف حيث تنخفض درجات الحرارة كلما اقتربت من عمق البئر لتصل نسبتها إلى ٦ درجات. تم بناء الدرج على ثلاث جوانب من البئر في حين يحتوي الجانب الرابع على مجموعة من الأجنحة بنيت واحدة فوق أخرى، ولها منافذ عليها منحوتات جميلة منها شعارات دينية، كما تضم إقامة ملكية فيها غرف للملك والملكة ومسرح للأداء الفني. وكان لبئر تشاندي باوري نصيب كبير في السينما العالمية ظهرها في عدد من الأفلام الهامة.. والبئر هي الآن كنز أثري تديره هيئة المسح الأثري في الهند.

شغل عقلك

- ١- لماذا يغمض الجندي إحدى عينيه عندما يسدد بندقيته نحو الهدف؟
 - ٢- ما هو الباب الذي لا يمكن فتحه؟
 - ٣- من هو الشخص الذي يتمنى أن يكون للإنسان رأسان بدلاً من رأس واحد؟
 - ٤- ما هو البيت الذي لا يسكن فيه أحد؟
 - ٥- هناك عقرب لا يلدغ ولا يخاف منه أحد حتى الأطفال، ما هو؟
- الاجوبة:
- ١- لأنه لو أغمض عينيه الاثنتين، فإنه لن يرى الهدف.
 - ٢- الباب المفتوح.
 - ٣- الحلاق.
 - ٤- بيت الشعر.
 - ٥- عقرب الساعة.



أكمل القصة

سمع الأطفال صوتاً غريباً أثناء اللعب، فانطلقوا



بائع التفاح البخيل

حضر رجل عجوز من المدينة قادماً من الجبال النائية، وكان قد قطع مسافة طويلة دون توقف، فحضر بعطش شديد وبينما هو يسير، وجد رجلاً معه عربة ممتلئة بالتفاح الشهي، فأقرب منه الرجل العجوز وطلب من بائع التفاح، أن يعطيه تفاحة واحدة، فسأل البائع العجوز إذا كان معه نقود لشراء تلك التفاحة، ولكن لم يكن العجوز يملك أي مال .

رفض صاحب التفاح أن يعطي العجوز تفاحاً بدون مقابل، وأحس العجوز المسكين بعطش شديد، ولم يستطع أن يخطو خطوة واحدة وسقط منهكاً على الأرض، ومر به رجل لاحظته فأقرب منه ليطمئن عليه، وعلم أنه شعر بالعطش الشديد وأخبره أنه يوجد بالقرب منه بائع التفاح، لكن لم يملك النقود الكافية، أيضاً لشراء التفاح .

نهض العجوز بصحبة الرجل، واتجها نحو بائع التفاح ليحاول أخذ ثمرة تفاح واحدة منه، وعندما اقتربا من بائع التفاح ظل العجوز يتوسل إليه أن يعطيه ثمرة تفاح واحدة، حتى وإن كانت أسوأ ثمرة، تفاح فضيب بائع التفاح وأخبره أن كل ثمار التفاح جيدة، ولن يعطي العجوز التفاح، بدون مقابل فمضى الرجل العجوز حزياً .

لم يستطع رجل المدينة أن يترك الرجل العجوز هكذا، وفكر في طريقة يساعده بها، فتشاجر مع بائع التفاح، فغلاظة قلبه حتى ألتفت جمع كثير من المدينة حول بائع التفاح، وطلب رجل المدينة من الجمع الملتف أن يساعدا الرجل العجوز، وأبدى الناس استعدادهم لمساعدة الرجل المسكين .

حكاية عالمية من التراث الصيني



أخبر رجل المدينة الجمع الملتف، أنه يريد شراء تفاحة للرجل العجوز، ولكن نقوده لا تكفي وأخبرهم أنه يريد فقط ثمن تفاحة واحدة، فنزع رجل المدينة قبعته وسار بين الناس، وجمع الكثير من النقود من أجل الرجل العجوز، فشكر رجل المدينة كل من شارك، في مساعدة الرجل العجوز .

حمل رجل المدينة النقود وتوجه إلى بائع التفاح، وأعطاهم لرجل التفاح وأمسك بثمرة تفاح وأحضرها للرجل العجوز، وأمسك

الرجل المسكين بالتفاح وظل يبكي وشكر الناس جميعاً، وتناول التفاحة وهو سعيد للغاية. شعر الرجل العجوز بالنشاط، ونهض ثم أخرج الرجل العجوز إزميلاً من حقيبته، وبدأ يحضر حفرة ثم وضع الرجل العجوز بذور التفاح، بداخل الحفرة وأمال عليها التراب، وبعد ذلك حدث شيء غريب، أدهش الموجودين جميعاً.

حيث نمت تلك البذور في الحال، وتحولت إلى شجرة مليئة بالثمر، وأخبر الرجل العجوز الجمع

أنه رجل طيب ورحل فرحاً .

أقرب بائع التفاح من الشجرة، بعد أن انصرف أهل المدينة ونظر إلى الشجرة، ولم يجد أي من ثمارها، قد تبقي له بل ظل العجوز ينقر في ساق الشجرة، حتى سقطت فحمل ساقها على كتفيه، ورحل إلى الجبال .

ظل أهل المدينة يتناولون ثمار التفاح، التي جمعوها ذلك اليوم عدة أشهر، وخسر بائع التفاح تجارتها، حيث فسدت ثمار التفاح التي كانت لديه، وندم لعدم مساعدة الرجل العجوز.

الملتف حوله أن تلك الشجرة، ستظل تعبيراً عن امتنانه لهم ولمساعدتهم في الحصول على ثمرة تفاح، طلب العجوز من الجمع أن يأخذوا منها ما يشاءون، فأسرع الجمع بضرخ نحو الشجرة لتناول ثمارها، وغادر كل رجل يحمل بيده سلة كبيرة من الثمار، التي جمعها من الشجرة .

وملأ الرجل العجوز حقيبة كبيرة من ثمار الشجرة، وقدمها إلى رجل المدينة لمساعدته له، وأخبره أنه لن ينسى معرفته على الإطلاق، وفرح رجل المدينة وأخبر العجوز،



٦:٤٦ المغرب
٥:٣٠ العصر
٢:٥٩ الظهيرة
١١:٥١ الشروق
٦:١٢ الضحى
٤:٥٦ الفجر

أوقات الصلاة



رقم الطوارئ الموحد ٩١١

إدارة حماية الأسرة ١١١

دائرة السير ١٩٠

الدوريات الخارجية ١٩٠

أمانة عمان في خدمتكم ٤٦٥٠٩٠٠

مركز الاسعاف الجوي ٤٧٩٢٠٠٠

دائرة الافتاء العام ٥٦٦٠٤٥٩

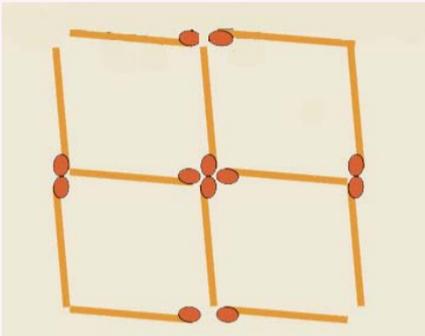
شكاوى دائرة الجمارك ٥٢٣٢٢١

الملكية الأردنية ٥١٠٠٠٠٠

مطار الملكة علياء الدولي ٥٠٠٢٧٧٧

أعواد الثقاب

كيف يمكن تحريك أربعة أعواد في الشكل لتكوين ٦ مربعات



SUDOKU

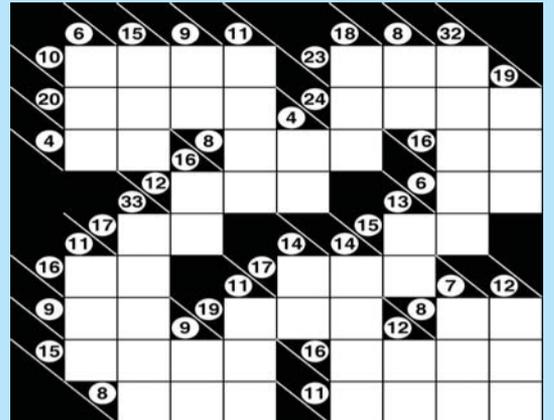
7								
		8		9				
	3	1		7		6		
	8		6	9		7		
1	6		3			5	4	
	7		4	1		8		
		3		1		8	4	
			4		7			
								1

حل العدد السابق

2	4	5	8	3	9	1	7	6
6	9	7	1	2	5	3	8	4
8	3	1	7	6	4	5	2	9
4	5	3	9	7	1	2	6	8
9	6	8	5	4	2	7	1	3
7	1	2	3	8	6	9	4	5
1	8	4	2	5	3	6	9	7
3	2	6	4	9	7	8	5	1
5	7	9	6	1	8	4	3	2

قم باستكمال الشبكة، حتى يصبح كل صف وعمود والمربع الذي يتكون من ٣ صفوف وأعمدة (باللون الغامق) يحتوي على كل رقم من ١ - ٩

Kakuro



حل العدد السابق

1	2	3	5	7			
3	1	2	1	5	2		
8	6	5	7	4	9	4	
4	3	2	7	9	6		
1	7	8	7				
7	4	8	4	2	6		
7	9	9	3	7	8	6	5
9	8	3	1	3	3	1	
6	1	2	1	1	2		

لحل مسابقة كاكورو عليك ادخال رقم من ١-٩ في المربعات الفارغة. مفاتيح الحل هي الارقام الموجودة في المربعات السوداء وهي التي تعطي حل لمجموع الارقام الارقام الموجودة فوق الخط تعطي الحل الافقي والارقام الموجودة تحت الخط تعطي الحل العمودي. مفتاح الحل رقم ٣ سيكون الحل لرقم ٢ ورقم ١ ورقم ٥ سيكون حلا لرقم ٤ ورقم ١ او رقم ٢ ورقم ٣. اي من المربعات ستحل بالشكل الصحيح تعتمد على حل المفتاح بالاتجاه الآخر لا يجوز تكرار الرقم في الحل لذا رقم ٤ سينتج عنه الارقام ١ و ٢.

الملكية الأردنية

٢٠٠٥	مدريد	٠٨:٤٠	بغداد	٠٢:١٥	بغداد
٢١:٠٥	- زيورخ - جنيفا	٠٩:١٠	جده	٠٤:٥٠	كوالالمبور - بانكوك
٢١:١٠	- فرانكفورت - ميونخ	١٠:١٥	القاهرة	٠٥:١٥	اريل
٢١:١٠	باريس	١٤:٣٠	القاهرة	٠٦:٤٠	بيروت
٢١:١٠	بغداد	١٤:٣٠	شيكاغو	٠٧:٢٠	المدينة المنورة
٢١:١٥	القاهرة	١٤:٥٠	جده	٠٧:٣٠	جده
٢١:١٥	بيروت	١٥:١٥	ابوظبي	٠٨:١٥	القاهرة
٢١:٢٠	الكويت	١٥:١٥	اسطنبول	٠٨:٢٠	تل ابيب
٢١:٤٥	دمام	١٥:١٥	دبي	٠٨:٣٠	ابوظبي
٢٣:٠٥	لندن	١٥:٤٠	الدوحة	٠٨:٣٠	العقبه
٢٣:٥٠	دبي	١٩:٣٥	برلين	٠٨:٣٥	الكويت
٠٠:١٥	تل ابيب	١٩:٥٥	روما	٠٨:٣٥	دبي
٠٠:٢٠	جده	٢٠:٤٥	امستردام	٠٨:٤٠	الدوحة
٠٠:٢٥	العقبه	٢٠:٥٥	الرياض	٠٨:٤٠	بصره

المغادرة

٢٤:٠٠	تل ابيب	٠٩:٥٥	فرانكفورت - ميونخ	٠٣:٠٠	بصره
٢٤:٠٠	دبي	٠٩:٥٥	باريس	٠٣:٠٥	جده
٢٤:٠٥	بغداد	٠٩:٥٥	زيورخ - جنيفا	٠٤:٣٠	بغداد
٢٤:١٠	ابوظبي	١٠:٢٥	نيويورك	٠٤:٣٥	العقبه
٢٤:١٠	العقبه	١١:٠٠	القاهرة	٠٤:٣٥	تل ابيب
٢٤:٢٠	القاهرة	١١:٥٥	روما	٠٤:٤٥	القاهرة
٢٤:٣٠	الرياض	١١:٥٥	لندن	٠٤:٤٥	ابوظبي
٢٤:٣٥	الخرطوم	١٥:٥٥	الكويت	٠٥:١٥	دبي
٢٤:٣٥	الدوحة	١٦:١٠	دمام	٠٥:٢٥	الدوحة
٢٤:٥٥	جده	١٦:٣٠	دبي	٠٥:٣٠	اسطنبول
٠٠:٤٠	دمام	١٦:٤٠	القاهرة	٠٥:٤٠	شيكاغو
٠١:١٠	الكويت	١٦:٤٠	بيروت	٠٥:٤٥	امستردام
٠١:٢٠	السليمانية	١٦:٥٥	بغداد	٠٥:٤٥	برلين
٠١:٢٥	بانكوك - هونغ كونغ	١٩:٥٥	جده	٠٥:٤٥	جده

ثمار شجرة مباركة يعرف بوجبة الفقراء من مقطع (٥) احرف

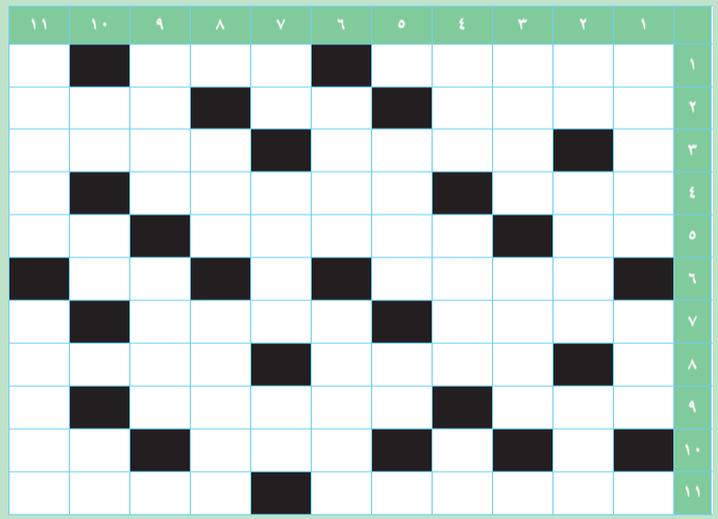
تفيد العلوم عن ثمار الطعام ان فاكهة الموز تحتوي على المادة الاساسية للنشويات وهي مفيدة كثيرا للصحة وان المعدن الاساسي في الحليب ومشتقاته هو مادة الكالسيوم المفيدة لجميع الجسم وان المادة المفيدة في فاكهة العنب هي مادة السكر وان ثبات البقدونس غني بالفيتامين ج المفيد صحيا والفيتامينات عامة تفيد الصحة.

الحل السابق: شاكيرا

ر	ا	ة	ا	ص	ح	ا	ث	ج	س	ي	م	ل	ف	ا	
ا	ل	د	ل	ة	ق	ه	ل	م	ه	ا	ا	ا	ي	ع	م
م	ط	ا	ا	ل	و	ت	ه	ا	و	ب	د	ب	ب	ت	ن
ث	ع	م	س	ا	ا	ش	و	ع	ا	ن	ة	ي	ا	ا	ت
ن	ا	ل	ا	ر	ن	م	م	ي	ن	ع	ا	ن	م	ن	ف
ع	ا	م	ا	س	ي	ا	و	ا	م	ا	ل	ل	غ	ي	ي
م	ا	ي	ي	ث	ل	ب	د	ج	ل	ا	س	س	ن	م	د
و	ن	ل	ة	ك	م	ي	ة	ل	م	ة	ك	ن	ج	ا	ا
ل	ف	ع	ل	ة	ع	ل	ا	ة	ا	ه	ر	و	ا	ق	ل
ع	ا	ي	ل	د	د	ل	د	د	ك	و	د	ل	ى	ص	ل
ل	ك	و	ن	ي	ن	ل	ك	ي	ة	ا	ز	ق	م	ف	ح
ا	ه	ت	ش	ف	ا	ا	ا	ف	ا	ف	و	ب	ف	ل	ة
د	ة	ح	م	ل	ي	ل	م	ل	ي	ا	ل	ي	ا	ا	ا
ي	ا	ت	ي	ي	ا	ف	س	ل	م	ف	ن	ا	د	و	ل
ف	ل	ز	ا	ه	س	ي	ي	ا	ف	ا	ف	ن	ا	ت	ا
ت	م	و	ت	و	ا	س	و	م	و	ي	د	ب	ا	ح	م

كلمة السر

الكلمات المتقاطعة



١ - الكويت - عُمان ٢ - لعب - ممنوع ٣ - بارود - بيروت ٤ - حبيس - مرصاد ٥ - توارى - جيد ٦ - يم - ابتمس - عم ٧ - ناس - رف ٨ - لص - سعر - تم ٩ - عمران - دراق ١٠ - أخاذ - كتاب ١١ - نور - ممكن - مس.

١ - البحرين - عدن ٢ - لعاب - معلم ٣ - كبريت - إصرار ٤ - سواس - أ ه - يمد - أب - ستام ٦ - تم - مرتفع - ذم ٧ - نيراس - رد ٨ - عويس - مر - ركن ٩ - معراج - فتات ١٠ - وديع - مقام ١١ - نعت - دمار - يس.

حل الشبكة السابقة

16-Feb-19			
المغادرة		المقادمة	
رقم الرحلة	اسم الشركة	وقت التوفر	من
906	EK	1:45	دبي
487	AF	1:15	باريس
740	MS	5:00	القاهرة
815	TK	2:40	اسطنبول
693	LH	2:50	فرانكفورت
1801	PC	2:50	طابا
813	TK	5:45	اسطنبول
146	BA	8:16	لندن-هيثرو
148	FZ	9:30	دبي
252	J9	9:20	القاهرة
720	MS	10:05	القاهرة
311	ME	10:15	بيروت
332	G9	10:15	الشرقية
645	IY	10:45	عين
902	EK	11:15	دبي
403	QR	11:15	الدوحة
107	Q9	12:00	عين
972	GF	11:45	البحرين
562	KU	12:25	القويت
3155	FA	11:35	كاراييجو
6811	FR	12:00	بورجونيا
632	SV	13:00	جدة
514	EY	14:20	ابوظبي
1773	FR	12:55	براغ
283	LN	13:30	بنغازي
3867	FR	13:30	بوخارست
708	MS	14:20	القاهرة
552	XY	14:40	جدة
634	SV	15:05	الرياض
182	IA	15:15	الشمالية
338	G9	15:05	الشرقية
315	ME	15:15	بيروت
566	RB	15:30	منطق
1711	PC	15:45	القره
782	UF	16:30	كيب
516	EY	17:50	ابوظبي
904	EK	17:10	دبي
164	IA	17:30	بغداد
385	OE	17:35	فيلا
313	ME	18:50	بيروت
702	MS	19:10	القاهرة
401	QR	20:10	الدوحة
564	KU	20:00	القويت
638	SV	20:00	الرياض
102	IF	20:00	بغداد
166	IA	20:30	بغداد
522	E5	20:15	استدريه
693	LH	02:30+	فرانكفورت
974	GF	20:35	القويت
254	J9	20:55	بيروت
330	G9	20:55	الشرقية
4065	AH	10:30+	الجزير
254	XY	21:50	الرياض
144	FZ	22:05	دبي
636	SV	22:15	جدة
487	AF	1:15+	باريس
146	BA	8:15+	لندن-هيثرو
3779	DB	23:15	كوبنهاغن
815	TK	2:40+	اسطنبول
412	WY	1:25+	مسقط
906	EK	1:45+	دبي

الجدى

لا تفكر في الأمور بسلبية ولا تستعجل سببا قويا في ضيق فرص عظيمة منك الوقت نجاها غير مسروق في العمل. سيجارول الجميع الاستفادة منك والتعرف على ما تقوم به تتحقق احلامك فاقصمهم واعرض عليهم بعض الامثلة.

الميزان

تتمع بالثبوت والقلق على مدار الالام الماضية ومن المؤسف ان هذا التوتر يستتسر الالام المقبلة أيضا. عليك ان تتوخي الحذر فريما تصل إلى حالة سيئة اليوم بسبب تعصيتك والضعف. حاول ان تحل مشاكلك ولا تخاف من الفشل.

الحمل

ربما يحدث شيء ما يغير افكارك وحتى فرائدك لذلك ستشعر بانك مشغول من الأفضل ان تؤجل الخلاء في قرارات اليوم فريما تتفاجأ ببعض المشاكل كل ما تحتاج إليه اليوم هو ان تحلى بالهدوء ونبذ في حل مشاكلك فورا.

الثور

ربما تغير تفكيرك اليوم بسبب الجديدة ولكن يتواصل مع الأصدقاء ومناقشتهم في تلك المعلومات قد تغير الصورة امامك تماما. تمهل ولكن صبورا حتى تتأكد من معلوماتك.

العقرب

أنت سعيد الحظ اليوم فريما تتخذ خطوة جديدة نحو هدفك ولذلك ستشعر بالامعانة على مدار اليوم. تشعرا ان لديك قدرة عالية على التركيز ولذلك ربما تستغل هذا التركيز في إقناع بعض المعاملات لك.

القوس

لديك رغبة ملحة اليوم في السيطرة على الأمور واتخاذ القرارات ولكن قد يؤدي تعدد المسؤوليات إلى شعورك بالثبوت إلى حد ما. إذا شعرت بذلك فحاول ان تؤجل تلك القرارات لغد لكي لا تندم.

العذراء

تبدل اليوم فصارى جهدا لتتغلب على الصعاب والتحديات فريما نجد ان هناك صراعا بين رغبتك في المعامرة وحاجتك إلى التواصل أولا مع الآخرين. من الأفضل ان تعبر عن رأيك بحرية.

الجوزاء

قد يؤثر عليك بعض الأشخاص اليوم تغير افكارك ولكن احذر وكمن وانها من نفسك ومن تفكيرك. لا تعلق ولا تياس إذا وجدت ان افكارك ووجهات نظرك متعاضة مع الآخرين فهذا يدل بالثبات على أنك مختلف في تفكيرك عنهم.

الحيوت

استعد فريما تواجه مشكلة ما في محيط اسرتك. فمن أهم الامور التي يجب ان تهتم بها هي استشارة بعض الأشخاص لتقديموا لك بعض الحلول لتلك المشكلة. لا تنفذ الأمر ولا تعتمد على غيرك واستغل طاقتك في التفكير بفعالية.

قراصنة يستغلون تكنولوجيا أبل لتثبيت تطبيقات مزيفة على هواتف آيفون

لعبة انجري بيردز على الهواتف إنها تعمل مع شركائها لحل المشكلة «لتحقيق النفع للاعبينا ولروفيو كشركة».

وأعلنت نيانتيك التي تصنع تطبيق بوكيمون جو أنها تمنع بشكل منتظم اللاعبين الذين يستخدمون تطبيقات مقلدة لتساعد على الفس أثناء اللعب من استخدام التطبيق نظرا لانتهاكهم شروط الخدمة. وامتنعت مايكروسوفت كورب التي تملك لعبة ماينكرافت عن التعقيب.

ولم يتضح بعد حجم الإيرادات التي حصلت عليها مؤزعو التطبيقات المقلدة بدلا من أبل وغيرها من مبتكري التطبيقات القانونية.

وسعت أبل منذ إطلاق متجرها في عام ٢٠٠٨ لتصوير هاتف آيفون على أنه أكثر أمانا من هواتف أندرويد المنافسة لأن أبل تراجع جميع التطبيقات التي توزع على أجهزتها وتعتمدها. (رويترز)

للتحرك على الفور، وتم حظر بعض القراصنة ومنعهم من استخدام النظام بعدما تواصلت رويترز مع أبل طلبا للتعليق في الأسبوع الماضي لكنهم استخدموا في غضون أيام شهادات مختلفة وعادوا للعمل مجددا.

وأكدت أبل تقريرا نشرته وسائل إعلام أنها ستستمر تصديقا ثنائيا باستخدام شفرة تُرسل إلى الهاتف وكذلك كلمة مرور للولوج إلى جميع حسابات المطورين بحلول نهاية الشهر الجاري وهو ما قد يدعم منع سوء استغلال الشهادات.

وامتنعت سيوتيفاي صاحبة تطبيق لتشغيل الموسيقى والأغاني عن التعليق على مسألة التطبيقات المعدلة لكنها قالت في وقت سابق من الشهر الجاري إن شروطها الجديدة لاستخدام خدماتها ستحظر المستخدمين الذين يصنعون أو يوزعون أدوات مصممة لحجب الإعلانات، على تطبيقاتها.

وقالت شركة روفيو المصنعة

من صناعات التطبيقات القانونية من الأرباح. ويهدد ينتهك مؤزعو التطبيقات المزيفة قواعد تطوير برامج أبل التي تتيح توزيع التطبيقات عبر متجر أبل فقط. كما يمثل تحميل نسخ معدلة مخالفة لشروط الخدمة في جميع التطبيقات الرئيسية تقريبا.

ولم ترد توتو آب وباندا هيلبر وآب فالي وتويك بوكس على عدة طلبات للتعقيب.

ولا تملك أبل أي طريقة لرصد التوزيع الفعلي لهذه الشهادات أو انتشار التطبيقات المعدلة بشكل غير قانوني على هواتفها لكنها تستطيع إلغاء هذه الشهادات إذا كشفت سوء استخدامها.

وقال متحدث باسم أبل لرويترز «ينتهدك المطورون الذين يستغلون شهادات التطوير الخاصة بنا اتفاقية برنامج أبل للمطورين وسيتم إلغاء شهاداتهم وإذا تطلب الأمر سنستجدهم كلية من برنامج المطورين».

وأضاف «نعمل باستمرار على تقييم حالات الانتهاك ومستعدون

كشفت رويترز أن قراصنة برمجيات استغلوا تكنولوجيا من ابتكار شركة أبل لتوزيع نسخ مزيفة من تطبيقات سيوتيفاي وانجري بيردز ويوكيمون جو وغيرها من التطبيقات شائعة الاستخدام على هواتف آيفون.

فقد توصل مؤزعو برامج إلكترونية غير قانونية، مثل توتو آب وباندا هيلبر وآب فالي وتويك بوكس، لوسائل استخدام شهادات رقمية في اختراق برنامج من ابتكار أبل لتمكين الشركات من توزيع تطبيقات أبل الخاصة بالعمل على موظفيها دون الحاجة لاستخدام متجر أبل للتطبيقات الخاضع لرقابة مشددة.

وعن طريق استخدام ما يطلق عليها شهادات المطورين للشركات توفر عمليات القرصنة نسخا معدلة من تطبيقات شائعة للمستهلكين مما يتيح لهم تشغيل موسيقى بدون إعلانات والتحايل على دفع الرسوم والقواعد في الألعاب مما يحرم أبل وغيرها



«فلسطين» لبؤة أليفة تلاعب الأطفال في حديقة حيوانات في غزة

يتسنى لزوار حديقة الحيوانات رفح (جنوب غزة) اللعب مع لبؤة سميت «فلسطين» أجريت لها أخيرا عملية جراحية لتقليم مخالبها بصورة حادة، في مسعى من القائمين على هذا الموقع إلى بث الفرح في نفوس سكان القطاع الفقير والمحاصر.

ويقول محمد جمعة (٥٣ عاما) صاحب الحديقة «أحاول الحد من عنف اللبؤة لتكون أليفة مع الزوار».

ويراقب الطبيب البيطري فايز الحداد (٥٩ عاما) الذي أجرى العملية الجراحية قبل نحو أسبوعين سلوك اللبؤة التي أخرجت من القفص الحديدي لفترة قصيرة كي تلعب مع الأطفال وهي تماثلت للشفاء.

ولا يوجد في غزة أي مستشفى متخصص للحيوانات، ما اضطر الطبيب البيطري لإجراء العملية داخل الحديقة التي تفتقر للإمكانات.

ويمسك الطبيب مع اثنين من مساعديه اللبؤة في وسط الحديقة ويتخصص الجرح المثلثم. ويقول «أجريت عملية جراحية ناجحة للبؤة البالغة ١٤ شهرا قبل أسبوعين وتم قص المخالب حتى لا تنمو بسرعة ويصبح بإمكان الزوار والأطفال اللعب معها».

ويشير «لا يحرم الدين أو القانون تقليم مخالب الأسود، هذا لا يفقدنا

طبيعتها الفطرية، نريد إدخال الابتسام والسعادة على الأطفال وفي نفس الوقت زيادة عدد زوار الحديقة، التي تتكبد نفقات كثيرة.

يعيش أنس عبد الرحيم (١٢ عاما) على بعد مئات الأمتار عن الحديقة وهو آتى لزيارتها مع عدد من أصدقائه. وقد تسنى له أن يمسك باللبؤة من دون أن يتعرض لتزويق ملابسه كما كان يحصل في زيارته السابقة.

تبدو اللبؤة متوترة بعض الشيء وهي تتجه نحو المرين وتحاول الإمساك بمخالبها المقلمة بجذع شجرة نخيل قرب القفص.

ووسط ضحك مجموعة من الأطفال الذين أتوا للتفرغ عليها، تحاول اللبؤة الإمساك بقطعة أسرع لتختبئ خلف القضبان.

أزمة مالية خانقة

تضم الحديقة المقامة على مساحة ألف وخمسة متر مربع، إلى جانب أنواع قليلة من الطيور وعدد من الحيوانات الأليفة، خمسة أسود بينها ثلاثة أشبال. ويرتادها عشرات الزوار يوميا خصوصا من تلاميذ المدارس.

ويقول صاحب الحديقة إنه يعاني من أزمة مالية خانقة، مضيفا «لم يعوض علينا أحد عندما دمر الاحتلال الحديقة عام ٢٠٠٤، خسائرنا بلغت نصف مليون دولار».

وكانت الحديقة دمرت كلياً خلال عملية تجريف قام بها الجيش

محطات التزلج بوابة باكستان لمزيد من الانفتاح على العالم



شارك عشرات الرياضيين في مسابقة دولية للتزلج نادرة من نوعها في باكستان، البلد الواقع في منطقة هملايا والذي يتمتع بجبال شاهقة لكنه ليس بالمرصود للرياضة بسبب مشاكله الأمنية.

قبل بضع سنوات، باتت محطة نلتر للتزلج في سلسلة جبال فراقرم في أقصى شمال باكستان حيث كان سلاح الجو يتدرب، متوتحة للسياح. وقد نظمت فيها أول مسابقة دولية سنة ٢٠١٥.

ودعت سلطات البلد الحرص على تحسين صورتها والانفتاح على الأجانب، هذه السنة عشرات المتزلجين من بلدان مختلفة للمشاركة في هذه الفعاليات.

وقالت الأوكرانية أناساتازيا غوربونوفا «لا يزال الطريق طويلا أمام باكستان لكن الوضع يتحسن سنة بعد أخرى، مقرة بأنها كانت تظن أن الوضع خطير في البلد».

وأضافت «أردنا الآن أن واقع الحال مختلف، فالناس في غاية اللطف وهم يبذلون ما في وسعهم لنشعر بالراحة ويروقي ذلك كثيرا».

خلال السنوات الأخيرة، تحسن الوضع الأمني في باكستان بدرجة كبيرة نتيجة عمليات شنتها الجيش ضد مجموعات متطرفة.

وأكدت لورا مور ممثلة الاتحاد الدولي للتزلج في أذربيجان من جهتها أن باكستان تتمتع بمواقع جذ مرمزة لممارسة هذه الرياضة، حتى لو كان الوصول إليها لا يزال صعبا بعض الشيء.

ويضم البلد عدة قمم يتخطى علوها ٨ آلاف متر، من بينها جبل «كاي ٢» الشهير ثاني أعلى الجبال في العالم. (أ ف ب)

وأعدت السلطات مؤخرا فتح محطة تزلج أخرى في وادي سوات، وهي منطقة كانت تحت سيطرة حركة طالبان باكستان، على أن تفتح محطات أخرى قريبا.

«ناسا» تستعد لإعلان انتهاء مهمة «أوبور تونيتي» إلى المريخ

الثاني مهلة لإعادة تقويم الوضع. (أ ف ب)

انتهاء مهمة «أوبورتونيتي» وفي تشرين الأول، غيرت الوكالة رأيها وحددت كانون

وأثارت «ناسا» انتقادات في الماضي مع إعطائها مهلة ٥؛ يوما قبل إعلان

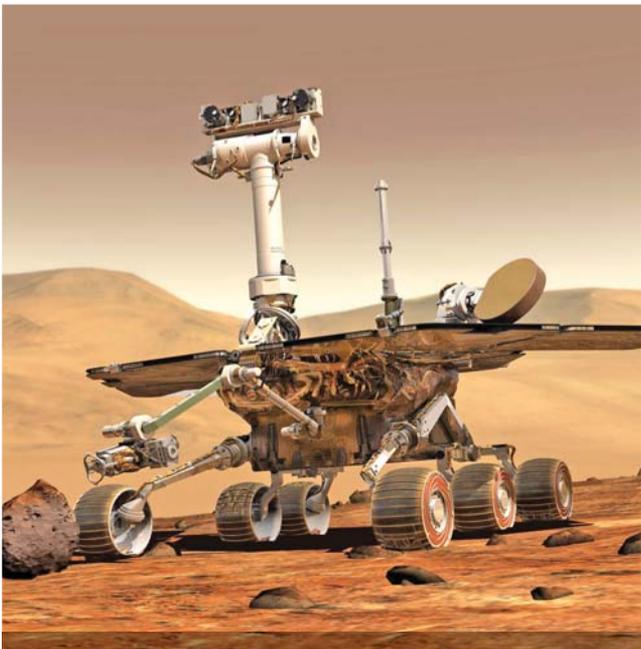
إلى المريخ

تعتزم وكالة الفضاء الأميركية إجراء محاولة أخيرة لإعادة الاتصال مع مركبة «أوبورتونيتي» بعد ثمانية أشهر من آخر رسالة لها، ما يمهّد لإعلان انتهاء المهمة التاريخية إلى المريخ.

وأشارت الوكالة إلى أنها ستقدم ملخصا عن هذه المحاولة بمشاركة رئيس «ناسا» وجميع المسؤولين عن مهمة «أوبورتونيتي» التي من المرجح إعلان انتهائها رسميا.

وهبطت «أوبورتونيتي» على المريخ سنة ٢٠٠٤ واجتازت ٤٥ كيلومترا على الكوكب، ودخلت التاريخ كأحد أبرز المهمات الفضائية فيما كانت مبرمجة أساسا لفترة ٩٠ يوما. وأنت عاصفة غبار عملاقة لأشهر عدة على المسبار الذي يعود تاريخ آخر اتصال به إلى ١٠ حزيران. وتسبب الغبار بسواد حالك في الغلاف الجوي ما منع الألواح الشمسية للمركبة من إعادة شحن بطارياتها.

ومنذ ذلك الحين، يحاول مهندسو «ناسا» بوسائل شتى رصد إشارة من المركبة.





عامل منجم يستعد للدخول في حفرة التعدين خلال عملية البحث والإنقاذ في منجم الكريكت في كادوما زيمبابوي، حيث يوجد أكثر من ٢٣ من عمال المناجم الحرفيين محاصرين تحت الأرض رجع موتهم

أ ف ب

ارتفاع الأسهم الأمريكية «داو جونز» يقفز ٣٠٠ نقطة

واشنطن - بترا
ارتفعت الأسهم الأمريكية في مستهل جلسة أمس مدفوعة بقطاعي التكنولوجيا والطاقة والمفاوضات الإيجابية بين واشنطن وبكين. وبعد مباحثات في بكين هذا الأسبوع، أعلن الرئيس الصيني شي جين بينغ أن هناك العديد من النقاط الخلافية مع واشنطن قد تم معالجتها. وأظهرت بيانات اقتصادية انخفاض أسعار الواردات الأمريكية بنسبة ٠,٥% الشهر الماضي وانخفاض الإنتاج الصناعي في نفس الفترة. وارتفع «داو جونز» بنسبة ١,٣% (ما يعادل ٣٥٠ نقطة) إلى ٢٥٧٦٦ نقطة، وصعد «ناسداك» بنسبة ٠,٥% (ما يعادل ٣٥ نقطة) إلى ٧٤٦٦ نقطة، وارتفع «ستاندرد أند بورز» بنسبة ٠,٩% (ما يعادل ٢٥ نقطة) إلى ٢٧٧٠ نقطة.

«الخزانة الأميركية» تفرض عقوبات على شخصيات مقربة من مادورو

واشنطن - أ ف ب
فرضت الولايات المتحدة عقوبات مالية على خمسة من كبار المسؤولين الفنزويليين المقربين من نيكولاس مادورو الذي وصفته بأنه «رئيس فنزويلا السابق»، وفق ما أعلنت وزارة الخزانة الأميركية أمس. وشملت العقوبات قادة الاستخبارات والحرس الرئاسي والشرطة وشركة النفط الفنزويلية الذين وصفتهم وزارة الخزانة في بيانها بأنهم «منحازون للرئيس السابق غير الشرعي نيكولاس مادورو الذي يواصل اضطهاد الشعب الفنزويلي». وبين الخمسة، مانويل كيغيدو الذي وصفته وزارة الخزانة بأنه «الرئيس غير الشرعي» لشركة النفط الوطنية الفنزويلية «بيديفا». وتنص العقوبات على تجريد أصول المسؤولين الخمسة في الولايات المتحدة، كما تمنع أي أميركي من التعامل معهم. ومن المستهدفين بالعقوبات أيضاً، إيفان رافاييل هيرنانديز، قائد الحرس الرئاسي ومدير الاستخبارات العسكرية، التي قالت وزارة الخزانة إنه «مسؤول عن انتهاكات خطيرة لحقوق الإنسان وعن قمع المجتمع المدني والمعارضة الديموقراطية». وطالت العقوبات أيضاً مانويل ريكاردو كريستوفر رئيس الاستخبارات الذي أشرف على تعذيب جماعي وانتهاكات جماعية لحقوق الإنسان واضطهاد جماعي، بحق المعارضة الفنزويلية. والرجلان الآخران هما قائد وحدة خاصة في الشرطة والمفوض الأول في جهاز الاستخبارات.

أميركا والصين تجريان مباحثات تجارية «مثمرة» في بكين وسيواصلان في واشنطن



بكين - أ ف ب
قال وزير الخزانة الأميركي ستيفن منوتشين أمس إن الولايات المتحدة أجرت مفاوضات «مثمرة» مع الصين بشأن نزاعهما التجاري عقب انتهاء المحادثات في بكين، فيما أعلن الرئيس الصيني والبيت الأبيض أن المفاوضات ستواصل الأسبوع المقبل في واشنطن. واختتم مسؤولون كبار من العملاقين الاقتصاديين يومين من المحادثات أملا في نوايا حسنة كافية لتفادي تصعيد حرب الرسوم التجارية بينهما. وكتب منوتشين على تويتر بعد انتهاء المحادثات إنه أجرى مع ممثل التجارة الأميركية روبرت لايتهايز، محادثات مثمرة مع نائب رئيس الوزراء الصيني ليو شي، كبير المسؤولين التجاريين في بكين. واثار لقاء بينه وبين الوفد الأميركي، أعلن الرئيس شي أن المفاوضات حول الخلاف التجاري ستواصل الأسبوع المقبل في واشنطن، حسبما أوردت وكالة أنباء الصين الجديدة الرسمية. وفي واشنطن، أكد البيت الأبيض في بيان أن «المباحثات ستواصل الأسبوع المقبل في واشنطن على مستوى الوزراء ونواب الوزراء». وتابع أن «المناقشات المفصلة والمكثفة اتاحت إحراز تقدم بين الطرفين»، وأوضح البيان أن الطرفين اتفقا أن أي التزامات سيتم النص عليها في مذكرة تفاهم بين البلدين. وتترقب الأسواق المالية مؤشرات على

اتفاق البلدين على مواصلة هدنة بينهما في حرب الرسوم الجمركية المتبادلة. وبدأت المباحثات الخميس بين الطرفين في بكين بعد أن أعلن الرئيس الأميركي دونالد ترامب أنه قد يمدد هدنة تنتهي في الأول من آذار. وقال المستشار التجاري لترامب لاري كودلو في وقت سابق إن رغبة الرئيس الصيني في عقد اللقاء «مؤشر جيد جداً»، وتابع أن «الأجواء العامة جيدة»، لكنه أوضح أنه «ليس هناك قرار» بشأن تمديد الهدنة التي ما بعد الأول من آذار/مارس بشأن رفع الرسوم الجمركية بين البلدين.

تقدم طفيف؟
يسعى الجانبان للتوصل إلى اتفاق تجاري قبيل مهلة الأول من آذار. وقال ترامب للصحافيين في البيت الأبيض إذا افترينا من التوصل إلى اتفاق... فإنني قد أمدد المهلة لفترة قصيرة. وذكرت وكالة بلومبرغ أنه قد يمدد المهلة ٦٠ يوماً إضافياً. لكن عدة تقارير إعلامية أشارت إلى إحراز تقدم طفيف في مباحثات بكين، خصوصاً بشأن مسائل شائكة مثل المطالب الأميركية أن توقف بكين مطالبة الشركات الأجنبية بنقل التكنولوجيا لشركاتها بشكل قسري كشرط للعمل في الصين وكذلك تقليص الدعم الذي تستفيد منه الشركات المحلية. وذكرت صحيفة «وول ستريت جورنال» أن الصين عرضت تعزيز واردتها من

السلع الأميركية مع عود بشرء معدات بأعداد كبيرة بالإضافة لسلع أخرى. لكن المسؤولين لا يزالون على خلاف بشأن عدد من المسائل. وذكرت بلومبرغ أن الجانبين عجزا عن تضييق الفجوة بخصوص الإصلاحات الهيكلية الصينية التي تطالب بها واشنطن. وعاد كل من لايتهايز ومنوتشين إلى الفندق مقر إقامتهما بعد المباحثات مع المسؤولين الصينيين دون أن يتحدا لوسائل الإعلام. وتتهم واشنطن بكين بالقيام بممارسات تجارية غير عادلة بينها سرقة الملكية الفكرية، كما أنها تطالبها بإصلاحات في النظام الاقتصادي الصيني. لكن من غير المتوقع أن تقوم الصين بإصلاحات بارزة دون التعرض لضغوط معركة تجارية طويلة الأمد. وتشير الحرب التجارية بين الصين والولايات المتحدة والتي شهدت تبادل فرض رسوم كبيرة على بضائع أكثر من ٣٦٠ مليار دولار توترا في الأسواق منذ أشهر. في كانون الأول ٢٠١٨، علقت واشنطن لثلاثة أشهر خطط ترامب زيادة الرسوم على ما قيمته ٢٠٠ مليار دولار من السلع الصينية المستوردة — من ١٠ بالمئة حالياً إلى ٢٥ بالمئة — لاتاحة الوقت أمام المفاوضات. وتزايدت التوقعات بالتوصل لاتفاق، إذ تواجه الصين ضغوطا من نمو اقتصادي متباطئ، فيما يشكل تراجع الاسواق العالمية تحدياً لترامب ومستشاريه الاقتصاديين.

يوم ثان لكاسب أسعار الذهب عالمياً

واشنطن - بترا
ارتفعت أسعار الذهب بالسوق الأمريكية والعالمية أمس لتواصل مكاسبها ليوم الثاني على التوالي استناداً إلى حاجز ١,٣٠٠ دولار للأونصة، والذي يدعم الأسعار حالياً في مواجهة قوة أداء الدولار الأمريكي، وتباطؤ الطلب الاستثماري على المعدن كملاد آمن. وارتفعت أسعار الذهب بحوالي ٠,٢% لتتداول عند مستوى ١,٣١٥,٠٥ دولار للأونصة من مستوى الافتتاح ١,٣١٢,٥٤ دولار، وسجلت أعلى مستوى ١,٣١٥,٧٠ دولار، وأدنى مستوى ١,٣١١,٤١ دولار. وحقق المعدن الأصفر بالأمس ارتفاعاً بنسبة ٠,٥%، في ثاني مكسب خلال ثلاثة أيام، مع تمسك الأسعار بالتداول على ١,٣٠٠ دولار للأونصة، وبدعم توقف صعود الدولار الأمريكي. وظلت حيازات الذهب لدى صندوق SPDR Gold Trust بالأمس دون أي تغيير يذكر ليستمر الإجمالي عند ٧٩٦,٨٥ طن متري، والذي يعد أدنى مستوى منذ ٨ كانون الثاني الماضي.

ارتفاع الدولار الأمريكي

واشنطن - بترا
ارتفع الدولار الأمريكي بالسوق الأمريكية والعالمية أمس مقابل سلة من العملات العالمية، ليستأنف مكاسبه التي توقفت مؤقتاً بالأساس، مقتربا مرة أخرى من ملامسة أعلى مستوى في شهرين، بدعم عمليات شراء العملة الخضراء كأفضل استثمار حالي في سوق صرف العملات الأجنبية، وارتفاع شهية المخاطرة في الأسواق المالية مع اقتراب الولايات المتحدة والصين من الإعلان عن اتفاق تجاري شامل. وارتفع مؤشر الدولار بأكثر من ٠,١% إلى مستوى ٩٦,٩٩ نقطة، ومستوى افتتاح تعاملات أمس عند ٩٦,٨٦ نقطة، وسجل أدنى مستوى عند ٩٦,٨٣ نقطة، وعلى مدار الأسبوع الحالي، حقق مؤشر الدولار حتى الآن ارتفاعاً بأكثر من ٠,٦%، بصد تحقيق ثاني مكسب أسبوعي على التوالي، عاكساً استمرار عمليات شراء العملة الأمريكية مقابل معظم العملات الرئيسية والثانوية. وركز المستثمرين خلال تلك الفترة على شراء العملة الأمريكية كأفضل استثمار حالي في سوق صرف العملات الأجنبية، خاصة في ظل تزايد الضغوط السلبية التي تواجه العملات العالمية الأخرى، خاصة اليورو والجنيه الإسترليني. كما كان لمؤشرات التقدم في المحادثات التجارية بين الولايات المتحدة والصين دوراً مهماً في ارتفاع شهية المخاطرة في الأسواق المالية، وزيادة عمليات شراء الأصول والعملات ذات العائد المرتفع. ويتربح المستثمرون في وقت لاحق اليوم عدداً من البيانات الاقتصادية المهمة من الولايات المتحدة، عن مخرجات القطاعات الصناعية خلال كانون الثاني، وعن ثقة المستهلكين بالاقتصاد الأمريكي خلال شباط الجاري.

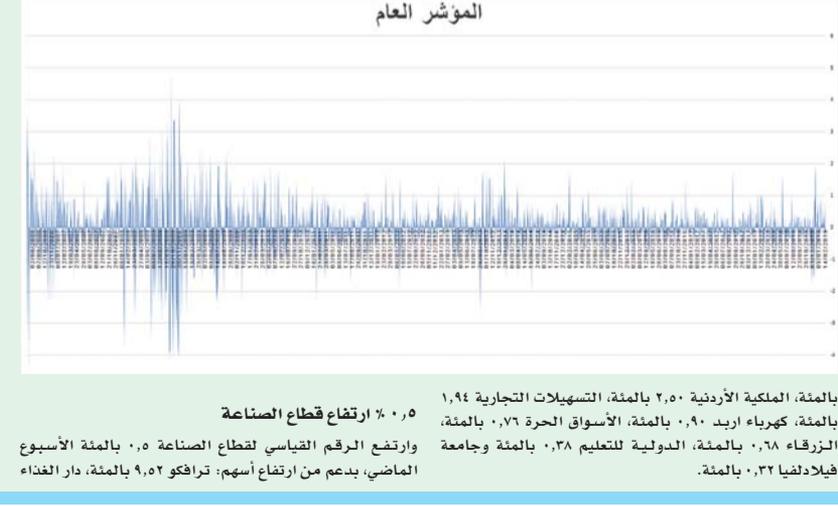
البورصة



مؤشر البورصة يكسب ٩ نقاط في نهاية تعاملات الأسبوع

٧,٣٥ بالمئة، الباطون الجاهز ٦,١٢ بالمئة، آزال ٢,١٦ بالمئة، البتروكيماويات الوسيطة ١,٨٥ بالمئة، دار الدواء ١,٨٢ بالمئة، الأجواخ الأردنية ١,٨٢ بالمئة، الوطنية للكورين ١,٤٥ بالمئة، ميبدوكو ١,٢٧ بالمئة، الإنتاج ١,١٥ بالمئة، الحياة ٠,٥٠ بالمئة والإقبال للاستثمار ٠,٢٩ بالمئة.

٠,١٥% انخفاض القطاع المالي
وبالمقابل، تراجع الرقم القياسي لقطاع الخدمات ٠,١٥ بالمئة الأسبوع الماضي، بانخفاض سهم: الأردنية لصناعة الأنابيب ٢٠,٨٧ بالمئة، عشاري ٩,٤٦ بالمئة، الوطنية للألمنيوم ٨,٣٣ بالمئة، الاتحاد للسجائر ٧,٠٦ بالمئة، الزي لصناعة الألبسة ٥,٨٨ بالمئة، الأسمت الأردنية ٥,٣٦ بالمئة، الصناعات الكيماوية ٤,٥٢ بالمئة، الأردنية للأدوية ٤,٤٤ بالمئة، كليكو الأردن ٤,٣٥ بالمئة، العربية لصناعة المواسير ٤,٢٦ بالمئة، المتصدرة ٤,٢٦ بالمئة، العربية الكهربائية ٤,١٧ بالمئة، فيلادلفيا للأدوية ٢,٧٨ بالمئة، حديد الأردن ٢,٤٤ بالمئة، الألبان الأردنية ٢,٠٦ بالمئة، العالمية للزيوت ١,١٨ بالمئة، العصر للاستثمار ٠,٨٥ بالمئة، البوتاس العربية ٠,٥٧ بالمئة، الوطنية للصلب ٠,٥٤ بالمئة والفوسفات ٠,٣١ بالمئة.



عمان - فيصل التميمي
كسب المؤشر العام لبورصة عمان في نهاية تعاملات الأسبوع الماضي ٩ نقاط، ليخلق عند مستوى ١٩٨٢ نقطة، مقارنة مع ١٩٧٣ نقطة للأسبوع الذي سبقه. ودفع المؤشر للارتفاع، صعود سعر إغلاق سهم: البنك الإسلامي الأردني ٥,٧٦ بالمئة، مصفاة الأردن-جوبترول ٤,٧٤ بالمئة، بنك الأردن ٠,٨٠ بالمئة، بنك الاتحاد ٠,٥٧ بالمئة، الأردني الكويتي ٠,٣٣ بالمئة والإقبال للاستثمار ٠,٢٩ بالمئة.

صفقة مالية
وسجلت بورصة عمان صفقة مالية سُجلت على ١,٧ مليون سهم من سهم بنك المال الأردني بحجم تداول بلغ ١,٩ مليون دينار.

٠,٠٤% ارتفاع قطاع الخدمات
وارتفع الرقم القياسي لقطاع الخدمات ٠,٥٤ بالمئة الأسبوع الماضي، بدعم من ارتفاع سهم: الجنوب للإلكترونيات ٨,٣٣ بالمئة، الدولية للاستثمارات ٥,٥٢ بالمئة، السلام الدولية للنقل ٤,٧٦ بالمئة، مصفاة الأردن-جوبترول ٤,٧٤ بالمئة، تطوير المشاريع ٤,٣٧ بالمئة، المتكاملة للنقل ٤,١٧ بالمئة، بندار ٤,١١