

أعلنت وزيرة الدولة لشؤون الإعلام الناطقة الرسمية باسم الحكومة جمانة غنيمات عن فتح معبر جابر نصيـب الحدودي بين الأردن وسوريا اليوم الاثنين وأشارت غنيمات الى ان المجلـة الفنية الأردنية السورية اتفقت على الإجراءات النهائية الازمة لإعادة فتح المعبر الحدودي بين البلدين وذلك خلال الاجتماع الذي عقد أمس في مركز حدود جابر.

&lt;&lt; ١٤



جلالته يفتتح الدورة العادـية الثالثـة لمجلس الأمة بخطـاب العـرش: لا نقبل أن تكون سمعـة الأرـدن على المـحك

# المـلـك للأـرـدـنـينـ: الـوـطـنـ بـحـاجـةـ إـلـىـ سـوـاـعـدـكـ وـطـاقـاتـكـ لـتـهـضـمـواـ بـهـ إـلـىـ العـلاـ



جلالته يلقي خطاب العرش

**أحيـيـ الشـعـبـ الـأـرـدـنـيـ العـظـيمـ الصـابـرـ وـالـوـيقـ أـهـلـ العـزـمـ وـالـإـرـادـةـ**  
**الـصـلـبةـ**

**مسـيـرةـ الـبـنـاءـ وـالـتـنـمـيـةـ شـابـهاـ بـعـضـ الـأـخـطـاءـ وـالـتـحـديـاتـ الـتيـ**  
**لـاـ بدـ أـنـ نـتـعـلـمـ مـنـهـاـ**

**الـأـوـطـانـ لـاـ تـبـنـىـ بـالـتـشـكـيـكـ وـجـلـدـ الـذـاتـ وـالـنـيـلـ مـنـ الـإنـجـازـاتـ أـوـ**  
**إـنـكـارـهـاـ بـلـ بـالـعـرـفـ وـالـإـرـادـةـ وـالـعـمـلـ الـجـادـ**

**الـأـرـدـنـيـوـنـ وـالـأـرـدـنـيـاتـ يـسـتـحـقـونـ الـكـثـيرـ خـاصـةـ فـيـمـاـ يـتـعـلـقـ**  
**بـالـخـدـمـاتـ الـمـقـدـمـةـ لـهـمـ**

**عـلـىـ كـلـ مـنـ يـعـمـلـ فـيـ الـمـؤـسـسـاتـ الـعـامـةـ أـنـ يـفـتـحـ بـأـنـ عـمـلـهـ هـوـ**  
**خـدـمـةـ الـإـنـسـانـ الـأـرـدـنـيـ**

**الـأـرـدـنـ دـوـلـةـ الـقـانـونـ وـلـنـ يـسـمـحـ بـأـنـ يـكـونـ تـطـبـيقـ الـقـانـونـ**  
**اـنـتـقـائـيـاـ فـالـعـدـالـةـ حـقـ لـلـجـمـيعـ**

**مـؤـسـسـاتـ الـدـوـلـةـ قـادـرـةـ عـلـىـ اـجـتـثـاثـ الـفـسـادـ مـنـ جـذـورـهـ**  
**وـمـحـاسـبـةـ كـلـ مـنـ يـتـطاـولـ عـلـىـ الـمـالـ الـعـامـ**

**الـاـخـذـ بـرـوحـ الـمـبـادـرـةـ وـالـانـفـتـاحـ لـتـسـهـيلـ الـاسـتـثـمـارـ الـوطـنـيـ**  
**وـالـعـرـبـيـ وـالـأـجـنبـيـ**

**عـلـىـ الـحـكـومـةـ الـعـمـلـ وـفـقـ خـطـطـهـاـ لـتـرـجـمـةـ نـهـجـ اـقـتصـاديـ وـاقـعـيـ**  
**يـحـفـزـ النـمـوـ وـيـعـزـزـ الـاسـتـقـرـارـ الـمـالـيـ وـالـنـقـدـيـ وـيـعـالـجـ تـفـاقـمـ**  
**الـمـدـيـوـنـيـةـ**

**مـلـتـزـمـونـ بـدـورـنـاـ الرـائـدـ يـفـتـحـ مـحـارـبـةـ الـإـرـهـابـ وـلـنـ يـكـونـ لـلـفـكـرـ**  
**الـظـلـامـيـ مـكـانـ يـفـتـحـ مـحـارـبـةـ الـإـرـهـابـ وـلـنـ يـكـونـ لـلـفـكـرـ**

**نـسـتـذـكـرـ بـطـوـلـاتـ وـتـضـحـيـاتـ الـجـيـشـ الـعـرـبـيـ وـالـأـجـهـزةـ الـأـمـنـيـةـ**  
**وـنـتـوجـهـ إـلـيـهـ بـتـحـيـةـ الـفـخـرـ وـالـاعـتـزـازـ وـنـعـاهـدـهـ بـأـنـ الـأـرـدـنـ**

**بـمـؤـسـسـاتـهـ وـشـعـبـهـ سـيـكـونـ لـهـمـ السـنـدـ وـالـرـدـيفـ**  
**مـوـقـضـنـاـ تـجـاهـ الـقـضـيـةـ الـفـلـسـطـيـنـيـةـ ثـابـتـ وـمـعـرـوفـ وـرـسـالـتـنـاـ**

**لـعـالـمـ أـجـمـعـ رـفـعـ الـظـلـمـ عـنـ الـشـعـبـ الـفـلـسـطـيـنـيـ**

&lt;&lt; ٢٤

## رأينا

خطـابـ مـخـتـلـفـ.. دـوـلـةـ قـانـونـ وـأـنـتـاجـ.. دـوـلـةـ

محـورـهـ إـنـسـانـ

اليـومـيـةـ لـقـضاـيـاـ الـوـطـنـ

بـكـلـمـاتـ مـفـعـمـةـ بـالـثـنـةـ

وـالـمـقـاـوـلـ بـالـمـسـتـقـبـلـ وـالـرهـانـ

عـلـىـ إـرـادـةـ الـأـرـدـنـيـوـنـ وـقـرـرـهـمـ

الـتـوـافـقـ الـوطـنـيـ وـالـعـمـلـ

عـلـىـ مـوـاجـهـةـ الـتـحـديـاتـ اـفـتـحـ

بـرـوحـ الـفـرـيقـ الـواـحـدـ لـتـجـاـزوـ

جـلـالـةـ الـمـلـكـ عـبـدـالـلهـ الـثـانـيـ

الـتـحـديـاتـ وـالـطـرـوـفـ الـمـقـيـمةـ

فـانـهـاـ لـفـتـ الـاـتـتـيـاهـ إـلـىـ

يـوـمـ أـمـسـ أـعـمـالـ الـدـوـرـةـ

الـتـيـ يـمـرـ بـهـ الـوـطـنـ.

أـنـ الـأـرـدـنـ مـثـلـ غـيـرـهـ مـنـ

الـدـوـلـ شـابـ مـسـيـرـ الـبـنـاءـ

وـلـنـ حـرـصـ جـلـالـةـ الـمـلـكـ

الـأـنـتـمـ إـنـ عـنـ بـخـطـابـ الـعـرـشـ

وـالـتـنـمـيـةـ فـيـهـ بـعـضـ الـأـخـطـاءـ

الـسـامـيـ الـذـيـ جـاءـ مـخـتـلـفـاـ

عـنـ ايـ خـطـابـ أـخـرـ، مـعـتـبـراـ

بـأـنـهـ وـمـنـ خـلـالـ مـتـابـعـتـهـ

الـوـقـتـ قـدـ حـانـ لـأـنـ تـعـلـمـ

<< ٤

في العدد

الـفـاـيزـ، نـحـتـاجـ مـزـيدـ

مـنـ الجـهـدـ وـالـعـملـ

لـمـوـاجـهـةـ الـتـحـديـاتـ

&lt;&lt; ٤

الـبـخـيـتـ نـائـبـاـ أـوـلـ وـالـرـفـاعـيـ نـائـبـاـ ثـانـيـاـ وـصـوبـرـ وـغـوـشـةـ مـسـاعـدـيـنـ لـرـئـيـسـ «ـالـأـعـيـانـ»

## الـطـراـوـنـةـ رـئـيـسـاـلـ «ـالـنـوـابـ»ـ لـلـمـرـةـ الـخـامـسـةـ

الـقـيـسيـ نـائـبـاـ أـوـلـ وـالـهـمـيـسـاتـ نـائـبـاـ ثـانـيـاـ وـالـقـرـعـانـ وـأـبـوـ السـيـدـ مـسـاعـدـيـنـ

عمـانـ - مـاجـدـ الـأـمـيرـ

فـازـ النـائبـ الـمـهـنـدـسـ عـاطـفـ

الـطـراـوـنـةـ بـرـئـاسـةـ مـجـلـسـ الـنـوـابـ

لـلـعـامـيـنـ الـمـقـبـلـيـنـ وـلـمـرـةـ

الـخـامـسـةـ عـلـىـ التـوـالـيـ.

كـمـ هـاـزـ النـائـبـانـ صـارـ الـقـيـسيـ

بـمـوـقـعـ النـائـبـ الـأـوـلـ وـاحـمـدـ

هـمـيـسـاتـ بـمـوـقـعـ النـائـبـ الـثـانـيـ.

وـفـازـمـوـقـعـيـ الـمـسـاعـدـيـنـ الـنـائـبـانـ

ابـرـاهـيمـ الـقـرـعـانـ وـابـرـاهـيمـ اـبـوـ

الـسـيـدـ.

وـفـيـ مـجـلـسـ الـأـعـيـانـ، فـازـ بـمـوـقـعـ

الـنـائـبـ الـأـوـلـ لـرـئـيـسـ الـمـجـلـسـ

بـالـتـزـيـكـ الـمـيـنـيـنـ الـدـكـتـورـ مـعـروفـ

الـبـخـيـتـ كـمـ اـخـتـارـ الـمـجـلـسـ

الـعـيـنـ سـمـيرـ الـرـفـاعـيـ نـائـبـاـ ثـانـيـاـ

الـرـئـيـسـ بـالـتـزـيـكـ. كـمـ تـمـ اـخـتـارـ

الـعـيـنـ مـنـيرـ صـوـبـرـ وـالـعـيـنـ يـاسـرـ

غـوـشـةـ مـسـاعـدـيـنـ.



الـرـازـ مـهـنـاـ الـطـراـوـنـةـ



## **البحيت نائباً أول والرفاعي نائباً ثانياً رئيس مجلس الاعيان**

**الفائز: نحتاج لمزيد من الجهد والعمل  
لمواجهة التحديات**

عمان - ماجد الامير

إرادة ملكية بقبول استقالة التلهوني من «الأعيان»

عمان - بترا

صدرت الإرادة الملكية السامية  
بتقبيل استقالة الدكتور بسام  
سمير التلهوني من عضوية  
مجلس الأعيان اعتباراً من  
٢٠١٨-١١-٣٠ تاريخ.

الأردن يؤكد وقوفه  
مع السعودية  
بمواجهة الشائعات

عمان - بترا

أكملت وزيرة الدولة لشؤون الاعلام اتفاقية الرسمى باسم الحكومة، جهاده غنيمات، مركبة جهود المملكة العربية السعودية ودورها القيادي في ترسيخ الأمن والاستقرار والسلام وتعزيز التعاون الاقتصادي في المنطقة والعالم.

وأكملت الاعلامي الرسمى ان المملكة تقف مع السعودية في مواجهة أي شائعات وحملات تستهدفها دون الاستناد الى الحقائق.

وشهدت غنيمات على دعم الأردن للموقف السعودي المؤكك على ضرورة تطبيق العدالة والحكمة في البيان على الحقيقة، وأكملت في اثناء العلاقات الاستراتيجية الأخوية بين المملكتين ورفض المملكة أي استهداف للسعودية ودورها ومكانتها في العالمين العربي والإسلامي والعالم.

يترأس الجلسة

فاز بموقع النائب الاول  
لرئيس مجلس الاعيان  
بالتزكية العين الدكتور  
معروف البخيت كما اختار  
المجلس العين سمير  
الرفاعي نائبا ثانيا للرئيس  
بالتزكية.  
كما تم انتخاب العين منير  
صودر العين ياسر غوشة  
مساعدا له.

وعقد مجلس الاعيان جلسة

مبشرة عقب الانتهاء  
من مراسم افتتاح الدورة  
العاشرة لـ «جامعة إسلامية»

أكملت وزيرة الدولة لشؤون الاعلام اطلاق المنشىء الرسمي باسم الحكومة، جماعة غنيمات، مركبة جهود المملكة العربية السعودية ودورها الاقتصادي والسياسي في ترسيخ الامن والاستقرار والسلام وتعزيز التعاون الاقتصادي في المنطقة والعالم.

واكملت المنشىء الرسمي ان المملكة تقف مع السعودية في مواجهة أي شائعات وحملات تستهدفها دون الاستثناء الى الحقائق.

وشددت غنيمات على دعم الأردن لموقف السعودية المؤكّد على ضرورة تخلّب العقل والحكمة في البحث عن الحقيقة، وأكملت مناسبة العلاقات الاستراتيجية الأخوية بين المملكتين ورفض المملكة أي استهداف للسعودية ودورها ومكانتها في العالمين العربي والإسلامي والعالم.

حوال قائدنا جلاله الملك في كل خطوة يخطوها من اجل امن الاردن ورفعته ، مشددا على ان الحرب على الارهاب والتطرف ومحارفتها القولى الظلامية ستبقى حربنا دفاعا عن ديننا وقيمتنا الانسانية التنبية». وقال الفايض : «ان مجلس الاعيان يدرك حجم التحديات التي تواجهنا ويأن مواجهتها تحتاج الى مزيد من الجهد والعمل المتواصل ، مؤكدا الحرص على التعاون والتنسيق المستمر مع مجالس النواب والحكومة لترسيخ مبدأ الشراكة الحقيقية وفق ما حدده الدستور خدمة لصالحنا الوطنية العليا ولتحقيق رؤى وطموحات جلاله الملك وتطلعات شعبنا الابي». وتابع : «يبيق الاردن عصيا على قوى الشر والظلم التي تحاول النيل من وطننا وامتنا واستقرارنا ، وان اعمالهم الخبيثة تنال من عزيمة الاردنيين الاجتماعى فى دورته العادى انتقاماً من الماجد الملك

يجمعها ، مؤكدا مساندة مجلس الاعيان ودعمه لخطوات جلاله الملك وسعيه المتواصل لبناء الاردن الحديث القادر على مواجهة التحديات وخدمة مصالح الامة والوطن». قال الفايض : «ان مجلس الاعيان يدرك حجم التحديات التي تواجهنا ويأن مواجهتها تحتاج الى مزيد من الجهد والعمل المتواصل ، مؤكدا الحرص على التعاون والتنسيق المستمر مع مجالس النواب والحكومة لترسيخ مبدأ الشراكة الحقيقية وفق ما حدده الدستور خدمة لصالحنا الوطنية العليا ولتحقيق رؤى وطموحات جلاله الملك وتطلعات شعبنا الابي». وتابع : «يبيق الاردن عصيا على قوى الشر والظلم التي تحاول النيل من وطننا وامتنا واستقرارنا ، وان اعمالهم الخبيثة تنال من عزيمة الاردنيين الاجتماعى فى دورته العادى انتقاماً من الماجد الملك

برئاسة رئيس المجلس فيصل الفايض وحضور رئيس الوزراء الدكتور عمر الرزاز وهيئة الوزارة . و قال الفايض : «انتقد من جلاله الملك بجزيل الشر والغرفان على تشريفه السامي بافتتاح أعمال الدورة العادى الثالثة لمجلس الامة ، ما يؤكد بان مسيرتنا الديمقراطيه ماضية نحو الافق الواسع والارجح ولن توقيفها التفوقية التي تم بها امتنا والتحديات التي تحيفينا . واضاف في كلمة القاهما امام الاعيان : «ان حرص جلاله الملك على تعزيز مسيرتنا الديمقراطيه تؤكد ان هذا الحمى الاردني العربي الهاشمي سيبقى بذان الله وطن الريادة والحرارة والعدلالة يسرى الى المستقبيل بخطى ثابتة ورؤى شايبة يغيث الملهوف وينصر المظلوم ويلهم من بوحدة الامة والجامعة والامان

## الراز: سنكون شركاء حقيقيين لترسيخ بناء الدولة

عمان - ماجد الامير



الراز معهنا الطراونة (تصوير - حسن التميمي)

## مختصر مجلس الأمة ومراجعة الذات

هل يعلن مجلس الأمة بدأية جديدة في دورته الحادية عشرة، ملتزمًا بما جاء في خطاب العرش دون التقاطة هنا أو هناك، وبعيدًا عن مصالح ذاتية، لأن الفرصة مواتية ، خاصة أن أمام المجلس قوانين ذات أبعاد اقتصادية وعيشية مثل: ضريبة الدخل، وسياسية مثل: الانتخاب والجزاء.

والفرضة هنا قائمة البناء الشقة المفقودة بين النواب بالتحديد والمواطنين التي عبر عنها الملك في الخطاب، وأكدت على تراجعها استطلاعات الرأي العام المختلفة . وظهرت جلية اثناء حوارات الحكومة في المحافظات . وهنا دعوة صريحة اذا أراد النواب بالتحديد إعادة ثقة الناس بهم، من خلال ايجاد طاقة دائمة للهبوط بالعمل والولون، قوامها تكرار الدات واستئناف النهج، والتزام القوانين، وعدم المحاباة والتسلط، او استثمار النيابة لاهداف وصالح شخصية .

مراجعة الدات والمواقف حرية وملزمة بعد الخطاب الملكي، خاصة التأكيد على سيادة القانون والتزام العدالة حكم للجميع دون انتقائية.

اما المحاور التي تحدثت في الخطاب، فهي خطبة للهبوط المرتجل، الذي يتطلب نهج تفكير حكومي نبأي واضح، قوامة دولة القانون سواء تضمنها الحكومة أو تشريبها من مجلس الامة ولا يفهم فهم مصلحة دولة القانون العدالة فقط في التطبيق بل سلامه وحرفيه التشريع وفقاً للدستور، ومراعاة لاحوال المواطنين دون تراخ لصالح فئة او تجاهل ضد أخرى او الارتفاع لاجنادات خاصة أو دولية كصدوق النقد.

اما النجاح الآخر الذي ان تجدها فيه، افترينا من الانفكاك عن التبعية الاقتصادية، وهو الدخول في مرحلة الانتاج التي هي مفردات الاقتصاد ثورة حقيقة قادت الكثير من الدول نحو التطور والرخاء ومتناها واضح في اوروبا والصين... الخ .

عنوان الرضا والرفاه تحسين الخدمات، وهي في ثلاثة مناح تم الحديث عنها كثيراً، وتعمل الحكومة على اقرار خطط لتقويتها وتنجذب في الخطاب الملكي بين فئتين واخرى، وهي الصحة والتعليم والنقل، وخاصة بعد ان اعتراهم الكثير من التقصير منذ عقود .

تتكرر الفرسان لاصحادة بناء الدات، ومراجعة الاخطاء، فالطريق واضح، فلا تجعل من كلام اليوم مرحلة عابرة ، ونعود كما كان ، فلا وقت

نضيه امام التحديات الاقتصادية والسياسية الثالثة امامنا يومياً.

## الطاونة: علينا أن نتحت أفكاراً إبداعية لمواجهة أزمات مزمنة

**نيد الريادي**  
ziadrab@yahoo.com

الذي اختاروه وجد لتحقيق رغباتهم من وطأة التحديات المراهنة عبر عملنا وأعمالهم». وأضاف، «تعرفون عن أولويات المرحلة البرلمانية الذي يجب الاتحاذ فيه كما أعرف وتدرون محظوظ التطلعات لشعبنا وقادتنا وأدتنا العظيم». ووجه النائب عبدالله العكاليه التهنئة لمجلسنا، ولكن علينا أن نتحت أفكاراً إبداعية لمواجهة آزمات مرمرة وأخرى طارئة، فالإصلاح الاقتصادي لا يتأتى من تعديل قانون ضريبة الدخل وحسب،

الراز يهنىء

ومن جهته هنا رئيس الوزراء الدكتور

عمر الراز، مهندس الحوار الوطني الذي

يانتباه رئاسة مجلس النواب،

أجرىته لجنة الاقتصاد والاستثمار

و قال الراز في كلمة له عقب إعلان

تعديل قانون الضريبة المعتمدة في عدم

يموغيتنا التبايني الموجد في عدم

و باسم الحكومة أتقيد من سعادتك

و الحفاظ على ركن تحفيز الاستثمار

بالبيئة والتبريك وأبارك للنائب

الوطني كآخر عامل التشغيل القوى

عندما يجيئكم له».

وأضاف الراز، «سنكون شركاء حقيقيين

من تبني مجلسنا لمؤتمر اقتصادي

بمشاركة رجال أعمال أردنيين في

الخارج، ومشاركة ممثلين عن الجهات

الدولية لبيان توجهاتنا، ولأننا ندعونا

على تنفيذ في تقديم مزايا لهم، تدعم

الدولة ليكون كما قال جلالته دولة

القانون ودوله الاستثمار والتكامل التي

ستوصلنا إلى دولة الإنسان الناجزة».

وكأن أعين عام مجلس النواب فراس

الشداد تلا نص الإرادات الملكية

السامية المنضمنة: فض السورة

الاستثنائية لمجلس الأمة اعتبراً من

قوانين الحياة السياسية، الأمر الذي

يدفعنا لنتمثل لتطورات شعبنا، في

الإصلاح الشامل دون تباطؤ أو تأخير».

وقال الطراونة، «اعهد الجميع أن

و دعوة مجلس الأمة إلى الاجتماع في

الجميل وعلى مسافة واحدة من كل

ذلك، مقبلين على مرحلة نظرناها أعظم تحدياً

نقتسم، فائلاً، أنها وسام تكليف لي، لأظل خادماً

بمواقف لا مجال فيها للتواري أو الاختباء

لمجلسنا، حارساً لهيبة السلطة، وقائماً على

أمانة المسؤولية ما أعتموني عليها».

وتابع، «شكراً الذي أبعشه لكل من حملني

وسام الشكر الذي يعطى كل من حملني

خطى التناقض لنكون المرابطين على جهة

الديمقراطية، صنان مستقبل لأجيال تستحق

نفس أديانها، ودورن تراجع عن ذاته».

وقاتب وعليه، فإننا وإن طالت دروب العمل،

فليعلمون بمخربات الحوار الوطني الذي

أجريته لجنة الاقتصاد والاستثمار

و قال الراز في كلمة له عقب إعلان

تعديل قانون الضريبة المعتمدة في عدم

و باسم الحكومة أتقيد من سعادتك

و الحفاظ على ركن تحفيز الاستثمار

بالبيئة والتبريك وأبارك للنائب

الوطني كآخر عامل التشغيل القوى

عندما يجيئكم له».

وأضاف، «سنكون شركاء حقيقيين

من تبني مجلسنا لمؤتمر اقتصادي

بمشاركة رجال أعمال أردنيين في

الخارج، ومشاركة ممثلين عن الجهات

الدولية لبيان توجهاتنا، ولأننا ندعونا

على تنفيذ في تقديم مزايا لهم، تدعم

الدولة ليكون كما قال جلالته دولة

القانون ودوله المسارات كافة،

وميتزمن كسلطة بتوابتنا الأردنية، وبالعمل

الثاني على افتتاحه للدورة العادلة الثالثة

للسنة الأولى على افتتاحه للدورة العادلة الثالثة

## رؤيه ملكية واقعية عمادها التوافق والعمل بروح لتجاوز التحديات

الخطاب الملكي حمل في شتاء راسيل  
عديدة تحدثت الحكومة وضرورة عملها  
بشكل مختلف إلى كافة مؤسسات وشراحت  
المجتمع الأردني.

ويليق في حدث إلى «رأي» انه خطاب  
موجه للمشروع وللمواطن وللمؤسسات  
بحيث ان الملك أراد ان يضع خطة عمل على  
الجميع حتى يتلمس بها.

ووقد الدكتور الماضي فالرسالة واضحة  
لماضي النهار بصربيه الشام بالواجب  
التشريعي والرقيبي المبنط به كما هي  
للمؤسسات الوطنية الأخرى والتي تحمل  
على عاتقها بناء منظومة قانونية واجراءية  
وعملية للمساهمة في الشأن والنظام.  
ويشير الى ان الخطاب ركز وبوضوح على  
سادة القانون وان لا احد فوق القانون لأن  
في تطبيقه ساهمة في استقرار المجتمع  
والدولة. وحسب الدكتور الماضي فان  
الخطاب عكس رغبة الملك في ضرورة  
الإنصاف للمواطنين والذين أصلوا  
رسالتهم واضحة إلى كافة الجهات بضرورة  
العمل على تفتيت رغبات الناس الذين صادروا  
ذرعاً بالباطل والتلكّي الرسمي في تفتيت  
الأفكار والتوجهات التي تخفي المواطن من  
الاهتزازات التي تضربه من حولنا.

ويقول ان الخطاب الملكي جاء استمراراً  
للرؤية الثاقبة والثابتة للقيادة الهاشمية  
ويعكس رغبة حقيقة في ضرورة الاستحسان  
وعدم الانتظار لأن في ذلك أضرار بمصالح  
الأردن العليا.

التي تعاني منها البلاد، وعلى رأسها الازمات  
الاقتصادية والاجتماعية وإضافة إلى الأزمة  
المتعلقة بضعف الادارة العامة للمؤسسات  
تأكيل بورها في حماية العدالة والمساوة  
بين المواطنين.

يتقول في حدث الى «رأي» لقد ورد في  
خطاب كلام صريح حول أهمية وجود  
ولنة قانون حازمة وعادلة وأقصاص منه،  
ان العدالة لطالبت انتقائية وهي  
الجمعية. وتشير ابو علي الى ان الخطاب  
الملكي جعل اشارات حول الاخطاء القائمة  
في ادارة الشأن العام وفي علاقة المؤسسات  
الرسمية مع المواطنين، وإلى انتشار ظاهرة  
الفساد، وتوضح أن الترميم الوطني لهذه  
الشوتجيات كانت من خلال الواسع في  
يجاد قاعدة شرعية لها وسن قوانون  
محمي العدالة والمساوة ودولة القانون  
ات السياسة الوطنية، وكذلك ايات عمل  
لتقويم وتشراكية انسان وعم المؤسسات  
السياسية التي اقصاها وتهشمها وباعد  
ظمآن ابناء الشعب الأردني من المشاركة  
في القرار الوطني وحسب ابو علي، لكن  
لشعار الآن، نحو ترجمة التوجهات الوطنية  
على تشريعات واضحة وحازمة لحماية  
المواطنين من الفساد والتمييز وغياب  
العدالة.

**الماضي، خطوة عمل للجميع**

سودره يقول استاذ العلوم السياسية في  
جامعة الاردنية الدكتور بدر الماضي ان

المحاسبة ، واستكمال مشروع الحكومة الائتلافية، الذي يعزز الشفافية ومحارجة الماكن الضغط في الادارة العامة . اضافة الى الرقابة والتلقيح المستمر للكوادر الادارية ضمناً كفاءتهم ونراحتهم والارتفاع بالخدمات في القطاع العام خطاب جلالته يؤكد على ان ما يتوق اليه الاردنيون يتمثل في حماية حقوق الملاجئ وحقوق المهاجرين وحقوق المنشآت والمنشآت . تقويم عن دوله قانون حمازة عادلة ، واقتاصاد منيع في نمو مستمر، وتحقيق الاشتغال والمرور ، وخدمات أساسية متميزة تقدم لهم . الخطاب حمل رسالة مهمة وواضحة مفادها ان الاردن دولة اسلامية وفقاً لمقتضيات الدستور والقانون وان يسمح بان يكون تطبيق القانون متسقاً بال تماماً بالعادلية . فالادارة العامة حق للجميع، مشدداً على ان هذا الصدد اثناة لمن يخوض لان يتحول الى اقصادى الى مرض مزمن . ولن ثقب القضية الفلسطينية كقضية محورية ومركزية بالنسبة للاردن عن بال جلالته الذي اكد ان الموقف الاردني ثابت واضrecht ومحروم من العدالة . الجميع بحضوره رفع العلم على الشعب الفلسطيني الشقيق واقامة دولته المستقلة اراداته . اسيا على خطوط الاربعين من حزيران ١٩٦٧ . وعاصمتها القدس الشرقية .

**كتاب د. عبد الحكيم القراءة**

شخص جلالة الملك عبدالله الثاني في خطاب العرش السامي أمام مجلس الامة، بواقعية ووضوح ما يواجه الاردن من تحديات داخلية وخارجية جمه وعلى رأسها التحدى الاقتصادي والظروف الصعبة التي أنتجهما وقوع الاردن وسط اقلام متنه وبخطه.

افتتاح مجلس جلالته في افتتاح الدورة العادية الثالثة لمجلس الشامن عشر «حمل» رسائل مهمة تطرقت لجميع مناحي الحياة ووجهة المصوبيات والتحديات التي يواجهها الاردنيون وسبل تجاوزها بقيادة الاردنيين في الاعمال الصعبة التي لا تقتصر على ابيان وذلك بتمويل الواقع الذي يصعب على طلاقه دافعة نحو الافضل. وفي هذا اشر جلالته على اهمية تكامل الدوار لخدمة الوطن بالعمل تحت عنوان التفاوق الوطني وروح الفريق الواحد، التجاوز للتحديات والظروف الدقيقة التي يمر بها الوطن.

ووصفت دقيق من لدن جلالته لعدد من السلوكيات والمظاهر التي طفت على السطح اخيرا في مجتمعنا الاردني خصوصا ظاهرة الفساد التي شدد جلالته دوما على جتناتها ومحاسبة كل من يتطاول على المال العام.

وهذا شدد جلالته على اهمية تحصين مؤسسات الدولة ضد الفساد من خلال تعزيز اجهزة الرقابة، وتفعيل مبدأ المساءلة

إربد: الملك قرآن الوجع الأردني وقدم  
استنارة للمشهد الإقليمي

أبرد - محمد قدسيات

اعتبرت فاعليات سياسية واقتصادية وشعبية خطبة العرش التي افتتح بها جلالة الملك عبد الله الثاني الدورة العادية لمجلس الامة امس بانها وصف دقيق ومحض الواقع على الصعيدين الداخلي والخارجي، ووضع الجميع مام مسؤولياتهم في مواجهة التحديات المعاصرة وقدم استنارة ووصفة لامية الحالو الممكنة في اعادة بناء الدّنات ومستقبل المنطقة على اسس من العدالة.

واكّلت المطالبات ان جلالته قرأ المحاج الاردني بكل تفصيلاته وجزئياته مثمنا قراؤه المشهد الاقليمي بروزية ثانية قاربت بين الممكن واللاممكّن في البحث عن صيغة حلول الاكثر واقعية والاقرب للتطبيق على ارض الواقع للتحديات المحلية من جهة وقضايا المنطقة الشائكة من جهة اخرى.

وقال الوزير العيني والنائب الاسبق الشيخ عبدالعزيز العودة ان جلالته الملك وضع سلطات الدولة امام مسؤولياتها في اتساعها الحلو للقضايا المحلية في الشأن الداخلي والتي تحتاج الى اراده صلبة في تنفيذها وعدم الاستكانة والتهاون وهي رسالة واضحة بضرورة السير بالإجراءات التي تكفل افادة الم القانون وتطبيقه على الجميع ومحاربة الفساد باشكاله وصورة بعيدا عن الاسماء والجهات ومن يقف خلفها.

ووصف النائب السابق محمد خالد الردايدة خطاب العرش بأنه واضح وشامل ينمى ملادلة الوجهة والرسالة التي ارادها جلالته في ابعاد المطالب المغيرة لها في اطار

مسيرة التنمية للأمام.  
ويزيد الشاشط الدكتور معين المراشدة ان  
تاكيد جلالته على العدل والمساواة في ظل  
سيادة القانون وفتحي المؤسس، وإشارة  
الى الدعوة السياسية واحترام حرية المواطن  
وصيانته حقوقه الدستورية وهي مقدمتها  
حق انتخاب فئات الشعب بالتشييل تحت قبة  
المختلف برلمان تألفت في مقدمة الدلالات التي  
أنطوى عليها خطاب العرش السامي والذي  
ركز على مسيرة الإصلاح والتحديث معالجة  
السياسات، وتفقيق التنمية الشاملة سياسياً  
واقتصادياً.  
على النات.  
ولفت الى ان جلالته اعاد التأكيد على تمسك  
الأردن بقيم وروح الشورة العربية الكبرى  
وسبلها القائمة على الحرية والعدلة  
والمساواة قدم المعلم للوطنين عدم  
التدخل في الشؤون الداخلية لغيرهم والدفاع  
عن حقوق الإنسان في الوقت الذي يعيشه  
برسالة واضحة باننا احوج ما تكون في هذه  
المرحلة الى الانسان المأهول للانطلاق موكداً  
ان تحقيق ذلك يدفع باتجاه حل القضايا  
الوطنية الأساسية المتمثلة بتحديات المقرر  
والبطالة والمديونية.  
واشار النائب السابق المهندس سليم البطاينة

## **خيري يشيد بخطاب وموافق الملك الداعمة للشعب الفلسطيني**

شب الـ فلسطيني

**لخطاب وموافق جلالته الداعمة والمؤيدة على الدوام للحقوق الوطنية الفلسطينية الثابتة والعادلة، والجهود المضنية التي يبذلها جلالته من أجل استعادة الحقوق الفلسطينية المستردة.**

وأضاف خيري، أن موقف جلالته الملك من القضية الفلسطينية يجسد حقيقة أن الأردن دولة ذات رسالة تستند إلى مبادئ النهضة العربية الكبرى في رفضظلم والمعنوي للسلام والدأقافى من الأسلام الحنيف ونبيه نهج الوسطية والاعتدال والتسامح والحداثة والانفتاح، كما ذكر جلالته في خطابه السامي، مؤكداً أن هذه حقيقة ساطعة في نهج جلالته الملك والدولة الاردنية رغم كل التحديات والصعوبات.

واكمل خيري عمق وقوفة العلاقات الاردنية الفلسطينية الراسخة والثابتة العصبية على الاختراق منها إلى اتها في حالة من التمدد

**عمان - بتراء**

**اشاد السفير الفلسطيني في عمان، عط الله خيري، بالمضامين والرسائل التي حملها خطاب العرش الذي القاه جلالته الملك عبد الله الثاني امس لدى افتتاحه الدورة العادية الثالثة لمجلس الامة الثامن عشر.**

وقال خيري في بيان وزعته السفارة مساء امس، إن جلالته الملك جدد التأكيد مرة أخرى على موقف الأردني الثابت والراسخ إزاء القضية الفلسطينية وحق الشعب الفلسطيني في اقامة دولته المستقلة على تربة الوطن على حدود الرابع من حزيران ١٩٦٧، وأضاف أن جلاة الملك الكل في ذلك، موقف الفلسطيني قيادة وشعباً، وتحدى ببيان الشعب الفلسطيني وقيادته والامتنان العربية والاسلامية.

واعتبر عن تقدير وتشجيع الشعب

## تأمين مبيت مؤقت لاسرة تفترش الأحراش في الجند



العائلة تعيش بين الأحراس



السكن الذي تم تأمينه للعائلة

له بالعمل، وأشار رئيس لجنة السياحة والآثار في مجلس النواب النائب واصفي حداد أن تأمين المبالغة بشكل مؤقت من خلال جمعية كاريتاس مبيت «كرفان» مع كافة مستلزمات الشتاء وحرامات ومساعدة مالية طارئة مبينا أنه سيتم الاتصال مع الجهات المعنية من أجل تأمينهم بالسكن المناسب كون هذه العائلة لا تملك أي مصدر للدخل.

متتابعة وضع الأسرة بشكل مباشر وأن

محافظ عجلون ومجلس المحافظة بالتنسيق مع مدير التنمية الاجتماعية أن يعمل للاتفاق على أسرته بيتاً أنه يسكن في الخلاء «بخيروش»، ولا يوجد حتى فراش لأطفاله وزوجته الذين يعانون أيضاً من أمراض متعددة منها تكسر في الصفاخ الدموية وربما في القصبات الهوائية، وقال مدير قضاء سخرة الدكتور محمد الشلبي أنه تم

صحبة صعبة جداً وعدها أمراض مزمنة ونسبة العجز لديه ٩٠% ولا يستطيع شكلت لجنة لمتابعة أوضاع الأسرة وتأمينهم بمنزل في أقرب وقت وأحقق لهم حقوق معيشة صعبة جداً فراشهم في منطقة الجند بمحافظة عجلون من طروف معشية زوجته الذين يعانون أيضاً من أمراض متعددة منها تكسير جلالة الملك في تنظيم الطعام يحيمهم حر الصيف وبرد الشتاء، وقال رب الأسرة سامي العموني في

حدث، للرأي، أنه يعاني من مضاعفات

وزير الزراعة يحدد  
الثلاثاء لقاء المواطنين

عمان - بتراء

قرر وزير الزراعة ووزير البيئة المهندس ابراهيم الشحادة تخصيص يوم الثلاثاء من كل أسبوع للقاء المواطنين بدون مواعيد مسبقة، وتخصيص يوم الخميس أسبوعياً للزيارات الميدانية، ودعا الشحادة خلال اجتماعه أمس أمين عام الوزارة المهندس محمود الجعاعاني ووزراء الدواجن في الوزارة إلى التواصل مع المراجعين، وتزويدهم بالنتائج بشكل يومي، مؤكداً ضرورة أن يلمس المواطنون الخدمات بشكل مباشر والدفع بالمشاركة وتدعمها اطر التوافق مع كافة القطاعات ذات التداخل المشترك من نقل وعمل وياه وتحقيق الرؤية الزراعية التي تترجم رؤية جلالة الملك في تنظيم الطعام الزراعي والبيئي والنهوض به لتحقيق التكاملية المطلوبة وفق توجهات الحكومة.

**«المميز»: لا يحاكم الحدث إلا  
أمام محاكم الأحداث المختصة**

عمان - خالد الخواجا

افتتحت الهيئة العامة في محكمة التمييز بصفتها الجزائية رققاً عن اجتئاد سباقه دون بحث في قانون الأحداث، وفقاً للمادة (٣٣) من قانون الأحداث، وعليه يكون المبدأ على الوجه التالي - لا يحاكم هذا المأمور، ولعله يعود إلى قانون الأحداث، وإن كان ذلك من اختصاص المحاكم المختصة في قانون الأحداث، ما لم يرد نص خاص في قانون آخر، وتعتبر محاكم الأحداث هي المحاكم المختصة بما في قانونها، وبمحاكمة الأحداث مراعاة لظروف هذه الفئة من المشتكى عليهم، وتحقيق المعاشرة والوصول إلى محاكمة عادلة بحقهم لما يتطلب ذلك من حضور وللأمر ومرافقة الأسلوب وحرية المحاكمة.

**مفاوضات مع أسترالية لدعم  
قطاع المياه**

عمان - بتراء

أجرت وزارة المياه والري ووفد من الحكومة الأسترالية، مباحثات تناولت المشاريع تركز على كفاءة التوزيع واستخدام المياه خاصة في منطقة وادي الأردن، حيث تم تطبيقها في إدارة المخلفات التي تضررت من الأمطار، وذلك في إطار زيارة وزير المياه والري رائد ابوالسعود بحضور السفير الأسترالي ميليس ارميان وامين عام سلطة وادي الأردن بالوكالة المهندس علي الكوك، أهمية استثمار التنسق والتعاون بين الجابين الأردني والأنجليزي من خلال تنفيذ العديد من المشاريع الهامة، خاصة فيما يتعلق بتنمية وادي الأردن، ووجهة إلزامية جديدة لمواجهة العجز المائي، مشيداً بدعم الحكومة الأسترالية لقطاع المياه، من جانبها أكد السفير الأسترالي استثمار دعم الحكومة الأسترالية للأردن وتزويده بالخبرات الفنية والمعرفية لمواجهة التحديات المالية، وتنصيص المباحثات التي تستمرة خمسة أيام بمشاركة مدراء ورؤساء أقسام في الوزارة وعدد من المشاركين من الجانب الأسترالي، عقد جلسات نقاشية حول الدراسات والخطط التي يتم اعدادها بخصوص المياه في وادي الأردن، وفعالياتها، وتزويد المزارعين بآليات كافية لري مزروعاتهم وتقديم ما يلزم من الدعم والاحتياجات، وتحسين الوضع المائي فيها.

## إحباط تهريب وضبط ١٥ ألف حبة مخدرة



مضبوطات

بن دقية صيد وسلام ناري أوتوماتيكي وكمية من الذخيرة، وبواشر التحقيق مع كافة المقبوض عليهم لاحاته، مدعي محكمة امن الدولة.

عمان - غازي المرعابات

المركبة واستيقافها ولقائه القبض على الشخص وبتفتيشه المركبة غير دخلها، وفي عمان جرت مداهمة منزل أحد المروجين وقبض عليه وضبط بحوزته المخدرة أخففت بطريقة محكمة بعد وضيغت كتف من آذنة الحشيش المخدر وكميات أخرى من المخدر، وبحوزة المخدرة وضيغت على منفذ صحراوية، وبقبضت على البادية الشمالية وردت معلومات حول قيام مجموعة من الأشخاص باختباء في المجهزة والمعدة للبيع، في حين قبض كميات كبيرة من الحبوب المخدرة في أودية صحراوية في منطقة الرويشد، المخدرة ضمن مناطق مختلفة من عمان بعد مداهمة أماكن تواجدهم وجرى تمشيط المنطقة وعثر على كبس كبير مخبأ بين الصخور بداخله وببحوزتهم كميات مترفة من تلك الماد، وقال مصدر امني ان العاملين في ١٠٠ الف حبة مخدرة وما زال التحقيق مكافحة المخدرات تمكنوا بعد متابعة ١٠٠ المعلومات وردت اليهم حول قيام احد الاشخاص بتهميز كميات من الحبوب المخدرة تمهدأ لتهريبها عبر احدى اشتال بنتة الماريوجوانا المخدرة بعد بيع كميات من المواد المخدرة وبعد مداهمة منزله وبتفتيشه تم ضبط مركبات الشحن حيث جرى تحديد

«المهندسين» تدرس إعادة

النظر بمعادلة التعويض

في صندوق التكافل

عمان - طارق الحميدي

قال نقيب المهندسين الأردنيين أحمد سمارة الزعبي إن النقابة استعانت بباحث اكتواري وشكلت لجنة لإعادة النظر بمعادلة التعويض فيما يخص صندوق التكافل الاجتماعي، وبين الزعبي أن النقابة ستنظم جلسة هامة تداولية للنقاش في المسنiorيات والبدائل المتاحة التي تتعلق بالصندوق، ولفت إلى أن أزمة صندوق التكافل في طريقها لحل، في حين أن صندوق التقاعد يحتاج لمزيد من الدراسات كي يسترد عافيته.



## الاتحاد العام للنقابات يؤكّد دعمه لمطالب عمال البلديات

عمان - بتراء

أكّد الاتحاد العام للنقابات عمال الأردن والنقابات دعمه مطالب عمال البلديات المشورة في تحسين ظروف شروط عملهم والارتفاع بمستواهم الوظيفي وتأمين العيش الائق لهم. وقال الاتحاد في بيان أصدره أمس، أن الاتحاد العام للنقابات عمال الأردن وكافة النقابات العاملية توكل دعمها وقوفها إلى جانب نقابة العامة للعاملين في البلديات وأمانة عمان الكبير في تبنيها لمطالب عمال البلديات. وثمن البيان الدور الذي تقوم به النقابة العامة للعاملين في البلديات في قوفها إلى جانب عمال البلديات وساندتهم في هذه المطالبات، كما أكد الاتحاد استعداده تقديم كل ما يلزم لنقابة العاملين في البلديات لتعزيز دورها وموقفها في التعامل مع هذه القضية.

## ٤٥ ألف دينار منحة لجمعية البيئة

عمان - الرأي

وقدت جمعية البيئة الأردنية مع صندوق حماية البيئة في وزارة البيئة أمس على منحة قيمتها ٤٥ ألف دينار لمساعدة الجمعية في بناء قدراتها وتعزيز رسالتها في التوعية بأهمية المحافظة على البيئة واعادة تدوير المخلفات الصلبة. ووقع اتفاقية المنحة بين رئيس مجلس بلدية خلال زيارة مطالبات موظفي البلديات في الوزارة لدراسة مطالبات موظفي البلديات ورفع المقترنات والتوصيات خلال مدة أسبوعين.

ويذكر انه تم انتهاء المطالبات في دائرة

البيئة وفق ما تم التفاوض عليه بين

الموظفين ورئيس مجلس بلدية خلال

جهود وتدخل وزیر الداخلية سمير

میضین حيث لا يزال العمل مستمراً

بقرار تعليق الاعتصام بدائرة البيئة

لمدة أسبوعين حرصاً على نظافة

المدينة ومتانتها.

وأكّد فريقيات أن الجمعية ومنذ تأسيسها عام ١٩٨٨ تعمّل

جنبًا إلى جنب مع وزارة البيئة في تنفيذ الانشطة والبرامج

لتعزيز الاستدامة والتنمية في مجال حماية البيئة والموارد الطبيعية،

بأهمية الاستخدام الأمثل لعناصر البيئة والموارد الطبيعية،

مشيرًا إلى أن الجمعية لديها العديد من المشاريع وهي رائد

في مجال التدوير بالإضافة إلى الخبرات التي اكتسبتها في

ادارة المشاريع وتنفيذها لتكون ذات جدوى وفائدة على ارض

الواقع.

## ٢١ ألف زائر لمهرجان الرمان و٢٠٠ ألف دينار مبيعاته

أربيد - جهاد دراوشة

قال مدير زراعة محافظة أربد المهندس علي أبو نطقة إن

مبيعات مهرجان الرمان بلغت نحو ٢٠٠ ألف دينار منها (١١٠)

ألف دينار من ثمار الرمان ومشتقاته «كالدبس والمربى

والخل وغيرها ومباعث الماكولات الشعبية نحو ٥٠ ألف دينار

وباقي المشاركات نحو ٤٣ ألف دينار.

وأضاف أبو نطقة خلال اختتام فعاليات مهرجان الرمان

والمنتجات الريفية المحافظة عشر برعاية رئيس مجلس

أربد الدكتور عبد الله مطر قال إنه تم بيع

٤٤٠ من مزارعين وسبعين ريفيات وجمعيات تعاونية مختلفة، فيما

بلغ عدد الزوار (٢٢١) ألف زائر خلال أيام المهرجان الأربع.

من جانبه، أوضح رئيس جمعية كفرسوم لمنتجي الرمان

المهندس عاصد عبيدات أن الجمعية تنظر لقطع الرمان

باهتمام كبير لإياديه الاصحاحية والتاريخية وأن

ادارة المهرجان تحرص على تطوير القطاع بالتعاون مع كافة

الشركات لتحويله إلى قطاع رعايي اجتماعي، لافتاً إلى أنه ترفع

القيمة المضافة لمنتجات الرمان في نوادي الافتتاح والتصنيع

والتبغة والتغليف وطاقات البيان.

وتضمن المهرجان أجنحة شمار الرمان ومنتجاته والماكولات

الشعبية والمنتتجات الريفية إلى جانب أجنحة الحرف اليدوية

والرسم على الوجه ونباتات الزينة.

## مطالب بتوفير وسيلة مواصلات لعيادات مستشفى هيا العسكري

جلدون - علي فريحات

طالب مراجعو ومرضى مستشفى الأميرة هيا العسكري في

جلدون بضرورة توفير وسيلة مواصلات من أمام المستشفى

إلى العيادات الأخرى التي يشكل معاناة جراء تناول المرضى و

الاقسام التابعة لمبنى العيادات.

وقال أحد المراجعين محمد سليمان العبدالله

مواصلات متوفّرة لنقل المراجعين والممرضين من أمام الباب

الرئيسي للستّة العيادات التي تخدم المرضى

صعوبة إثناء الذهاب للعيادات بعد توفر الوسيلة التي تقلّنا

إلى مبني العيادات والطوارئ حيث إن هناك مرضى يعانون من

أمراض القلب وارتفاع ضغط الدم والسكري ولا يستطيعون

المشي للوصول إلى مبني العيادات.

ويضم مبني مستشفى الأميرة هيا العسكري الذي أنشئ على

مساحة ٤٣ ألف متر مربع ويتّفق من ٩ طوابق بسعة ١٥٠ سريراً

جميع التخصصات الطبية الرئيسية العاملة في الخدمات

الطبية الملكية، وعدداً من الأقسام المهمة مثل غسيل الكلى

والعلاج الفيزيائي والوظيفي وقسم للأشعة مزود بجهاز رنين

مغناطيسي وطبقي محوري بالإضافة إلى ١١ غرفة عمليات.

وقال مدير مستشفى هيا العسكري الدكتور سهل المحوري

أن إدارة المستشفى عملت على تأمين المراجعين والممرضين

بصاصات نقل متوسط من الباب الرئيسي إلى مبني العيادات

والطوارئ وتمارين مدارس العيادات التي تقلّنا

إلى مبني العيادات والمرجح أن البعض في

المستشفى ما تواجه ضغطاً شديداً خصوصاً في ساعات الدوام

الرسمي.

بني هاني يحذر من عدم القدرة على توفير الرواتب

## موظفو في بلدية إربد يخرقون اتفاقاً لتعليق الإضراب

أربيد - محمد قدسيات

تراجع موظفون في بلدية إربد الكبرى عن اتفاق الذي تم السبت الماضي مع المجلس البلدي بحضور ممثلي الوافر ورؤساء الأقسام في البلدية بفك الإضراب والمودة لمارسة عملهم كالمعتاد بعد تبني المجلس مطالبهم والعمل ضمن الفتوح الرسمية لتنبيتها.

وأفادوا عدداً كبيراً من الموظفين تجمّعوا أمام مدخل البلدية أمس الخامس على التوالي حارقين بذلك اتفاقهم السابق ومؤكدين استمرار

اضرابهم حتى تحقيق مطالبهم واستغرب رئيس البلدية المهندس حسين بنى هاني المشارك باجتماعات لجنة شكلها وزيراً للمدنيات لدراسة مطالب العاملين والخروج بتوافقات

حيالها تجدد الإضراب من موظفين عاملين في جميع الأقسام

بلدية باستثناء إدارة البيئة التي التزمت بتعليق الإضراب.

ولفت بنى هاني أنه من المرجح أن تجد البلدية نفسها عاجزة عن توفير رواتب

الموظفين شهر تشرين الأول إذا ما

استمر الإضراب ظلّه رغم عدم صدق

البلدية بعوائد مالية خلال هذه الفترة مما يتذرّع به ممكّنة صرف رواتب

وراء قراره، معرباً عن امله ان تسرّ

بما وصفه بالحالة النقابية او الشأن

## حملة لرفع النفايات من الاحياء

## موظفو بلديات الكرك يواصلون إضرابهم وسط مطالبات أهلية بالعودة للعمل

الكرك - نسرين الضمور

دخل اضراب موظفي بلدية الكرك الکبرى وموظفي بلديات المحافظة الأخرى بما فيه عمال النظافة وومه

الخامس رافضين أنها اضرابهم الا بالاستجابة الكاملة لطلباتهم الوظيفية

محترفون ان اليات الحل التي تصرّح بها وزارة البلديات غير منقنة وغير واضحة

وقال متحدّدون باسم الموظفين ان اضرابهم عن العمل يعودون به الى مصالحهم او لمضايقتهم

ما يقتضي مطالبتهم بـالهدف الضغط باتجاه تنفيذ مطالباتهم المحقة والتي لم تعمل

الوزارة لمعالجتها رغم انتقاء مدة زمنية طويلة على بده مراكز موظفي

البلديات واسعها السوزة المترکرر

وتفتّوا ان القول بان البلديات موسّات

لا تملك اي صلاحية لاماً تصرّف بها

اصحاح المواقف في شوارع وحياء مدن وبلدات

البلديات والسكنى والتجاري وقرار

ما يصدر عن المجالس البلدية من

مواقف على مطالبهم ليس مفيدة

باعتبار المجالس البلدية ليست

صاحب القرار في ذلك وان ما مصدر

بعض المطالبات تحتاج الى سن تشريعات

وقوانين وانظمة ، لذلك فإن الموظفين

لن يأخذوا القرارات المشار إليها على

## موظفو بلديات الكرك يواصلون إضرابهم وسط مطالبات



الكرك حملة لازالة النفايات من مناطق

الكرك المتضررة من إضراب موظفي

البلدية وعمال الوطن فيها الأمر الذي

يؤدي إلى مدى خسارة اصحاب العمل

والاحياء وخاصة في مناطق

الكرك وضاحية الكرك

كافة سكانية وشاطئ تجاري

وقال مدير الشؤون البلدية المهندس

للسجناء

يأتي في إطار الحرص على تنظيف مدينة

الكرك باعتماد سعادته ابنتهها ، مشيرة

إلى ان الحملة ستتواصل للتخفيف

قدر

الإمكان

من مشكلة النفايات المتراكمة

جراء اضراب موظفي بلدية الكرك

وعمالها حيث تسبّب الامر في تلوّث

مظهر المدينة وانتشار الروائح الكريهة

وبيّنت المهندسة المجازي ان مجلس

الخدمات المشتركة ومديرية زراعة

الكرك قدم ثلاث سيارات لنقل النفايات

والمنتجات الريفية المحافظة عشر

برعاية رئيس مجلس

أربد الدكتور عبد الله مطر

قال إنه تم بيع

٤٤٠ من مزارعين وسبعين ريفيات وجمعيات

تعاونية مختلفة، فيما

بلغ عدد الزوار (٢٢١) ألف زائر خلال أيام

المهرجان الأربع.

من جانبه، أوضح رئيس جمعية كفرسوم

لمنتجي الرمان

المهندس عاصد عبيدات

أن الجمعية تنظر لقطع الرمان

باهتمام كبير لإياديه الاصحاحية والتاريخية وأن

ادارة المهرجان تحرص على تطوير القطاع

بالتعاون مع كافة

الشركات لتحويله إلى قطاع رعايي اجتماعي، لافتاً إلى أنه ترفع

القيمة المضافة لمنتجات الرمان في نوادي الافتتاح والتصنيع

والتبغة والتغليف وطاقات البيان.

وتشمل المطالبات

الشعبيه والمنتتجات الريفية الى جانب أجنحة الحرف اليدوية

والرسم على الوجه ونباتات الزينة.

وأضاف أبو سماقه

الصحي في العديد من الأحياء

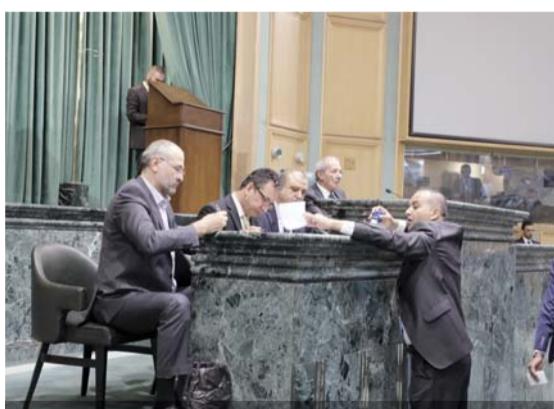
على الصحة والسلامة العامة

على الصالحة والسلامة العامة

# لقطات من افتتاح الملك للدورة العادية الثالثة لمجلس الأمة وانتخابات رئاسة النواب



(تصوير - حسن التميمي وخالد المودات وأسامه العمارية)



(تصوير - حسن التميمي وخالد المودات وأسامه العمارية)





## **خطبة العرش وضعت الحروف والنقطات معا لمرحلة جديدة**

معطيات كثيرة جعلت خطبة العرش التي القاها بالأمس جلالة الملك ميد الله الثاني في افتتاح أعمال الدورة المادية الثالثة لمجلس الأمة الحالي محلتنا لها واعطتها أكثر ميزة سهلاً وأن الجميع كان راقب وينتظر ما قد تحمله الإشارات الملكية والتوجيهات للمرحلة القادمة.

اللهم اذ دعوكم من مساجدكم ومحجرات الارض ادعكم  
الاonian دولة فهاب ودوله الماقون والعاده الجماعي والمفض  
فقوهه لمحاربة الفساد ومحاسنه كل ما يطالع على المال ولا بد  
من تفعيل اجهزة الرقابة على جميع المؤسسات جلاوة اشر ايضاً إلى  
ن جهود ومرتكز عمل الدولة الاردنية هو خدمة الانسان ومحاسبته  
من اجل اعلان عن بناء دوته وهذا وتتحقق توجه اقصادي  
بمحاربة الاخلاقيات ويعالج المديوبنة وجذب الاستثمار ويحقق فرص

لعمل وأضاف جلالته وعلى الحكومة تطوير نوعية الخدمات لموجه للمواطن وعلى من يعمل في العمل العام ان يفتخر بأنه يخدم الوطن والمواطن.

**لسعى للسلام والعدالة ورفض الظلم وعليه ثبات موقف الأردن**

يُبيّن دائمًا القضية الفلسطينية، ونهاية التأكيد على الحكومة والدولتين والقدس الشرقية عاصمة فلسطين، على الصعيد العالمي، إجلاله لعلم وخدمة

الخلاصة ستكون عنوان العمل في المرحلة القادمة سبادة القانون ونهج قنصلادي معiving يعالج الاختلالات وخدمات جيدة تقدم للمواطن هذه هي المخرج الذي يتضمن لنا جميعاً نرتقي بوطنينا، بقى نقول ان ليس واحدة في ملعب الحكومة بل كرات عديدة تحتوي على اسلقات عديدة يجب التعامل معها وحسن التصرير لكيه

طويل الضامن

ما بعد التعديل.. وبدء الدورة  
لعادية

شكل الحكومات وتنتخب المجالس التشريعية في البلاد المقدمة  
الديمقراطية خدمة للصلحة العامة للدولة وشعوبها وصولاً إلى  
فرخاء، وتقدم كل إسباب العدالة وفرض سيادة القانون وأحترامه.  
لهم أنتم انتهيا من التعديل الحكومي الذي لا يرقى لائقاً لانتداب مختلفه،  
لم يتحقق بعد ما تم تغييره، وحين «ص»، و«د»، و«هـ»، ونفس الاحتفان  
معنى الشعب الأردني الذي ينتصر الخروج من عنة الجماجمة - وفق  
رأي رئيس الوزراء الدكتور هاني الملقي - في العام المقبل.

نفعه فلاته - وفق عبد الملقي - يقتضى من خروج الشعب الأردني  
من هذا العنف العلني، الذي ياتي بوضيحاً كلما اقترب الخروج منه  
لما يتطلب من الشعب الأردني مزيد من الصبر والتحمل، خاصة  
عِنْ اقتراب مناقلة مجلس النواب في دورته الحالية مشروع قانون  
التضييق الجديد المثير للجدل.

حافظ على الوطن وتحمل المزيد من المسؤولية، ولكن في ظل الحكومات تعامله بمحاسنة ومصالحة، فالشعب الاردني أغلب ما يملكه رامته ويكره من سنته بعشقه، وهو مرأقب جيد للشأن المحلي متابع لكل صغيرة وكبيرة ويتربّق الى أين ستؤول الامور؟<sup>19</sup>

عام الحكومة و مجلس النواب مسؤوليات كبيرة، يجب العمل معها

٤٢

رجاء طلب  
Rajatalab5@gmail.com

متولى قطاع المستوطنين وتحت حراسة شرطة الاحتلال فجر قرش في حارة السعدية المؤدية إلى عقبة درويش، وبذلك يرتفع عدد

البؤر الاستيطانية في عموم البلدة القديمة إلى نحو ٨٠ عقاراً تشمل موقعاً الخميس الماضي، على عقارٍ عقبة درويس في حارة المسعدية على مسakan وزيل قامة المستوطنين وكذلك مدارس للمؤدية يتربّد عليها ويقطنها أكثر من ألف مستوطن، يضاف هؤلاء إلى نحو ٤٠٠ مستوطنون يعيشون فيما يُعرف بالحي اليهودي الذي أقيمت على أراضي حارة الشرف،<sup>١</sup> الاستيطانية التي هدمت بعد حرب عام ٦٧.

سؤالٌ المركزي والرئيسي يخصّص هذه القضية الخطيرة... لماذا لم يتم ملاحة غالٍ العطاري، قانونياً هنا في الأردن أو هناك في مناطق السلطة الفلسطينية؟، ولماذا التستر على فعل هو اقرب ما يكون لخطابة المفهوم؟، فما هي العقوبات الأدنى لسنة ١٩٣٦ المطبقة في محافلاته الضفة الغربية في المادة ١٤٦ (عدل) والتي يازل ساري المفعول ينص على عقوبة السجن المؤبد والأشغال الشاقة لكل من يقوم بسرير وبيع الأرضي للعدو الصهيوني؟، فيما ينص قانون العقوبات الاليزي لـ ١٩٧٣ لـ ١٩٧٣ على إيقاع عقوبة الاعدام في "الخونة والمتهمين وسامرة الأراضي" المتدينين بتغولهم على الأردن المحتل، مما يصبّ في المحجر الكاركيني والتي كانت عنها إذناء بريطانيا التي ينشأ فيها العبدان العثمانيون وكذا كانت عنها انتقامات بما قبل عدّة سنوات ووضفت مئات الشخصيات في العالم، ما جرى في هذه الواقعه وإن لم يجر التصدّي له بكل الوسائل المتاحة فإن البلدة القديمة في القدس سيتم تهويتها، فخالد العطاري متهم دون أدني شك، وعليه أن يخرج للمقدسين وللأردنيين وإن يكشف الغزّة الصحفية المشوّهة والتبرّد في قلب، وعليه إفادة سمعته وسمعة عائلته التي لا يوصي بهان سمسار عقارب للدول الإسرائيلى.

وعليه التموضع قانونياً في المكان الذي يعيشه من تهمة التعامل مع العدو الصهيوني وهي التهمة التي ياتي بمقور أي مواطن أردني رفهها عليه في المحاكم الأردنية<sup>٢</sup>

ومع الخميس الماضي، على عقارٍ عقبة درويس في حارة المسعدية الأصل لائلة جودة الحسيني.

حسب المعلومات التي يجري تداولها حول هذا الموضوع فإن العقار لأساس ملك لائلة جودة الحسيني وتم به إلى رجل أعمال يحمل الجنسية الأردنية من سكان القدس يدعى د. خالد العطاري والذي استرائه من "أبيب جودة" بمبلغ ٢٥ مليون دولار، وبعد ذلك انتقلت الملكية العقار إلى شركة أجنبية تدعى DAHO HOLDINGS "LIMITED" حيث شراؤه من خالد العطاري لصالح تلك الشركة بمبلغ ١٥ مليون دولار بغير تقدير صحفة ماتس،

بعدمها انتقل العقار إلى المستوطنين ولا يعلم إلى الآن ما هو بمبلغ الذي حصلت عليه الشركة في حال كانت شركة حقيقة، ولكن في الأغلب في شركة وهبة وأرجح أن تكون واحدة من تلك الشركات التي يطالع عليها شركات "العنوان البريدي" التي عادة تسجيلها في جزر إفريقيا، إذن فإن العبارية البريطانية التي ينشأ فيها العبدان العثمانيون وكذا كانت عنها انتقامات بما قبل عدّة سنوات ووضفت مئات الشخصيات في العالم، ما جرى في هذه الواقعه وإن لم يجر التصدّي لها بكل الوسائل المتاحة فإن البلدة القديمة في القدس سيتم تهويتها، فخالد العطاري متهم دون أدني شك، وعليه أن يخرج للمقدسين وللأردنيين وإن يكشف الغزّة الصحفية المشوّهة والتبرّد في قلب، وعليه إفادة سمعته وسمعة عائلته التي لا يوصي بهان سمسار عقارب للدول الإسرائيلى.

ويزيد من خطورة هذه الموقفة "القذرنة" كونها تعزز انتساب المستوطنين اليهودي في البلدة القديمة وتحديداً في هذه المنطقة، حيث كان مستوطنون سيطروا قبل عدّة سنوات على عقار ضخم آخر لائلة

الاجئون السوريون



كان السعيدة

**لسوشياں میڈیا:** اداۃ نافعۃ، لکنہا خطرۃ..!!

فإن الحاجة باتت اليوم، ملحة لبناء منظومة إلحاديات وقيم، وقواعد ديمقراطية لا يستخدم السوشال ميديا، تقوم على إعلان أساسات، أولًا، وهي قانوني للحقوق والواجبات، ومحظى بالديمقراطية والترابطات، ثانياً، مجموعة قواعد أخلاقيّة وقيمية تحرّم العادات والتقاليد، وتحترم كرامة الإنسان، ثالثاً، الموضوعية والمصدقة في تناول كل شأن، دون انصراف للنفعيات واللاسيكيّة للإشعارات والاجناد، ورابعاً، التمييز بين منفّع الرؤيا وعنه المعنى، أي الصياغة الذكية للأراء والماضي والأذكار، من شأن هذه الأسس، حال وضعتم الالتزام بها، أن تعيّد رسم وبناء محتوى السوشال ميديا، ليكون متحمّراً راقياً، وأكثر صدقية وأعظم قيمة وفائدة، وبما يحفظ حرّيّة الرأي والتعبير الذي يحترم القيم الديمقراطية والقيم الأخلاقية.

هذه مسؤولية الجمجمة، مدارس وجامعات ونظم مجتمع مدنى من نقابات وأحزاب وهيئات وأندية، ومسؤولية الإعلام، لبناء ثقافة مجتمعية حضارية في التعامل مع أدوات الاتصال والتواصل الحديث، تعطي الجميع حق التعبير وإبداء الرأي، وكذلك تختصر، والمجتمع، ضد الأكاذيب والافتراضات والأجناد، أظن أن الفرصة قائمة لبناء ثقافة استخدام ملخصات التواصل الاجتماعي، تحولوا إلى آداة بناء لا ممول لها انخراطها على المجتمعات قبل الحكومات، وباتت من أساليب فوضوية والإرباك، فاختلطت المفاهيم والقيم، ودخلت المسائل

**لشاف الأردني يقف بحزم أمام التطرف**

سماء سليمان الطوبيسي

أجمع توكد صلابة مكونات المجتمع واتحادها للوقوف في وجه المخربين والخواروج، بياضه الدعم المؤسسات التي تعنى بالتبليغ وبناء برامج حديمة وتوعية تقدم أولويات الشباب في المحافظ على مجتمعهم وأبزار دورهم، وهذا لدن ينأتى إلا بالمبادرة الجادة والنفع القويم الذي يجدهم، نصراً فحلاً، وتشهد الدار برامج توفرها ورادة الشباب وكوتنا بجهلهم، لاتاحة الفرصة للشباب فعلاً، وبنيت افاكارهم ونماضجاً أصبحت وزارة الثقافة وحدة واحدة سيعزز هذا الامر اخبار الشاب في الخطاب الناشئ الناشرة بتوصياته من خلال الشاب إلى جانب الفنان الآخر، ولا يغيب عن المشهد الماكيد على اناقة الفرنس طقوس الابداعات الشبابية المكتنزة في شتى محافظات المملكة للمشاركة في البرامج والمسرحيات التي تقدم العبرة والمدركة لابنه جنسهم، من خلال مديريات الثقافة والشباب، وهو فرصة لأطهار وتقديم المبدعين وأصحاب القراءات البنية والمسرحية ومن يمتلكون المهارة، تكوننا نعلم أن بعض الموهاب تنشأ من التربية وطبعية المجتمع وتكوينات مجتمعية مختلفة لا يكون للتعليم فيها دور، وتنشيد أيضاً بالدور الذي يقع على مؤسسات القطاع الخاص التي تشارك في تبني المواهب والقدرات الشابية في جميع المجالات التي تدخل ضمن الرفاه والأخلاقيات الهمة، إلى جانب المواهب الأخرى التي ترى سبيباً في مواهبتها، كابداعات التشكيلوجية والتفنونية في مهرات الابتكار والتصميم، والاختلافات المختلفة التي تتيح اساليب امواحة الأفكار التي ينتشر عبر الفضاء الالكتروني، مما ينبعي استقلال قوميات المجتمع الاردني لتوجيه رسائل العالم بما ينذر والاخيرات في الإرهاب، والتي كان فيها صريحأً في توجيهاته إلى ضرورة اعطاء الشباب الفرص التي يستحقونها وعبر عنهم بكل مضمون الخاصة وهو يتم في دحر الفتنة والتثبات الهادمة التي قررت مسيرتهم.

ممثل الشباب الشريحة الأكبر من بنية المجتمع الأردني، وبالنظر إلى المستويات التعليمية التي يبلغ منها الطموح وأكثر والمستويات الثقافية التي تؤكد وقوف غالبية هذه الفئة في وجه الأفكار المتطرفة والتي تعطي مؤشرًا على مثانته النسبية الفكرية القائم على الرواية الواسعة لديهم، وهذا ما يدفع باتجاه المعاشرة على هذه المستويات وعدم التماطل على رفع مستويات الوعي بصورة أكبر تجاهها أي مستجدات قد تحدث نتائج انتشار والتوجه. وما يعزز ثبات الشباب هو تعميمهم بالافق الواسع لافتتاح المدارس والمعاهد والكلية، حيث يظهر الحماس والاندماج لديهم والذي يدوره يحتاج إلى تكاثف المؤسسات الوطنية كل للاهتمام بتوفير لاحضان التنمية فكريًا وثقافيًا وتعلميًّا، واتاحة الفرصة لترجمتها على أرض الواقع بالممارس الشفافي والمفتوح وتحفيز مشاريع تطويرهم لفرصهم ببلورة أفكارهم بما ينبعكس إيجاباً على المجتمع الأردني.

وما يعزز مأسسة برامج شبابية تفتح المجال للشباب الأردني للتعرف على طاقاته الفكرية وتنمية خبراته، مسيرة العمل والبناء هو ما نادى به والي العهد الحسين بن عبد الله الثاني حفظه الله في شتى المحافل التي ركزت على دور الشباب في مواجحة الآفات المحيطة من التطرف الفكري

## خطاب مختلف.. دولة قانون وإنتاج.. دولة محورها الإنسان

### تنمية المنشور على الصفحة الأولى

ذلك لفت جلالته إلى أمر مهم مرتبط من أخطائنا كي لا تتكرر هذه الممارسات فالوطن بحاجة إلى سعادكم وطاقاتكم عضوياً بمكافحة الفساد واجتثاثه وهو وضرورة العمل المخلص لمعالجتها، لننهضوا به إلى الأعلا..

نحو إذا أقام خطاب غير مسبوق حدد ضرورة وأهمية تحسين مؤسسات الدولة ضد الفساد من خلال تعزيز الرقابة والنهج، وقراراً ملكية دقيقة في مسيرتنا إلى الأمان..

من هنا كان جلالته واضحًا وصرحًا نحو وعيه للمشهد الوطني بكل ما يحيط به من أجواء ومتاحف وما يواجهه من التأثير على مسأله مهمة وتشخيصه الدقيق لمسألة عدم الرضا الشعبي هذه، تحديات وما توفر عليه من فرص عديدة والنتائج كما قرأ جلالته بدقة وعن حق يتوجب على الجميع اغتنامها في ظل رؤية الأردن الطموحة التي ترتكز على محاور ثابتة، كون الأردن دولة هو دولة مؤسسات الحكومة، فضلًا عن الآثار السليمة للمناخ العام السادس المشحون بالتشكيل، لضمانتهم وزناهم في القانون ودورة الانتاج وهو دولة إنسان، والاردن دولة ذات رسالة سامية، والارتفاع بالخدمات الأساسية التي تقدم لمواطنين والتي دعا جلالته ان تكون مميزة.

إنما لفت جلالته إلى مسأله الاعتدال ويجعله دولة ومجتمعًا في حركة مستمرة تقول إن الأوطان لا تُبني بالتشكيل وجد نمو الأفضل، وهذا ما استفاض جلالته في الإضاءة عليه والتنويه به وبخاصة في الآراء ولا بالليل من الإنجازات أو إنكارها، تأكيد جلالته على أن الأردن بما هو إطارات من الحزم تجاه الطواهر السلبية في القضايا العرضية انتسبت بالشمولية خططه العرضية والصراحة المندرجة كلها في والشفافية والمساءلة، مما يفتح المجال للإسراف والرهان على الأداء ويفتح باب تطبيق القانون إنما تكون بالمعونة والإرادة دائمًا على عي الاردنيين ودورهم الفاعل في محاربة الفساد والتتصدي له وملفات الآردنيين ولا ينبع ذلك من خالل مجلس الأمة قائلًا: إن مؤسسات الأردن وتذكرة إنجازاته متى انتصفوا الأردن، ويعود إليها في قراءة أخرى يوم عذر الله، وبخاصة إن جلالته رفض في حسم وحزم ان تكون سمعة الاردن على المحك.

في الواقع إنها تفاصيل ملخصة من حيث المنشور على الصفحة الأولى، وإن الاجتماعات أفضت إلى اتفاق على فتح المعبر اعتباراً من اليوم الخامس عشر من تشرين أول، وكانت غنيمت أن معبر جابر يحيوياً لحركة التجارة بين الأردن وسوريا وعبرهما إلى العديد من الدول.

### توقيف ثلاثة موظفين من الصحة وديوان المحاسبة على خلية قضية فلاتر الكلى

#### تنمية المنشور على الصفحة الأولى

يدرك ان مجلس الهيئة كان حال هذه الوظيفة فيما وجه تهمًا آخرى لثمانية مصدر مسؤول في هيئة النزاهة ومكافحة أخرىن من الوزارة وتناسخ من ديوان العادلية، وتناسخ من ديوان المحاسبة.

### المجاعة بلغت مستويات مقلقة في نحو ٦٠ بلداً

#### تنمية المنشور على الصفحة الأخيرة

ورغم هذه المعطيات المقلقة، ظهر بعض التحسن، فقد انخفض مؤشر المجاعة العالمي بين عامي ٢٠٠٠ و٢٠١٠، وفي الصومال بنسبة ٦١,٨٪، وفي زيمبابوي ٤٤,٦٪. وفي الصومال، بلغ معدل وفيات الرضيع في فترة ما قبل الخمس سنوات ١٣,٣٪، وفي تشايد ١٢,٧٪، وفي جمهورية أفريقيا الوسطى ١٢,٤٪، وقد تم إحراز تقدم في أنغولا وإثيوبيا ورواندا وسريلانكا وبنغلادش. وقالت دائيرياً ببرناتشى، المديرية لكن من أصل ٧٦ دولة في التصنيف العالمي ضمن مستوى معتمد من المجتمع الدولي والحكومات غير المتقدمة، فقط ٢٤ دولة في القضاء على الفقر أو خطر أو مثير للقلق أو مقلقاً للمجاعة، فعلى سبيل المثال، في الصين، على المجتمع عام ٢٠٣٠. المدني ضروري لمواجهة أزمة الغذاء والوضع مثير للقلق في جنوب آسيا وأفريقيا جنوب المصحراء الكبرى حيث في مناطق من العالم حيث لا يزال الوضع ينذر بالخطر، لكن الاستجابة للحالات الملحمة ليست كافية. يجب زيادة مستويات سوء التغذية ومعدل وفيات الرضيع «غير مقبولة»، وفقاً للمنظمة العالمية للأغذية. وهي جمهورية أفريقيا الوسطى، تبلغ من جهتها، قاتليراً يمي، المنسبة

من الوحدات المدرعة، وفضلاً عن ذلك، من منظمة لا مركزية وتتمتع بالقدرة على تنفيذ هجمات مركبة في مناطق عديدة في سوريا، وحسب منطقه الصغيرة مستقلة المفترض من أجل التقطعة والتخفي، كما استخدم التنظيم مجموعة قوات سوريا الديمقراطية المدعومة من هجمات المتنوعة والمفاجئة للجهاز أميركيًا، ويعتبر فرع الباديء والصحراء ناشان سيلز في فيبرير الماضي فإن «تنظيم داعش» يتألف مع انتصاراتنا، فيما تزداد هو أن تنظيم داعش يصبح لا مركزياً على نحو متزايد».

إن تحول التنظيمات الإرهابية من نمط الحرب التقليدية الكلاسيكية وكتبات مناطق عديدة في سوريا كما حدث السبت الماضي في أربيل دير الزور ومن قبل على قوات الباديء بمباختلة دير الزور في ريف السويداء عن قدرة التنظيم على طبيعة بحرب تصريحات مركبة مختلفة في ١٣ أكتوبر مميتة، وتغيير تكتيكات هجمات عدواني، ولا تزال المعارك واستراتيجيات العسكرية للتنظيم قدرته على الصمود والتوسيع أحيانًا، فالجمع من بين تكتيكات «إرهاب المدن»، كالهجوم على طوابير السيارات المفخخة بقيادة الباغوز والسوسة ومحارب آخرى متفرقة في القطاع الشرقي من ريف دير الزور، حيث الجيب الأخير للتنظيم، إلى جانب أساليب الحروب التورطية عملية مماثلة في السويداء في ٢٥ يونيو التقليدية كاستخدام الوحدات المختلطة ويتحقق بها خسائر فادحة ويستنزفها، فلا تزال التكتيكات العسكرية لتنظيم داعش، لن يتمكن من الحفاظ على المناطق التي يستهلكها من خلال الهجمات المركبة الواسعة، إلا أنه يرهق القوات المدافعة ويتحقق بها خسائر فادحة ويستنزفها، فلا تزال التكتيكات العسكرية لتنظيم داعش، لن يتمكن من الحفاظ على الصناعة والآلات، وكان تنظيم داعش قد نفذ إلى جانب أساليب الحروب التورطية غيرها، وغيروا وغيّرها، ويشان الحروب غير المتكافلة، فإن تصرفات التنظيم تكشف في الواقع عن قهم متطور لتكتيكات مراحل للحرب الثورية: المرحلة الأولى يكون تركيز المتمردين على التعبئة الشبيهة مع اغتيالات للأفراد الرئيسيين للجانب الحكومي، في المرحلة التالية يتم تصعيد حرب العصابات مع تكتيكات الأكر والفرقة، ويعود تشكيله في مواجهة قوات الأكر، وأخيراً، وبعد أن تكون الحركة قد اكتسبت قوتها الكافية وضفت الخصم في المقابل، يخرج المتمردون إلى الحرب التقليدية وبخخرطون في معارك ضارية مع القوات الحكومية، مع الهدف النهائي المتمثل في إلتحق هزيمة ساحقة بهم والاستيلاء على السلطة. لقد تكيفت سريرية تطبيق الدولة، سوريا، في مواجهة الضربات الجوية للقوات الأمريكية حسب معهد دراسات سوريا، وجيب التنظيم في المحطة تجنبها.

### هل يقدم عباس حقاً.. على حل «المجلس التشريعي»؟

#### تنمية المنشور على الصفحة الأخيرة الثانية

كلمات فارغة ومجوسلة، لا أهمية لها ولا قيمة الان، في شأن اعلام وقف «داعش»، لا تجربة سوتني أكليها سياسياً أو دبلوماسيًا وبخاصه ان رهان رئيس السلطة في هذا الواقع، ينبع على ان قرار مجلس الأمن ٢٢٥ الذي يدعو إلى الانتقال السياسي كخطوة ضرورية لضمان الاستقرار والأمن وإعادة الاعمار، فإن المخاطر الإرهابية لا يمكن تجنبها.

الآن، في شأن اعلام وقف «داعش»، لا تجربة سوتني أكليها سياسياً أو دبلوماسيًا وبخاصه ان رهان رئيس السلطة في هذا الواقع، ينبع على ان شرعية «حوار» او تخطي سلطة اسلو كما ممثلاً الفصائل التي ينبع على ان شرعية «حوار» او انتصارات الاطراف الاقليمية والدولية مع حماس، هي نتاج حيازتها اقلية مقاعد المجلس التشريعي (نسخة ٢٠٠٦)، فيما هذا الاعتقاد غير دقيق، لأن تلك الاطراف تتعامل مع حماس، وفق مسودرات الامر الواقع، وحيثما، دون حماس هي الفائز، حتى الان، اذا اعتقدنا ان «انهاء كان حماس»، كما قال مستشار رئيس السلطة في قطاع غزة وهي ضمن امور الشؤون الدينية « محمود الهباش»، هو اخر وحدتها القادرة على «فرض» اي قرار يُشنَّد في القطاع، سواء في ما خص مواصلة «مسيرات العودة»، المستمرة بزخم متصاعد منذ ثلاثين أيام الماضية حتى

## دعا إلى الاشتباك الحقيقى والاحفر المعرفي المسؤول

**عبدالخالق يجيب في «غابة الأشجار» عن سؤال: لماذا يحزن النقاد؟**

إلى قرون لم تبدأ بعد أياًضاً. لا بد في الكتابة من نظام وموظف ومن قوى وضعيّف ومن غليظ وقيق، والا ثبات الكتبة إلى تحصيل حاصل وبوضب من زنوم ما لا يلزم. تصرّعوا ملوك البرود الذي اشتهر به اذا قرأنا سيرة ذاتية تعج بالتوبيخ والإنجازات، ومدى الإيجاباط الذي شتهر به اذا قرأنا سيرة ذاتية تعج بالفشل والخسارات. إنما نذهب للتاريخ بين المياس والرجاء، كما نحب الكاتب الذي يملك القدرة على أن يورّجنا جيّة ذهاباً بـ: هدرين (قططين).



GHASSAN ABDULKHALIQ  
د. غسان إسماعيل عبد الخالق

## افتتاح جاليري جودار لل تصاميم واللوحات الفنية

الرأي - عمان

افتتحت الأميرة عالية الطياب غاليري جودا المخصص للتصميم واللوحات الفنية. واطلعت سموها على التصميم واللوحات المعروضة والتي قدمها ٣٨ مصمماً ورساماً عرضوا لوحة «عمر» لـ ٧٥ عاماً وعلماً فنياً متقدماً.

وقالت نسفة المعرض الفنانة رائدة شاهين إن المعرض يضم مركزاً فنياً متكاملًا، وصالة لعرض الأعمال الفنية، مجهزة بكل ما يحتاجه الفنان لعرض أعماله الفنية. وأضافت أن المعرض سيقوم بتقديم الأعمال الفنية لفنانين أردنيين وعرب وأجانب بما يساهم في دعم المسيرة الفنية والإبداعية.

وأشارت إلى أنه وبمناسبة افتتاح المعرض سيتم عرض أعمال فنية لـ ٣٨ فناناً وفنانة من الوعاديين، والذين يعرضون أعمالهم لأول مرة، مما يمكنهم من تقديم إبداعاتهم للمجتمع المحلي بما يتبعه المعرض من فلسفة إقبال أعمالهم وطاقاتهم الإبداعية على الأداء الفنى في المملكة.

وتوعّدت أعمال المعروض الذي يستمر حتى ٣ تشرين ثاني الميلادي، بين الرسم الحرج والشكلي والتجريدي.

وقد ختم المؤلف كتابه قائلاً: «شهد الرابع الثنائي من القرن التاسع عشر (١٨٢٥-١٩٥٠) ولادة اتجاه أديبي في إنجلترا، دعي باسم مدرسة الشوكة The Silver - Fork School»، وتتميز هذا الاتجاه بالواقعية والحداثة والتكافل. فلين هو الآخر؟! صحيحاً أن الإهراط في طلب الحقيقة يدفع الكاتب، أحياناً، إلى استكشاف ذلك التدرج الكبير ما بين الأبيض والأسود، إيماناً منه بأن الأجدر به، هو القبض على ما ينوي في الرمادي من أسراراً قد تتفوه فيوضوهاً فيوضوهاً الأبيض الناصع والأسود القاتم... إلا أن ثمة لحظات لا بد فيها للكاتب من التوقف عن طرح الاستفهام في البحث حتى هو شاؤ بين المؤنين، والانفلات إلى ضرورة العزم بنصاعة الأبيض وقذامة الأسود، تاركاً للتاريخ تقرير درجة نصاعة هذا وخلوه من السواه، وقتمة ذاك وخلوه من البياض.

ويذكر أن الدكتور غسان عبد الخالق قد أصدر حتى الآن نحو عشرين كتاباً في السرد والتقد والفك العرقي، وهو يعمل عميداً لكلية الآداب والفنون في جامعة فيلايلاند الأمريكية وأمريكا اللاتينية والاتحاد العام للأدباء والكتاب العرب ورابطة الكتاب الأردنيين وجمعية النقاد الأردنيين والجمعية الفلسفية الأردنية.

عبدالخالق عبد الله: مقاربات نقدية في الفن (عدد من المنشورة في المجلة العلمية للجامعة الأمريكية والمسرحة). وفيها اختار المؤلف أن يهتم كتابة الأحداث (إلى القاريء الضمني واليومي الذي لم يدخل قابته يوماً) فقد اختار الناشر أن يوضع الغلاف الخلفي للكتاب بهذه المقتضى من الكتاب: (القراء المتردرون فقط، يمكنهم أن يدركوا مبدأ التحسين والتقييم الذي يمثل التكثيك الرئيس للكتابة، التكثيك الذي يربض في حديقة المبالغة كي يتم فمارقات وعلامات استفهام تتعجب، فالكاتب عليه أن يتمترس أولًا في زاوية ما، وأن يكتب هذا التمترس شريعة المطلوبة، عبر المئات من التفاصيل الصغيرة التي يمكن أن تتكلل بزيادة قابلية القاريء، لتقبل إمكانية الحدوث التي يصعب تصوّرها بعيداً عن الانحياز، فنعم الانحياز: فالكاتب المحايد خراقة تنتهي إلى قرون لم تبدأ بعد، والقارئ المحايد خراقة تنتهي

د. الأجهزة المفاهيمية الملازمة - فإننا لن  
سي النقاد الحقيقيين أنفسهم من المسؤولية.  
علينا أن نعترف بأن الناقد العربي - في الغالب -  
زال يتبع في مرأة ذاته النقدية، ونادرًا ما  
تركه الرغبة في النظر إلى ذاته النقدية في  
آراء الآخرين، مما يفسر حالة الموات في الجدل  
تقديم الحديث!

الدكتور سان عبد الخالق الفصل الأول

سلسلة المكتسوب: مقاربات نقدية في الشعر)  
مختص بـ ملامح بارزة في الخطاب الشعري  
عربي قديماً وحديثاً، وعيين في الفصل الثاني  
محكى أن: مقاربات نقدية في (السرد) وجهاً  
آخر في المنهج الظاهري والمنهج المضمني والروائي العربي  
في الحديث. وأما في الفصل الثالث  
بـ مصطلحة المقافية: مقاربات نقدية في (النقد)  
د. خصصه لمساءلة مصالح ساخنة في أزمة  
النقد العربي. كما عالج في الفصل الرابع (حادائق

صدر عن دار فضاءات الأردنية للنشر والتوزيع، كتاب (الغاية والأسباب) للقصاص والنافق والأكاديمي الأردني الدكتور غسان عبد الحقائق، ويقع الكتاب في 45 صفحة من القطع الكبير توزع على مقدمة بعنوان (لماذا يحزن القائد كثيراً) وأربعة فصول وخاتمة بعنوان: (ضد أود أن أؤكد - أولًا - أنني لاأشكر باسمي فقط، ثانيةً، المقصود بعلم القراءة: فالقراءة نوعان، قراءة احتفالية وقراءة غائية. أما فيما يتعلق بال النوع الأول، فهي الاعتراضات التي يكتفي بها أدونى مخطوط، وهي قراءة تبدأ بالإعلان عنه صدور هذا الكتاب أو ذاك، والتنتويه ببعض إنجازات النافق، مروراً باقتباس بعض ما جاء في الكلمة الفالغة وتحديد الموضوعات الواردة في الكتاب اعتماداً على ثبت المحتويات، وانتهاء بإنجاح مقدمة الكتاب عبر لغة ثانية وتحت عنوانين براقة إلى الحد الذي قد تبدو معه مثل هذه القراءة ضرباً من إنشاء نص على نص، وإلى الحد الذي (يشطح) معه بعض منتجي هذه القراءات، فيسمحون لأنفسهم بإبداء ملاحظات وتعليليات تدل دلالة قاطعة، على أنه لم يجمحوا أنفسهم بناء قراءة متن الكتاب. أما النوع الثاني من القراءة - وهو ضرب عزيز وإدار إلى الحد الذي يسمح بسمته (القراءة الغافية) - فهو ذلك الشياطين الحقيقي والخفر المعرفي المسؤول عن التأثير النافي، بعيداً عن التنتويه والإطماء والاستعراض الأنفسي، وإن كان لنا أن نتفق منتجي النوع الأول من الأضلاع بمسؤولية ممارسة هذا النوع (الثاني) من القراءة - لأنهم يفتقرن إلى

انطلاق فعاليات المؤتمر  
للمكتبيين الأردنيين

أربد - أحمد الخطيب

تنطلق عند العاشرة من صباح الأربعاء القادم في الصالة الرياضية في جامعة جدار، فعاليات المؤتمر السادس عشر للمكتبات الأردنية، تحت عنوان «المكتبات المتخصصة ومراعاة المعلومات في الأردن ودورها في التنمية»، بمشاركة نخبة من الباحثين، أكاديميين، والعرب.

لليتي» وفيهما تخصيص بأن يقف الزمن، لأن حياتنا كما يرى قائمة على اصطدام لحظات للزمن

الخاص.  
في المحور الرابع، محور الكهولة «زمن الزيببي»، يرى الشاعر د. عيسى، أنه «زمن العاسى ومقابلات ومفارقات عجيبة، مستشهدًا بوقوفه على هذه الملامح بقصيدة دريد بن الصمة التي رثى فيها أخاه.

وأكمل الشاعر د. عيسى في نهاية محاضرته، أن من حق الإنسان الدفاع عن طفولته، متنبلاً موقف الشاعرة عشرقة المحاربىة التي بلغت السبعين من العمر، والتي توضح فيها دفاعها المستميت عن زمن الطفولة؛ إذ تقول: «جريث مع العاشق فى حلبة الموى، ففتقهم سبقاً وجلت على رسلي، فما ليس بالشق من حل الموى، ولا خلوا إلا أيام التأتأي، ولا شربوا كأساً من الحب مرّة، ولا حلوة إلا شرابهم فضلى».

وكان المهندس الثالث، قال في تقديمه المحاضر إن الشاعر عيسى ينقر مند أن ولد تحت خط مخرفة في فلسطين، تعلم منها كل ما في الارتفاع من السمو، تربى على شجرة الشاعر، فكتب شعره بريشة صقر، يدجن الكلمات ويعطها من المعانى ما تستحق، يحب الديكة، لأن الديكة توافق النادمين، يحب شجرة التوت لأنها كان ينسج في طفولته من أوراقها وأصواتها مرجح، ويحب الكتاب، لأن ناباً لأحد الكتاب قدمية تناهله وجهه وأبوه، وتاب الذئب كما يرى التل كثانية عن القوة، لذلك كان الشاعر د. عيسى بكليته موسوعة قيمة تعلمهها من الصحراء والجبال والمخلفات الکريمة، فكتب فيها جميماً

فاجداد.  
بوطنهم لأن الأذنين يجتمعون دوماً من أجل التواصل فيما بينهم لشعورهم بالانتماء لوطنهم والولاية لقيادتهم الهاشمية، وجاء تكريم الفنانين كل من الموسويقار وأائل أبو السعود والممثل إبراهيم أبو الخير والمخرج فايز ديبس بمتابة تقدير

## عيسي: الحنين يشكل خط دفاع امام الموت



رbd - أحمد الخطيب

في محاضرة ذات طابع تأملي فلسفى، توقد الشاعر د. راشد عيسى، عند مفردة تكاد تشكيل عصب الانحطاط الداىى الذى يستغنى توجهات الإنسان فى الكثير من محطات حياته، حين يقف أمام مرآة الزمن، وهو يداري انعطافاته من لحظة المقطوعة وتحت اكتشاف المعطى الوجودى. محطات تأميمية وقفت عندها عيسى في محاضرة التينظمها ملتقى إبداع إسكندرية، مساء أول من أمس، وأدار حفلتها المهندس شهاد اللى، وسط حضور لافت، محطات أعادت للحضور أهمية الالتفات إلى الحاضر عند الانجراف وراء الإحساس بالزمن وتقلباته، والاتصال به كمكون ماضوى ومستقبلى.

استهل عيسى بقصيدة شعرى جاء فيه: «بى صقر لا يأكل إلا ما يصطاد، ويدى لا تمس زبقة من شهنش، وحاصانى أن يعطش برضع غيمة»، تلاها بتنهاد لغوى سلس الطبع، بين الأتجاه، إذ وسم محاضرته بعنوان تعشش مفراداته كل لحظة تمر بهذه المعلم، عنوان يتشكل من مفردتين حسيتين، هما: الإحساس بالزمن».

اعتبر عيسى في مفتتح ورقته أن الإشكالية ما زالت تختلف تعريف الزمن، إذ يزعم الفلاسفة أن الزمن معلم من ملامعهم، كما يزعم العلماء والأدباء وغيرهم، أن الزمن من خصائصهم، منها أن الزمان يحسّن خاص لذى الناس، غير أنه أشار إلى ضرورة التعرف على المصطلحات التي تقع تحت سميات الوقت، والثانية، والاسعة، وغيرها».

«الادارة والعلوم التجارية في سويسرا» يكرّم شخصيات دبلوماسية وإعلامية

بوطتهم لأن الأردنيين يجتمعون دوماً من أجل التواصل فيما بينهم لتشوّههم بالانتفاء لوطتهم والولاة قيادتهم الهاشمية. واجه تكريم الفنانين كل من الموسيقار وائل أبو السعود والممثل إبراهيم أبو الخير والمخرج فايز ديبس بمثابة تقدير وعمران بدور الإبداع والفن في خدمة المجتمع والتعرّف بالأردن عبر الشاشتين الكبيرة والصغيرة فاصفًا لهم إنجازاتهما وأعادت الملايين وهذا التكريم هو تكريم الفنان الأردني وأعتبرت بدوره الراديوي في نقل الفن الأردني إلى مختلف أنحاء العالم.

وتم تكريم الإعلاميين: فيصل الشبول المفوض في هيئة الانتخابات المستقلة حالياً، وفراز نصیر مدير عام مؤسسة الإذاعة والتلفزيون ومقدمة البرنامج التلفزيوني سمر غرباية التي قامت بعراضة الحفل، وذلك تقديرًا لجهودهم القيمة والأمينة في خدمة الوطن والمواطن من خلال نقل الأخبار والأفكار والعلومات والآراء بصورة موضوعية وبطريق حيالياً ودولياً عبر مختلف وسائل الإعلام السمعية والمرئية والمقرؤة.

واشتغل الحفل على تكريم عدد من الأكاديميين والقائمين على الأعمال التطوعية والخيرية والأنسانية وهو: الدكتور جعيب أبو كركي والدكتور أخصائي الفرد سهل نصیر والدكتور شاهر المؤمني والدكتور صالح خريوس والدكتور مازن دروزة والمهندس جمال أبو بيد ويوسف العتيق وتمام المحالين ومحظى أبو الكر تلميذه ورباته العلمية والإدارية وهي الأعمال التطوعية وخدمة المجتمع وأيضاً لدورهم في دعم الفئات المحتاجة في مختلف محافظات المملكة.

A group of seven people in academic gowns (black with blue stoles) are standing in a row, holding certificates or diplomas. They are in an ornate room with gold-framed mirrors.

عمان - الرأي  
كرم معهد الإدارة والعلوم التجارية في سويسرا،  
عددًا من سفراء الأردن السابقين في جنيف هم:  
الشريف فواز شرف وفاروق قصراوي وعبد الله  
مدادحة ممنتهم الدكتوراه الفخرية من سويسرا  
وذلك في حفل إشهار الهيئة الأردنية الأوروبية  
العليا التي جرى بضيق الرويدا برعاية رئيس  
الموزراء الأسبق أحمد بيادر.  
وأشتمل المدخل أيضًا على تكريم نخبة من بناء  
الوطن وبمعديه من الدبلوماسيين والأكاديميين  
والفنانين والإعلاميين والناشطين الاجتماعيين،  
وذلك تقديرًا لجهودهم الحثيثة ولدورهم الهام في  
بناء الأردن الحديث ورفع رايتها عاليًا خفقة على  
الصعيد المحلي والإقليمي والدولي.  
واعتبر رئيس الهيئة الدكتور محمد أمين أبو الرب  
أن الهيئة الأردنية الأوروبية العليا أخذت على عاتقها  
ربط المواطن المغترب بوطنه والتعرف بالالأردن  
والذود عن مصالحه، بالإضافة إلى تنفيذ أنشطة  
ثقافية واجتماعية واسانية داخل الوطن وخارجه  
وذلك تماشياً مع أهدافها الثقافية والاجتماعية  
والإنسانية، والتي توكل على وحدة المغترب والمقيم  
في خدمة قضايا الأردن العادلة.  
وارى أن تكريم معهد الإدارة والعلوم التجارية في  
سويسرا الشريف فواز شرف وفاروق قصراوي  
وعبد الله مدادحة ممنتهم الدكتوراه الفخرية من  
جنيف، اعترافًا واعتزازًا بدورهم الفاعل في العمل  
الدبلوماسي، لاسيما في تمثيل الأردن في الأمم  
المتحدة وفي المحاكم الدولية حيث تعافت كل







الشريدة، الرخصة التشغيلية للأجنحة الملكية  
ستربط العقبة بـ ١٣ وجهة عالمية

»

السنة الثامنة والأربعون - عمان - الأردن  
الاثنين ٦ صفر ١٤٤٤ هـ - الموافق ١٥ تشرين الأول ٢٠١٨  
العدد ١٧٤٧٣

## اقتصاد

الجزء الثاني

أسعار

العملات

مقابل

البيتار

الأردني

دollar

دو拉

اليورو

جنيه استرليني

يني ياباني

فرنك سويسري

ريال سعودي

درهم إماراتي

دينار كويتي

جنيه مصرى

ليرة

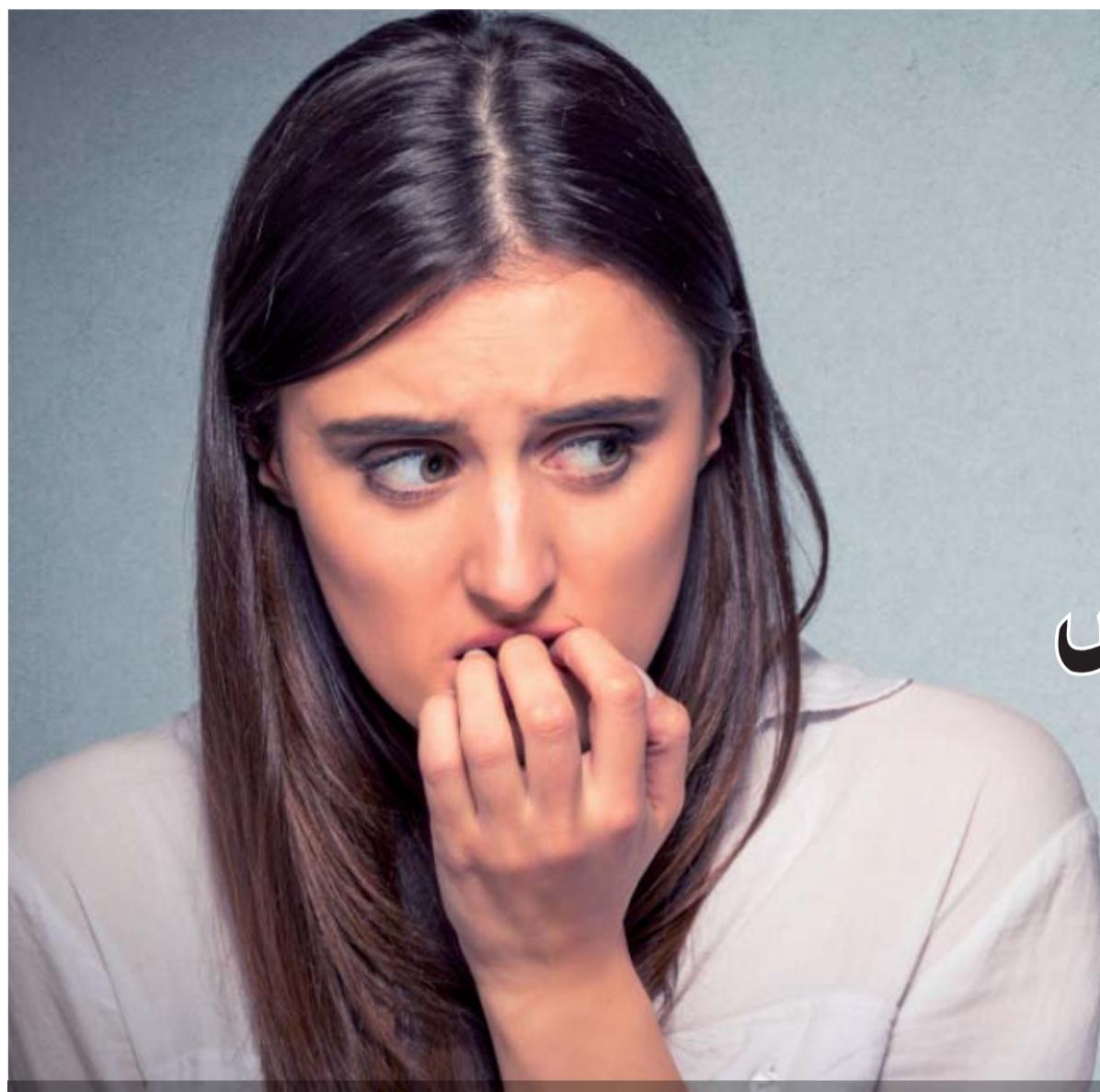




نشرة التداول ليوم الأحد ١٤ / ١٠ / ٢٠١٨

البريد الإلكتروني : info@ase.com.jo | الموقع على الانترنت : www.Exchange.jo | تلفون: ٥٦٦٤١٠٩

# ما هي سبل علاج الهاوس المرضية؟



**أبواب - ندى شحادة**

لطالما ترددت على مسامعنا كلمة «الهاوس المرضية»، ولكن كثيراً منا لا يعلم كيف تكون، ولماذا، وما هي حقيقتها؟ يرى أخصائيو علم النفس بأن الهاوس المرضية هي شكل من أشكال إضطرابات النوم، إذ شعر النائم بأنه يرىأشياء أو يسمع أصواتاً في فترتين، إما قبل دخوله في النوم أو بعد الاستيقاظ بفترة قصيرة، وهي هذه الفترة يؤكد الشخص على أنه يرى تلك الأشياء بالفعل، ولكنها في الحقيقة لا تحدث وهي عبارة عن هلاوس مرضية.

(م.ع) طالب جامعي عانى من الهاوس المرضية قبيل خلوذه للنوم، ويقول: «بدأت الهاوس لدى بسماع صوت الطلبة في محيطتي قبل خلوذني للنوم، ويومنا بعد يوم بدأت الأصوات تزداد في محيطي، فأصبحت أشعر بالخوف الشديد وتتنابني أعراض القلق والتتوتر الدائم خاصة حين يقترب المغيب، وأضحيت شخصاً إنطوائياً لا أحب الخروج من المنزل». ويتتابع: «ذهبت إلى الطبيب النفسي ليخبرني بأنني أعاني من الوساوس القهقرية والتي تحولت إلى هلاوس مرضية، ولارتباطها بالمحظى أهلي الشديد لذهابي إلى الطبيب النفسي إلا

بعينيه، ولا تعد مرضًا مستقلًا في ذاته وإنما الدينى جعل الأمر مؤلماً لنفسي كثيراً، وبعد تلقي العلاجات لمدة من الزمن تجاوزت الأربعة أشهر تغلبت على المرض وأصبحت الآن بعون الله أتمت بنفسي جديدة وأعيش مع عاليتي حياة طيبة هادئة دون هلاوس أو وساوس».

ويقول: « هناك عدة أسباب للهاوس المرضية إما أن تكون أسباباً ضرورية أو بسبب الإصابة بالأمراض النفسية أو بسبب تعاطي المخدرات، وحيثنا علينا أن نفرق بين الأسباب العضوية والنفسية بعمل فحوصات شاملة للجسم لاستثناء الناحية العضوية أو تعاطي المخدرات ومن ثم الوصول إلى الحالة النفسية أو المرض النفسي الذي يعاني منه المريض».

ويبيّن بان: «بداية الهاوس تكون في العادة في الحواس الخمسة، بمعنى أن تكون هلاوس بصيرية أو شمية أو تذوقية، أو سمعية، أو حسية».

ويذكر بان الهاوس المرضية: «هي أحد الإختلالات الإدراكية التي قد تصيب الإنسان، وتكون في هذه الحالة هلاوس صوتية، أي يسمع أصواتاً يحس بها حقيقة وهي لا وجود لها، ولا تدع الهاوس الصوتية مرضًا في حد ذاتها وإنما تكون عرضاً مصاحباً لمرض آخر».

ويشير إلى أن: «في الغالب فإن الناس يتجنّبون الشخص المصاب بالهاوس لأنهم لا يدركون مؤذياً وذلك يعود للهاوس التي يستقبلها دماغه، ويدرك بان العلاج يتم: «بأخذ السيرة المرضية بشكل كامل وعمل فحص جسدي ونفسي للمرضى ولاحقاً أخذ العلاج الدوائي واللازم».

أنتي أصررت على الذهاب فأخبرني بأنني أعاني من قلق نفسي حاد ذي طابع وسواسي، أدى إلى تعرُّضي لـ«جهاد نفسي ظهر في شكل «الهاوسات الكاذبة».

بببسأن الأمر مختلف مع ما حصل مع فاطمة وهي سيدة في الأربعينيات من عمرها، وأحمد عبد الخالق الهاوس المرضية بأنها «الإحساس بمحسوس غير موجود، وبمعنى أدق يمكن تعرّيفها على أنها الإحساس في حالة البينة والوعي بمحسوس غير موجود».

قبل فترة من الزمن بدأ الأفكار الوساوسية تسيطر على تفكيري خاصة في الأمور التي تتعلق بالموت وما بعده، فأصبحت أرى و أتحدث مع شخص آخر ليسوا موجودين في الواقع وإنما رحلوا عن الدنيا منذ أعوام».

وتتابع: « تلك الأمور جعلتني أبتعد عن الناس وخاصة أبنائي، ظلم أحد أجلس معهم كما في الإختلالات الإدراكية التي قد تصيب الإنسان، وكتبت في هذه الحالة هلاوس صوتية، أي غريرة زاد الضغط النفسي لدى، كنت أقاومها بالخلود إلى النوم إلا أنها سرعان ما تعود من جديد حالماً استيقظ».

وتضيف: «ذهبت إلى الطبيب النفسي ليخبرني بأنني أعاني من الوساوس القهقرية والتي تحولت إلى هلاوس مرضية، ولارتباطها بالمحظى الإ

**الهاوس السمعية هي إحدى الإختلالات الإدراكية التي قد تصيب الإنسان، وتكون في هذه الحالة هلاوس صوتية، أي يسمع أصواتاً يحس بها حقيقة وهي لا وجود لها، ولا تدع الهاوس الصوتية مرضًا في حد ذاتها وإنما تكون عرضاً مصاحباً لمرض آخر**

**الهاوس البصرية تكون بروءة التخيلات على شكل صور ذهنية متلاحة، ويعتقد المريض بأنها واقعية يشاهدها عينيه، ولا تعد مرضًا مستقلًا في ذاته، وإنما هي عرض يصاحب بعض الإضطرابات العقلية والإختلالات النفسية**

## ازدياد الكوارث الطبيعية أربع مرات منذ السبعينيات بسبب الاحترار



تسبب الاحترار المناخي بازدياد الكوارث المتصلة بالمناخ في العالم منذ السبعينيات أربع مرات، على ما أعلن مسؤولون في منظمات إنسانية محذرين وأضاف: «في حال كان الارتفاع بمعدل أربع درجات مئوية، سيتخطى عدد هؤلاء الأشخاص المليار».

وقال الأمين العام للاتحاد الدولي لجمعيات الصليب الأحمر والمجلس الأعلى للحجاج أندرو سبي في لقاء مع وكالة فرانس برس، في السبعينيات، كانت تواجه ما بين ٨٠ و٩٠ مليوناً من مخاطر المجاعة والتزوج الجماعي.

وذكر لغاندا بأن الأزمات والغياراً التي تسبب بنزوح حوالي ٢٢٥ مليون شخص سنوياً وكان لها أكبر تأثير على البلاد الفارقة في النزاعات مثل سوريا واليمن وجمهورية الكونغو الديمقراطية.

وفي تقرير، دعا الخبراء في الهيئة الحكومية الدولية المعنية بتغير المناخ إلى تحولات «سريعة»، وغير مسبوقة، بلغت المهد المحدد في اتفاق باريس المناخي بحصر الاحترار بدرجة متوية ونصف الدرجة.

غير أن الحاج أندرو سبي اعتبر أن تحول هذه الأزمات المناخية إلى كوارث ليس أمراً حتمياً، بل غير ثابت لغاندا المكلف شؤون مخاطر الكوارث المتصلة بالمناخ في برنامج الأغذية العالمي إنه في حال أفضل لهذه الأوضاع عن طريق أنشطة إدارية مباركة.

(أ.ف.ب)

# أبواب

## من مقتنيات دائرة المكتبة الوطنية



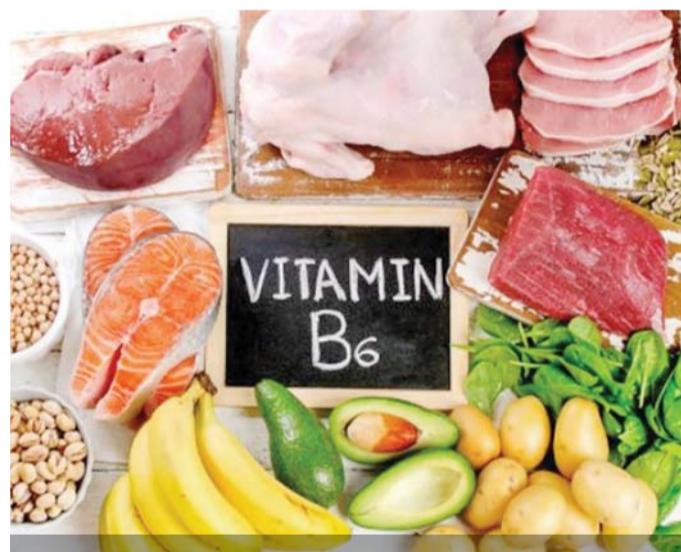
بهجت التلويوني رئيس الوزراء، ودولة أحمد الموزي وادريس التل محافظ نابلس، اثناء اللقاء مع وجهاء وشخصيات من مدينة نابلس في سنتهما.



أخذت هذه الصورة بمطار القدس ١٩٦٦ للوفد السياحي الروسي، وكان باستقباله السيد عادل الحارثي مدير المطار وعضو تسيير شابط المطار، من مجموعة صور عوض تسيير.

للاستفسار وابداء الملاحظات والتوصيات والآراء الموجهة في الصور تأمل من القراء الاتصال مع دائرة المكتبة الوطنية، على الايميل: ٥٦٢٨٤٥ / ٥٦٢٨٥٤ / فرعى ٢٠٩٨ البريد الالكتروني: www.nl.gov.jo

## علامات تدل على نقص هذا الفيتامين



### مصادر فيتامين B6

١- البروتينات. يمكن الحصول بسهولة على كمية B6 التي يحتاجها الجسم من الأطعمة. وتعتبر الوجبات التي يتناولها الإنسان من بين المصادر الغنية B6، وترتبطها على التوالي سك المخاطن والمداخن.

٢- المكسرات والفاوكاه. تعد المكسرات الشهوية مثل البطاطس والبطاطا والدرة من المصادر الرئيسية للحصول على B6. كما هو الحال بالنسبة للفواكه.

باستثناء الحمضيات مثل البرتقال والفريز فروت.

### أسباب النقص فيتامين B6

تدرك الإصابة بنقص حاد في B6، ولكن من المحتقن أن ينخفض عدد بعض كبار السن إذا لم يتناولوا طعاماً كافياً أو لأن أجسامهم لا تمتلك المغذيات لأسباب صحية. ويمكن أن تكون الأسباب أمراض الكلى وغيرها من الحالات التي تؤثر على أداء الأمعاء الدقيقة.

ويمكن أن يحتاج البعض لتناول المكمّلات الغذائية بسبب عدم قدرتهم على الحصول على ما يكفي من B6 مثل سرطان المخ.

### وكالات

تشعر بالغثيان أو قابليه القيء (على مدار اليوم وليس فقط في الصباح)، فقد يساعد المكمل الغذائي B6.

ويعجب أن تأخذ هذا المكمل تحت إشراف الطبيب.

٨- ضبابية المخ

يأخذ B6 على تنظيم حالة المزاجية والذاكرة. أما

في حالة الشعور بالارتباك أو الحزن، وخاصة لدى كبار السن، فربما يكون السبب هو نقص هذا الفيتامين، الذي

يعجلهم أكثر عرضة للأكتئاب بعد استهلاك المخدر.

٩- الضعف والخمول. تقد المضروبات الشهوية

مثل البطاطس والبطاطا والدرة من المصادر الرئيسية للحصول على B6.

كما هو الحال بالنسبة للفواكه.

باستثناء الحمضيات مثل البرتقال والفريز فروت.

١٠- قرحة المعدة.

قد يلعب نقص B6 دوراً في فرض الإصابة بالسرطان.

ولا يعرف الباحثون السبب بالضبط، ولكن ربط بعض

الدراسات بين نقص B6 والإصابة بسرطان المعدة

والمرارة. ومن المرجح أن نقص فيتامين B6 يزيد من

فرص الإصابة بالسرطان بسبب هرمونات التستيرويد.

١١- الضعف والخمول.

تتعدد كمية B6 التي يحتاج إليها الجسم يومياً بشكل

رئيسياً على عمر المريض. يحتاج الأطفال بعمر ١٢-١٧

شهراً إلى ١٠-١١ مليغرام في اليوم، أما من تجاوزوا سن

الـ ١٠ عاماً، فيحتاجون يومياً إلى ٥-٦ ملليغرام.

ويجب الحذر عند تناول فيتامين B6 حيث إن الإفراط

فيه يؤدي إلى الإصابة بالغثيان أو الحموضة أو إلحاق

الضرر بالجهاز العصبي.

١٢- تناول فيتامين B6.

يمكن تناول B6 بشكل منفصل، يجب استشارة الطبيب

قبل تناول المكمّلات الغذائية كما يجب أن يطلعه

المريض على أيه أدوية أو مكمّلات أخرى يتناولها.

ويجب الحذر عند تناول فيتامين B6 حيث إن الإفراط

فيه يؤدي إلى الإصابة بالغثيان أو الحموضة أو إلحاق

الضرر بالجهاز العصبي.

١٣- تناول فيتامين B6.

تحتاج السيدات الحوامل إلى المزيد من B6 في نظامهن

ال الغذائي أكثر من أي شخص آخر. إذا كانت السيدة الحامل

تحتاج بكمية إضافية في اليوم.

يؤدي فيتامين B6 وظائف كبيرة ومهمة للجسم تؤثر

بشكل فعال على الحالة المزاجية وساعات النوم والقدرة

على التركيز بالإضافة إلى حاجة الجسم لـ B6

لمحاربة الالتهابات وتحويل الغذاء إلى طاقة ومساعدة الدم على

حمل الأكسجين إلى كل أعضاء الجسم.

ويحبس فيتامين B6 في جسم الإنسان.

وحوث نقص فيتامين B6 تظهر على الجسم الكثير من

الأعراض والعلامات التي تشير إلى وجود نقص في نسبة

فيتامين B6، ومنها:

١- الشعور بالوهن.

٢- ضيق جانبي.

يمكن أن تظهر على البشرة علامات تدل على الافتقار إلى

B6، حيث يغير الجسم بغيرات كيميائية تتمثل غالباً في

انتشار طفح مفترش، وحكة بسبب الطفح، والذي يظهر

عادة على الوجه ويسمى التهاب الجلد المدهني.

ويزداد ظهور الطفح الجلدي بمرور الوقت، ويسبب ملاحة أنه

في حالة النقص الطفيف في فيتامين B6 يستقر طهور

الأعراض شهوراً أو سنوات.

٣- الشفافحة والمشقة

عادة ما يكون الفم مكاناً جيداً لتحديد أي نقص في

B6، حيث تكون من العلامات الواضحة تقشر الشفاه وتنشق

الزوايا، وأحياناً تورم المسان.

٤- تضيق مهارات المثانة

نقص فيتامين B6 يجعل من الصعب على الجسم

مقاومة الالتهابات والأمراض، ويمكن أن يتتحول الأمر

إلى حلقة مفرطة، كما أن سرطان المثانة وأمراض أخرى

يمكن أن تستند إمدادات B6 الموجودة بالجسم، ولذا

يحتاج الجسم إلى الحصول على المزيد من الفيتامين

لتدعويض ذلك النقص.

٥- خدر اليدين أو القدمين.

ومن العلامات المهمة أيضاً ارتعاش الأصابع والحدر

في القدمين، نتيجة لاضطراب عصبي يسمى الاعتلال

المصبي المحيطي، ويساعد نقص فيتامين B6

ظهور الاعتلال، كما أن فيتامينات B الأخرى مثل

B12 ضرورية للحفاظ على صحة الأعصاب.

٦- ازتعاج الطفل الرضيع

يحاول الأطفال الرضيع إخبار ذويهم بأنهم يعانون نقصاً

في فيتامين B6، وبما يحدث ذلك عند إطعام الرضيع

ليب الذهاب لأكثر من ٦ أشهر، تكون ردة فعل الطفل

الرضيع مزعجة وتزداد تلك النوبات مع انتفاخ نسبة

B6 في جسم الطفل الرضيع، كما أنه يمكن أن يجعل

سمع الطفل حساساً جداً بحيث يمكنه للأضواء أن

ترتعش بسهولة.

٧- شعور دائم بالغثيان

تحتاج السيدات الحوامل إلى المزيد من B6 في نظامهن

ال الغذائي أكثر من أي شخص آخر، إذا كانت السيدة الحامل

## هذه الأعراض تدل أن السرطان في مرحلة المقدمة.. ما هو سرطان الثدي النقيلي؟

يحدث سرطان الثدي النقيلي عند انتشار سرطان الثدي النقيلي إلى المرضى. وتعاني المرأة من الصداع وتيباعات الصداع وأضطراب الرؤية والقلق والغثيان في حال انتقاله إلى بالمرحلة الرابعة من سرطان أو سرطان الثدي النقيلي. واللافت أن هذا السرطان يمكن أن يحدث في حال عدم تجاه ملاجات سرطان الثدي في البداية. ترتبط أعراض سرطان الثدي النقيلي بأماكن انتشار السرطان، علمًاً بأن أكثر الأماكن التي تعلق المرأة من فقدان الشهية وأصوات الجلد والحكمة والطفح الجلدي والقبيحة والغثيان. لهذا، يمكن للمرأة أن تعاني من ضيق في التنفس وسعال دموي وألم في الصدر في حال انتقال



## هل يسبب مزيل رائحة العرق سرطان

؟

لم تتوصل أي من الدراسات التي أجريت حديثاً إلى إثبات العلاقة بين الاستخدام المترکر لمزيلات رائحة العرق وبين زيادة احتمال الإصابة بمرض سرطان الثدي. وأشارت إلى أنها قد تؤدي إلى مستقبلات الاستروجين والهرمونات في دراسة «جورنال أوف ذا آسيبيوتال كاسبر إنسبيتيوت» حالة امرأة يعاني من سرطان الثدي، وهي درجة ٨١٣، انتقلت إلى سرطان الثدي، وهو ما يسرع نمو الخلايا السرطانية. ووجد الخبراء أن الجلد يتعرض لضغط شديد جدًا من تلك المكونات وأن هذا يجعل مزيلات رائحة العرق غير مسؤولة عن الإصابة بسرطان الثدي.

وأيضاً ذلك رغم أن بعض الأبحاث أشارت إلى

## أبواب المعرفة

### مترادفات

مترادفات كلمة إغتنم ( فعل):  
إستغل، اقتصر، تكتيّن



### هل تعلم؟

أن السنن لا يستطيع تمييز اللون الأحمر.



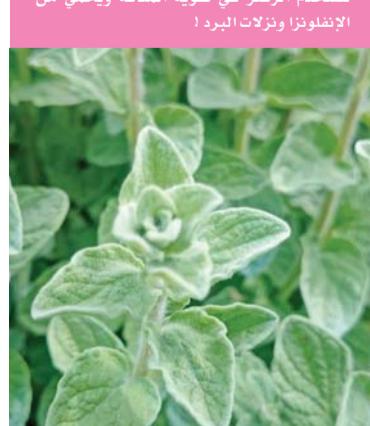
### ناجحون

أبو الريحان البيروني

أبو الريحان محمد بن أحمد البيروني هو باحث مسلم كان رحالة وفيلسوفاً وفلكياً ومخترعاً وبيولوجياً ورياضياتياً وصيدلياً ومؤرخاً ومتربعاً للتراث الهندي، وصف بأنه من بين أعظم العقول التي عرفتها الشفافية الإسلامية، وهو أول من قال إن الأرض تدور حول محورها، منتقلاً تربيراً عن المائة والعشرين، بحسب وجوده في موارزم ولأن مكانه تحيط به العديد من القوميات والأعراق فقد أتقن أبو الريحان البيروني عدداً من اللغات غير العربية كالفارسية واللاتينية والبرتغالية واليونانية.

### معلومات صحية

تستخدم الإنفلونزا وزلال البرد







# مشروع ضخم لاستخراج آثار عمرها ٦٠٠ عام في ديار بكر

عبدالعزيز العبد

[ahmedalzoubi@hotmail.com](mailto:ahmedalzoubi@hotmail.com)

الآن أحسن؟..

لا أخفي عليكم أثني عشر بحثين ملحوظ من يوم الخميس الماضي إلى الآن، فضلاً صرت أقصد الدرج روكسا دون أن أشعر بتعجب أو لهاث كما كانت في السابق وكل ذلك يعود إلى استخدام وزارة تهم كل مواطن اسمها، وزارة تطوير الأداء المؤسسي، وقد من الله علينا بوزيرتها اسمها، وزيرة دولة تطوير الأداء المؤسسي، صحيح أن الاسم بديو (شانكا) وطوبوا لكنه منعش مثل شامبو الشعر بالعنان.. افتح النافذة صباحاً وأخذ نفساً عميقاً وأقول: صباح تطوير الأداء المؤسسي يا رب، (يا رب تجعل لي في كل خطوة تطوير أداء مؤسسي يا رب)، أطرأ وكلي حيوية ونشاط وآداء مؤسسي.. رغم أنا في وانتظر ثم أذهب وأنا بـ (جورج روي بيب).. رغم أنا في طيران يخلعون القبعات كلما مر بمربي أو مرافق من باب التجوية.. حملت كرت التعليم وبدأت بالبحث عن سهولة وجميله ورائعة.. أخذت الولد للتعليم (بلا قافية) أقصد لاعطاه حقنة دورية، الموظفات بتدين لياس مضيقات طيران، والمرضون يرتدون قمصان، كبان، طيران يخلعون القبعات كلما مر بمربي أو مرافق من باب التجوية.. حملت كرت التعليم وبدأت بالبحث عن غرفة الفنادق، إبتسامتها هوليوود تظاهرني، ورانحة علقة استراكتور بمنبة، الطبيخ، تفوح في المكان.. وللأمانة هذه الرائحة كان يتخللها حفاظة فليفلة حلوة مصدرها الرجل السيكوريتور، حيث كان يحبني بوكسة فليفلة في بيت درج المركز الصحي.. لا يأس انه (الأداء المؤسسي).. معك شرين كيف يمكن أسعاده؟ كنت أتخيل أن أسمع هذه الجملة بعد أن صار لدينا وزيرة للأداء المؤسسي.. لكنني سمعت عبارة أخرى.. (تفوتتش هون.. في نسوان بتترضخ أولادها بالعيادة).. لا يأس صحتين وعاافية انه (الأداء المؤسسي).. أعتبر أسوأ زاوية موريه في المركز الصحي لا تأخذها إلا للسيارات، الخارج يبرى الداخل، والداخل يبرى بقطبه بالخارج.. وتمة باب آخر مكتوب عليه مخرج، لكنه مقلل بقفل قديم ومكبل بسلاسل قفيطة من الجنزير وكأنه سهرب على حين غرة.. (إنه الأداء المؤسسي).. طيب مال الفرق بين وزارة تطوير القطاع العام، وزارة تطوير الأداء المؤسسي.. انه فرق التوثيق في الضحك على الماحي فقط.

بالنسبة لـ**اسفنت** أن بعض معايير الدوحة سبب دخان مميت. كيّف؟ لوقيت قريب كان في السوق أسماء براقة لمجتمعات تبغ لا يمكن ان تعي بها الا الآردن.. يكتحسون نايت (توريكسورو) .. (سموفون).. والطعن ملوخية ناشفة.. وكذلك اختراع سمية الوزارات.. أسماء تحسسنك اتكل في سويسرا.. وعند التطبيق تكتشف اتكل في الجبنة!

A panoramic view of the ancient fortifications of Mamure Castle. The image shows a long wall with multiple towers, some of which are cylindrical and prominent. The wall is built of large stone blocks and sits atop a grassy hillside. In the foreground, there are modern buildings and some trees. The sky is blue with some clouds.

الأحياء ١١، ١٢، ١٣، أوضح جوشوكون أنهم اكتشفوا ٤ أماكن سكنية، و٢٢ مقبرة صخرية، و١٢ منزلًا صخريًا، و١٢ مخرزًا للمياه، وقنوات مياه، ومستودعات، وموطاخن، والكثير من الآثار الثقافية الأخرى.

ولفت إلى أنهم ينضمون أيضًا خارطة خاصة بالآثار المكتشفة، فضلاً عن تحويل المعلومات الخاصة بهذه المواقع إلى أجهزة الكمبيوتر.

وأشار إلى أنهم سيزورون كافة الأحياء في المناطق ١٣، حيث يتلقون المعلومات الأولية من أهالي الحي في المرحلة الأولى، لافتاً إلى أنهن يحظون بدعم ومساعدة كبيرة من المواطنين في هذا الإطار.

وقال في هذا الشأن إن المواطنين يرشدونا إلى الأماكن الأثرية بدأيا، ومن ثم تقوم نحن بالبحث والتقييم في تلك المنطقة. تناقل دعماً كبيراً من سكان الأحياء.

وختم جوشوكون حديثه لأنطلاقه بالتأكيد على أهمية المعلومات التي يستقونها من المواطنين في أحياء المدينة، في سبيل تحديد الأماكن الأثرية، وتوريتها إلى الأجيال القادمة.

(الباحثون)

التجارية والعسكرية، وال العلاقات الاجتماعية، والثقافية، والاقتصادية فيها.

وفي مقابلة مع الأناضول، قال جوشوكون، إن الفريق سيزور ضمن إطار المشروع جميع الأحياء الموجودة في ١٣ منطقة بدياريك.

وأشار إلى أنهم بدأوا مشروع البحث من منطقة جينار، حيث أتمنوا أعمالهم في ١١ حيًا، من أصل ٩٨ حيًا بالمنطقة.

وأكمل أن المشروع يهدف لتحديد الآثار التاريخية والثقافية غير المكتشفة حتى اليوم، موضحاً، «ترمي أعمالنا لاستخراج الآثار التاريخية القديمة التي تعود إلى ٦٠٠ عام».

ولفت أن دياريك تشهد لأول مرة مثل هذا المشروع، الذي من المقرر استمراره ١٠ أعوام، يتم بعدها وضع خارطة للآثار التاريخية والثقافية بالولاية.

وشدد على أهمية التعرف على تاريخ المنطقة، وكذلك أهميتها بالنسبة للسياحة، مشيرًا أنه بنهاية المشروع، سيفتح المجال أمام أعمال أخرى في الأماكن الأثرية التي تم تحديدها، وبالتالي توريتها إلى الأجيال القادمة.

وفيمما يخص أعمال المشروع حتى الآن في مجال الآثار، دراسات وأبحاث بهدف استخراج آثار تاريخية يعود عمرها نحو ألفين ٦٠٠ عام، وهي ولاية دياريك جنوب شرقى تركيا، التي حافظت عبر تاريخها الطويل نحو ٣٣ حضارة.

تضمنت كل من الأسوار التاريخية، وحدائق بوسال في دياريك ضمن موقع منظمة التربية الثقافة والعلوم «يونسكو» للتراث العالمي.

بعد موافقة وزارة الثقافة والسياحة التركية، جرى الفريق بعثوه في ١٣ منطقة في دياريك، بهدف العثور على آثار التجمعات السكنية القديمة، التي ترجع لفترات سابقة أبزرها مهد الإمبراطورية الرومانية، والفارسية، الهلنستية.

يقود رئيس قسم الآثار في جامعة دجلة حكومية، أياج جوشوكون، فريقاً يضم عدداً من علماء الآثار، والمعماريين، وخبراء الترميم، حيث من المخطط أن تستغرق أعماله ١٠ سنوات.

سيبحث الفريق خلال هذه الفترة في أماكن التجمعات القديمة، وعلاقات البشر بالطبيعة، إما تمركز الحضارات القديمة، والكيانات

عبدالهادي راجي المجالی  
Hadi.ejjbed@hotmail.com

Hadi.ejjbed@hotmail.com

بُقْع سوداء

دات يوم أصبح أصبعي أسود، فقد  
أغلق أحدهم الباب على أصابعه،  
وبدأت بالصرارخ.. وتدخلت أمي،  
ووُضعت عليه قليلاً من اللثج.  
بعد يومين زال الألم، لكن مكان  
الاظطرف (بنان الأسبس) ظل أسود،  
ظللت فيه بقعه سوداء.. أزعجتني  
وغيّر سانت قالوا لي: أنه مجرد  
نزف من الدم ويسزرون.  
لم أكن الوحيد في الصدف الذي  
يعاني من بقعه سوداء على بنان  
الإصبع بل محمود كان كذلك،  
وحسنة.. وجميل وغيّر كتب  
أساهم اكتشف أن أحدهم قام  
باغلاق الباب على إصبعه..  
ياماً أغفلت الأبواب على  
أصابعنا!»

تصوير - محمد القرالة

شاهد عين

کوخ السهیلات فی جرش

أثناء محاولة استدلالنا على بعض قرئ محافظة جرش، وجدنا انفسنا على عتبة غابة تضيّق روعة وجمالاً، منطقة «اسمهيات»، قاعدة بين تلال ووديان شامخة فرحاً بها الاختضان.. في عمق الغابة الشاسعة قصور لا تتوقع وجودها اندمجت في اشكال طبيعة هذا المكان.. ثم يتجلّى أمام الآثار هنا الكوخ الذي مر عليه عصور وازمان تركت آثارها على الحجارة والطين التي شيد بها في زمن غابر...





# منتخب «النشامي» ونظيره الكرواتي في «ودية» تاريخية اليوم

## «وجبة» فنية دسمة

ويتواجد بتشكيلته المنتخب الوطني: معتز ياسين، احمد عبد المistar، عبدالله الزعبي، يزن العرب، براء مرعي، محمد البasha، ابراهيم الزواهرة، طارق خطاب، محمد الدميري، ابراهيم دلدو، فراس شلبيا، عدي زهران، جونثان التميمي، عبيدة السمارنة، بهاء عبد الرحمن، يوسف النبر، سعيد مرجان، خليل بنى عطية، محمود مرضي، صالح راتب، ياسين البختي، موسى التعمري، احمد عرسان، يوسف الرواشدة، بهاء فيصل وعدى القراء.

**فيتال:** سنقدم أفضل ما لدينا  
بدوره وبحبس ما نقله الموقع الإلكتروني لاتحاد كرة القدم، أكد مدرب النشامى إيمانه بطريقته عمله مع المنتخب الوطني، مشدداً على ثقته الكبيرة باللاعبين وقدرتهم على تقديم أفضل ما لديهم أمام كرواتيا، للخروج بمحضات حقيقة تعزز معايير الجاهزية الفنية والبدنية قبل النهائيات الآسيوية.  
واباع: تنتظرنا مباراة أقوى بكثير من تلك التي خاضها المنتخب أمام اليابانيا قبل أيام. حضرنا أنفسنا بشكل جيد لها، وبغض النظر عن المنافس، علينا أن لا ندخر أي جهد وتقدم كل ما لدينا أمام منافس قوي جداً.

وأضاف: المواجهة ستبدأ بـ ٢٣٥، وبدا متربكاً وغير دقيقاً في تنفيذها بالشوط الأول، قبل أن يتغير الحال للأفضل نسبياً في الشوط الثاني من خلال اللجوء إلى تبديلات رفعت من مستوى الحضور الفني والبدني، وهو ما يبشر إلى قدرته على تطبيق المفاهيم التي يريد فيتال إيصالها لللاعبين شريطة الاستعارة بالآيات المناسبة.



المنتخب الوطني لكرة القدم

للتدكير، المنتخب اعتمد أسماء اليابانيا على طريقة لعب جديدة، وبهذا مرتباً وغير دقيقاً في تنفيذها بالشوط الاول، قبل ان يتغير الحال للأفضل نسبياً في الشوط الثاني من خلال اللجوء الى تبديلات رفعت من مستوى الحضور الفني والبدني، وهو ما يبشر الى قدرته على تطبيق المفاهيم التي يريد فيتال إيصالها لللاعبين شريطة الاستعارة بالآيات المناسبة.

البasha بداعي الاصابة، اضافة الى عامر شفيع الذي غادر كرواتيا قبل يومين لأسباب عائلية طارئة، فيما قبل ذلك خرج من التشكيلة الحالية كما سبق وقرر الجهاز الفني استبعاد خمسة لاعبين هم: شيمي فراسيليكو، مارسيلو بروزوفيتش، لوفرى كالينتش، دوبي تشوب، بورنا باريسيتش، وبال مقابل استدعى اللاعب كارلو بارتوليشن والحارس سيمون سلوجا، وأحمد سمير.

ويال مقابل اعلن مدرب المنتخب الكرواتي داليتش في وقت سابق اراحة نجومه بيريسيتش وراكيتيتش ومودريتش افضل لاعب في العالم ٢٠١٨، مع على الصعيد الفني، وعلى الرغم ان المنتخب الوطني بدا بوجهين متناقضين في شوطه مباراته السابقة أمام اليابانيا، الا ان ذلك لا يعني بروز اي حالات رفقية سلبية كأس العالم الاخيرة، وهو الامر الذي ينتظر من الجهاز الفني استئثاره بالصورة التي تتوافق وطبيعة المنافس الكرواتي، وبما يتماشى مع الخيارات البشرية المتاحة التي لن يتواجد من ضمنها ابراهيم الزواهرة ومحمد

عمان - نؤي العيادي

يقف المنتخب الوطني لكرة القدم اليوم أمام وجدة دسمة من الفوائد الفنية وهو يلاقي مضيقه الكرواتي في مباراة ودية تاريخية تجمعهما عند العاشرة الا ربع مساء اليوم الاثنين على ستاد مدينة ربيكا.

وتقام المباراة ضمن تحضيرات «النشامى» المطلولة التي تستضيفه في نهائيات كأس آسيا - الإمارات ٢٠١٩، وعلى هامش المسكر التدريبي الذي يجريه لهذه الغاية في أوروبا وتخلله قبل ذلك لقاء منتخب اليابانيا على ارضه في لقاء ودي انتهى بالتعادل السلبي.

ويدير الجهاز الفني للمنتخب الوطني بقيادة مدربه البلجيكي فيتال بوركليماتز أن المباراة تكتسي أهمية بالغة بغض النظر عن تبعاتها اللاحقة التي تتعلق بالنتيجة على وجه التحديد، ذلك أنها قادرة على زيادة منسوب الفوائد الفنية لدى اللاعبين، واضافة المزيد الى خبراتهم قياساً بالفرصه المتاحة أمامهم وهي مواجهة منافس يحمل وسادة بطولة كأس العالم الأخيرة، ويملك لاعبين على سوية عالية يتواجد غالبيتهم داخل أقوى الدوريات الأوروبية.

على الصعيد الفني، وعلى الرغم ان المنتخب الوطني بدا بوجهين متناقضين في شوطه مباراته السابقة أمام اليابانيا، الا ان ذلك لا يعني بروز اي حالات رفقية سلبية كأس العالم الاخيرة، وهو الامر الذي ينتظر من الجهاز الفني استئثاره بالصورة التي تتوافق وطبيعة المنافس الكرواتي، وبما يتماشى مع الخيارات البشرية المتاحة التي لن يتواجد من ضمنها ابراهيم الزواهرة ومحمد

## الفحيحص يحسم صدارة الدوري الأول لـ «سلة السيدات»



فرح الشباب (الفحيحص) ترقى للتسجيل في سلة ديومنز (أحمد العساي)

عمان - منير طلال

نجح الليلة قبل الماضية الفحيحص بحسم صدارة الدوري الأول للدوري السيدات لكرة السلة بنتيجة ديومنز ٧٤ - ٤٧، في اللقاء الذي أقيم بينهما في صالة الأمير حمزة بمدينة الحسين للشباب ضمن الجولة الثامنة وقبل الأخيرة.

الفحيحص رفع رصيده النقطي إلى ١٥ نقطة بفارق نقطتين عن الوصيف الأرثوذكسي ١٤ نقطة فيما ديومنز يحتل المركز الرابع والأخير برصيد ٩ نقاط وبفارق نقطة عن الثالث الجبيه.

وبحسب برنامج البطولة تقام المرحلة الأولى من دوري من ثلاثة مراحل ويتأهل في نهايتها فرق من أصل ١٢ فرقاً المشاركة إلى المرحلة الثانية تلعب فيما بينها أيضاً دوري من ثلاثة مراحل ليتأهل إلى الدور النهائي الفريقان بالمركيزين الأول والثاني وبين القبض الأول والثانية وبين القبض من يسبق منافسه بتحقيق ثلاثة انتصارات من أصل ١٣ مباريات مقررة وحدد ١٦ الفترة الأولى فقط فتقدم ٣-١٧ كانتون أول موعداً لختام

البطولة.

وحسم الفحيحص لينتني الشوط الأول ١٨-٢٢ ووسط الفارق مع نهاية الفترة الثالثة ٢٥-١٦ قبل أن ينهي

اللقاء بفارق ٣٢ نقطة.

شعبان الأفضل في صفوف

النجيبية وديونز الدين سبق لهما ان تبادلاً الفوز، فيما

لقاء القمة بين الفحيحص والأرثوذكسي لن يكون مؤثراً على الصدارة الذي ضمنها

## اتحاد «السلة» يلتقي مندوبي أندية الدرجة الثانية

أربد - الرأي

التحق أمس الأول اتحاد كرة السلة ممثلاً بمسؤول البطولات مدير المجدوب والسكرتير التنفيذي للاتحاد تسيير سعادة مندوبي اندية الدرجة الثانية في مدينة الحسن الرياضية.

وتخلل اللقاء شرح التعديلات التي طرأت على قانون اللعبة وتعديلات بطولة الدوري التي ستتعلق ١٨ فرقاً إلى جانب توزيع

الكرات على الاندية والاستعمال لمفترضاتهم.

إلى ذلك افتتح الاتحاد مدرسة تدريب الحكم بالشاراف الحكم الدولي والمراقب الفني ناصر ابو

راشد واعلن ان باب الاشتراك مفتوح للجميع حيث ستكون التدريبات كل سبت من الثانية عشرة حتى الثانية في قاعة

مدينة الحسن وذلك لغايات بناء جيل جديد من الحكام.

وابدى سعادة الذي افضل بالخبرة شكره لادارة مدينة الحسن لتعاونها مع الاتحاد

## «شباب الكرة» يستأنف تحضيراته لملاءقة فيتنام آسيوياً الجمعة



من التدريب الأخير لمنتخب الشباب في آندونيسيا

عمان - الرأي

استأنف منتخب الشباب ت ١٩ عاماً لكرة القدم أمس تدريبياته التي تستبق ظهوره الأول في على المستوى خالد هذه المرحلة الحاسمة، وتابع: مما لا شك فيه ان مجموعة منا في النهائيات، المنتخبات المنشقة جميعها خرجت بالعلامة الكاملة من مجموعاتها.

ويختوض المنتخب النهائيات القارية لمسابقات المجموعة الثالثة، وسيلاقي في قلب فتنام نظيره الكوري الجنوبي والاسترالي يومي ٢٢ و٢٥ الشهر الجاري على التوالي.

القارئ، حصة تدريبية خفيفة اقتبض المجهود من الكبير الذي قدمه في مباراته ضد اندونيسيا امس الاول الودية امام اندونيسيا والتي انتهت لصالح أصحاب الأرض.

وقسمت التدريبات إلى جزئين، وتم اخضاع لخمسة لاعبين شاركوا طوال مباريات اندونيسيا لتمارين استثنائية، وجموعة أخرى تدرب قبل دينياً خفيفاً، إلى جانب شق تكتيكي يناسب

## مفكرة المباريات

ودية دولية

الأردن	كراتشي	دوري الأمم الأوروبي
١٥:١٤ beIN مساء ٩:٤٥	إنجلترا	أسبانيا
١٤:١٣ beIN مساء ٩:٤٥	سويسرا	أيسلندا
١٠:١١ beIN مساء ٩:٤٥	إيرلندا، ش.	بوسنة والهرسك
٩:١٢ beIN مساء ٩:٤٥	المجر	إستونيا
٨:١١ beIN مساء ٩:٤٥	اليونان	فنلندا
٧:١٠ beIN مساء ٩:٤٥	مولدووا	روسيا البيضاء
٦:١٢ beIN مساء ٩:٤٥	سان مارينو	لوكسمبرج

## البطولة الرباعية الودية

السعودية

العراق

تصفيات كأس أمم أفريقيا

نيجيريا

تونس

ال سعودية ٩ مساء السعودية الرياضية

العراق ٩ مساء السعودية الرياضية

تصفيات كأس أمم أفريقيا ٩ مساء

ليبيا ٩ مساء نيجيريا

## ترتيب الفرق مع ختام الجولة الثامنة

النقطة	الفرق	ف	خ	لـ	عليه	٥٣٦	٥٣٦	١	٧	النقطة
١٥	الفحيحص	٧	١	٥٣٦	٣٦٤	١٧٢+	١٧٢+	٢	٦	١٥
١٤	الأرثوذكسي	٦	٢	٥٣٦	٣٧٤	١٥٨+	١٥٨+	٣	٢	١٤
١٠	الجبية	٢	٦	٢٨١	٤٨٥	٢٠٤-	٢٠٤-	٤	٢	١٠
٩	ديونز	١	٧	٤٢٢	٥٥٧	١٣٥-	١٣٥-	٥	١	٩



# جتماع تشاوري لمجموعة محدودة في ضيافة رئيس نادي الجزيرة

## مجلس الوزراء يُوجل البحث في تعديلات نظام الأندية شهراً



بعد انقضاء ثلاثة أشهر من تاريخ قبول عضويته في الهيئة العامة، لا يخدم مسيرة العمل النادوي، لانه سيجعل الاندية محطة لـ القوافل المحمولة، في انتخاباتها، اذ يمكن المنتفعين من الدفع باتجاه تسجيل اعضاء موازين لهم، تقبل ضمومتهم قبل الانتخابات بثلاثة أشهر، ليتمكنوا من المشاركة في الانتخابات، والاداء باصواتهم في صندوق الانتخابات الملصحة مستقدمهم، وسيكون هنا السيناريو، وفق الآدية، قابل للتكرار مع قرب انتهاء الولاية الانتخابية لمجالس الادارة، فتتصبج هيئات العامة مسرحا للتغيير المستمر في منظومتها، حتى أعلى عدد اعضاء الهيئة بعد اقرار اتفاقية ديوان التشريع والرأي، في ناقشته لنظام الاندية مقسم من وزارة الشباب بعد اقرار اذونتها ان تمنح عضوية العاملة للشخص بعد مرور ثلاثة أشهر على اقرار عضويته في الهيئة عامة للنادي وليس بعد مرور عام بالكامل، وفق انصاص عليه نظام الاندية بمماؤف عليه خلال فترة وجود المجلس الاعلى اثار تحويل صفة العضو من اوازى الى عامل الجدل حوله وسيؤسّط المطلوب لا ان التعديل المطلوب لا تنسايسها، كونها الأدري في هذا الجانب، ولأنها تدرك مخاطر المتوقعة اذا ما اقرار ذلك ضمن النظام

واعتبرت الاندية ان ابقاء  
النص المتضمن مرور عام  
كامل على عضوية الشخص  
بصفة «مؤاز» في الهيئة  
العامة للنادي قبل تحويل  
عضويته الى العامة، يعطيه  
الفرصة للتفاعل مع انشطة  
النادي المختلفة، ويعطي  
بنفس الوقت مجلس الادارة  
الفرصه الكامله لتنقيمه،  
وفق شروط ومتطلبات  
المفوضية العامة للنادي.  
وكان وزير الشباب السابع  
مكرم رئيسى يصادق  
تعديلات جديدة على نظام  
ترخيص وتأسيس الاندية  
للمجلس الوزارء منها: قيام  
العضو بدفع اشتراكاته عبر  
الحساب البنكي للنادي، او  
بالتسديد عبر الانترنت، على  
النحو الذي اقره مجلس  
النادي، وعملاً بما اقره  
الوزراء في اجتماعهم.  
وتم في التعديلات التي كان  
سيرجيها وزير الاعمال مكرم  
القيسي التخلی عن موضوع  
تحديد فترة رئاسة النادي في  
مواد مشروع النظام بولايتين  
انتخابيتيں مدة تھماں معاً اربع  
سنوات، لأنثراته الجدل حولها  
في اوساط الاندية.  
ونرى الاندية ان وزير  
الثقافة والشباب د. محمد  
ابورمان مطالب بأن يشاور  
في التعديلات المقترحة  
على نظام ترخيص وتأسيس  
الاندية مع المتابعين للشأن  
النادوي، ومع ممثلين عن  
الاندية ذاتها التي ياتت  
تملک رویہ واضحہ ناپعہ من  
خبرہ مہینیۃ واسعة في هذا  
الشأن.

# **فوزان للأردن في البلياردو يُقيّن على آمال التأهل**



<p>عدد من لاعبي المنتخب اللبناني الفرنسى والسنگو و البيلاردو</p> <p>مباراة الجولة الاولى على</p> <p>الفلسطيني مراد هنفى،</p> <p>والقى الليلة الماضية فى</p> <p>مباراة الجولة الثانية مع</p> <p>الاماراتى عمran سالم، ويلتقي</p> <p>اليوم الاثنين فى مباراة</p> <p>الليلة الثالثة مع الليبي</p> <p>صلاح السفرلى، وفي مباراة</p> <p>الجولة الرابعة مع المصرى</p> <p>احمد السيد، وفي مباراة</p> <p>الجولة الخامسة مع اللبناني</p> <p>فادي ابوصالح.</p>	<p>اضلاع (الكركمبول) (١٢)</p> <p>لابى يانثون الى (٧) دو،</p> <p>وزعا على مجموعتين تجرى</p> <p>المباريات بينهم وفق نظام</p> <p>الدورى من مرحلة واحدة،</p> <p>ليتأهل أول وثانى كل مجموعة</p> <p>للدور قبل النهائي الذى</p> <p>يتقام مبارياته على الثلاثاء</p> <p>طريقية التناقل والتسلق</p> <p>إلى جانب الاردن كل من:</p> <p>فلسطين ولبنان ومصر ولibia</p> <p>والامارات وصر.</p>	<p>٤، والتقي الليلة الماضية</p> <p>مدربانى محمد الجوكى</p> <p>اللى طارق ناصوف فى</p> <p>باريات الجوتوينs الثانية</p> <p>ثناللة.</p>	<p>عبد الرحمن جاء فى</p> <p>مجموعة السابعة، خسر فى</p> <p>باراة الجوتوينs الاولى امام</p> <p>سليمانى حبيبى حبيب صالح بت نتيجة</p> <p>٤، والتقي الليلة الماضية</p> <p>في مباريات الجوتوينs الثانية</p> <p>الثالثة، المصرى وايل</p>
---	--	---	---

**زوجي البليارド الفرنسي** جاء لاعب المنتخب الوطني جمال صبح في المجموعة الأولى، وقد فاز امس في مبارزة الجولة الأولى على الليبي احمد الامير، والتلقى على الليلة الماضية مع السوري مشيل نزهه في مبارزة المولدة الثانية، ويلتقي اليوم مع الليبي محمد هجرس في مبارزة الجولة الثالثة، ومع الفلسطينيين وسيم مناصره في مبارزة المولدة الرابعة، ومع اللبناني جهاد قانفلات في مبارزة المولدة الخامسة. وجاء لاعب البليارد الفرنسي فردي شفارسك في مسابقة فردي بليارد الفرنسي ثلاثة أيام، وقد فاز امس في المجموعة الثانية على اللبناني ابراهيم سعيد، والتلقى على المجموعة الأولى على اللاعبين احمد الجلاذون والصوري الحصري الذي مثل اللاعبين: احمد الجلاذون والصوري الحصري ومعه في مبارزة المولدة الثانية، ويلتقي اليوم مع البحرين فنسن النتيجة، وخسر امام سلطان بنتيجته ٢-١، والتقي امس امس مع ليبيا، واليوم مع الجزائري.

منتخب الجولف إلى  
تونس للمشاركة  
في بطولة العرب

الرأي - عمان

لحظة احتفال فرسان القدرة

عمان - الرأي

ختتمت السباق التأهيلي المقام على إمارة عمان، في قرية سباق عمان، في منطقة لجيرة، لمسافة ٨٠ كم، انطلاقاً من إصبع عمان، كثمانية فراسن من أصل ١٣ فارساً، بينما انطلق سباق ٤٠ كم، فراساً من أصل ٢٢ وجاءت النتائج بدون ترتيب مراكز على النحو التالي:

٤٠ كم محلي: مشهور الشاير على الجواد، يوم أقيمت «渥سطام بندر الفايزة» شرروان، وجمال الطنبيب، ومحمد هيلك طالب أبو حسان «فقع»، «الشيخة ياقوتة».

٨٠ كم محلي: عاصم الهالات على الجواد.

لـ«جوهر يبدأ مشواره في أولمبياد الشباب»

## منتخب السلة ٣X٣ يودع المنافسات

### الاعموط، تنه، مشاد، كتما

**الجوهر يبدأ مشواره في أولمبياد الشباب**  
**منتخب السلة ٣X٣ يودع المنافسات**  
**والعرموطي تنهي مشاركتها**



**عمان - الرأي**

على صعيد مشاركة المنتخب الوطني لكرة السلة تحت اشراف المدرب الوطني معتصم سلامه. الى ذلك أنهت الفارسية سارة العرمومي مشاركتها في منافسات القفز عن الحواجز للفردي ضمن منافسات الدورة، وخاضت العرمومي أمس السباق الثاني وقدمنت مستوى جيد وأنهت السباق بمجموعه؛ أخطاء فقط لتحتل المركز ١٤ من أصل ٣٠ فارس وفارسة شاركوا في المنافسات.

وكانت العرمومي قد خاضت سباقها الأول أمس الأول وأنهت بمجموع أخطاء ١٩، وفاز الإيطالي جياكومو بالميدالية الذهبية في السباق وحاز الإماراتي عمر المزروقي على الميدالية الفضية وكيريكاجارد ريتشارد من الهندوس على الميدالية البرونزية.

وعلى صعيد مشاركة سهل العداء سامر الجوهري من الاول مشاركته في النسخة الثالثة من دورة الألعاب الأولمبية للشباب والتي تستضيفها حالياً العاصمة الأرجنتينية بوينس آيرس.

شارك الجوهري في سباق ٤٠٠ متراً ضمن التصفيية التمهيلية الثانية حيث أنهى السباق الأول حيث كان قد خسر الثناء الماضي أمام كل من تركمانستان وجورجيا.

وبيهذا يكون المنتخب قد ودع المنافسة بعد تعرضه لأربعة هزائم لحساب المجموعة الأولى حيث كان قد خسر ترکمانستان وجورجيا.

وكان الأردن تأهل إلى منافسات كرة السلة ٣٣٣ في أولمبياد الشباب بعد احتلاله المركز العاشر على سلم التصنيف العالمي للممتحنات وأصبح وبالتالي أول فريق بريaticة جماعية يمثل الأردن في إحدى دورات الألعاب الأولمبية.

ومثل المنتخب الأردني عم الصادق، بيان حداد

**مشاركة مميزة لموظفي «عمان روتانا والملفوف» في ماد اثنين عمان**



لتعزيز التنمية الاقتصادية  
المجتمعية في المملكة،  
دعم وتمكين الفئات الأقل  
خطاً، إضافة إلى تشجيع  
الصحية وجعل الرياضة ثقافة  
الموظفين على تبني العادات  
وعادة يومية إيجابية.

-  
السنة الثامنة والأربعون - عمان - الأردن  
رئيس مجلس الإدارة / أيمن المحمادي  
المدير العام / فريد السلواني



الأخيرة  
الجزء الثالث  
رئيس التحرير  
طارق الموموني  
ce@alrai.com

فاسكس: ٥٦٠٣٦٣٣ (التحرير)  
٥٦٧٦٥٨١ (الادارة) - ٥٦٠٧٣٩٠ (الاعلانات)  
شكاوى الاشتراكات: ٨٠٠٢٢٨٨٦٠  
شارع الملكة رانيا العبد الله  
١١١١٨ عمان ٦٧١٠

twitter.com/alrai  
E-mail:alrai@jpf.com.jo  
٥٦٠٠٨٠٠

الرأي - افتتحت



حبيب يدعوك  
أسطورة  
الملاكمة  
مايويدر إلى  
نزال القرن

منتخب ألمانيا يشهد تراجعاً واضحاً

## إسبانيا وإنجلترا مطالبتان بالفوز للتأهل لنهايات «الأمم الأوروبية»

الانتشار في طبعة المطالبين بياقة لوف ووجه له انتقادات لاذعة بقولها «لا وجود لجرأة مبتكرة، لأفكار في اللعب، لا فعالية أمام المرمى». قام (المدرب) بإشراك مهاجم شالكه أول الذي لم يسجل أي هدف هذا الموسم، وترك الجنابين الراعنين ساني وبراندتن على مقاعد البدلاء الاحتياط.

وتعجب «بيلد» على لوف وفاء للاعبيه القدمى الذي يعلم معلقاً حالياً، اللوم الى الرعيل القديم من اللاعبين بقوله «يعين على اللاعبين البارزين قيمة المجموعة وتحمل مسؤولياتهم، وعندما لا يقومون بذلك يختل توازن الفريق».

ووجه حارس مرمى وقائد ألمانيا السابق أوليفر كان الذي يعلم معلقاً حالياً، اللوم الى الرعيل القديم من اللاعبين بقوله «يعين على اللاعبين البارزين قيمة المجموعة وتحمل مسؤولياتهم، وعندما لا يقومون بذلك يختل توازن الفريق».

واعتبر لوف بأنه «يعين على فريقه استخلاص البر قبل المواجهة الخامسة ضد فرنسا في دوري الأمم الأوروبي الثلاثاء يجب على كل لاعب اظهار شخصيته ضد فرنسا».

لكن السؤال الذي يطرح نفسه هل سيقوم لوف بالتضحيبة ببعض الركائز لصالح الشبان؟ قلة تراهن على ذلك. فقد رد المدرب بعد المباراة النجمة ذاتها بقوله «طالما قالت بأنه يجب ايجاد التوازن بين الخبرة والشباب. صحيح ان الشبان



منتخب إسبانيا يتحضر للدور (افتتحت)

حققوا اضافة عندما مخلوا بهم لا يتمتعون في الوقت الحالي بالتجدد الكافيه ليكونوا في الدورة، ويجب عدم انتظار المعجزات منهم. فيرنر، براندت، ساني وأليبرى يحتاجون الى المزيد من الوقت، هذا ما قاله في مونديال روسيا ٢٠١٨ والجميع يعرف ما حصل.

وفي باقي المباريات - أمس الاول - فازت التشيك

على سلوفاكيا ١-٢، الترويج على سلوفينيا ١-٠،

جورجيا على أندورا ٢-٠، جبل طارق على أرمينيا ١-٠، بغاريا على قبرص ١-٠، مقدونيا على ليشتنشتاين ١-٤، وعادل لاتفيا مع كازاخستان ١-١ وإيرلندا مع الدنمارك بدون أهداف.

نوير عرضة لخطر دائم، وكما في المونديال، استغل وكان الجميع يتوقع أن يتفضض المنتخب الألماني مهاجمو المنتخبات المنافسة مساحات شاسعة في خط الدفاع الألماني ليذكروا شيئاً بهاته الأهداف.

رونالدو الذي أثقلت أقسـى هزيمة بجازتها في تاريـخ اللقاءـات بينـ المـنـتـخـبـيـنـ،ـ ما دفعـ بـصـحـيـفـةـ «ـفـوـكـوـسـ»ـ إـلـىـ القـوـلـ «ـمـنـدـ كـارـتـةـ الـمـونـدـيـالـ،ـ لـشـيـءـ يـتـحـسـنـ...ـسـيـطـلـ ٢٠١٨ـ عـامـ كـارـتـةـ الـكـرـةـ الـأـلـمـانـيـةـ نـهـاـيـةـ»ـ.

وكما في المونديال، ساحت لـأنـدـوـنـاـ بـثـلـاثـيـةـ نـظـيـفـةـ،ـ بـعـدـ خـسـارـةـ المـنـذـلـةـ أـمـمـ هـولـنـداـ بـثـلـاثـيـةـ نـظـيـفـةـ،ـ بـلـغـ مدـبـرـ أـلـمـانـيـاـ يـوـكـيـ لـوـفـ وـجـيـ الـمـدـرـبـ وـسـيـخـوـسـ عـنـ مـنـتـخـبـ «ـالـأـلـلـوـنـدـ»ـ،ـ وـقـدـ يـجـريـ المـدـرـبـ جـورـدانـ هـنـدـرـسـونـ لـإـيقـافـهـ،ـ وـقـدـ يـجـريـ المـدـرـبـ سـاـوـنـجـيـاتـ بـعـضـ التـبـدـيـلـاتـ مـقـارـنـةـ بـالـتـشـكـيـلـةـ الـاـسـاسـيـةـ الـتـيـ خـاصـتـ الـمـبـارـاةـ ضـدـ كـروـاتـيـاـ.

لـوـفـ وـأـبـطـالـ الـعـالـمـ فـيـ خـطـرـ

وـكـمـ بـعـدـ خـسـارـةـ المـنـذـلـةـ أـمـمـ هـولـنـداـ بـثـلـاثـيـةـ نـظـيـفـةـ،ـ بـلـغـ مدـبـرـ أـلـمـانـيـاـ يـوـكـيـ لـوـفـ وـجـيـ الـمـدـرـبـ وـسـيـخـوـسـ عـنـ مـنـتـخـبـ «ـالـأـلـلـوـنـدـ»ـ،ـ وـقـدـ يـجـريـ المـدـرـبـ جـورـدانـ هـنـدـرـسـونـ لـإـيقـافـهـ،ـ وـقـدـ يـجـريـ المـدـرـبـ سـاـوـنـجـيـاتـ بـعـضـ التـبـدـيـلـاتـ مـقـارـنـةـ بـالـتـشـكـيـلـةـ الـاـسـاسـيـةـ الـتـيـ خـاصـتـ الـمـبـارـاةـ ضـدـ كـروـاتـيـاـ.

وـأـنـتـلـنـرـ لـأـسـاسـيـنـ بـأـكـاسـيـرـ الـذـيـ سـجـلـ هـدـفـينـ يـعـزـزـ حـلـوظـهـ بـالـلـعـبـ اـسـاسـيـ ضـدـ اـنـكـلـرـ لـأـسـاسـيـنـ لـأـسـاسـيـنـ بـأـكـاسـاـخـهـ خـارـجـ مـلـعبـ وـيـزـرـ ١ـ٤ـ

الـاـسـاسـيـنـ وـسـيـخـيـوـ رـامـوسـ بـأـكـاسـيـنـ

وـتـأـلـقـ فـيـ الـمـبـارـاةـ مـهـاجـمـ بـوـرـوـسـيـاـ دـورـمـونـدـ

الـأـلـمـانـيـيـنـ الـمـعـارـ بـمـرـشـوـنـ بـأـكـاسـيـرـ الـذـيـ سـجـلـ هـدـفـينـ يـعـزـزـ حـلـوظـهـ بـالـلـعـبـ اـسـاسـيـ ضـدـ اـنـكـلـرـ لـأـسـاسـيـنـ بـأـكـاسـاـخـهـ خـارـجـ مـلـعبـ وـيـزـرـ ١ـ٤ـ

الـاـسـاسـيـنـ وـسـيـخـيـوـ رـامـوسـ بـأـكـاسـيـنـ

وـتـأـلـقـ فـيـ الـمـبـارـاةـ مـهـاجـمـ بـوـرـوـسـيـاـ دـورـمـونـدـ

الـأـلـمـانـيـيـنـ الـمـعـارـ بـمـرـشـوـنـ بـأـكـاسـيـرـ الـذـيـ سـجـلـ هـدـفـينـ يـعـزـزـ حـلـوظـهـ بـالـلـعـبـ اـسـاسـيـ ضـدـ اـنـكـلـرـ لـأـسـاسـيـنـ بـأـكـاسـاـخـهـ خـارـجـ مـلـعبـ وـيـزـرـ ١ـ٤ـ

الـاـسـاسـيـنـ وـسـيـخـيـوـ رـامـوسـ بـأـكـاسـيـنـ

وـتـأـلـقـ فـيـ الـمـبـارـاةـ مـهـاجـمـ بـوـرـوـسـيـاـ دـورـمـونـدـ

الـأـلـمـانـيـيـنـ الـمـعـارـ بـمـرـشـوـنـ بـأـكـاسـيـرـ الـذـيـ سـجـلـ هـدـفـينـ يـعـزـزـ حـلـوظـهـ بـالـلـعـبـ اـسـاسـيـ ضـدـ اـنـكـلـرـ لـأـسـاسـيـنـ بـأـكـاسـاـخـهـ خـارـجـ مـلـعبـ وـيـزـرـ ١ـ٤ـ

الـاـسـاسـيـنـ وـسـيـخـيـوـ رـامـوسـ بـأـكـاسـيـنـ

وـتـأـلـقـ فـيـ الـمـبـارـاةـ مـهـاجـمـ بـوـرـوـسـيـاـ دـورـمـونـدـ

الـأـلـمـانـيـيـنـ الـمـعـارـ بـمـرـشـوـنـ بـأـكـاسـيـرـ الـذـيـ سـجـلـ هـدـفـينـ يـعـزـزـ حـلـوظـهـ بـالـلـعـبـ اـسـاسـيـ ضـدـ اـنـكـلـرـ لـأـسـاسـيـنـ بـأـكـاسـاـخـهـ خـارـجـ مـلـعبـ وـيـزـرـ ١ـ٤ـ

الـاـسـاسـيـنـ وـسـيـخـيـوـ رـامـوسـ بـأـكـاسـيـنـ

وـتـأـلـقـ فـيـ الـمـبـارـاةـ مـهـاجـمـ بـوـرـوـسـيـاـ دـورـمـونـدـ

الـأـلـمـانـيـيـنـ الـمـعـارـ بـمـرـشـوـنـ بـأـكـاسـيـرـ الـذـيـ سـجـلـ هـدـفـينـ يـعـزـزـ حـلـوظـهـ بـالـلـعـبـ اـسـاسـيـ ضـدـ اـنـكـلـرـ لـأـسـاسـيـنـ بـأـكـاسـاـخـهـ خـارـجـ مـلـعبـ وـيـزـرـ ١ـ٤ـ

الـاـسـاسـيـنـ وـسـيـخـيـوـ رـامـوسـ بـأـكـاسـيـنـ

وـتـأـلـقـ فـيـ الـمـبـارـاةـ مـهـاجـمـ بـوـرـوـسـيـاـ دـورـمـونـدـ

الـأـلـمـانـيـيـنـ الـمـعـارـ بـمـرـشـوـنـ بـأـكـاسـيـرـ الـذـيـ سـجـلـ هـدـفـينـ يـعـزـزـ حـلـوظـهـ بـالـلـعـبـ اـسـاسـيـ ضـدـ اـنـكـلـرـ لـأـسـاسـيـنـ بـأـكـاسـاـخـهـ خـارـجـ مـلـعبـ وـيـزـرـ ١ـ٤ـ

الـاـسـاسـيـنـ وـسـيـخـيـوـ رـامـوسـ بـأـكـاسـيـنـ

وـتـأـلـقـ فـيـ الـمـبـارـاةـ مـهـاجـمـ بـوـرـوـسـيـاـ دـورـمـونـدـ

الـأـلـمـانـيـيـنـ الـمـعـارـ بـمـرـشـوـنـ بـأـكـاسـيـرـ الـذـيـ سـجـلـ هـدـفـينـ يـعـزـزـ حـلـوظـهـ بـالـلـعـبـ اـسـاسـيـ ضـدـ اـنـكـلـرـ لـأـسـاسـيـنـ بـأـكـاسـاـخـهـ خـارـجـ مـلـعبـ وـيـزـرـ ١ـ٤ـ

الـاـسـاسـيـنـ وـسـيـخـيـوـ رـامـوسـ بـأـكـاسـيـنـ

وـتـأـلـقـ فـيـ الـمـبـارـاةـ مـهـاجـمـ بـوـرـوـسـيـاـ دـورـمـونـدـ

الـأـلـمـانـيـيـنـ الـمـعـارـ بـمـرـشـوـنـ بـأـكـاسـيـرـ الـذـيـ سـجـلـ هـدـفـينـ يـعـزـزـ حـلـوظـهـ بـالـلـعـبـ اـسـاسـيـ ضـدـ اـنـكـلـرـ لـأـسـاسـيـنـ بـأـكـاسـاـخـهـ خـارـجـ مـلـعبـ وـيـزـرـ ١ـ٤ـ

الـاـسـاسـيـنـ وـسـيـخـيـوـ رـامـوسـ بـأـكـاسـيـنـ

وـتـأـلـقـ فـيـ الـمـبـارـاةـ مـهـاجـمـ بـوـرـوـسـيـاـ دـورـمـونـدـ

الـأـلـمـانـيـيـنـ الـمـعـارـ بـمـرـشـوـنـ بـأـكـاسـيـرـ الـذـيـ سـجـلـ هـدـفـينـ يـعـزـزـ حـلـوظـهـ بـالـلـعـبـ اـسـاسـيـ ضـدـ اـنـكـلـرـ لـأـسـاسـيـنـ بـأـكـاسـاـخـهـ خـارـجـ مـلـعبـ وـيـزـرـ ١ـ٤ـ

الـاـسـاسـيـنـ وـسـيـخـيـوـ رـامـوسـ بـأـكـاسـيـنـ

وـتـأـلـقـ فـيـ الـمـبـارـاةـ مـهـاجـمـ بـوـرـوـسـيـاـ دـورـمـونـدـ

الـأـلـمـانـيـيـنـ الـمـعـارـ بـمـرـشـوـنـ بـأـكـاسـيـرـ الـذـيـ سـجـلـ هـدـفـينـ يـعـزـزـ حـلـوظـهـ بـالـلـعـبـ اـسـاسـيـ ضـدـ اـنـكـلـرـ لـأـسـاسـيـنـ بـأـكـاسـاـخـهـ خـارـجـ مـلـعبـ وـيـزـرـ ١ـ٤ـ

الـاـسـاسـيـنـ وـسـيـخـيـوـ رـامـوسـ بـأـكـاسـيـنـ

وـتـأـلـقـ فـيـ الـمـبـارـاةـ مـهـاجـمـ بـوـرـوـسـيـاـ دـورـمـونـدـ

الـأـلـمـانـيـيـنـ الـمـعـارـ بـمـرـشـوـنـ بـأـكـاسـيـرـ الـذـيـ سـجـلـ هـدـفـينـ يـعـزـزـ حـلـوظـهـ بـالـلـعـبـ اـسـاسـيـ ضـدـ اـنـكـلـرـ لـأـسـاسـيـنـ بـأـكـاسـاـخـهـ خـارـجـ مـلـعبـ وـيـزـرـ ١ـ٤ـ

الـاـسـاسـيـنـ وـسـيـخـيـوـ رـامـوسـ بـأـكـاسـيـنـ

وـتـأـلـقـ فـيـ الـمـبـارـاةـ مـهـاجـمـ بـوـرـوـسـيـاـ دـورـمـونـدـ

الـأـلـمـانـيـيـنـ الـمـعـارـ بـمـرـشـوـنـ بـأـكـاسـيـرـ الـذـيـ سـجـلـ هـدـفـينـ يـعـزـزـ حـلـوظـهـ بـالـلـعـبـ اـسـاسـيـ ضـدـ اـنـكـلـرـ لـأـسـاسـيـنـ بـأـكـاسـاـخـهـ خـارـجـ مـلـعبـ وـيـزـرـ ١ـ٤ـ

الـاـسـاسـيـنـ وـسـيـخـيـوـ رـامـوسـ بـأـكـاسـيـنـ

وـتـأـلـقـ فـيـ الـمـبـارـاةـ مـهـاجـمـ بـوـرـوـسـيـاـ دـورـمـونـدـ

الـأـلـمـانـيـيـنـ الـمـعـارـ بـمـرـشـوـنـ بـأـكـاسـيـرـ الـذـيـ سـجـلـ هـدـفـينـ يـعـزـزـ حـلـوظـهـ بـالـلـعـبـ اـسـاسـيـ ضـدـ اـنـكـلـرـ لـأـسـاسـيـنـ بـأـكـاسـاـخـهـ خـارـجـ مـلـعبـ وـيـزـرـ ١ـ٤ـ

الـاـسـاسـيـنـ وـسـيـخـيـوـ رـامـوسـ بـأـكـاسـيـنـ