

20 ألف وحدة استيطانية جديدة في القدس

مخاوف من مخطط إسرائيلي للاستيلاء على المنطقة الشرقية لـ "الأقصى"



مدينة القدس المحتلة (أرشيفية)

القدس المحتلة - الرأي

نددت شخصيات دينية فلسطينية أمس الخميس بمخططات سلطات الاحتلال الاسرائيلية الهادفة الى عزل منطقة شرق المسجد الأقصى المبارك عن الحرم القدسي المبارك، حيث تعتمد سلطات الاحتلال وضع عراقيل امام المصلين من دخول "باب الرحمة" الواقع شرق الحرم القدسي، واقامة الصلوات عنده، واعتقال كل شخص يحاول الاقتراب من المستوطنين أثناء اقتحاماتهم اليومية عبر الباب، كما حذرت من خطورة الوضع الحالية في الحرم القدسي التي قد تؤدي الى حرب دينية، في غضون ذلك، طالب البرلمان العربي ثلاث دول بمراجعة مواقفها والالتزام بقرارات الأمم المتحدة وعدم المساس بالوضع التاريخي والقانوني القائم لمدينة القدس المحتلة. من جهة اخرى، أبرمت بلدية الاحتلال بالقدس اتفاقاً مع "سلطة دائرة اراضي إسرائيل"، بموجب سينم بناء 20 ألف وحدة استيطانية جديدة.



الملك يلتقي إعلاميين وكتاباً

عمان - بئرا
التقى جلالة الملك عبدالله الثاني، في قصر الحسينية امس الخميس، عدداً من الإعلاميين والكتاب الصحفيين، في اجتماع تناول أبرز قضايا الشأن المحلي، وتطورات الأوضاع على الساحتين الإقليمية والدولية. وحضر اللقاء، الذي يأتي

أكد أن الحكومة ستولي الزراعة الاهتمام اللازم

الرزاز: سنبّ بقضية الضرائب على القطاع الزراعي خلال أسابيع

عمان - بئرا
التقى رئيس الوزراء الدكتور عمر الرزاز امس الخميس في مكتبه بدار رئاسة الوزراء رئيس لجنة الزراعة النيابية خالد الحباري، لبحث التحدّيات التي يواجهها القطاع الزراعي. وجرى خلال اللقاء مناقشة أهمّ التحدّيات والمشاكل الاقتصادية الوطني، مؤكداً أنّ الحكومة سنبّ بموضوع الضرائب المفروضة على هذا القطاع خلال الأسابيع المقبلة.

"الخدمة المدنية" يستأنف امتحان الكفاية في اللغة العربية

عمان - عبدالله الحديدي

اعلن رئيس ديوان الخدمة المدنية الدكتور خلف الهميسات استئناف عقد امتحان الكفاية في اللغة العربية للدخول الى الخيرة للمرشحين للتعيين في وزارة التربية والبالغ عددهم (1400) مرشح ومرشحة اعتباراً من يوم غد السبت في قاعات الامتحانات التنافسية في مبنى ديوان الخدمة المدنية وفقاً للمواعيد والتفاصيل المنشورة على موقع مجمع اللغة العربية الإلكتروني <https://www.majma.org.jo/> ، وذلك بعد أن تم الاتفاق على الترتيبات اللازمة لعقد الامتحانات بالشكل المطلوب وحسب الاصول .

وكان اجتماع قد عقد للجنة العليا لامتحان الكفاية في اللغة العربية امس برئاسة رئيس مجمع اللغة العربية د.خالد الكركي وحضور المعنيين لبحث موضوع امتحان الكفاية وما اثير حوله . وأكد المجمع أنه لم يصدر عنه أي بيان أو تصريح رسمي بتأجيل الامتحان ، مشيراً الى انه فوجئ بنشر خبر يفيد بتأجيل الامتحان إلى إشعار آخر.

نسعى لقانون عادل يراعي جميع الأطراف ويعالج التهرب المعشر: "الضريبة" بداية لنهج اقتصادي جديد

عمان - بئرا

قال نائب رئيس الوزراء الدكتور رجائي المعشر ان مشروع قانون ضريبة الدخل ليس هدفاً بحد ذاته ولكن هو بداية لنهج اقتصادي جديد قوامه النمو والعدالة. وأكد خلال جلسة حوارية نظمها مركز الدراسات الاستراتيجية في

الإعلان عن البعثات الخارجية.. الأحد 23.6 ألف طالب تقدموا للالتحاق للجامعات

عمان - حاتم العبادي
بلغ عدد الطلبة الذين تقدموا بطبقات التحاق بالجامعات الرسمية المنوطة تحت مظلة القبول الموحد (23.6) ألف طالب وطالبة، حتى ساعات ظهر امس الخميس، بحسب مديرية وحدة تنسيق القبول الموحد حولة عوض.

توفير فرص عمل في قطاعي الزراعة والتمريض

تسجيل "136" ألف طلب للوظائف القطرية

وقال ان نسبة المتقدمين من الذكور بلغت 73%، في ستة قطاعات شملت (التربوي والتعليمي والجامعي بنسبة 32,8% ، التجاري 29,7%، المقاولات 16,8%، المصرفي والمالي 10,4% ، الصحة والخدمات الطبية 8,4% والرياضي 1,9%). و اضاف خليفات ان التواصل مع الجانب القطري مستمر الان ومتابعة آليات التعامل مع المنصة من قبل وزارة التنمية الإدارية والعمل والشؤون الإجتماعية

وكان امين عام وزارة العمل رئيس اللجنة الفنية التنفيذية للوظائف في قطر امس دراسة هاتني خليفات، انه تم دراسة ومراجعة وتحليل البيانات التي تم تسجيلها على المنصة الاردنية القطرية للوظائف وتبين تسجيل 136 الف طلب مكتمل على المنصة

عمان - سميره الدسوقي

اعلن امين عام وزارة العمل رئيس اللجنة الفنية التنفيذية للوظائف في قطر امس دراسة هاتني خليفات، انه تم دراسة ومراجعة وتحليل البيانات التي تم تسجيلها على المنصة الاردنية القطرية للوظائف وتبين تسجيل 136 الف طلب مكتمل على المنصة

"الاورنوا": العام الدراسي في موعده

عمان - خالد الخواجا

قرر المفوض العام للاورنوا ببير كرينبول الموافقة على بدء العام الدراسي الجديد، في موعده لتحديد مصير 500 الف طالب كان دوامهم معلقاً بسبب العجز المالي للاورنوا. جاء ذلك خلال جلسة استثنائية للجنة الاستشارية للاورنوا في عمان امس الخميس اعلن فيه عن بدء العام الدراسي لطلاب وطالبات الاورنوا في موعده في الضفة الغربية، بما في ذلك القدس الشرقية، وفي غزة والأردن ولبنان وسوريا.

وأكد السيد كرينبول على أن المعلمين والطلاب سيعودون إلى 711 مدرسة في موعدها المحدد، قائلاً "لأن هذا أمر بالغ الأهمية لحماية الحق الأساسي في التعليم للفتيات والفتيان من لاجئي فلسطين للأهمية الكبرى التي يوليها مجتمع لاجئي فلسطين للتعليم وتنمية المهارات". وأضاف أن المدارس ستفتح في وقتها المحدد أخذين بعين الاعتبار حقيقة أن البلدان المضيفة قد لغت الأناظر مراراً وتكراراً إلى المخاطر الجسيمة على الاستقرار الإقليمي إذا لم يكن هذا هو الحال. وأكد المفوض العام على المخاطر الجمة التي تواجهها الوكالة قائلاً: "ومع إعلانني عن فتح المدارس وبدء العام الدراسي فأود أن أكون واضحاً بأن الأورنوا ومهما بلغ الخيال مداه لم تخرج من حالة الخطر."

المصري: تفويض أراض للخرينة لعدد من البلديات

الرزقاء - نبيل محادين

دعا وزير الشؤون البلدية والنقل المهندس وليد المصري، البلديات لتقديم مشاريع تنموية توفر فرص عمل للشباب وتدر دخلاً ثابتاً للبلديات وضرورة تحديد أولوياتها للوصول الى التنمية المستدامة. وقال المصري خلال زيارته بلديات الهاشمية والبلديات والضليل في محافظة الرزقاء " إن الوزارة تستطيع استقطاب التمويل اللازم من الجهات الدولية المانحة للمشاريع التنموية التي تحددها البلديات حسب أولوياتها وبعد توفر الدراسات الخاصة به". ولفت إلى أن لجنة أملاك الدولة ستتخذ قراراً خلال الأسابيع المقبلة بتفويض قطع أراض من أراضي الخرينة لعدد من بلديات المملكة، وذلك من أجل إتاحة الفرص أمامها لإقامة المشاريع التنموية والخدمات.

الزراعة تخصص أراضي لإقامة مركز شبابي ومدرسة في بدر الجديدة

والبحاث وعراق الأمير وبدر الجديدة والاطلاع على مشاريع التقنية وسماع اهم الاحتياجات ، حيث تم تخصيص قطعة ارض لإقامة مركز شبابي رياضي في بدر الجديدة وأخرى لإنشاء مدرسة، كما تم تزويد مديريات الزراعة بعدد من الاحتياجات حسب الامكانيات المتاحة لدى الوزارة وتعد هذه الزيارة لوادي السير هي الرابعة نظرا للاهتمام في تنفيذ الاحتياجات للمنطقة. وائس الحضور من نواب واعضاء اللامركزية على الجهد الذي تقوم به وزارة الزراعة حيث ان وزارة الزراعة هي الوحيدة التي نفذت 90% من مشاريع اللامركزية.

عمان-لنا الظاهر

افتتح وزير الزراعة المهندس خالد الحنيفات في منطقة لواء وادي السير-بستان عواد-امس مهرجان ومعرض العنب والتي من زراعات اللواء ومنتجات المرأة الريفية. واشتمل المعرض الذي استمر يوما على اصناف التين والعنب التي تزرع في المنطقة ومنتجات المرأة الريفية في اللواء وعدد من اصناف الماكولات الشعبية من انتاج الجمعيات التعاونية. وجال الحنيفات في منطقة وادي الشتا

الحمود يستقبل الدعيج



من جانبه ثمن الدكتور الدعيج مدى التعاون الذي لمس في مديرية الامن العام خلال فترة توليه لمنصبه والاهتمام بكل ما يهم الرعايا الكويتيين في الاردن اضافة الى ما لمس من طيب الالاقمة وحسن الاستقبال والعمل المشترك في مختلف المجالات وفتح آفاق عديدة للتعاون بين البلدين الشقيقين في المجالات الامنية والشرطية وبالتبادل الخبرات داعياً الله ان يديم على الاردن نعمة الامن والامان.

عمان - الرأي

استقبل مدير الامن العام اللواء فاضل الحمود في مكتبه أمس السفير الكويتي السابق لدى المملكة الدكتور حمد الدعيج، مثنياً على الجهود الكبيرة التي بذلها الدعيج اثناء فترة توليه لمنصبه لدى المملكة وما تم تحقيقه من منجزات على المستويات كافة خاصة فيما يتعلق بالتعاون والتنسيق المستمر بكل ما يهم الطرفين وتبادل الخبرات الشرطية بين البلدين الشقيقين.

بحث التعاون بين "الدرك" ونظيرتها الكويتية

الخبرات الفنية والتدريبية. من جانبه، أشاد الدعيج بالمستوى المتقدم والسمعة الطيبة التي تتمتع بها قوات الدرك على الصعيدين المحلي والدولي. وأعرب عن خالص تعازيه والشعب الكويتي باسْتِشْهاد كوكبة من مرتبات الأجهزة الامنية، الذين ارتفقوا دفاعاً عن وطنهم في وجه قوى الشر والإجرام، مؤكداً وقوف الكويت إلى جانب الاردن في مواجهة التحديات.

عمان - بتر

بحث المدير العام لقوات الدرك اللواء الركن حسين الحواتمة مع سفير الكويت الدكتور حمد الدعيج، والوفد المرافق سبل التعاون والتنسيق بين قوات الدرك الاردنية ونظيرتها الكويتية. وأشار الحواتمة إلى أهمية تعزيز العمل الامني المشترك، وبما يسهم في خدمة البلدين، وبخاصة في مجال تبادل

500 حاج فلسطيني يغادرون عبر مطار الملكة علياء



السفير السعودي يودع الحجاج

كما أكد حرص السعودية على دعم الشعب الفلسطيني وقضيته العادلة على جميع المستويات الاقتصادية والسياسية، وفي جميع المحافل الدولية والإقليمية. من جهته، نوه القائم بأعمال سفير فلسطين لدى الأردن بسام حجاوي، بالتسهيلات والإجراءات المبسطة التي وجدها حجاج ذوي الشهداء والجرحى الفلسطينيين ليتمكنوا من أداء نسك حرم السعودية على توفير كافة سبل الراحة للحجاج، وتمكينهم من أداء مناسك الحج بكل راحة وطمأنينة حتى عودتهم إلى ديارهم سالمين.

عمان - بتر

ودعت السفارة السعودية لدى الاردن بمطار الملكة علياء الدولي، امس الاول بصيف خادم الحرمين الشريفين حجاج فلسطين من ذوي الشهداء الفلسطينيين والبالغ عددهم 500 حاج وحاجة. وأكد السفير السعودي لدى الأردن، الأمير خالد بن فيصل بن تركي، لدى وادع الحجاج، حرص السعودية على توفير كافة سبل الراحة للحجاج، وتمكينهم من أداء مناسك الحج بكل راحة وطمأنينة حتى عودتهم إلى ديارهم سالمين.

سفارة الهند تحتفل بالعيد الوطني

المجالات لا سيما بعد الزيارة الهامة والناجحة لجلالة الملك عبدالله الثاني الى الهند اخيرا والتي شهدت توقيع مذكرات تفاهم ويحتف مختلف اوجه التعاون. وعرضت للتطور الذي يشهده الهند في مختلف المجالات. ودع عدد من الوزراء والمدعوبين الى الاهتمام بتطوير العلاقات مع الهند والبناء على نتائج زيارة جلالة الملك للهند.

عمان- الرأي

احتفلت السفارة الهندية في عمان مساء امس الاول بمناسبة العيد الوطني للهند، بحضور عدد من الوزراء والمسؤولين والدبلوماسيين ومدعوبين. وأكدت السفيرة الهندية شو بهدار شيني تربياني ان العلاقات الاردنية الهندية تشهد تطورا ونموا مضطربا في مختلف

23.6 ألف طالب تقدموا للانتحاق بالجامعات

اما الجامعات الخاصة: الهندسة والعمارة والصيدلة والطب البيطري (80%) ما يعادل مجموع (1120) والتمريض والعلوم الطبية المساندة وعلوم التأهيل والشريعة (70%) ما مجموع (980) القانون (65%) ما مجموع (910) ولباقى التخصصات (60%) ما مجموعه (840). وحددت فئات الطلبة الذين يتم قبولهم في الجامعات الرسمية من خلال وحدة تسويق القبول الموحد التابعة لمجلس التعليم العالي، بالطلبة في الكليات او التخصصات المختلفة في كل جامعة، وفق خياراتهم، وبحسب تسلسل معطلاتهم في شهادة الثانوية العامة، أو ما يعادلها.

في كل مبحث، بالإضافة الى المعدل الجمالي. وأكدت السياسة العامة لقبول الطلبة في الجامعات الأردنية الرسمية والخاصة لمرحلة البكالوريوس للعام الجامعي 2018 / 2019 قبول الطلبة في الجامعات في برنامج البكالوريوس بشرط أن يكون الطالب حاصلًا على شهادة الدراسة الثانوية العامة. وبحسب السياسة فإنه يُسمح للطلبة الحاصلين على شهادة الدراسة الثانوية العامة من الفرع العلمي التقدم لقبول في الجامعات في مختلف التخصصات. وأشارت الى ان عملية قبول الطلبة لتخصصي الطب وطب الأسنان

عمان - حاتم العبادي

بلغ عدد الطلبة الذين تقدموا بطلبات الالتحاق بالجامعات الرسمية المنوطة تحت مظلة القبول الموحد (23.6) الف طالب وطالبة، حتى ساعات ظهر امس، بحسب مديرية وحدة تنسيق القبول الموحد خولة عوض. وتستمر عملية تقديم طلبات الالتحاق بالجامعات، التي بدأت الاثنين الماضي، حتى منتصف ليل السابع والعشرين من الشهر الحالي. وبينت عوض ان غالبية الملاحظات التي ترد من الطلبة تتعلق بإمكانية تسجيل طلبة لم يحصلوا في بعض المواد النسبة المطلوبة لغايات القبول الجامعي والمحددة بـ(50%)

"فلسطين النيابية" ترحب

"الأونروا" تعلن بدء العام الدراسي للاجئين الفلسطينيين في موعده

عمان - خالد الخواجا

لم يكن هذا هو الحال. وأكد المفوض العام على المخاطر الجمة التي تواجهها الوكالة قائلا: "ومع إعلانني عن فتح المدارس وبدء العام الدراسي فأود أن أكون واضحا بأن الأونروا ومهما بلغ الخيال مداه لم تخرج من حالة الخطر. فمنذ كانون الثاني 2018 تمكنت الأونروا من تحصيل 238 مليون دولار أميركي كتمويل إضافي وهذا مشجع جدا. ولكن نحن لدينا حاليا تمويل يكفي لإدارة عمليات الوكالة فقط حتى نهاية شهر أيلول. نحن بحاجة إلى 217 مليون دولار إضافية ليس فقط لضمان فتح مدارسنا ولكن لضمان استمرارها متاحة حتى نهاية هذا العام. هذا يتطلب الاستمرار بجزء من الجهود الجماعية لحشد الدعم والتي تواصلت منذ كانون الثاني". ودعا المفوض العام جميع الدول الأعضاء للأمم المتحدة التي تعهدت بالتحويل ولكن لم القيام بذلك في أسرع حتى اللحظة بالقيام بذلك في أسرع وقت ممكن كما ودعا الدول الأخرى والتي ما زالت تنظر في تقديم تبرعات إضافية للإنضمام لهذه الجهود لحماية الخدمات الحيوية للأونروا والتي تقدم

لمجتمع للاجئين فلسطين والذي بات يسوده القلق. وشدد كرينبول على أن الأونروا، من جانبها، ستتخذ إجراءات قوية ومتواصلة لتأمين الوضع المالي للوكالة والمحافظة عليه. والتركيز على مبادرات الإصلاح وتحديد مجالات الكفاءة. وفي الختام أكد على التزام الوكالة العميق لحماية كرامة اللاجئين الفلسطينيين وخدمات الأونروا وتفويضها المهم. الى ذلك رحبت لجنة فلسطين النيابية على لسان رئيسها النائب يحيى السعود بقرار وكالة الفوت وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين " الأونروا " المتعلق بفتح المدارس وإعلان بدء الدراسة بموعدها المحدد لطلاب وطالبات الأونروا. وقالت اللجنة في بيان أصدرته امس ان قرار المفوض العام للأونروا بيير كرينبول بإعلان بدء العام الدراسي جاء في وقت مناسب يتربق فيه اللاجئين صمبر أنباثيم الطبية في مناطق عملها الخمس (قطاع غزة والضفة الغربية وسورية ولبنان والاردن). وأضاف السعود " ان هذا القرار يحقق الطمأنينة والامن والاستقرار للاجئين ويحافظ على

مواطنو زقريط يطالبون بغرف صفية



غرفة صفية في مدرسة انس

واكد رئيس مجلس محافظة جرش المحامي محمود العفيف، على اعطاء الأولوية للمدرسة انس ابن مالك في زقريط لموازنة المحافظة للعام القادم، مبينا أن ميزانية الدوائر الخدمانية تصدر عن مجلس المحافظة.

طالب اهالي بلدة زقريط في محافظة جرش، بزيادة الغرف الصفية لمدرسة انس بن مالك حيث ان بعض الغرف الصفية لا تتسع إلا لسته طلاب فقط، وفصل الوحدات الصحية الذكور عن الإناث كون المدرسة مختلطة وبناء سور يفصل المدرسة عن الشارع الخلفي وعمل صيانة للغرف الصفية القائمة الآن، كما طالبوا بصيانة الطرق الزراعية والرئيسية في المنطقة، لافتين إلى الضعف الشديد في تغطية الاتصالات من الشركات الثلاث العاملة. ووعده محافظ جرش مأمون اللوزي خلال زيارته امس للبلدة رافقه فيها عدد من مدراء الدوائر الحكومية في

جرش - فايز عضيبات

تدريب موظفين في "التعليم العالي" على كشف تزوير الشهادات

بدأت في وزارة التعليم العالي والبحث العلمي امس دورة تدريبية لكشف التزوير في الشهادات والكشوفات الجامعية بأحدث الطرق والأجهزة الفنية. وتهدف الدورة التي تستمر اربعة ايام ويشترك فيها

عمان - بتر

40 موظفا من مختلف الدوائر الفنية في الوزارة الى تعريف المشاركين بالعمل وتزوير طرقه واليات فحصه وكشفه وكيفية التعامل مع الوثائق بمحتوياتها من كتابات وتواقيع واختام وعلامات امنية. وقال امين عام الوزارة الدكتور عاهد الوهادنة، ان هذه الدورة تأتي ضمن

سلسلة دورات تدريبية للاطلاع على الطرق المستجدة في كشف الوثائق المزورة، حيث توفر الدورة فرصة للمشاركة للطلبة للاطلاع على مكونات الوثائق والمستندات وطرق تزويرها والتمييز بين المستندات الاصل والمزورة والمقارنة بين الكتابات والتواقيع الاصلية والمقلدة.

هيئة الإعلام تدعو لتقديم مقترحات خاصة بتحسين الحريات

عمان - بتر

دعت هيئة الإعلام (الجهة المكلفة بتنفيذ الإطار الناظم لحرية الإعلام) ضمن مبادرة الحكومة الشفافة، منظمات المجتمع المدني والخبراء والنقابات المهنية والمؤسسات الصحفية والإعلامية الى تقديم مقترحاتهم وتوصياتهم المتعلقة بتحسين الحريات الإعلامية في الاردن. وبين مدير عام الهيئة محمد قطينيات، في تصريح أمس، أن تنفيذ المؤشرات الواردة في الإلتزام تضمنت إنشاء إطار وطني استشاري للطرف ذات المصلحة في مجال حرية الإعلام وجمع كافة التوصيات والاقتراحات والمتعلقة بتحسين الحريات الإعلامية من كافة المصادر الممكنة وإنشاء آلية لاشراك الجمهور في نقاش المواضيع

المتعلقة بحرية الإعلام "منصة إلكترونية تفاعلية". وأكد قطينيات أن الهيئة بدأت نهاية العام الماضي العمل بتنفيذ الاطر الناظمة لحرية الإعلام حيث بدأت بالتشاور والتنسيق مع الجهات ذات العلاقة من منظمات مجتمع مدني ونقابات ووسائل إعلام وأصحاب الخبرة. وقال ان الهيئة عممت على جميع الجهات المعنية وذات الاهتمام بحريات الإعلام اضافة الى تعميمها على المؤسسات الصحفية والنقابات ومنظمات المجتمع المدني لتزود الهيئة بتوصياتها وملاحظاتة ومقترحاتها الهادفة الى تحسين حالة الحريات الإعلامية في الاردن. ولفت الى ان الوقت متاح لتقديم المقترحات حتى نهاية شهر آب الحالي، وذلك تمهيدا لدراستها وصياغتها ضمن الاطر العامة قبيل تقديم تقرير الإلتزام

الطويسبي يبحث تعزيز العلاقات مع الجامعة الأوروبية بمقدونيا

عمان - بتر

بحث وزير التعليم العالي والبحث العلمي الدكتور عادل الطويسبي لدى لقائه امس مدير عام الجامعة الأوروبية بمقدونيا الدكتورة بيلانا اندرسكا تعزيز العلاقات الأكاديمية بين الجامعات الأردنية والجامعة الأوروبية. ودعا الطويسبي خلال اللقاء الجامعات الأردنية الى تعزيز علاقاتها مع الجامعة الأوروبية بمقدونيا خاصة في مجال تبادل الخبرات العلمية عبر الزيارات العلمية المتبادلة لأعضاء الهيئات التدريسية والمشاركة في مؤتمرات ودورات علمية وبحثة. بدورها قالت اندريسكا ان الجامعة تسعى الى استقطاب اعداد من الطلبة الاردنيين خصوصا في كليات طب الانسان وتكنولوجيا المعلومات، مشيرة الى ان الجامعة تتميز بعلاقات علمية وأكاديمية وثيقة مع معظم الجامعات الأوروبية. أكدت القنصل الفخرية لمقدونيا في عمان هدى نفاع استعداد القنصلية لتسهيل جميع الاجراءات لتسجيل الطلبة الاردنيين الراغبين في الدراسة في الجامعة الأوروبية بمقدونيا.

رعى إطلاق نتائج الدراسات القطاعية

الأمير الحسن: أهمية وجود نظام معرفي وطني بدل الاكتفاء بما تنشره المنظمات الدولية

الرزاز: " ثقافة الامتحان " بدت بين بعض اصحاب العمل

وأشطة التأمين، صناعة الملابس، صناعة الأثاث، التركيبات الكهروميكانيكية، قطاع التجميل وتصفيف الشعر وقطاع الزراعة. وشملت المرحلة الثالثة (2015-2016) قطاعات الصحة، صناعة الأغذية والمشروبات والتبغ، فيما شملت المرحلة الرابعة (2016-2017) قطاعات الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات والانشاءات والسياحة.

وأوصت الدراسة الحالية بضرورة تأسيس عملية تطوير البرامج الأكاديمية والتدريبية وفق حاجة السوق الوطني والاقليمي والعالمى، وإدماج المهارات الحياتية والبرادية والداعمة للتشغيل كتحقية الزامية في البرامج التعليمية والتدريبية، ودعم توجهات مجلس التعليم العالى بربط فتح التخصصات الأكاديمية الجديدة بمدى حاجة السوق اليها وإلغاء أو تجميد اية برامج تعليمية أو تدريبية غير مطلوبة لسوق العمل.

ودعت الى وضع خطة مشتركة بين المركز ومجلس التشغيل والتدريب والتعليم المهني ووزارة العمل وانشاء نظام وطني للإرشاد المهني وكثيف الجهود التوعوية للأصحاب العمل لزيادة تشغيل المرأة والاشخاص ذوي الاعاقة، فضلا عن تحفيز المؤسسات التعليمية والتدريبية التي تحقق مؤشرات عالية في تشغيل الخريجين والفتيات بشكل خاص.

يشار الى ان المركز بدء بدراسة ثلاثة قطاعات جديدة للعام 2018-2019 هي: الصناعات الدوائية، الصناعات الكيميائية والبلاستيكية والمطاط، وصناعة الحلي والمجوهرات.



سموه ورئيس الوزراء يتحدثان في حفل اطلاق الدراسات

أن الدراسات التي يجريها المركز من شأنها أن تسهم في عملية التطوير والتنمية. وأشار رئيس المركز الدكتور عبدالله عباينة إلى أن المركز ومنذ انشائه العام 1990 يضطلع بدور مهم فيما يتعلق بقطاع التعليم والقطاعات التنموية الحيوية الأخرى. وأضاف إلى أن الدراسات تمت على أربع مراحل منذ عام 2013 حيث غطت المرحلة الاولى (2013-2014) قطاع صيانة واصلاح المركبات ذات المحركات، الصناعات الهندسية والكهربائية، بيع وقود السيارات بالتجزئة في المتاجر المتخصصة، أما المرحلة الثانية (2014-2015) فشملت قطاعات الوساطة المالية

ولفت الى ضرورة دراسة سبب حقيقة عزوف الشباب عن بعض الاعمال والمهن، مشيراً الى اننا دائما ما كنا نعزو هذا العزوف الى ثقافة العيب، الا ان هنالك ثقافة بدت سائدة بين اوساط بعض اصحاب العمل، وصفها بـ " ثقافة الامتحان " والتي تنتشر بشكل كبير في القطاعات التي تشغل العمالة الوافدة، حيث يفضل بعض اصحاب العمل تشغيل العمالة الوافدة على الاردنيين بساعات عمل اطول، شروط سلامة اقل، متجاورين بعضا من شروط قانون العمل.

وأشاد الرزاز بالجهود التي يبذلها المركز الوطني لتنمية الموارد البشرية، لافتا الى ولفت الى ضرورة دراسة سبب حقيقة عزوف الشباب عن بعض الاعمال والمهن، مشيراً الى اننا دائما ما كنا نعزو هذا العزوف الى ثقافة العيب، الا ان هنالك ثقافة بدت سائدة بين اوساط بعض اصحاب العمل، وصفها بـ " ثقافة الامتحان " والتي تنتشر بشكل كبير في القطاعات التي تشغل العمالة الوافدة، حيث يفضل بعض اصحاب العمل تشغيل العمالة الوافدة على الاردنيين بساعات عمل اطول، شروط سلامة اقل، متجاورين بعضا من شروط قانون العمل.

عمان - بئرا

رعى سمو الامير الحسن بن طلال، رئيس المجلس الأعلى للعلوم والتكنولوجيا، بحضور رئيس الوزراء الدكتور عمر الرزاز، امس اطلاق نتائج الدراسات القطاعية والتي شملت قطاعات، السياحة، والاتصالات وتكنولوجيا المعلومات، والانشاءات، وأعدتها المركز الوطني لتنمية الموارد البشرية التابع للمجلس الأعلى للعلوم والتكنولوجيا.

وهدفتم الدراسات التي أجراها المركز إلى تحديد جانب الطلب والعرض كما ونوعا لكل قطاع مستهدف وتقدير الفجوة الكمية والنوعية بين جانبي العرض والطلب لكل قطاع، إضافة إلى تطوير خطط لتنمية الموارد البشرية للقطاعات المستهدفة.

وقال سموه، خلال الحفل، إنه تم الاسترشاد بالنموذج الكندي عند تأسيس المركز، حيث أن كندا من الدول المتقدمة في مجال الدراسات الديمغرافية.

وأكد سموه أهمية أن يكون لدينا نظام معرفي وطني ينشر المعلومة الدقيقة بدلا من الاكتفاء بما تنشره المنظمات الدولية التي تمكنت من خلال عملها في المملكة خلال السنوات الخمس الماضية، من جمع معلومات وتكوين صورة عن المواطن الاردني وعمليات اللجوء واللجوءين في الأردن لربما يكون أكثر مما هو موجود لدينا.

وأشار الدكتور الرزاز إلى أن التشغيل هو جزء اساسي من برنامج عمل الحكومة، مؤكدا ضرورة ان ينخرط الشباب بشكل فعال في مجتمعهم، اقتصاديا، اجتماعيا، وسياسيا.

اوعز بتعزيز كوادر محكمة المزار الشمالي

وزير العدل: تأخير اصدار كف الطلب حجز للحرية

إربد - محمد قديسات

قال وزير العدل الدكتور عوض المشاقبة " ان طبيعة عمل المحاكم تقتضي الدقة والسرعة في تنفيذ القرارات والاجراءات لانها تتصل بحقوق الاشخاص وحياتهم، واتقان العاملين في المحاكم واقسامها المختلفة يشكل الحلقة الاهم في عمل القاضي او المدعي العام والجهاز القضائي برمته".

وأشار المشاقبة خلال زيارته امس لمحكمة صلح المزار الشمالي بحضور متصرف لواء المزار الشمالي جمال السرحان ورئيس بلديتها المحامي مطيع الشمران، الى ان النقص الذي تعانيه وزارة العدل في عدد الموظفين لاسيما في بعض المحاكم يجب ان يعوض من خلال التفاني والدقة والسرعة في العمل والالتزام من جميع اطراف وازكان العملية القضائية،

ولفت إلى أن الى ان الوزارة عينت خلال السنوات الاخيرة ما يقارب الف موظف جديد سواء بالتعيين او بالانتداب لسد النقص الحاصل في بعض المحاكم التي تشهد ضغطا كبيرا. واعتبر المشاقبة، ان تأخير اصدار كف الطلب لو لوقت بسيط يعد نوعا من انواع حجز الحريات وتعطيل للقرارات الصادرة عن القضاة والمدعين العامين.

ووعد المشاقبة، بدراسة تزويد محكمة



المشاقبة يتفقد محكمة المزار الشمالي (تصوير - انس جويعد)

الموجوده بين ايديهم انها تمثل مواطنين من حقهم الحصول على العدالة وليس مجرد ارقام لملفات تحفظ وتطوى. واستمع المشاقبة، إلى احتياجات الموظفين وملاحظات المحامين والمراجعين للمحكمة، موعزا بضرورة متابعة ملاحظاتهم ومتطلباتهم وتلبيتها بالكامل.

المزار الشمالي بعدد من الموظفين سواء في المحاسبة او دائرة التنفيذ او الديوان وغيرها وهي ما شكلت مطلبيه لعدد من المراجعين للمحكمة والمحامين. وبنه المشاقبة، الموظفين الى ضرورة متابعة القضايا غير المفصولة والتي اقتربت من اكتساب درجة الانقطاع والسقوط بالتقادم واعتبارالملفات

مجمع اللغة العربية: لم نطلب تأجيل الامتحان

"الخدمة المدنية" يستأنف امتحان الكفاية في اللغة العربية

عمان - عبدالله الحديدي وبئرا

اعلن رئيس ديوان الخدمة المدنية الدكتور خلف الهييمات استئناف عقد امتحان الكفاية في اللغة العربية للدفعة الاخيرة للمرشحين للتعيين في وزارة التربية والبالغ عددهم (1400) مرشح ومرشحة اعتبارا من يوم السبت 2018/8/18 في قاعات الامتحانات التنافسية في مبنى ديوان الخدمة المدنية وفقا للمواعيد والتفاصيل المنشورة على مجمع اللغة العربية <https://www.majma.org> /o ، وذلك بعدما تم الاتفاق على الترتيبات اللازمة لعقد الامتحانات بالشكل المطلوب وحسب الاصول.

وبين ان المرشحين الذين كان من المقرر امتحانهم يوم الاربعا الماضي سيتم اجراء الامتحان لهم يوم السبت القادم ، ومن كان من المقرر امتحانهم يوم السبت القادم سيتم عقد امتحانهم يوم الاحد القادم. ومن كان من المقرر عقد امتحانهم يوم الاحد القادم ، سيتم عقد الامتحان لهم يوم 2018/8/27 بعد عطلة عيد الاضحى ، وان المرشحين الذين لم يحضروا الامتحان او لم يجتازوا الامتحان سيتم لاحقا التنسيق بخصوص تحديد موعد لاجراء الامتحان لهم. وكان اجتماعا قد عقد للجنة العليا لامتحان الكفاية في اللغة العربية امس برئاسة

بحث أزمة المياه في قرى سهل حوران

الرمثا - الرأي

بحث في متصرفية لواء الرمثا خلال لقاء ضم مواطنين من بلدات سهل حوران بحضور المتصرف الدكتور خالد عليمات ومدير مياه الرمثا المهندس صالح المومني، حل مشكلة المياه في المنطقة.

وبين عليمات، ان البلدات الاربع وهي الطرة والشجرة وعمراوة والذنية تعاني في الصيف من انقطاع المياه، مشيرا الى انه تم وضع حلول مؤقتة لحل الازمة من خلال تعزيزها بالمياه بزيادة الضخ لحين قيام السلطة بحفر ابار في تلك المنطقة.

من جانبه، قال المومني، ان حل مشكلة مياه سهل حوران ستكون من خلال جر المياه من ابار جديدة وتغيير بعض الخطوط، وارسال صهاريج المياه للمشتركين الذين لا تصلهم المياه، داعيا الى فصل الاشتراكات في البنايات الكبرى التي تعتمد على اشتراك واحد.

"لجنة نيابية" تستمع لمطالب " موظفي الصحة"

عمان - بئرا

استمعت لجنة الصحة والبيئة النيابية الى مطالب مجموعة من موظفي وزارة الصحة خلال اجتماع عقدهت أسس برئاسة النائب الدكتور ابراهيم البدر.

وقال البدر يجب ان تكون المطالب منطقية وقابلة للتطبيق من اجل السير بها ومناقشتها مع المعنيين. وأكد ضرورة ارتباط الحوافز بالإنتاج بحيث تكون حافزا لمزيد من الجهد والاداء المتميز وليس قسمة للجميع.

من جانبهم بين موظفو الوزارة ان مطالبهم تتمثل بـ" تعديل العلاوة الفنية لتصل ل 100% لكافةالمهن، واعادة النظر في نقاط الحوافز المالية، ومعالجة الاختلالات في حساب العمل الإضافي، وصرف بدل اقتناء أو بدل تنقلات لكل من تستوجب طبيعة عمله التنقل ويستحق البديل، اضافة الى صرف علاوة خطورة العمل، وتحسين مكافأة نهاية الخدمة، واعتماد عطلة يوم السبت، ومنع مقاعد دراسية جامعية لأبناء موظفي الصحة، وتوفير سكن أو صرف بدل المحافظات، وتوفير تأمين صحي لائق بالعاملين في الوزارة".

الملك يهنئ اندونيسيا وهنغاريا والغابون بالمناسبات الوطنية

عمان - بئرا

بعث جلالة الملك عبدالله الثاني، امس، برقيات تهنئة إلى الرئيس البندونيسي جوكو ويدودو، بمناسبة عيد استقلال بلاده، وإلى رئيسي هنغاريا يانوش أدير، والغابون علي بونغو أوتديما، بمناسبة العيد الوطني لبلديهما. وأعرب جلالتهم، في البرقيات، عن تمنياته لرؤساء هذه الدول، بدوام الصحة والعافية ولنشعوب بلادهم المزيد من التقدم والازدهار.

وزير الاوقاف: دراسة استخدام باصات vip في سنوات الحج القادمة

مكة المكرمة-البعثة الاعلامية - ناصر الشريدة و عطالله الحجيا

أكد وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية رئيس بعثات الحج الدكتور عبدالناصر ابو البصل، جديفة الوزارة بالتعاون مع ملاحظات الحجج بمسؤولية والعمل على معالجة الممكن منها فوراً.

وقال خلال تفقده امس في مكة مساكن الحجج الاردنيين وعرب ٤٨ بعثة الديوان الملكي الهاشمي وذوي الشهداء ان الوزارة سوف تدرس استخدام وسائل نقل vip في الاعوام المقبلة ، اذا اثبتت الدراسة جدوى ذلك ، وان التحالفات الحالية حديثة وذات مواصفات عالية.

وأشاد الحجج بمستوى الخدمات التي يحصلون عليها من حيث مستوى الفنادق وخدمة العائشة اضافة الى قرب مساكنهم من الحرم المكي وعدم حاجة غالبيتهم لاستخدام وسائل نقل.

صرف رواتب موظفي الأردنية السورية للنقل البري قبل العيد

عمان - بئرا

أعلن رئيس لجنة العمل والتنمية الاجتماعية والسكان النيابية خالد الفناطسة انه سيتم صرف رواتب موظفي الشركة الأردنية السورية للنقل البري قبل عيد الاضحى المبارك.

واكد الفناطسة في تصريح مساء امس، أن وزير الشؤون البلدية ووزير النقل وليد المصري ابلغه بقرار الحكومة القاضي بصرف رواتب الموظفين لمدة 21 شهراً مستحقة لهم وذلك وفاءً من الحكومة بوعدها الذي التزمت به امام اللجنة.

استحداث مركز اعلامي في "العقبة الخاصة"

العقبة - بئرا - امين المعايطة

أكد نائب رئيس مجلس المفوضين مفوض الاستثمار الدكتور عماد حجازين، أهمية توحيد الخطاب الاعلامي للمنطقة الخاصة عبر ايجاد مرجعية اعلامية واحدة تنطق باسم المنطقة ومشروعاتها وتعزز العلاقة مع الجمهور وتقدم الصورة الحقيقية والمعلومة الصحيحة لطالبيها وفق شفافية عالية.

وقال خلال ترؤسه أمس الاجتماع الاول لمركز العقبة الاعلامي الذي استحدثته سلطة المنطقة الخاصة مؤخرا، ليكون مرجعية اعلامية للباحثين والاعلاميين وطالبي المعلومة إن " نشر المعلومة المجردة بعيدا عن الدتارة والاشاعة هي الاساس للشفافية التي ينبغي ان تكون عليها مؤسسات الدولة"، معتبرا ان منظومة العقبة الخاصة بكل اجزائها قصة نجاح وطنية تعكس قدرة الاردنيين على الانجاز والبناء في ظل ظروف دولية واقليمية معقدة.

واكد ان الصحافة بكافة اشكالها ووسائلها هي خط الدفاع الاول عن مكتسبات الوطن وهي التي تعزز من القيم الايجابية وتنميتها لتكون رديفة لما يمر به الوطن من بناء وانجاز.

وأشار حجازين للأهمية المتزايدة لتغيير وجه العقبة ثقافيا والعمل على تعزيز منتجها الثقافي لذلك تم توقيع مذكرة تفاهم مع وزارة الثقافة لعمل روثانمة ثقافية على مدار العام بالتعاون ما بين السلطة والوزارة يتم تنفيذها في العقبة.

المطران عطالله يستنكر الاعتداءات الارهابية

عمان - بئرا

استنكر المطران خريستوفوس عطالله الوكيل البطريركي في عمان ومطران كيركابولس الاحداث المتطرفة "الخشيسة" التي شهدتها المملكة مؤخرا في مدينتي الحفيص والسلط.

وأشار في بيان له ان الارهاب الغاشم الذي اودى بحياة كوكبة من رجال الامن العام الذين ارتقوا فدما عن هذه الارض المقدسة، لهو عمل احزن قلوب الجميع. وقال "ان بلادنا عانت الكثير، وقدمت قوافل الشهداء لنصل نحن الى ما وصلنا اليه اليوم من عمران في الارض وبناء الانسان، ولذلك وجب علينا كجزء اصيل من هذه الاسرة ان ندعو بقلب مؤمن لهذا الثرى الطاهر ولكل ابناؤه بالخير والامن والسلام ولقائد البلاد بعمفور الحكمة والعافية والقوة ليبقى اب الاسرة الملتفة حوله بعزم وافتخار".

البرلمان العربي يطالب 3 دول بعدم المساس بالوضع التاريخي للقدس

مخاوف من مخطط إسرائيلي للاستيلاء على شرقي القدس

القدس المحتلة - الرأي

نددت شخصيات دينية فلسطينية امس الخميس بمخططات سلطات الاحتلال الاسرائيلية الهادفة الى عزل منطقة شرق المسجد الاقصى المبارك عن الحرم القدسي المبارك، حيث تتعمد سلطات الاحتلال وضع عراقيل امام المصلين من دخول "باب الرحمة" الواقع شرق الحرم القدسي، واقامة الصلوات عنده، واعتقال كل شخص يحاول الاقتراب من المستوطنين اثناء اقتحاماتهم اليومية عبر الباب، كما حذرت من خطورة الوضاع الحالية في الحرم القدسي التي قد تؤدي الى حرب دينية، في غضون ذلك طالب البرلمان العربي لثلاثة دول بمراجعة مواقفها والالتزام بقرارات الأمم المتحدة وعدم المساس بالوضع التاريخي والقانوني القائم لمدينة القدس المحتلة.

وحذر مدير عام الأوقاف الإسلامية والمسجد الأقصى المبارك الشيخ عزام الخطيب من خطورة السياسة التي تبناها شرطة الاحتلال في المسجد المبارك.

وقال الخطيب: "إن الشرطة الاسرائيلية تعمل على سياسة خطيرة ومرفوضة في المسجد الأقصى المبارك تتمثل في اعتقال النساء والشبان الذين يصلون في مناطق معينة داخل المسجد، وتحذر الشرطة من التماذي بهذا الأسلوب، لأن المسجد من أقدس مقدسات المسلمين في العالم بأسره، ولن نسمح بأن يُمس أو يُمس المصلين فيه". وأوضح: "نقول إن المسجد الأقصى المبارك هو كل ما دار عليها السور، أي كل ما هو داخل أسوار المسجد والبالغ مساحتها 1٤٤ دونماً، لا فرق بين أي موقع مسجوف أو غير مسجوف، فوق الأرض أو تحت الأرض.

الشيخ عمر الكسواني مدير المسجد الأقصى المبارك من جهة أوضح أن سلطات الاحتلال قامت وبعد انتهاء شهر رمضان وأيام عيد الفطر بنصب نقطة مراقبة لها عند باب الرحمة، حيث يتواجد جنود فيها خلال فترة اقتحامات المستوطنين للمسجد الأقصى، مشيراً ان اليوم تقوم الشرطة بتصوير أي شخص يتواجد في المنطقة وتقوم باعتقاله أو استدعائه للتحقيق وإبعاده عن الأقصى، لافتاً الى قيام شرطة الاحتلال برفقة طواقم مختصة بجولات يومية لمنطقة باب الرحمة وأخذ الصور والقياسات بأجهزة الليزر.

وحذر الشيخ الكسواني من أي حماقة أو مخطط في منطقة باب الرحمة، والتي قد تؤدي الى حرب دينية، مؤكداً أن المسجد الأقصى بأكمله من المصاطب والممرات والساحات والمباني المسجوفة للمسلمين وحدهم، ولا يمكن أن يتجزأ، ومن حق المسلمين الصلاة والتواجد في أي مكان دون قيود، والأقصى للمسلمين بقرار رباتي.

وقال إن سلطات الاحتلال والمستوطنين يستهدفون منطقة باب الرحمة داخل الأقصى وচারبه، ففي الدلائل يلاحظ المسلم المتواجد في المنطقة وتقوم الجماعات المتطرفة في كثير من الأوقات بالصلاة عندها خلال الاقتحامات اليومية في الصلاة، ومن الجهة الخارجية كذلك يتم انتهاك مقبرة باب الرحمة باقتحام المستوطنين بحماية قوات الاحتلال والصلاة باتجاه باب الرحمة المغلق، إضافة إلى مصادرة أجزاء من المقبرة ومنع الدفن فيها لصالح الممرات المخصصة للمستوطنين والسياح.



مدينة القدس المحتلة (رويترز)

شروحات الهيكل المزعوم بحماية شرطة الاحتلال. هذا واقتحم عشرات المستوطنين المتطرفين امس الخميس المسجد الأقصى المبارك من جهة باب المغاربة بحراسة مشددة من شرطة الاحتلال الخاصة، وسط قيود على دخول المصلين للمسجد.

وقال مسؤول العلاقات العامة والإعلام بالأوقاف الإسلامية بالقدس المحتلة فراس الحديس إن شرطة الاحتلال مكنت ٨٣ مستوطنًا بينهم ١٨ طالبًا من طلاب الجامعات والمعاهد اليهودية من اقتحام الأقصى في الفترة الصباحية وكذلك مجموعة مكونة من ٢٣ مستوطنًا بعد صلاة الظهر.

وأوضح أن المستوطنين نظموا جولات استفزازية في الأقصى بحراسة شرطية مشددة، وحاول بعضهم أداء طقوس تلمودية أثناء الاقتحام.

وواصلت شرطة الاحتلال التصييق على دخول المصلين للأقصى، واحتجزت هوياتهم الشخصية عند الأبواب، وخاصة النساء بالإضافة إلى استمرار منع دخول عشرات النساء والرجال للمسجد منذ فترة طويلة.

من جهة أخرى، طالب البرلمان العربي جمهوريات رومانيا، هندوراس و توجو، بمراجعة مواقفها والالتزام بقرارات الأمم المتحدة وعدم المساس

20 ألف وحدة استيطانية جديدة في القدس

لمطمس تلك المعالم الشريفة التي تميزها عبر إغراقها ببحر من الاستيطان الأسود". وحمل المصمود إسرائيل والإدارة الأميركية برئاسة دونالد ترامب، والذي كان أقدم على الإعلان عن القدس عاصمة للاحتلال الإسرائيلي، المسؤولية، قائلًا إن "ذلك بمثابة توجيه استعماري جديد يزيد من حدة الدفع ببلادنا وكامل المنطقة والعالم إلى مزيد من التوتر والقلق وتشجيع العنف الذي تتبناه جهات غريبة عن مجتمعاتنا وعاتادتنا وتقاليدنا".

من جانبها، قالت وزارة الخارجية والمغتربين إن "هذه الخطوة الاستيطانية التهودية التوسعية تتزامن أيضا مع تسريع عشرات المخططات والمشاريع الاستيطانية من بينها مشروع القطار الهوائي الذي يربط بين القدس الغربية والشرقية وهو مشروع استيطاني يمر بمحاذاة أسوار البلدة القديمة وتشرف عليه منظمة العاد الاستيطانية".

800 مليون أخرى سيتم جمعها من الإيرادات المتوقعة من الرسوم والجنبايات لتسويق الوحدات السكنية، كما تم الاتفاق بين الجانبين على استثمار 1.4 مليار شيقل في البنية التحتية والأماكن العامة في أحياء المدينة المحتلة.

فلسطينيا، عقب المتحدث الرسمي باسم الحكومة الفلسطينية يوسف المحمود، على المشروع الاستيطاني الجديد بالقول إن "إعلان الاحتلال الموافقة على فرض إقامة 20 ألف وحدة استيطانية في القدس مدينتنا وعاصمة دولتنا المحتلة، يعتبر عدوانا جديدا يضاف إلى دائرة العدوان المستمر منذ احتلال المدينة في عام 67 المشؤوم، ويندرج في إطار محاذاة آمال السلام والأمن والاستقرار المنشود". وأضاف المتحدث الفلسطيني في بيانه لوسائل الإعلام أن "هذا الإعلان الاستيطاني يعتبر من جهة أخرى إعلان حرب على وجود مدينة القدس ومعالمها العربية والإسلامية، ومحاولة

القدس المحتلة - كامل ابراهيم

أبرمت بلدية الاحتلال بالقدس اتفاقا مع "سلطة دائرة أراضي إسرائيل"، بموجبه سيتم بناء 20 ألف وحدة استيطانية جديدة، وحسب الاتفاق، سيتم بناء أحياء استيطانية جديدة وتوسعة للمستوطنات القائمة إلى جانب إقامة مناطق صناعية لتوفير فرص العمل، وكذلك مناطق سياحية وفنادق ضمن مخطط "القدس الكبرى".

وسيمتد الزحف الاستيطاني الجديد من مداخل القدس في شارع "بيغن" حتى منطقة "جفعات رام" والمجمعات الاستيطانية "سبغات زئيف"، و"هار خوتسبيم"، و"كربات يوفيل"، والمالحة والمنطقة الصناعية في "عطروت"، والتلة الفرنسية، وبموجب الاتفاق ستستثمر "سلطة دائرة أراضي إسرائيل"، 600 مليون شيقل، بينما

استشهاد 24 فلسطينياً وجرح 463 في تموز

عمان - بئرا

أظهر تقرير دائرة الشؤون الفلسطينية عن شهر تموز 2018، مواصلة الاحتلال الإسرائيلي انتهاكاته الممنهجة ضد المقدسات الإسلامية والمسيحية في الأراضي الفلسطينية المحتلة، وفي مقدمتها الأقصى المبارك- الحرم القدسي الشريف.

وبلغ عدد الاقتحامات اليومية والمستمرة للمستوطنين لباحات المسجد الأقصى (26) اقتحاما، وارتفعت أعداد المستوطنين المقتحمين إلى 3809 مستوطنين.

وأبرز التقرير، أن القضية الفلسطينية كانت محور اهتمام جلالة الملك عبدالله الثاني، أثناء زيارته إلى الولايات المتحدة الأميركية مؤخرا، وعقدته سلسلة من اللقاءات مع أعضاء الإدارة والكونغرس الأميركي، وتأييده المستمر على حل الدولتين كصيغة نهائية للصراع العربي الإسرائيلي يفضي إلى قيام دولة فلسطينية وعاصمتها القدس الشرقية، إضافة إلى دور وكالة الأمم المتحدة لإغاثة وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين (الانوروا)، وأهمية دعمها وتمكينها للاستمرار بتقديم خدماتها التعليمية والصحية والإغائية للاجئين، وأن يتحمل المجتمع الدولي مسؤولياته لحين انصياع الحكومة الاسرائيلية لقرار الدولي بحق العودة.

كما أكد جلالته على ضرورة تكثيف الجهود لإعادة إطلاق المفاوضات بين الفلسطينيين والإسرائيليين للتوصل إلى سلام عادل ودائم ووجوب تسوية مسألة القدس ضمن قضايا الوضع النهائي، واستمرار الوصاية الهاشمية على المقدسات الإسلامية والمسيحية فيها. وأوضح التقرير، مواصلة الاحتلال الإسرائيلي خلال شهر تموز 2018 انتهاكاته المعهودة في الأراضي الفلسطينية المحتلة بسكاتها ومقدساتها وممتلكاتها؛ في تحد لجميع الموائيق والمعاهدات والقرارات الدولية؛ مستغلا التأييد الواسع النطاق الذي تحظى به سياساته لدى الإدارة الأميركية الحالية.

وأفاد التقرير، أن أنشطة الاحتلال الإسرائيلي العدوانية تسببت باستشهاد (24) مواطنا فلسطينيا، وجرح (463) مواطنا فلسطينيا، فيما بلغ عدد المعتقلين، خلال الفترة موضع التقرير، (496) مواطنا فلسطينيا، بينهم العديد من النساء والأطفال دون سن الثامنة عشرة، ترافقا مع جملة من الانتهاكات المعناة لحقوقهم.

ووصل عدد الاقتحامات لتجمعات سكانية فلسطينية إلى (563) اقتحاما، مع ما يرافقها وكالعادة من تنكيل للمواطنين وانتهاك لحرياتهم وتخريب متعمد للممتلكات الخاصة والعامة.

وأوضح التقرير أن إسرائيل لا تزال تشدد القيود على حركة المواطنين والبضائع من وإلى قطاع غزة، حيث بلغ عدد الإغلاقات الكلية للمناذ والمعارض خلال شهر تموز (147) مرة (معابر 105 مرة، المنافذ 42 مرة)، كما تقترض إسرائيل قيودا مشددة على حرية التنقل في الضفة الغربية، ولا زال الإغلاق مشدداً على مدينة القدس حيث

أقامت قوات الاحتلال 332 حاجزا مفاجئا.

وأفاد التقرير، بمواصلة الاحتلال لجملة واسعة من الأنشطة الاستيطانية والتهودية بكافة أرجاء الأراضي الفلسطينية المحتلة بما فيها القدس الشرقية، وبدأت تظهر على الساحة المخططات والمشاريع الاستيطانية التي كانت مجمدة خلال السنوات الماضية بسبب رفض الإدارة الامريكية السابقة لمبدأ الاستيطان، بأعداد وحدات سكنية مهولة تتراوح من بين 400 إلى 1000 وحدة سكنية في بعض المناطق، خاصة القدس الشرقية، فضلا عن مصادرة مئات الدونمات من أراضي المواطنين الفلسطينيين الخاصة لإقامة بؤر استيطانية، وتناول أيضا، ما ذكره تقرير أصدره مركز القدس لدراسات الشأن الإسرائيلي والفلسطيني، بأن عمليات الهدم للمنشآت الفلسطينية ارتفعت بنسبة 40%، بينما أهدم تقرير آخر لمركز عبد الله الحوراني للدراسات والتوثيق أن سلطات الاحتلال هدمت خلال تموز الماضي (63) بيتا ومنشأة، من بينها (43) منشأة في محافظة القدس المحتلة.

غرينبلات: خطتنا للسلام لن ترضي أحداً

عمان - بئرا

غرد مبعوث الرئيس الاميركي دونالد ترمب للسلام في الشرق الاوسط جيسون غرينبلات على موقع التواصل الاجتماعي تويتر قائلا ان الخطة الاميركية للسلام في الشرق الاوسط لن ترضي احدا.

وكتب غرينبلات في تغريدته التي اطلقها ليل الاربعاء الخميس حسب توقيت الشرق الاوسط: "لن يرضى احد تماما من اقتراحنا، ولكن هذه هي الطريقة التي يجب ان تكون اذا كان يراد تحقيق سلام حقيقي، فالسلام لا يمكن ان ينجح الا اذا استند للحقائق".

وجاءت تغريدة غرينبلات باللغات الثلاث: العربية، الانجليزية، والعبرية، وعلى شكل ثلاث تغريدات منفصلة، تخللت كل واحدة منها باسمه ومنصه، واسم نيكي السفيرة الاميركية لدى الامم المتحدة، وديفيد فريدمان، السفير الاميركي لدى اسرائيل، وجاريد كوشنير، المستشار في البيت الابيض.

غوتيريس يرحب بفتح معبر كرم ابوسالم

نيويورك - بئرا

رحب الأمين العام للأمم المتحدة، أنطونيو غوتيريس الليلة قبل الماضية بالقرار الإسرائيلي بإعادة فتح معبر كرم أبو سالم إلى كامل طاقته التشغيلية وتوسيع منطقة الصيد قبالة سواحل غزة.

وقال غوتيريس في بيان صحفي ان "ما يشجعه هو أن يرى أن الجهات المعنية قد استجابت لنداءات لتجنب الأثر المدمر الناجم عن صراع آخر على السكان المدنيين في غزة وحولها". ودعا غوتيريس "جميع الأطراف إلى دعم جهود منسق الأمم المتحدة الخاص، نيكولاي ملاينوف، ومصر لتجنب التصعيد ومعالجة جميع القضايا الإنسانية في غزة وعودة السلطة الفلسطينية إلى غزة".

MVT FORM										OPS / TFR	
Flight Movement											
Date: 17 AUG 18					Day: Friday						
Arrival					Departure						
Airline	FLT No.	From	STA	L.T	Airline	LT No.	To	TD	L.T		
O.G					AF	487	باريس	1:25			
O.G					TK	815	اسطنبول	2:25			
O.G					WY	412	مسقط	2:00			
EK	905	دبي	0:15		EK	906	دبي	2:05			
PS	761	كيبك	0:25		PS	762	كيبك	3:45			
FZ	5141	دبي	0:55		FZ	5142	دبي	1:55			
PC	1804	الزبير	1:45		PC	1805	الزبير	2:45			
MS	739	القاهرة	1:45		MS	740	القاهرة	5:50			
A3	940	الشا	2:05		A3	941	الشا	4:25			
LH	692	فرانكفورت	2:10		LH	693	فرانكفورت	3:10			
8Q	1382	اسطنبول	2:25		8Q	1383	اسطنبول	3:15			
PC	1800	النابيا	2:55		PC	1801	النابيا	3:55			
AZ	820	روما	3:00		AZ	821	روما	4:20			
RO	187	بوخارست	3:10		RO	188	بوخارست	3:55			
TK	814	اسطنبول	4:35		TK	813	اسطنبول	8:30			
O.G					BA	146	لندن	8:00			
PC	7891	النابيا	8:35		PC	7892	النابيا	9:15			
MS	719	القاهرة	9:05		MS	720	القاهرة	10:05			
FZ	147	دبي	9:10		FZ	148	دبي	10:00			
ME	310	بيروت	9:20		ME	311	بيروت	10:15			
EK	901	دبي	9:35		EK	902	دبي	11:10			
J9	238	كوت	10:10		J9	239	كوت	10:50			
G9	337	شارقه	10:25		G9	338	شارقه	11:05			
QR	402	دوحة	11:25		QR	403	دوحة	13:00			
GF	971	بحرين	11:50		GF	972	بحرين	12:35			
KU	561	كوت	12:00		KU	562	كوت	13:15			
SM	211	الاسكندرية	12:30		SM	212	الاسكندرية	13:30			
EY	513	الشا	12:40		EY	514	الشا	15:20			
SV	631	جده	13:00		SV	632	جده	14:00			
IA	167	بمسره	13:00		IA	168	بمسره	14:00			
XY	251	رياض	13:50		XY	252	رياض	14:45			
GF	975	بحرين	14:00		GF	976	بحرين	14:45			
ME	314	بيروت	14:25		ME	315	بيروت	15:15			
PC	1710	القراء	14:45		PC	1711	القراء	15:25			
XY	561	جده	14:50		XY	562	جده	15:40			
OS	853	فيينا	14:55		OS	854	فيينا	16:10			
SV	633	رياض	15:05		SV	634	رياض	16:00			
G9	335	شارقه	15:10		G9	336	شارقه	15:50			
TK	816	اسطنبول	15:45		TK	817	اسطنبول	16:40			
EK	903	دبي	15:55		EK	904	دبي	18:00			
EY	515	الشا	16:00		EY	516	الشا	18:40			
SU	606	بنغازي	16:30		SU	607	بنغازي	17:30			
WY	413	مسقط	17:30		WY	414	مسقط	19:10			
SM	213	برج العرب	17:30		SM	214	برج العرب	18:30			
IA	163	بمسره	17:30		IA	164	بمسره	18:30			
IA	177	الرياح	18:00		IA	178	الرياح	19:00			
ME	312	بيروت	18:00		ME	313	بيروت	18:50			
G9	344	شارقه	18:00		G9	345	شارقه	18:40			
KU	563	كوت	18:30		KU	564	كوت	19:45			
MS	701	القاهرة	19:15		MS	702	القاهرة	20:15			
IF	101	بمسره	19:20		IF	102	بمسره	20:00			
QR	409	دوحة	19:40		QR	410	دوحة	21:00			
SV	637	رياض	20:00		SV	638	رياض	21:00			
GF	973	بحرين	20:30		GF	974	بحرين	21:15			
E5	521	الاسكندرية	20:35		E5	522	الاسكندرية	21:15			
J9	240	كوت	20:50		J9	241	كوت	21:30			
G9	339	شارقه	21:00		G9	340	شارقه	21:40			
FZ	143	دبي	21:10		FZ	144	دبي	22:10			
AF	452	باريس	21:25		AF	453	باريس	1:25			
XY	253	رياض	21:55		XY	254	رياض	22:50			
QR	3010	الدوحة	7:50		QR	3011	الدوحة	9:00			
SV	635	جده	22:25		SV	636	جده	23:25			
FZ	141	دبي	23:20		FZ	142	دبي	0:00			
BA	147	لندن	23:20		BA	148	لندن	0:00			



<p>شكاوى دائرة الجمارك 5343121</p> <p>الملكية الأردنية 5100000</p> <p>مطار الملكة علياء الدولي 5002777</p>	<p>أمانة عمان في خدمتكم 4650900</p> <p>مركز الاسعاف الجوي 4792000</p> <p>دائرة الاتقاء العام 5660459</p>	<p>رقم الطوارئ الموحد 911</p> <p>إدارة حماية الأسرة 111</p> <p>دائرة السير 190</p> <p>الدوريات الخارجية 190</p>
---	---	---



أوقات الصلاة

8:47 المغرب العشاء
7:24 العصر
4:20 الظهر
12:41 الشروق
5:56 الفجر
4:34

الملكبة الأردنية

المغادرة	القادمة
20:45 لارنكا	03:30 بغداد
23:00 تل ابيب	03:40 مونتريال
العقبه 23:10	هونغ كونغ - بانكوك 05:15
بغداد 23:20	اسطنبول 05:45
الرياض 23:30	بيروت 06:35
القاهرة 23:30	اريل 07:00
الكويت 23:30	الدوحة 07:40
دبي 23:30	جده 07:40
ابو ظبي 23:45	السليمانيه 08:00
جده 23:50	المدينه المنوره 08:00
اريل 00:55	دمام 08:35
الدوحة 00:55	الرياض 08:55
بيروت 00:55	الكويت 09:10
دمام 01:15	القاهرة 09:15
الدوحة 01:30	تل ابيب 09:15
بانكوك - هونغ كونغ 02:10	دبي 09:15
	ابو ظبي 09:30
	الدوحة 09:30
	العقبه 09:30
	بيروت 09:30
	بمسره 09:50
بمسره 04:00	بغداد 09:50
بيروت 05:00	جده 10:10
جده 05:00	القاهرة 10:50
بغداد 05:40	لارنكا 14:40
العقبه 07:00	دبي 15:10
تل ابيب 07:00	نيويورك 15:20
القاهرة 07:20	اتينا 15:30
دبي 08:00	القاهرة 15:30
08:50 ابو ظبي	شيناكو 15:45
10:05	ابو ظبي 15:55
اتينا 10:15	دبي 15:55
ديترويت 10:35	لارنكا 23:55
موسكو 10:35	لندن 00:10
شيناكو 10:40	الدوحة 00:15
فرانكفورت 10:40	تل ابيب 01:15
امستردام 10:45	العقبه 01:25
باريس 10:45	جده 01:25
تونس 10:45	
جده 10:45	
جنيفا - زيورخ 10:45	

رسائل موقعة بالدم

تتمه المنشور على الصفحة الأخيرة

الاستبداد السياسي وتخلف التعليم واستعباد المرأة والفهم السطحي للدين. يجب على الدولة أن تكون حازمة في تحديد المتطرف، من خلال حماية حق الاختلاف في الدين ليقضي في دائرة الصواب والخطأ في الاجتهاد وليس في دائرة الكفر والإيمان في الاعتقاد.

المهمات، ومطلوب من الدولة أن تكون خصما واضحا لكل من تظهر عليه بوادر التطرف وتمنعه من التحول الى الفعل الإجرامي. فمشكلاتنا في العالم العربي لم يكن سببها الاختلاط أو الغناء أو الرقص الفلكلوري أو التمثيل، بل إن مشكلاتنا سببها الجهل والتجهيل. وتنتصر أزمة العالم العربي في

أولا: مطلوب من الدولة رواية متكاملة للهجوم الإرهابي في الفعيص والسلط وتوضيح المخطط كاسا، وقد نجحت أجهزة الدولة إعلاميا هذه المرة في تبديد مخاوف الأردنيين وإعطائهم المعلومة بسرعة مقبولة. ثانيا: مطلوب من الدولة أن لا تنام لان ضرب التطرف والإرهاب هي مهمة وطنية تتقدم على كل

إدخال بعض أحياء البلدية إلى التنظيم كونها من المناطق المأهولة بالسكان وبجاجة إلى الخدمات وفتح وتعبيد العديد من الشوارع، إضافة إلى أهمية إنشاء حديقة في المنطقة بسبب توفر الأرض اللازمة لهذا المشروع. وأكد رئيس بلدية الظليل نضال العوضات، حاجة البلدية إلى مشروع الصرف الصحي وضروته توفير ضاغطة نفايات ولودر، إضافة إلى أهمية تقديم دعم مادي للبلدية للمحافظة على نظافة الأحياء والشوارع والمحافظة وتخصيصها مقبرة إسلامية.

المصري: تفويض أراضٍ للخرينة لعدد من البلديات

تتمه المنشور على الصفحة الأولى

وأشار إلى أن هناك مخططا شموليا تنمويا في الظليل والخالدية والخلابات يستند إلى دراسة الأثر البيئي ومعالجة مخلفات المزارع وعمل دراسات مرورية إضافة إلى دراسات لمعرفة الفرص الاقتصادية في هذه المناطق لتحقيق التنمية الاقتصادية المنشودة. ونوه إلى أهمية مشروع الصرف الصحي الذي يطالب به أهالي الظليل، مؤكدا أنه سيخاطب وزير المياه والري بهذا الخصوص لتبيان أهمية وضروته المشروع وبيئا وتنمويا، مشيرا إلى أهمية إثارة الطريق الرئيسي للظليل، حيث سيخاطب وزير الأشغال العامة

وإسكان للتنسيق بين الوزارتين لإنارة الطريق. وطالب رئيس بلدية الهاشمية عبد الرحيم القلب، بترفيح البلدية إلى الفئة الأولى لزيادة مخصصاتها وإيراداتها، و دراسة زيادة الرواتب للعاملين والموظفين، وأهمية وجود صندوق ادخار للموظفين، وإدخال أراضٍ جديدة في منطقتي السنخة والقينية، ضمن التنظيم، إضافة إلى تخصيص أراضٍ لإقامة مناطق حريفية. فيما أوضح رئيس بلدية الخلدات سالم مسند العثمان، أن البلدية تواجه ضعفا بالموارد نتيجة اللجوء السوري، داعيا إلى

ترمب يمنغ المدير السابق للاستخبارات من الاطلاع على معلومات حساسة

تتمه المنشور على الصفحة الأخيرة

على أي تواطؤ أو مؤامرة". ورأى السناتور الديموقراطي مارك وورنر أن البيت الأبيض حاول بإعلان الأربعاء، القيام بعملية إشغال الناس بينما يخوض الرئيس جدلا لأقلته المستشاره السابقة للعلاقات العامة أوماروزا مانيفولت نيومان التي رسمت صورة قاتمة لترمب معتبرة أنه "عنصري" و"يتحرق النساء". وأشار هذا السناتور إلى "استراتيجية للفت الانتباه".

وفي مقال نشرته صحيفة نيويورك تايمز، قال برينان إن قرار ترمب مسيس، مضيفا "لقد اصبح ترمب يحاول بإساح حماية نفسه والمقربين منه" مؤكدا ان هذه الخطوة هي "محاولة لاخافة وإسكات من يتجرأ على تحديه". وأضاف أن "مزاعم ترمب بأنه لم يتواطؤ (مع روسيا) هي كلام فارغ ... السؤال الوحيد الباقي هو ما إذا كان هذا التواطؤ يشكل مؤامرة جنائية، وما إذا كان قد حدثت عرقلة للعدالة للتغطية

وقالت ساندرز إن "لبرينان سوابق تثير الشك في موضوعيته ومصداقيته". وكتب اصبح ترمب يحاول بإساح نقلا عن مؤلف كتاب جديد يؤكد أن أوباما حاول تخريب حملته للاقتراع الرئاسي إن "جون برينان وصمة للبلاد ونستحق أفضل من ذلك". وامس، قال برينان ان هذه الخطوة محاولة من الرئيس الاميركي لاخافة منتقديه وعرقلة التحقيق في علاقته بروسيا.

الدعم والمعلومات لمزلاتهم من الصحفيين العرب والأجانب المشاركين في تغطية أعمال الحج، بالإضافة إلى الاستوديوهات المجهزة بأحدث تقنيات الاتصال في مكة والمشاعر، لمساعدة الإعلاميين على إجراء المقابلات مع صحفيهم.

مع وسائل الإعلام الدولية، وانتهاج المزيد من سياسة الانفتاح على الجمهور العالمي، وبدأ في بث المعلومات والبيانات الموثقة عن الأحداث والوقائع والأعمال الإنسانية والخدمات التي تنهض بها السعودية بلغات عدة، في مقدمتها الإنجليزية والفرنسية والألمانية، كما أسهمت الوزارة في إطلاق منصة الإعلام الرقمي الخاصة بمركز التواصل الحكومي لتوثيق العمل الإبداعي الرقمي للأجهزة الحكومية، وإبراز جهودها، ونشر الرسالة الإعلامية للمملكة محليا ودوليا، وتقديم العمل الإعلامي الحكومي تحت منصة واحدة

وأوضح أن الوزارة جهزت هذا العام عدة مراكز إعلامية في مكة المكرمة والمشاعر المقدسة لخدمة ضيوفها من الصحفيين والإعلاميين من داخل المملكة وخارجها، وزودتها بكل ما يحتاجه الإعلاميون من خدمات صحفية وتقنية وشبكات اتصالات وأجهزة كمبيوتر واستوديوهات.

مواجهة بين الحكومة الايطالية والشركة المشغلة للجسر المنهار

تتمه المنشور على الصفحة الأخيرة

تأمين صيانة هذا الجسر وسلامة كل أولئك الذين يسافرون عبره". وقال نائب رئيس الوزراء وزعيم حركة خمس نجوم الشعبية لويجي دي مايو "هناك غضب عارم إزاء هذه المأساة المعلقة". وأضاف "علينا ان نقدم جوابا فوريا إلى من يسألون لماذا نموت رغم اننا ندفع الرسوم" لعبور الطرق السريعة.

أصبحت منازلهم الواقعة تحت ما تبقى من الجسر مهددة. وتريد الحكومة إلغاء امتياز شركة "أوتوسترادا بير ليطاليا" التي تدير الطريق السريع الذي يتبع له الجسر المنهار. وقد طالب العديد من الوزراء بإعادة النظر بكل الامتيازات. وأكد كوتشي "لا يمكن أن ننتظر القضاء الجنائي" مضيفا "كان من واجب الشركة

وأعلنت إيطاليا السبت يوم حداد وطني إذ ستجري صباحا جنازات رسمية للضحايا في "فييرا دي دجينوفا" وهو مركز للمعارض. وأعلنت الحكومة الايطالية مساء الأربعاء حال الطوارئ لاثني عشر شهرا في جنوى، الأمر الذي يوفر إطارا تنظيميا لإدارة الموقع ومساعدة أكثر من 630 شخصا تم إجلاؤهم بعد أن

ولفت وزير الإعلام إلى أن الوزارة اختارت شعارها لهذا العام «العالم في قلب المملكة» والذي يستمد روحانيته من دعاء أبي الانبياء إبراهيم عليه السلام هذه البلاد المباركة مهوى الألفدة فكانت مهبط الوحي وقبلة المسلمين، كما يستمد هذا الشعار مصداقيته مما تقدمه المملكة من إنجازات في توسعة الحرمين الشريفين وتطوير المنطقة الحضارية المحيطة بهما، والإنشاءات الضخمة والبنى التحتية في المشاعر المقدسة مما رفع الطاقة الاستيعابية ومكن المسلمين من كل أنحاء العالم تأدية مناسكهم بيسر وطمأنينة.

استعرضت العواد الجهود التي تبذلها هيئات وقطاعات الوزارة لتغطية الحج إعلاميا، بمشاركة أكثر من ألف موظف إداري وإعلامي وفني وتقني، وعدد من المراكز الإعلامية والإستديوهات في مكة المكرمة والمدينة المنورة والمشاعر المقدسة، إضافة إلى النقل المباشر عبر الإذاعة والتلفزيون لمناسك الحج باستخدام أحدث الوسائل التي يقوم عليها كوادر إعلامية سعودية مؤهلة.

ولفت إلى أن المملكة تستضيف هذا العام أكثر من 800 إعلامي من خارج المملكة لتغطية شعار الحج، وإبرازها بصورة مهنية تتناسب مع مكانة هذه الشعيرة العظيمة، واستضافة العدد الكبير من ضيوف الرحمن وتسهيل أدائهم الفريضة، إضافة للتسهيلات المقدمة إلى (151) مؤسسة وفتاة إعلامية تتبع (27) وفدا إعلاميا دوليا، فيما تقوم الوزارة بإعدادات دولية بعشر لغات لتقديم نشرات الأخبار والبرامج اليومية عن الحج، كما تخاطب (16) قناة نشر رقمية مباشرة العالم بست لغات تعمل على مدار الساعة لتغطية موسم الحج بشكل إيداعي وسريع ومبتكر. وأفاد الوزير بأنه إدراكا من وزارة الإعلام لأهمية الإعلام الرقمي ودوره المؤثر في عالم التقنية الحديثة وما يحظى به من سرعة في إيصال المعلومة أطلقت في موسم حج العام الماضي "مركز التواصل الدولي" CIC، وحسنة على منصة "تويتري" @CICSaudi في خطوة تهدف إلى تعزيز العلاقات

صحف أميركية ترد على ترمب مدافعة عن حرية الإعلام

تتمه المنشور على الصفحة الأخيرة

وتواجه الحملة أيضا احتمال استقطاب مؤيدي الرئيس حول فكرة أن وسائل الإعلام تطارده. وقال الجمهوري مايك هاكابي، حاكم ولاية أركنسو السابق والمعلق لدى فوكس نيوز إن "وسائل الإعلام تنظم هجوما متعمدا وعلنيا على دونالد ترامب وعلى نصف البلاد الذي يؤيده. وتتساءل وسائل الإعلام عن سبب قولنا إنها «أخبار كاذبة»؟". غير أن المدافعين عن حقوق وسائل الإعلام يقولون إن عدم مواجهة مزاعم الرئيس بنظوي على مخطرات كبيرة. ويقول البعض إن تعليقات ترمب هي بمثابة تحريض لتهديد الصحافيين الذين يقومون بتغطية نشاطاته، وقد تكون أشاعت جوا من العدائية فتح الباب أمام هجمات عنيفة كذلك الذي استهدف كاييتال غاريت في انابوليس بولاية ميريلاند في حزيران واطوع قتل. وقال دان كيندي استاذ الصحافة في جامعة ثورايسترن "يجب على الصحف أن تتجدد التأكيد على قيمتها وأهمية التعديل الأول من الدستور بطريقة منسقة ومتناسكة".

لدينا العظيم ... ولكننا نفوز". يقول المدافعون عن حرية الصحافة نشرت امتحانية قصيرة لا تتعدى سبع فقرات بعنوان ضخم كتب بالأحرف العريضة "الصحافة الحرة بحاجة اليكم"، قالت فيها إنه يحق للناس انتقاد الصحافة، إذا أخطأت. وأضافت "لكن الإصرار على أن الحقائق التي لا تعجبك هي «أخبار كاذبة»، خطر على شريان حياة الديموقراطية. وتسمية الصحافيين بأنهم «أعداء الشعب» مسألة خطيرة، نقطة صفى السطر". وانضمت للمبادرة صحف أخرى في أنحاء البلاد للدفاع عن دورها في المجتمع، من التمسك بالحقيقة، إلى توفير الوقت على الناس. وقالت صحيفة "ديموان ريجستر" التي تصدر في ايوا "الأعداء الحقيقيون للشعب والديموقراطي هم من يحاولون خنق الحقيقة بجعل من يوصلها يبدو شريرا". ورد ترمب على الحملة بهجوم جديد على الإعلام، وكتب في تغريدة بالأحرف الكبيرة "إعلام الأخبار الكاذبة هو حزب المعارضة، أنه سيء جدا

وذكر الجيس أن المروجيات قامت بعشرات عمليات الإغراق، كما قامت بإلقاء الغذاء والماء، وطلبت من الضحايا الوقوف في حقول مفتوحة أو على أسطح المنازل والابتعاد عن الأشجار لتتمتع المروجيات من إنقاذهم دون أن يلحق بها الضرر. ولجأ أكثر من 60 ألف شخص إلى مخيمات إيواء. وصرح مسؤول في إدارة الكوارث في الولاية أن "6500 شخص على الأقل عالقون في أنحاء مختلفة من الولاية والوضع في ثلاثة أقاليم سيء بشكل خاص". كما أتاحت الفيضانات ثلاث ولايات أخرى بينها كارناتاكا وم

الوحدات والجزيرة يتنافسان على كأس السوبر اليوم



الوحدات والجزيرة يقصان شريط الموسم بكأس السوبر

عمان - نديم الظواهرة

يدخل عند الساعة السابعة مساء اليوم الوحدات والجزيرة في منافسة للتتويج بلقب كأس السوبر وذلك عندما يلتقيان على ستاد عمان. "الأخضر" بطل الدوري، و"الشياطين الأحمر" حامل لقب الكأس يتطلعان لافتتاح الموسم بالوصول إلى منصة التتويج وحمل الكأس بهدف تسجيل انطلاقة مميزة للموسم، بعد أن عجز الفريقان عن التتويج في السوبر الأردني خلال السنوات الثلاث الماضية.

ويبحث الوحدات عن الفوز باللقب للمرة الثالثة عشرة في تاريخه خصوصاً بعد خوضه مباراة السوبر عامي 2015 و2016 لكنه عجز عن الفوز باللقب بخسارته أمام الفيصلي والأهلي، بينما وصل الجزيرة للسوبر الموسم الماضي بعد أن حل وصيفاً للفيصلي في بطولتي الدوري والكأس أيضاً خسر السوبر.

حوار خاص ينتظر أن يشهده اللقاء بين مدربي الفريقين، والبدالية مع جمال محمود الذي قاد الوحدات في الموسم الماضي نحو لقب الدوري واستعادته بجدارة بعد أن ذهب الموسم الماضي للقطب الآخر الفيصلي، وفي الطرف الآخر يعود نزار محروس لقيادة الجزيرة خلفاً للتونسي شهاب الليلي.

يبدو الاستقرار السمة الأبرز التي يتمتع بها المراد الأخضر على صعيد الجهاز الفني وحتى اللاعبين الذين استطاعت الإدارة البقاء على مجموعة كبيرة منهم وتجديد عقودهم إضافة إلى التعاقد مع لاعبين جدد لتدعيم صفوف الفريق وتحديداً بالنسبة لخط الدفاع والتعاقد مع لاعبين هما السوري هادي المصري والبرازيلي كارلوس. من جانبه أيضاً ورغم التغيير الذي أصاب الجزيرة فنياً لكنه يضم في صفوفه لاعبين مميزين، لكنه استعاد خدمات نجمه الأبرز أحمد سمير إضافة إلى التعاقد مع

السوري محمد عواطة والفلسطيني إسلام البطران، بعد أن فقد خدمات نجميه عدي جفال وموسى التعمري. التحضيرات للفريقين لانطلاقة الموسم لم ترتق للمستوى المطلوب، لكن الفوز باللقاء والتتويج باللقب مطلب لا غنى عنه ليهما وحتى الجماهير الوحدانية منها تحديداً والتي حصلت على ما نسبته 75% من المقاعد مقابل 25% للجزيرة.

حوار صعب يجمع الجزيرة والوحدات، وقد يكون التخمين بهوية الفائز أصعب من المواجهة بذاتها، نظراً للقطار الكبير بين الفريقين فنياً وحتى على مستوى اللاعبين وبالتالي فإن الفرصة متساوية بينهما لتسجيل

أفضل بداية للموسم. وبالرغم من أن الفرصة متكافئة إلى حد كبير، لكن يملك الوحدات لاعبين مميزين قادرين على خطف منهم ومجهودات بديئة مميزة، فيما يبدو الجزيرة أقل تفوقاً في الشق الهجومي خصوصاً مع رحيل نجمه الأول التعمري وقد تكون الأسماء الجديدة محط اختبار في هذه المباراة. لقب حائزاً للفريقين وكلاهما يسعى للفوز بالكأس، وما بين طموح الوحدات بالتتويج بلقبه الثالث عشر ورغبة الجزيرة بالفوز بثاني ألقابه "السوبر" .. تتجه أنظار الجماهير الأردنية إلى ستاد عمان لمعرفة أول ألقاب الموسم أي ستكون؟.

فرنسا تخطف صدارة تصنيف "فيفا"

المنتخب الوطني يلازم المركز 110 عالمياً و19 آسيوياً

مركزاً في التصنيف، بينما حافظ المنتخب التونسي على الصدارة بين المنتخبات العربية، بعد مشاركتها في نهائيات كأس العالم 2018 في روسيا. وبات منتخب "الفرانعة" في المركز 65، بعد خروجه من الدور الأول للمونديال الذي كان يشارك فيه للمرة الأولى منذ 28 عاماً، بخسارته مبارياته الثلاث في المجموعة الأولى.

أما المنتخب التونسي الذي خرج أيضاً من الدور نفسه بعد خسارتيه وفوز، فترجع ثلاثة مراكز في التصنيف ومن أبرز المتقدمين الأوروغواي التي أصبحت في المركز الخامس (تقدمت تسعة مراتب) بعد بلوغها النهائي للمونديال 2014 المنتخب الألماني الذي تراجع إلى المركز الخامس عشر في التصنيف (خسر 14 مركزاً) بعد فقدانه اللقب بخروجه من الدور الأول للمونديال 2018.

والتي أصبحت في المركز الخامس (تقدمت تسعة مراتب) بعد بلوغها النهائي للمونديال 2014 المنتخب الألماني الذي تراجع إلى المركز الخامس عشر في التصنيف (خسر 14 مركزاً) بعد فقدانه اللقب بخروجه من الدور الأول للمونديال 2018.

والتي أصبحت في المركز الخامس (تقدمت تسعة مراتب) بعد بلوغها النهائي للمونديال 2014 المنتخب الألماني الذي تراجع إلى المركز الخامس عشر في التصنيف (خسر 14 مركزاً) بعد فقدانه اللقب بخروجه من الدور الأول للمونديال 2018.

وتبادلت بلجيكا والبرازيل المركزين الثاني والثالث، إذ تقدمت الأولى مركزاً واحداً بعد حلولها ثالثة في المركزين الأولين في تاريخها، بينما تراجع "السيليساو" إلى المركز الثالث بعد خروجه من الدور ربع النهائي للمونديال أمام "الشياطين الأحمر" البلجيكيين (2-1).

وكان الخاسر الأكبر بين فرق الصدارة، بطل مونديال 2014 المنتخب البرازيلي الذي تراجع إلى المركز الخامس عشر في التصنيف (خسر 14 مركزاً) بعد فقدانه اللقب بخروجه من الدور الأول للمونديال 2018.

والتي أصبحت في المركز الخامس (تقدمت تسعة مراتب) بعد بلوغها النهائي للمونديال 2014 المنتخب الألماني الذي تراجع إلى المركز الخامس عشر في التصنيف (خسر 14 مركزاً) بعد فقدانه اللقب بخروجه من الدور الأول للمونديال 2018.

والتي أصبحت في المركز الخامس (تقدمت تسعة مراتب) بعد بلوغها النهائي للمونديال 2014 المنتخب الألماني الذي تراجع إلى المركز الخامس عشر في التصنيف (خسر 14 مركزاً) بعد فقدانه اللقب بخروجه من الدور الأول للمونديال 2018.

عمان - الرأبي

بقي المنتخب الوطني لكرة القدم ملازماً للمركز (110) عالمياً و(19) آسيوياً في تصنيف الاتحاد الدولي "فيفا" الصادر أمس. وتعتبر هذه النسخة من التصنيف الأولي، على ضوء قرار الاتحاد الدولي بتعديل أنظمة احتساب النقاط التراكمية وأهمية المباريات عقب نهاية بطولة كأس العالم، حيث تضاعفت أهمية المباريات بحسب قيمة البطولة أو التصفيات، ما قلل من "وزن" اللقاءات الودية على معدل النقاط التراكمي.

ومن جانبه، تصدر المنتخب الفرنسي المتوج الشهر الماضي بلقب كأس العالم 2018 في روسيا، التصنيف للمرة الأولى منذ العام 2002، وتقدموا ستة مراكز بعد فوزهم باللقب العالمي للمرة الثانية في تاريخهم بعد لقب أول على أرضهم عام 1998.

وتقدمت كرواتيا التي خسرت أمام فرنسا في نهائي المونديال الروسي بنتيجة 4-2، 16 مركزاً لتحل المركز الرابع بعدما حققت أفضل نتيجة لها في تاريخ مشاركتها في البطولة العالمية.



لا تغيير أصاب مركز المنتخب الوطني على التصنيف

اتحاد الكرة يطالب الاعتماد على مصادر الإعلامية الرسمية فقط

عمان - الرأبي

أكد اتحاد كرة القدم أن المصدر الوحيد والرسمي للأخبار والأنشطة الخاصة بمنظومته هو الموقع الإلكتروني الرسمي www.jfa.com.jo

وصفحاته الرسمية على مواقع التواصل الاجتماعي: فيسبوك: وتويتر وانستغرام.

وأشار الاتحاد في توضيح نشره على موقعه الإلكتروني أن كل ما يتداول على "السوشال ميديا" يبقى ضمن حدود الاجتهادات، وأن الاتحاد لا يؤكد أو ينفي ما دام لم يصدر عن قنواته الرسمية.

وحدد الاتحاد الذي يتأهب لانطلاقة الموسم الجديد بطموحات المزيد من التطوير والارتقاء بمؤشرات التنظيم، التأكيد على الحرص على انتهاجه للشفافية في التعامل مع الأمور التي تهم اللعبة ومن خلال ما ينشر على الموقع الرسمي والصفحات المعتمدة على مواقع التواصل الاجتماعي.

كما تمنى على متابعي ومحبو اللعبة الاعتماد على تلك المصادر الرسمية فقط في ما يتعلق بتناقل الأخبار والمعروفة وبما يقدمه المصلحة الوطنية لمسيرة كرة القدم الأردنية، مشيراً أنه يحتفظ بحق القانوني حيال أي إساءات أو محاولات لتشويه سمعة اللعبة ووفق السبل القانونية المتبعة.

قرعة بطولات الفئات العمرية لكرة القدم.. الأحد

عمان - الرأبي

تسحب عند الساعة الثانية عشرة ظهر يوم بعد غد الأحد في مقر اتحاد كرة القدم قرعة بطولات "البنك العربي" للفئات العمرية لموسم 2018-2019. ووجه الاتحاد الدعوة لاندية المحترفين لحضور القرعة، فيما كانت دائرة المسابقات حددت سابقاً مواعيد البطولات، بحيث تنطلق بطولة 15 يوم 31 آب الجاري، وبطولة 17 يوم 6 تشرين الأول، وبطولة 19 يوم 1 تشرين الثاني، وبطولة 21 يوم 1 نيسان 2019.

بطولة المملكة المفتوحة للرمية تنطلق اليوم

عمان - الرأبي

تنطلق اليوم الجمعة على ميدان الاتحاد الملكي للرمية بطولة المملكة المفتوحة للرمية لكافة السلحة ولكلا الجنسين. وسيشارك في هذه البطولة ما يزيد عن 60 رامياً ورامية يتنافسون على مدار يومين لنيل ألقاب خمسة أنواع من الرماية هي المسدس، المسدس الهوائي، البندقية الهوائية، رماية الخرطوش (سكيت) ورماية الخرطوش (التراب). ويهدف الاتحاد من إقامة هذه البطولة إلى رفع المستوى والجاهزية للرمية للاستحقاقات القادمة والتي يأتي في مقدمتها بطولة آسيا للرمية والتي ستقام في الكويت شهر تشرين ثاني القادم.

"الطائرة" يعلن تشكيله منتخب الرجال

عمان - غازي القصاص

أعلن اتحاد الكرة الطائرة أمس الاول تشكيله المنتخب الوطني للرجال ودعا اللاعبين لاجتماع يقصد بقصر الرياضة في مدينة الحسين للشباب عند مساء غد السبت. وضمت القائمة: محمد بخيت وصهيب البلاونة وعبادة فخري وخالد هلال وحمره النمرات ومحمد السعدوني وراشد العلوان وايداد المحاسنة وجمال غنايم وابراهيم السلامة ولؤي المدني وياسر مجاهد وأحمد العمري وحسن أبو مشرف وخالد أبو مشرف ومحمد النقيب. وقُهم ان الاتحاد يتجه نحو المشاركة في

منتخب الملاكمة يشارك في بطولة العالم للشباب



من مشاركة المنتخب في بطولة بولندا نيسان الماضي

المنتخب د. علي أبو داري رئيس الوفد ومدير المنتخبات الوطنية عمر المجالي. في ذات السياق يشارك المدير الإعلامي في الاتحاد طه محجوب ود. علي أبو داري أمين عام الاتحاد في دورة (ITO) الدولية التي ينظمها الإتحاد الدولي في هنجاريا، كما سيشارك المدرب باسل الهنزاوي في دورة (CUTMAN) الدولية التي ينظمها أيضا الاتحاد الدولي في هنغاريا خلال الفترة من 22 ولغاية 28 الشهر الجاري.

عمان - دميانا كوكش

يستعد المنتخب الوطني للملاكمة للمشاركة في بطولة العالم للشباب التي ستقام منافساتها في هنجاريا خلال الفترة من 19 الشهر الجاري ولغاية 1 أيلول المقبل. ويمثل المنتخب اللاعبون بدر سمرين في وزن 64 كغم ومحمد الغراغري لوزن 52 كغم ومحمد يونس في وزن 81 كغم، ويرافق

منتخب الناشئات للكرة يبدأ تدريباته في تركيا



فريق تتحدث للاعبات قبل التدريب

عمان - الرأبي

إسطنبول أجواء المعسكر الذي يستمر حتى 22 الجاري يتخلله مباراتين وديتين مع اندية محلية. وبحسب الموقع الإلكتروني للاتحاد، عبرت عن ارتياحها للاجواء التي يعيشها لاعبات المنتخب في المعسكر، الذي تتوفر فيه كل عوامل النجاح لقرب ملعب التدريب من مكان الإقامة، وكذلك توفر المعدات، فضلا عن موقع المنتخب.

أندونيسيا ترحب بالوفود المشاركة في الآسياد



الأردن يشارك بمراسم رفع العلم

عمان - الرأبي

أقيمت أمس في قرية اللاعبين بـ جاكرتا مراسم الترحيب بالوفود المشاركة في الدورة الثامنة عشرة من دورة الألعاب الآسيوية (الآسياد)، والتي تستضيفها إندونيسيا وستفتتح بشكل رسمي يوم غد السبت وتستمر حتى الثاني من أيلول المقبل. وشارك الوفد بمراسم رفع العلم الأردني وعزف السلام الملكي ضمن مراسم الترحيب بالوفود وحضر الفعالية رئيس الوفد الأردني إلى دورة الألعاب الآسيوية (إندونيسيا 2018)، الدكتور تيسير المنسي، والأمين العام للجنة الأولمبية ناصر المجالي، كما تبادل الوفد الدروع التذكارية مع اللجنة المنظمة للألعاب الآسيوية.

بطولة كرة الطاولة لأندية الدرجة الثانية

التنافس على بطاقات التأهل يحتدم عبر (17) مباراة اليوم



فريق الإرثوذكسي تأهل للدور الثاني

عمان - غازي القصاص

جاءت نتائج مباريات امس في بطولة اندية الدرجة الثانية لكرة الطاولة التي يشارك فيها (30) نادياً، وتقام مبارياتها بقاعة اليرموك في مدينة الحسين للشباب في حدود التوقعات، فيما يُنتظر ان يحتدم التنافس اليوم على بطاقات التأهل الى الدور الثاني من البطولة.

في النتائج، فوز: نشامى معان على كفرابيل بنتيجة 3-0، بشرى على شباب الثقة بنتيجة 0-3، معدي على الجليل بنتيجة 0-3، النهضة على شباب الثقة بنتيجة 0-3، نشامى معان على ملب بنتيجة 0-3، كفرابيل على الحرية

وكان الإرثوذكسي وشباب بشرى قد تأهل عن فرق المجموعة الاولى، واقصى عمان والفردخ قد تأهلا عن فرق المجموعة الثانية.

ووفق تعليمات البطولة يتأهل اول وثاني كل من المجموعات الخمس الى الدور الثاني من البطولة الذي تُقام مباراته بطريقة الدوري من مرحلة واحدة، وتقام اليوم الجمعة (17) مباراة بقاعة اليرموك موزعة على ثلاث فترات زمنية وفق الآتي:

22 لاعباً بتشكيلة "شباب الكرة" في معسكر صربيا



أعلن منتخب الشباب ت 19 عاما لكرة القدم عن القائمة المستعدة لمعسكر صربيا الخارجي من 19 - 26 آب الحالي، ضمن استعدادات المنتخب للنهايات الآسيوية المزمع إقامتها تشرين الأول المقبل في أندونيسيا.

وتضم القائمة 22 لاعبا: وليد عصام وعبدالله الفاخوري وهادي الحوراني ويزن عبدالعال ودانيال عفانه وشوقي القرعة وبسام ولدوم ومعاد العموري ويوسف ابو جزر

الرمثا يختبر النيجيريين لقمان وديفيد



الرمثا - ايهاب الشقران

يختبر الجهاز الفني لفرق الرمثا بكرة القدم، اللاعبين النيجيريين لقمان عزيز وديفيد الويا، وتحديدا في المباراة الودية امام الطائي السعودي عند الرابعة والنصف مساء اليوم على ملعب الأمير هاشم، تمهيدا لضمهما.

السباقات التمهيدية لمهرجان الشيخ زايد للهجن.. اليوم

عمان - الرأي

تقيم اللجنة الاردنية لرياضات الهجن اليوم الجمعة وغدا السبت السباقات التمهيدية لبطولة الشيخ زايد لرياضات الهجن وذلك على مضمار الشيخ زايد في منطقة الديسه في جنوب المملكة.

كفرابيا ينجح في اجتياز الرياضي في الدوري الممتاز لكرة السلة

.. عَصارة الخبرة



نضال الشريف (يمين) قاد بخبرته كفرابيا لفوز مهم (معتصم المالكي)

عمان - منير طلال

نجح الليلة قبل الماضية كفرابيا من تجاوز كل الظروف الاستثنائية بفوزه على الرياضي 55-51 بـ "عصارة الخبرة" لجهازه الفني ولتعبيه المخضرمين في مباراة ضمن افتتاح الجولة الأخيرة من المرحلة الذهاب للدوري الممتاز لكرة السلة وأقيمت في صالة الأمير حمزة بمدينة الحسين للشباب.

كفرابيا الذي بدأ الموسم بفقدان عنصرين مهمين باصابة موسى العوضي ومحمود منصور ورغم تعويض الاخير بـ محمد جمال، خسر لقاءه السابق أمام الوحدات صانع الاعبائه تامر قطامي الذي تعرض لقطع في الرباط الصليبي وتمزق في الغضروف الهلالي الى جانب معاناة الثنائي جمال وهاني الفرج اللذين شاركا رغم الاصابة والاول خاض اخر لقاء له مع الفريق قبل ان يتوجه الى نيجيريا، لكنه استند في الخبرة الفنية التي يمتلكها الجهاز الفني بالفريق بتواجد د. ابراهيم العصوص وسهير مرقص وترجمها بنجاح المخضرم نضال الشريف صديقه رفيق دربه خلدون أبو رقية وتحامل الفرج مجدداً على اصابته تواجده في المرحلة المهمة من الفترة الاخيرة من اللقاء.

فوز كفرابيا اشعل الدوري مجدداً من أجل المنافسة للصعود للمربع الذهبي حيث نجح برفع رصيده الى 7 نقاط بتسجيله الفوز الثاني ولاحقاً الخسارة الثالثة للرياضي على التوالي الذي اصبح هو الاخر يملك 7 نقاط، 7 نقاط جعلتهما يتواجدان بالمقدمة صحة الوحدات لكن الاخير حققها من أربع مباريات فقط سجل في 3 منها الانتصار ويختم مرحلة الذهاب بقاء الجزيرة الاعد الذي يملك 6 نقاط من أربع مباريات بفوزين وخسارتين، فيما يقام غد السبت لقاء العريقين الارثوذكسي (6 نقاط من أربع مباريات) والاهلي (6 نقاط أيضاً من أربع مباريات).

كفرابيا (55) الرياضي (51)

اعلن الرياضي مبكراً عن اطماعه في اللقاء متقدماً سريعا 6-0 معتمداً على علاقته يوسف أبو وزنة في التسجيل من تحت السلة واخترافة أسامة الفرج لكن مدرب كفرابيا طلب وقت مستقطع لتصحيح مسار

فريقه والطلب من خالد أبو عبيد أن يحد من خطورة ابو وزنة. كان تأثير الوقت المستقطع كـ "السحر" حيث اصبح كفرابيا بالمقدمة 10-6 بالتسجيل 5 سلات دون رد بدأها خلدون أبو رقية في سلاتين متتاليتين اتبعها نضال الشريف وهما الأكثر خبرة في الفريق ووصل الفريق لـ 6 نقاط عبر ثلاثية أبو رقية قبل ان يقم الرياضي يوسف شتات لاعب كفرابيا السابق الذي ساهم في تفويض السارق 11-15 مع نهاية الفترة الاولى.

الفترة الثانية كانت الأفضل لـ الرياضي هجومياً ودفاعياً بتسجيله 20 نقطة مقابل 7 فقط لمنافسه وكان دور لـ شتات وثلاثيات فضل النجار وعمار الشريقي بالاضافة لتتابعات أبو وزنة لينتهي الشوط الاول للرياضي 31-22.

الفترة الثالثة بدأها كفرابيا بقوة عبر نجمه الشريف عبر اقتحامات "عنبرية" ووضع فريقه على بعد نقطة وحيدة 32-33 لكن النجار ومن عيار "النقاط الثلاث" اتبعها نادر أحمد والشريقي بالتسجيل للابتعاد بفارق 8 نقاط، لكن خلدون جبارة صانع العاب كفرابيا سجل بصحة أبو عبيد لتنتهي الفترة للرياضي 40-39.

جاءت الفترة الأخيرة مثيرة نجح في بدايتها الشريف في وضع فريقه بالمقدمة 43-42 ثم اصيحت للرياضي 47-45 عبر شتات قبل ان يعجز الرياضي عن التسجيل لـ 5 دقائق كاملة حقق خلاله كفرابيا السبقية عبر ثلاثية جبارة ثم تغميسة أبو رقية وتصويبة هاني الفرج المتوسطة وهي ثاني تصويبة له بنسبة نجاح

منافسات الزوجي في "الطاولة الآسيوية" اليوم

لاعبو المنتخب يغادرون مسابقة الفردي من دور المجموعات

عمان - غازي القصاص

ودع لاعبو المنتخب الوطني للناشئين لكرة الطاولة امس منافسات مسابقة الفردي ضمن النهائيات الآسيوية التي تُقام في مينامار من دور المجموعات، ويخوض اللاعبون اليوم مباريات مسابقة الزوجي التي تقام بطريقة خروج المغلوب.

في النتائج، فاز خالد خضر في مباراة وخسر في اثنتين ليحل ثالثاً في مجموعته، وهو نفس المركز الذي حل فيه حسن الحوراني على قائمة ترتيب لاعبي مجموعته بتحقيقه فوز واحد وخسارته في مباراتين، وحل ليث ابو يمن بالمركز الثالث والاخير في مجموعته لخسارته في مباراتين خاضهما، وهو نفس المركز الذي حل فيه راند الديميسي على سلم ترتيب لاعبي مجموعته عقب خسارتين تعرض لهما، وتاليا نتائج مباريات لاعبي المنتخب الوطني:

- خالد خضر: خسر امام لاعب هونغ كونغ شان هي بنتيجة 3-1، الاشواط 11-7 و 11-7 و 12-10، وامام لاعب الصين تايبيه 12-10، وامام لاعب الصين تايبيه



المنتخب الوطني للناشئين لكرة الطاولة

بينج بنتيجة 1-3، الاشواط 11-8 و 11-9 و 12-10 و 11-5، وفاز في مباراته الاخيرة على لاعب مينامار كوانج بنتيجة 0-3، الاشواط 12-10 و 11-5 و 6-11، وبذلك يحل ثالثاً في مجموعته، ليصعد لاعبا الصين تايبيه وهونغ كونغ.

تايبيه الحوراني: فاز على السيرلانكي بنشي اشورا بنتيجة 1-3، الاشواط 10-12 و 11-9 و 11-9 و 12-10، وامام السنغافوري بنتيجة 0-3، الاشواط 11-6 و 11-5 و 9-11، وامام لاعب من اندونيسيا بنتيجة 1-3، الاشواط 11-9 و 9-11 و 11-3 و 12-10، ليفقد بذلك فرصته بالتأهل للدور الثاني، وليصعد للاعبان الهندي والاندونيسي اليه.

ليث ابويمن: خسر امام الصيني شوينغ بنتيجة 0-3، الاشواط 11-5 و 11-5 و 11-5، وامام السنغافوري

يو زوج بنتيجة 0-3، الاشواط 11-2 و 11-4 و 11-5، وكان اللاعب الصيني قد فاز على الاندونيسي بنتيجة 1-3 ليتأهلا للدور الثاني عن المجموعة.

راند الديميسي: خسر امام الصيني يو هي بنتيجة 0-3، الاشواط 11-5 و 11-6 و 11-8، وامام التايلاندي تانتاكون بنتيجة 0-3، الاشواط 11-3 و 11-4 و 11-9، وفاز اللاعب الصيني على التايلاندي بنتيجة 3-0، ليتأهلا الى الدور الثاني عن المجموعة.

وفي مسابقة الزوجي يلتقي ثنائي المنتخب الوطني ليث ابويمن وراند الديميسي اليوم الجمعة مع الثنائي الياباني يوكيا بودا وياتا تاناكا، ويلتقي ثنائي المنتخب الوطني خالد خضر وحسن الحوراني مع ثنائي كازاخستان باكادولت اكيمالي وبيبول ساچيان.

وكان المنتخب قد شارك في البطولة كونه يحل غرب آسيا، وحل في ختام دور المجموعات بالمركز الثالث في مجموعته عقب فوزه على منتخب ميانمار بنتيجة 3-0، وخسارته امام نظيره الياباني والبراني بنتيجة واحدة 0-3.

أتلتيكو مدريد يحرز لقب كأس السوبر الأوروبي



أتلتيكو مدريد يتوج للمرة الثالثة في تاريخه بالسوبر الأوروبي (أ ف ب)

وهذه المواجهة العاشرة بينهما في المسابقات الأوروبية، فحقق أتلتيكو فوزه الثالث مقابل 5 انتصارات لريال وتعادلين. ونجح أتلتيكو للمرة الاولى باقصاء غريمه من إحدى المسابقات القارية، علما بان ريال مدريد خرج فائزاً في نهائي دوري أبطال أوروبا 2014 بنتيجة 4-1 بعد التمديد و2016 بركلات الترجيح.

في 1998 و2000. وعجز ريال عن معادلة الرقم القياسي المسجل باسم مواطنه برشلونة وميلان الإيطالي (5 ألقاب). وخاض ريال المباراة بعد تتويجه بلقب المسابقة الأولى على حساب ليفربول الإنجليزي (3-1)، وأتلتيكو بلقب المسابقة الريدفة على حساب مرسييليا الفرنسي (3- صفر) في أيارالماضي.

الإيطالي وتشلسي الإنجليزي تواليا، وفي المرات الثلاث كان حاملا للقب الدوري الأوروبي. بدوره، كان ريال الذي أصبح الربيع الماضي أول فريق يحرز لقب دوري أبطال أوروبا بسنخته الجديدة 3 مرات تواليا، يمني النفس بتحقيق رقم قياسي وجرار كأس السوبر 3 مرات تواليا منذ انطلاقتها عام 1972، علما بأنه خسرهما مرتين

تالين - أ ف ب

أحرز أتلتيكو مدريد الإسباني لقب كأس السوبر الأوروبية لكرة القدم للمرة الثالثة في تاريخه، حارماً مواطنه وجاره اللدود ريال مدريد من تحقيق رقم قياسي بتتويجه مرة ثالثة تواليا بفوزه عليه 2-4 بعد التمديد، في العاصمة الأستونية تالين.

وافتح أتلتيكو التسجيل باكراً بعد 49 ثانية عبر مهاجمه الدولي ديجو كوستا في أسرع هدف في تاريخ المسابقة، لكن ريال الذي افتقد نجمه البرتغالي كريستيانو رونالدو المنتقل إلى يوفنتوس الإيطالي، عادل عن طريق مهاجمه الفرنسي كريم بنزيمة (27)، قبل أن يمنحه قائده سيرخيو راموس هدف التقدم من ركلة جزاء (63). وقبل انتهاء الوقت الأصلي سجل كوستا هدفة الثاني (79)، فأرصاد شوتين إضمايين حسوما أتلتيكو بهدفي ساوول نيجويز (98) وكوكي (104). وهذا اللقب الثالث لأتلتيكو بعد 2010 و2012 على حساب إنتر

المعشر : مشروع قانون الضريبة بداية لنهج اقتصادي جديد



المعشر متحدثاً خلال الجلسة الحوارية

عمان - بترا

قال نائب رئيس الوزراء الدكتور رجائي المعشر ان مشروع قانون ضريبة الدخل ليس هدفاً بحد ذاته ولكن هو بداية لنهج اقتصادي جديد قوامه النمو والعدالة.

وأكد خلال جلسة حوارية نظمها مركز الدراسات الاستراتيجية في الجامعة الأردنية امس أهمية الحوار للوصول إلى تفاهات حول صياغة قانون عادل وثابت لضريبة الدخل يتضمن نصوصاً واضحة لمحاربة التهرب الضريبي.

وبين خلال الحوارية التي شارك فيها أعضاء الهيئة التدريسية وعضوها رئيس الجامعة بالوكالة الدكتور عماد صلاح، أن الحكومة فتحت حوارات مع القطاعين العام والخاص والمجتمع المدني لمناقشة مشروع قانون ضريبة الدخل وصولاً إلى قانون عادل يراعي جميع الأطراف ويعالج التهرب الضريبي من خلال وضع تعريف محدد وواضح للتهرب الضريبي.

كما ان مشروع القانون، وفق المعشر، سيعالج مسألة الادارة الضريبية من خلال إعادة اسلوب

الضريبة مع الملّف وفصل الادعاء العام عن المدير عام للضريبة وهذا يشكل عاملاً مهماً في مصداقية العمل الضريبي . وبين المعشر أن المقترحات والملاحظات من مختلف القطاعات تأخذ بعين الاعتبار مصلحة الوطن والمواطن، وأن الضريبة مصلحة وطنية لزيادة النمو الاقتصادي وتخفيض العجز والمديونية، وهي جزء من إجراءات النمو الاقتصادي بدورهم أشاد أعضاء هيئة

التدريس بقرار الحكومة بإجراء حوار مع الفعاليات الحزبية والنقابية ومؤسسات المجتمع المدني وغيرها لتعديل قانون الضريبة وإعادة صياغته بشكل عادل ومعالجة التهرب الضريبي من أجل تحقيق معدلات نمو اقتصادية أعلى في المستقبل. وقدموا مقترحات جوهرية أبرزها تأجيل اقرار القانون لمدة عام لدراسته من نواحٍ تشريعية وأثره على الطبقتين المتوسطة والفقيرة

وعلاقته بالنمو الاقتصادي وجذب الاستثمار . وأكدوا ضرورة قيام الحكومة باصلاحات سياسية واقتصادية واجتماعية والاهتمام بيجاد منظومة متكاملة لخدمات النقل وتحفيز الاقتصاد ومحاربة الفساد ومعالجة الترهّل الاداري وتوعية المكلفين بنصوص مشروع القانون وتطوير مخرجات الحكومة الالكترونية . ودعوا الحكومة الى اقرار قانون عصري يحقق المصالح الوطنية مع الاعتراف بعين الاعتبار عدم اجراء تعديلات على مشروع القانون الجديد في فترات متقاربة لتأثير ذلك على جهود ومتطلبات التنمية المستدامة في المملكة.

وكان مدير مركز الدراسات الاستراتيجية في الجامعة الدكتور موسى شنيوي الذي ادار الجلسة الحوارية، قد اشار الى ان المركز يتصدى للقضايا الوطنية من خلال اجراء دراسات معمقة يقوم بها أعضاء هيئة التدريس والباحثون في الجامعة باعتبارها (بيت الخبرة) وتزويد صناعات القرار بتوصيات هذه الدراسات للاستفادة منها في تطوير جميع مناحي الحياة في الاردن.

90% من المشاركين : العبء الضريبي غير عادل

الحكومة تنشر نتائج استبيانها الإلكتروني حول مشروع قانون ضريبة الدخل

عمان - بترا

شارك قرابة 33 ألف مواطن باستطلاع الرأي الإلكتروني العلمي الذي أطلقته الحكومة على صفة رئاسة الوزراء، والمتعلق بالتعرف على آراء المواطنين حول مشروع قانون ضريبة الدخل الجديد واشتمل الاستطلاع مجموعة من الأسئلة تناولت حجم العبء الضريبي في الأردن، التهرب الضريبي، والإعفاءات الضريبية الممنوحة للمناطق التنموية، إضافة إلى نقاط أخرى تبنى بالالتصامح الوطني. وحول السؤال المتعلق بمدى عدالة الضرائب المفروضة

على القطاعات الإنتاجية المختلفة، أكدت صناعة أو تجارية، أشار أكثر من 89% إلى عدم اتفاهم مع هذا الرأي، فيما وافق 11% من الآراء على وجود عدالة ضريبية. وفيما يتعلق باستغلال بعض القطاعات الإعفاءات الضريبية الممنوحة في المناطق التنموية بهدف تجنب دفع الضريبة المستحقة، فقد أيد ذلك أكثر من 85% من المستجيبين، مقارنة بـ 15% خالفوا هذا الرأي. وحول عدالة قيمة ضريبة المبيعات، أشارت آراء 92% أنها غير عادلة، في حين اتفق أكثر من 8% على عدم عدالة الضرائب المفروضة

على القطاعات الإنتاجية المختلفة، أكدت صناعة أو تجارية، أشار أكثر من 89% إلى عدم اتفاهم مع هذا الرأي، فيما وافق 11% من الآراء على وجود عدالة ضريبية. وفيما يتعلق باستغلال بعض القطاعات الإعفاءات الضريبية الممنوحة في المناطق التنموية بهدف تجنب دفع الضريبة المستحقة، فقد أيد ذلك أكثر من 85% من المستجيبين، مقارنة بـ 15% خالفوا هذا الرأي. وحول عدالة قيمة ضريبة المبيعات، أشارت آراء 92% أنها غير عادلة، في حين اتفق أكثر من 8% على عدم عدالة الضرائب المفروضة



من الزيارة

السقوف المحددة وبما يلي احتياجات وأولويات المحافظات. بدوره، أشاد مدير عام دائرة الموازنة العامة الدكتور محمد الهزيمة بالجهود المبذولة من جميع موظفي الدائرة وتعاونهم مع الوزارات والدوائر الحكومية لإنجاز المهام المطلوبة من الدائرة، وفي مقدمتها اعداد وتنفيذ قانون الموازنة العامة وقانون موازنات الوحدات الحكومية.

الوحدات الحكومية للسنة المالية 2019. وأكد على عدد من القضايا التي تعتبر عند اعداد الموازنة لعام 2019، منها التأكيد على ضبط وترشيده الاتفاق العام والتعاون والتنسيق مع الوزارات والوحدات الحكومية بهذا الخصوص. كما أكد ضرورة استمرار التعاون مع المحافظات لضمان اعداد موازاناتها ضمن

عمان-بترا

تفقد وزير المالية الدكتور عز الدين كناكيرة، خلال زيارته امس دائرة الموازنة العامة، سير العمل في الدائرة. والتقى كناكيرة خلال الزيارة مدير عام الدائرة وعددا من كبار موظفيها، حيث أبدى الوزير ارتياحه وتقديره للجهود المبذولة في إعداد مشروع قانون الموازنة العامة ومشروع قانون موازنات

"مالية النواب" تسعى لإعفاء أرباح "الصكوك الإسلامية" من ضريبة الدخل

الوحدات الحكومية للسنة المالية 2019. وأكد على عدد من القضايا التي تعتبر عند اعداد الموازنة لعام 2019، منها التأكيد على ضبط وترشيده الاتفاق العام والتعاون والتنسيق مع الوزارات والوحدات الحكومية بهذا الخصوص. كما أكد ضرورة استمرار التعاون مع المحافظات لضمان اعداد موازاناتها ضمن

الوحدات الحكومية للسنة المالية 2019. وأكد على عدد من القضايا التي تعتبر عند اعداد الموازنة لعام 2019، منها التأكيد على ضبط وترشيده الاتفاق العام والتعاون والتنسيق مع الوزارات والوحدات الحكومية بهذا الخصوص. كما أكد ضرورة استمرار التعاون مع المحافظات لضمان اعداد موازاناتها ضمن

عمان-بترا

أكد رئيس اللجنة المالية النيابية احمد الصفدي ان اللجنة تسعى الى إعفاء ارباح الصكوك الإسلامية من ضريبة الدخل وضرورة مراجعة الاجراءات لتسهيل حصول المشاريع الخاصة، مشيراً الى ان تفعيل الاستفادة بتنفيذ المشاريع الحيوية للدولة من خلال انواع الصكوك سيسهم في تنشيط القطاعات المختلفة.

جاء ذلك خلال الاجتماع الذي عقده اللجنة امس بحضور رئيس هيئة الرقابة الشرعية المركزية الدكتور عبدالسلام العبادي وسماحة مفتي عام المملكة الدكتور محمد الخلايلة ورئيس هيئة الاوراق المالية محمد الحوراني وامين عام وزارة المالية ونائب محافظ البنك المركزي

الوحدات الحكومية للسنة المالية 2019. وأكد على عدد من القضايا التي تعتبر عند اعداد الموازنة لعام 2019، منها التأكيد على ضبط وترشيده الاتفاق العام والتعاون والتنسيق مع الوزارات والوحدات الحكومية بهذا الخصوص. كما أكد ضرورة استمرار التعاون مع المحافظات لضمان اعداد موازاناتها ضمن

الوحدات الحكومية للسنة المالية 2019. وأكد على عدد من القضايا التي تعتبر عند اعداد الموازنة لعام 2019، منها التأكيد على ضبط وترشيده الاتفاق العام والتعاون والتنسيق مع الوزارات والوحدات الحكومية بهذا الخصوص. كما أكد ضرورة استمرار التعاون مع المحافظات لضمان اعداد موازاناتها ضمن

"الجمارك" تدرج الهدف الدولية بالقائمة الذهبية

عمان - بترا

أدرجت دائرة الجمارك شركة الهدف الدولية للاستيراد والصناعة في برنامج القائمة الذهبية بعد ان انتهت لجنة تدقيق الالتزام من عمليات التدقيق الميداني وتقييم مدى الالتزام بالتشريعات والانظمة الجمركية.

وتم إدراج الشركة في القائمة بعد التحقق من مدى الالتزام بالمتطلبات الجمركية ومتطلبات الامان وكذلك بعد الانتهاء من عمليات التدقيق على أنظمة العمل المتعلقة بالتجارة الخارجية الخاصة بإجراءات التصدير.

وأكد مساعد مدير عام الجمارك لشؤون الالتزام والتسهيل عميد جمارك فادي مخلوف خلال تسليمه شهادة القائمة الذهبية والدرع التقديري للشركة على أهمية هذا البرنامج الذي يرتكز على مفهوم الشراكة الحقيقية بين القطاعين العام والخاص وتقديم الخدمة المتميزة لقطاعات المتعاملين مع الجمارك الأردنية والتي تشمل شركات الاستيراد والتصدير والتخليص والنقل والمستودعات إضافة إلى الشركات المقامة في المدن الصناعية المؤهلة.

العراق: 713 شاحنة للنقل البري بين العراق والأردن يومياً

بغداد - بترا

أعلن العراق ان عدد الشاحنات التي عبرت الحدود العراقية الأردنية عبر منفذ طربيل الحدودي بلغ 713 شاحنة في اليوم الواحد.

وقال وزير النقل العراقي كاظم فنجان الحماسي امس ان حركة الشاحنات في المنافذ الحدودية من شأنه ان يعزز من قيمة التبادل التجاري، وتنشيط حركة التجارة والاقتصاد بين البلدين الشقيقين، كما يعكس مستوى الاستقرار الأمني الذي ساد المنطقة وترتّب آثاره الإيجابية على تزايد وتيرة الحركة الاقتصادية والسياحية.

وتابع الوزير الحماسي ان النقل البري يعتمد نظام المنقبيست الآلي في منفذ طربيل الحدودي بين العراق والاردن، الأمر الذي أدى الى ارتفاع عدد الشاحنات التي عبرت الحدود العراقية الأردنية عبر هذا المنفذ الجوي ليصل الى 713 شاحنة باليوم الواحد.

وكانت اجتماعات ثنائية عقدت مؤخراً بين الجانبين العراقي والأردني لغرض تفعيل اتفاقية عبور الشاحنات بين البلدين بانسيابية عالية.





نشرة التداول ليوم الخميس 2018/8/16

تلفون : ٥٦٦٤١٠٩ البريد الالكتروني : info@ase.com.jo الموقع على الانترنت : www.Exchange.jo



Table with columns: Symbol, Company Name, Dividend, P/E, Volume, Price, Change, Bid, Ask, High, Low, Open, Close, etc. It lists various stocks and their market performance for the week of August 16, 2018.



"قطار المشاعر" جاهز لخدمة حجاج بيت الله الحرام

مكة المكرمة - محمد المعاينة

أعلنت هيئة النقل العام السعودية عن جهورية قطار المشاعر المقدسة لخدمة حجاج بيت الله الحرام ونطاقه استيعابية تبلغ 72 ألف راكب في الاتجاه الواحد في الساعة، وتعد الاعلى عالميا، ويطول 20 كيلومتر للمسار. ويتضمن المسار 16 قطارا لنقل الحجاج حيث يضم كل قطار 12 عربة وبطاقة استيعابية تبلغ ثلاثة آلاف شخص لكل قطار، تضم 9 محطات لخدمة الحجاج في المشاعر المقدسة، ثلاثة في منى وثلاثة في مزدلفة وثلاثة في عرفات وبواقع 60 بوابة للدخول والخروج.

مواجهة بين الحكومة الايطالية والشركة المشغلة للجسر المنهار



أعمال لرفع الركام بموقع انهيار جسر ايطاليا (رويترز)

اشكل كبير في البورصة. أعلن رئيس الحكومة جوزيبي كونتي صباح امس الخميس أن الحصيلة الموقته عادت وأصبحت 38 قتيلًا (كانت 39 في وقت سابق) إضافة إلى 15 جريحًا، بينهم خمسة في حال خطيرة. شكل كبير في البورصة. واصلت الارتفاعات والجرامات امس الخميس رفع الركام في حين لا يزال هناك عدد من المفقودين. وصرح مسؤول الإطفاء في المكان ايمانويلي جيسي "هذه الليلة لم يحالفنا الحظ، لم نعتز على أحد". وأضاف "لا نزال نبحث عن

صحف أميركية ترد على ترمب مدافعة عن حرية الإعلام

واشنطن - أ ف ب

ردت صحف أميركية كبيرة وصغيرة امس الخميس على هجمات الرئيس دونالد ترمب المتواصلة على وسائل الإعلام، مطلقة حملة منسقة من المقالات الافتتاحية التي شددت على أهمية حرية الصحافة. وقادت الحملة صحيفة بوسطن غلوب، التي دعت إلى تلك المبادرة -- مع وسع (هشتاغ) "لسنا أعداء أحد" (اينيمي أوف نان) -- وانضمت إليها أكثر من 200 صحيفة في البلاد. وجاء في افتتاحية بوسطن غلوب "لدينا اليوم في الولايات المتحدة رئيس خلق شعارا يقول أن وسائل الإعلام التي لا تدعم بشكل صارخ سياسات الإدارة الأميركية الحالية هي أعداء الشعب". وأضافت الافتتاحية بعنوان "الصحافيون ليسوا أعداء"، "هذه واحدة من الأكاذيب العديدة التي أطلقها هذا الرئيس". واعتبرت الصحيفة أن تصرفات ترمب مع الصحافة تشجع رؤساء مثل الروسي فلاديمير بوتين والتركي رجب طيب اردوغان، على معاملة الصحافيين كأعداء. وتأتي هذه الحملة من قبل الصحف ردا على إصرار ترمب على اعتبار التقارير المنتقدة له بمثابة "أخبارا كاذبة".

« 6 »

العراق يقصف غرفة عمليات لتنظيم داعش داخل سوريا

بغداد - رويترز

قال الجيش العراقي في بيان امس الخميس إن الطائرات العراقية قصفت تجمعا للأعضاء في تنظيم داعش المتشدد داخل سوريا وقتلت عددا منهم كانوا يخططون لشن هجمات عبر الحدود. وأضاف أن طائرات من طراز (إف-16) قصفت "غرفة عمليات" كان أعضاء التنظيم يجتمعون بها. وألحق العراق هزيمة بتنظيم داعش، الذي كان يحتل في وقت ما ثلث مساحة البلاد، لكنه لا يزال يشكل تهديدا على طول الحدود مع سوريا. وقال بيان الجيش "بحسب المعلومات الاستخبارية كان هؤلاء الإرهابيون الذين تم قتلهم يخططون لعمليات إجرامية بالأزمة الناسفة لاستهداف الأبرياء خلال الأيام القليلة المقبلة داخل العراق". وشن الجيش العراقي عدة ضربات جوية على أهداف تابعة لتنظيم داعش في سوريا منذ العام الماضي بموافقة الرئيس السوري بشار الأسد والتحالف الذي تقوده الولايات المتحدة لمحاربة التنظيم المتشدد. ويتمتع العراق بعلاقات طيبة مع إيران وروسيا وهما الداعمان الأساسيان للاسد في الحرب الدائرة في بلاده. ويحظى العراق أيضا بدعم قوي من التحالف الذي تقوده الولايات المتحدة. وأعلن رئيس الوزراء العراقي حيدر العبادي انتصارا نهائيا على تنظيم داعش في كانون الأول، لكن التنظيم لا يزال يعمل من جيوب على طول الحدود مع سوريا ومن ثغرة جبلية وعرة في شمال العراق. ولا يزال التنظيم ينصب كمامة وينفذ عمليات اغتيال وتفجيرات في أنحاء العراق بعد أن اضطر للتخلي عن هدفه بإنشاء دولة خلافة على أراض بالعراق وسوريا.

تأكيد خطاب الاعتدال ونبذ التطرف والإرهاب

العواد: الحج منبر لبث رسالة سلام ووسطية للعالم أجمع

مكة المكرمة - الرأي

أكد وزير الإعلام السعودي الدكتور عواد بن صالح العواد أن الحج في حقيقته منبر لبث رسالة سلام وأمن ووسطية ويسر للعالم أجمع بأن رسالة الحج السامية هي تأكيد خطاب الاعتدال والوسطية ونبذ التطرف والإرهاب وتعزيز فكرة إنسانية الإسلام. وشكر العواد خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز آل سعود، والأمير محمد بن سلمان ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع، على ما تقوم به حكومة المملكة من جهود دؤوبة لتقديم أفضل الخدمات، وتوفير الأمن والأمان لكل من تطأ قدمها هذه الأرض المباركة وتسخير كافة الإمكانيات والموارد لتسهيل أداء الحج والوصول للاماكن المقدسة لجميع المسلمين دون تمييز. وأشار العواد إلى أن المملكة العربية السعودية ترحب بجميع المسلمين في العالم لأداء هذه الشعيرة الدينية، مؤكدا رفضها القاطع لمحاولات تسييس الحج أو استخدامه لأغراض تعكر صفو هذه العبادة. جاء ذلك خلال تفقد العواد امس الخميس مقر الوزارة وهيئات الإذاعة والتلفزيون وكالة الأنباء السعودية والمراكز الإعلامية في عرفات ومزدلفة ومنى، وذلك للوقوف على الاستعدادات الخاصة لاستقبال وسائل الإعلام المحلية والعالمية المقروءة والمسموعة والمرئية، وتوفير التليبات والتجهيزات والتقنيات المناسبة لنقل هذا المشهد العظيم إلى العالم كله.



وزير الإعلام السعودي خلال تفقده مرافق إعلامية وحكومية في مكة المكرمة (الرأي)

« 6 »

رسائل موقعة بالدم

ما زال الخطر قائما، هذه هي خلاصة الهجوم الإرهابي في الفحيص والسلمط، ولا أحد يستطيع أن يتوقع متى يضرب الإرهاب الأسود مرة أخرى في بلدنا الذي ما يزال مستهدفا منذ تسعينيات القرن الماضي ومن نفس التيارات الإرهابية التكفيرية.

تعرف أن كل عملية إرهابية لها منفذوها وأسبابها وظروفها ونتائجها، ولا يمكن ربط العمليات بعضها ببعض، لكن مصادرها وفكرها واحد، والملاحظ أن الإرهابيين منذ عملية قلعة الكرك في الأيام الأخيرة من عام 2016 وحتى اليوم استهدفوا بلدنا بست عمليات إرهابية نوعية أوقعت في صفوفنا أكثر من 20 شهيدا.

هل جاءنا الإرهابيون من الخارج؟ هذه سؤال كفانا الإجابة عليه وزير الداخلية، إذ هم مواطنون أردنيون، تربوا في مدارسنا ولعبوا في شوارعنا وصلوا معنا وربما تعلموا في معاهدنا أو جامعاتنا وزاملونا في وظائفنا وأعمالنا. هل فجأة خرج هؤلاء الأوغاد من أوكارهم؟ أيضا تشير صفحاتهم الشخصية على مواقع التواصل الاجتماعي بأنهم ليسوا حديثي العهد بالفكر المتطرف بل نشروا خلال السنوات الماضية أفكارهم علانية ملتزمين دعمهم بكل صراحة لتنظيم داعش الإرهابي ومروجين للفكر الظلامي وناشرين فتاوى تكفر كل من يخالف معتقداتهم. ويدق لنا التساؤل عن مدى نجاعة الخطة الوطنية لمواجهة الإرهاب التي أقرت عام 2016 ومدى استطاعتها وضع معالجات فكرية استباقية للفكر المتطرف قبل أن يتحول إلى إرهاب قاتل، وهل استطاعت وضع يد على الأدلة والإشارات لوجود الفكر الإرهابي.

هل حددت الخطة الوطنية مؤشرات ومعايير الخروج عن النظام العام والقانون، لنعرف بعدها من هو المتطرف ومن هو غير المتطرف وتأخذ حذرا منه. نحمد الله أن أجهزتنا الأمنية قوية وعلى بقطة تامة وهي لا تستكين لمثل هذه الخطط رغم أهميتها، وما هذا العدد من الشهداء إلا دليل على اندفاع نشأمة الأجهزة الأمنية في التصدي للإرهاب وعدم خوفهم من الإرهابيين.

لا فرق أبها السادة بين من يستهدف المهرجانات الفنية والثقافية بالمتفجرات وبين من يستهدفها بالعبادة السوداء، فمن حق أي شخص أن يقاطع أية فعالية فنية أو ثقافية أو اجتماعية وأن لا يشارك فيها، لكن ليس من حقه أن يطلق عليها وعلى جمهورها ألقابا مهينة وجارحة وغير مقبولة.

إذن، وحتى لا نخفي رؤوسنا في الرمال، الأردن ليس ساحة جهاد، والجهاد في العالم العربي واضح وبين وعنوانه مدد على أرض فلسطين وضد الاحتلال الصهيوني الذي اغتصب الأرض والعرض وندس المقدسات، فأين هم قادة الجهاد من هذا العدو الغاصب؟

« 6 »

سرقة إبل بواسطة "ونش" في البادية الوسطى

عمان - الرأي- قبض البحث الجنائي على شخصين متهمين بسرقة مجموعة من الإبل من اختصاص البادية الوسطى وتم اعداتها لمالكها.

وقال مصدر أمني ان احد مربي الابل اشتكى لقسم بحث جنائي البادية الوسطى حول قيام مجهولين بسرقة مجموعة من الابل التي يملكها، ويوشر بالتحقيق لتحديد هوية المتورطين والقبض عليهم.

واضاف المصدر انه ومن خلال التحقيقات وما تم جمعه من معلومات تم تحديد هوية شخصين من ذوي الاسبقيات اشتبه بهما في ارتكاب السرقة باستخدام مركبة (ونش)، حيث القي القبض عليهما وضبطت الابل المسروقة بوزنتهما، وبالتحقيق معهما اعترفا بارتكابهما للسرقة.

ترمب يمنع المدير السابق للاستخبارات من الاطلاع على معلومات حساسة

واشنطن - أ ف ب

ألغى الرئيس الأميركي دونالد ترمب التصريح الذي يسمح للمدير السابق لوكالة الاستخبارات المركزية (سي آي ايه) جون بريان الذي كان أحد المستشارين المقربين من الرئيس الديمقراطي باراك أوباما، بالاطلاع على معلومات حساسة.

ويسمح هذا التصريح التي أعلنت الناطقة باسم البيت الأبيض سارة ساندرز إلقاء الأربعة، لمن يمنح لهم الاطلاع على معلومات حساسة وسرية حتى بعد انتهاء ولايتهم في مناصبهم.

وبرر ترمب قراره في بيان تلته ساندرز "بالمخاطر التي تشكلها التصرفات والسلوك الخاطيء" لبريان.

وأفاد البيان "تاريخيا كان يسمح للرؤساء السابقين لأجهزة الاستخبارات وسلطات تطبيق القانون الاحتفاظ بإمكانية الوصول إلى معلومات سرية بعد انتهاء خدمتهم في الحكومة حتى يمكنهم التشاور مع من يخلفهم"، مؤكدا أن هذه التقاليد باتت اليوم موضع شك.

وأضاف بيان ترامب "في هذه المرحلة في إدارتي، تفوق المخاطر التي تمثلها تصرفات بريان وسلوكه الخاطيء أي فوائد يمكن أن يجنيها المسؤولون الكبار من مشاوراتهم معه".

« 6 »

نحو خدمة افضل لصحة الفم واللثة والاسنان

مهنة طب الاسنان في بلدنا، يجب ان تستمر في التقدم والتطور، ومن الضروري لها ان تخضع للتغيير المستمر الذي يتوافق مع التغييرات الحاصلة في المجتمع، اذ يتوجب تقديم رعاية الفم واللثة والاسنان بشكل فعال لتعزيز الصحة العامة، ومنع حدوث المرض، وتحسين نوعية الحياة في كافة الاعمار.

الرائي

١٦ صفحة

مجلة في جريدة

آخر الأسبوع

lnews@alrai.com

ملحق أسبوعي منوع يصدر عن المؤسسة الصحفية الأردنية

الجمعة ١٧ آب ٢٠١٨

العدد 120



واتس اب 0795060002

facebook/alrainewspaper

للتواصل وابداء الآراء

كعبة الحج .. عبادة وعيد غسيل الذنوب!

كتب: حسين دعدة

يأتي من كل مكان، يحمل متاعاً من ماء وتمر ولباس ابيض يحرم به خاضعاً؛ ذلك ان الحج، خلق جديد يبدي روح ونفس الانسان المسلم وهو في ميغاده مع الله في وقت الحج، وهو من اوقات الارض ومواقيت الرحمة الربانية وفيها ترى النور الالهي يتجلي..!

.. وكما يراها علماء الامة وكبار من كتب في الحج ومبهم العلامة مصطفى محمود: انها وسيلة لخلق انسان موحد.. قوله هو فعله.. فالكرم لا معنى له اذا ظل تصريحا شفوياً باللسان وانما لا بد ان تمتد اليد الى الجيب ثم تنبسط في عطاء ليكون الكرم كرماً حقيقياً، ويحدث ان ينسى الانسان الحاج ذاته وهي تمد يد الخضوع والخوف من الله في ساعة المعاناة بين ميقات وآخر.

..ويرى الفيلسوف، مثله في ذلك كل الخلق ساعات الحج: وبهذا المعنى، شعائر الاسلام ليست شعائر وانما تعبيرات شديدة البساطة للاحاساس الديني.

الا تراهم - الحجاج - امامك اكثر من مليون يكلمون الله مباشرة بلا واسطة ويركعون على الارض العراء، حيث لا محاريب ولا مآذن ولا قباب، ولا منابر ولا سجاجيد ولا سقوف منقوشة بالذهب

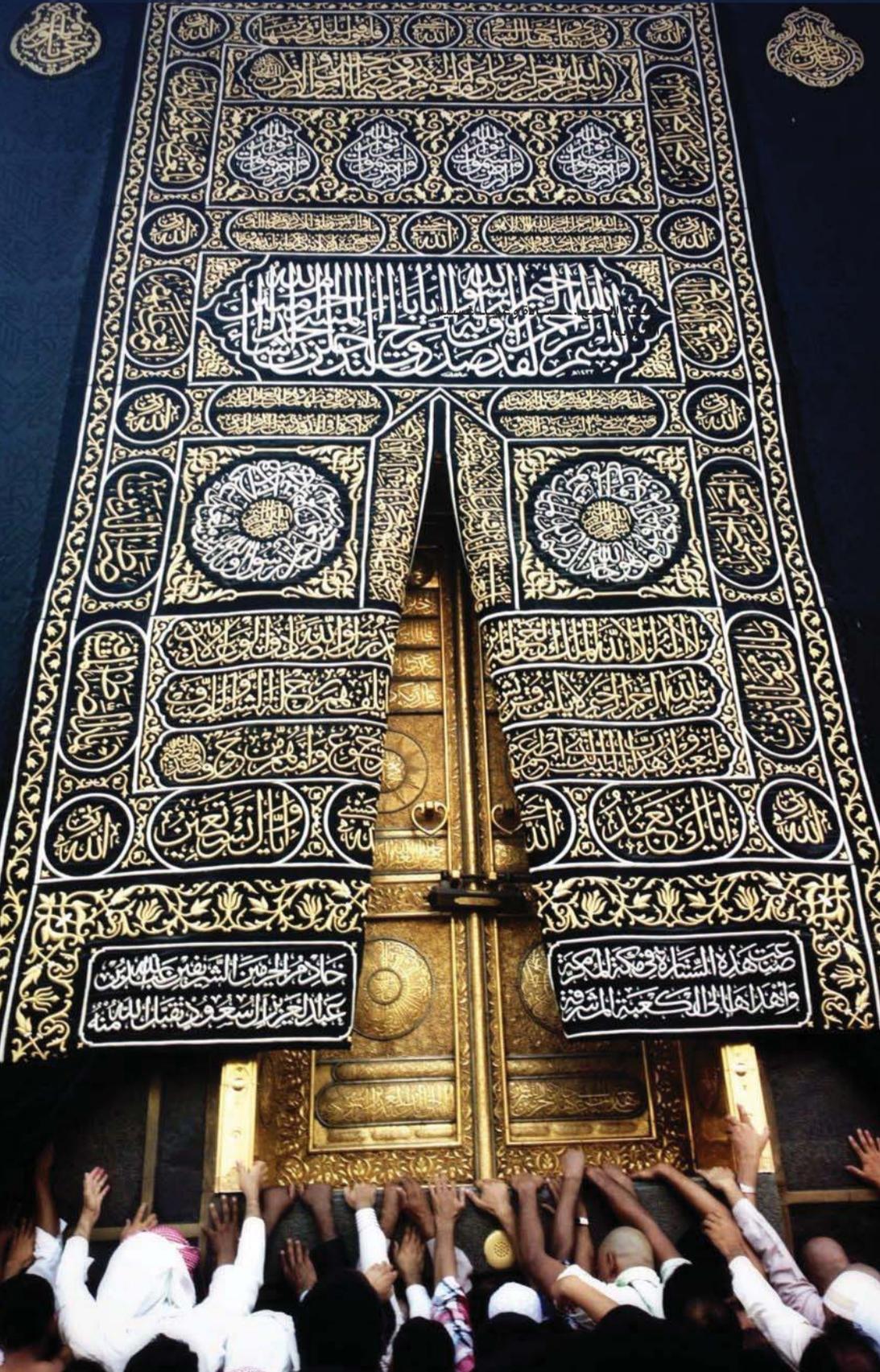
..ولعل الحج من الاركان التي تترك فينا اشارات وتنبهات على أثر قداسة المكان المقدس، المنير المبارك في صياغة الانسان؛ وهذا رصده الاستاذ محمد الزين فيما كتب عن ما نراه في أداء الشعائر من سلام وامان..

منذ اللحظة الاولى لا بد لقاصد الحج ان يتبرأ من كل أموال الربا والسرقة والرشوة والغل والسلب والنهب ومال اليتيم والإرث إن كان أخذهما من غير حق، في الحج يكون التجرد من معاني الدنيا ومبانيها وأوسمتها وألقابها، ليتحقق في الانسان جوهره من غير توابع تنصرف عنه حين انصرافه من الدنيا.

وينقلنا بعلم وافر الى: "كل هذه الهالة حول قداسة المكان في الحرم من مكة المكرمة، هي نوع من ربط الانسان بالتراب الذي هو منه وإليه، ويكون الانسان -أيضاً- مقدساً في نفسه."

اته مومل الجمال و قدسية ما كتب من مخطوطات وما خط من زخارف ولقى تزين الوجدان ومكتبات العالم منها صورمدشمة منذهلة من مخطوط عثمانية مكة، ربما تعود الى مخطوطة فتوح الحرميين، مؤلفة محي الدين لاري، الذي عاش في القرن الثامن عشر الميلادي.

..وفيه حبر متصاعد بالذهب على ورق، بينما شاهد بوقار رسماً توضيحياً لمكة مكتوباً بالعربية بالخط النسخ بالحبر الأسود، مصحوباً بجزء من مخطوطة عثمانية مكتوبة بخط النسخ الأسود، واحدى الورقات التي أقيمت بجانب الرسم الذي يشير إلى الكعبة، كعبة الحج..عبادة وعيد غسيل الذنوب! وقد رصدناه من مخطوط الخطاط التركي العثماني محمد الكردي السنجاري وهو قامة في الجمال والإبداع.



يوغا المكاتب ممكناً!



03



05

اللسان مذاق حياتك

شادية أسطورة الفن



13



02

أقراص العيد...
طوى شعبية
وتراثية تأبى
الاندثار



الاستعداد لعيد الأضحى المبارك وسط الأجواء الروحانية

نداء الشناق

” لبيك اللهم لبيك .. لبيك لا شريك لك لبيك إن الحمد والنعمة لك والملك لا شريك لك ” هذه هي تلبية الحجاج التي بدأت تخرج من المنابر في المساجد وتسمعا في الأسواق والبيوت ، هذه الأجواء الايمانية والروحانيات المباركة هي الاستعداد لعيد الأضحى المبارك .



بقدم العيد . تستعد ليلى العزام وهي أم لأربعة أطفال لعيد الأضحى بفرح وسرور حيث تذهب للسوق لشراء الملابس لابنائها وأدوات صنع ”كعك العيد” المعروفة شعبياً ”بالمعمول” المصنوع من الطحين او السميد المحشو بالجوزة أو الجوز بالإضافة الى صناعة ” خبز العيد ” وشراء بعض الحلويات الجاهزة من السوق . أما تاجر الملابس ناصر ابو طوق يقول إن موسم الأعياد مختلف فهو موسم خير وبركة ننتظره هذا العام بفارغ الصبر بسبب الركود بالبيع وقلة الشراء من قبل الأهالي وذلك بسبب الظروف الاقتصادية التي يعيشها المواطن ، ولكن نشهد هناك تحسناً ملحوظاً نوعاً ما في إقبال المواطنين لشراء الملابس قبل حلول العيد . ويضيف أبو طوق أن أكثر الطلب على ملابس الأطفال حيث أن الأهالي يحرصون على شراء الملابس الجديدة لأطفالهم لإدخال الفرحة في نفوسهم فالطفل لا يشعر بالعيد إلا إذا لبس ملابس جديدة . كما كان لتاجر الأدوات المنزلية على شويكي استعداداً آخر لعيد الأضحى ، يقول لقد قمت بتزويد المحال بأدوات منزلية جديدة تناسب عيد الأضحى ، لأن الإقبال على الادوات المنزلية يزداد بشكل ملحوظ وخاصة على الفناجين وأدوات الضيافة وقوالب الحلوى والكعك .

وفي هذه الأيام المباركة يتعاون الناس الأضحى تعظيماً لشعائر الله حيث يأتي بعد تأدية فريضة الحج وقبيل ”عيد الأضحى المبارك تنتشر ”أسواق الحلال” وهي عبارة عن أماكن لشراء الماشية من إبل وأبقار واغنام من قبل مربي الماشية وعرضها على المواطنين . يقول مربي الماشية مشعل أبو سالم ، نستعد لعيد الأضحى المبارك بفترة طويلة حيث نقوم بتربية المواشي وعرضها بالسوق قبل العيد بأسابيع حيث يعتبر عيد الأضحى موسم خير وبركة ومصدر رزق لجميع مربي المواشي . ويضيف إلى أنه يزداد الإقبال على المواشي قبل العيد بأيام استعداداً لنحرها أيام العيد ويبقى ”سوق الحلال” بالاستمرار خلال أيام العيد لأن هناك كثيراً من الناس يقدمون الأضحى ثاني وثالث أيام العيد . يقول وائل الربابعة أنه جاء إلى سوق الحلال لشراء الأضحى تنفيذاً لشعائر الله وأنه يرغب بشراء أربعة اغنام عن روح والده ولاهل بيته مضيفاً أنه يقوم بشراء الأضحى قبل العيد بأسبوع رغبة من أبنائهم لأنهم يحبون الاغنام وحتى أدخل البهجة والفرح لقلوبهم قبل العيد فرحة العيد تسبقه بالتحضيرات له . الأسواق قبل العيد مزدهمة جداً بالمواطنين لشراء احتياجات ومستلزمات العيد من ملابس وحلويات وجميع الأسر تخرج مع بعضها البعض ملتصقين بأجواء جميلة لها طعم مختلف ممتلئ بالفرح والسرور



أقراص العيد ... طوى شعبية وتراثية تأبى الاندثار

ندى شحادة

بالرغم من تصدر كعك العيد للمشهد في الأعياد ، إلا أن بعض العائلات لا زالت تتمسك بصناعة « أقراص العيد »، إذ تعتبرها جزءاً أساسياً من التراث ونوعاً من أنواع الحلويات الشعبية المرتبطة بالأعياد والمناسبات ، هذا الأمر جعل بعض النساء وخاصة السيدات اللواتي يقطن في الأرياف يحرصن على صناعته وتسويقه عبر مواقع التواصل الاجتماعي .



لفترة حتى تخمر ومن ثم يتم تشكيلها وخبزها». وتشعر الخراز بسعادة بالغة لأنها استطاعت إثبات نفسها في مهنة لطالما أحببتها وتقول: «بعد مشروعى الصغير أحسست بأني عضو منتج وفاعل في المجتمع ، وبحمد الله وفضله أصبحت قادرة على تأمين مصروفاتي وجزء من مصروفات عائلتي التي تتكون من سبعة أفراد». وتأمل الخراز بأن يكبر مشروعها وأن تكتمل سعادتها بأن تؤدي مناسك الحج في أقرب وقت . وتبين صبا أحمد وهي موظفة في إحدى الشركات الخاصة: «لضيق الوقت وعدم معرفتي الكبيرة في صنع الكعك وأقراص العيد ألجأ الى شرائها من إحدى السيدات ، فمن وجهة نظري يجب أن يكون الكعك حاضراً في الأعياد لما يضيفه من أجواء جميلة ورائحة في المنزل». وتعرف أقراص العيد في شمال المملكة باسم (قراص العيد) ، في حين أنها تعرف في جنوب المملكة (بالمقطع).

تغريد محمود الخراز وتبلغ من العمر (٤٠ عاماً) إحدى بائعات المعمول وأقراص العيد تقول : «رغم حصولي على شهادة إدارة الأعمال إلا أنني إرتأيت العمل في صناعة أقراص العيد والمعمول بأنواعه المختلفة، فلطالما أحببت صنع الحلويات وتفننت فيها، وإعجاب من حولي بما أصنعه جعلني أنشئ مشروعى الصغير لصناعة الحلويات الشعبية والتراثية، وبدأت مشروعى بكميات بسيطة وبدأت تكبر شيئاً فشيئاً مع الأيام حتى أصبحت تتعدى أكثر من ثلاثين كيلو من المعمول وأقراص العيد في اليوم الواحد». وتذكر الخراز بأن: «جودة منتجاتي وانخفاض اسعارها كانتا سبباً في إقبال المواطنين على منتجاتي بشكل كبير، وأصبح لدي زبائن دائمون، ولاحقاً أنشأت صفحات دعائية على مواقع التواصل الاجتماعي ما زاد من عدد زبائني بشكل ملحوظ». وحول مكونات أقراص العيد تبين الخراز: « تصنع أقراص العيد من الطحين ، زيت الزيتون، الشومر، اليانسون، المستكة، حبة البركة، السكر، المحلب ، الخميرة، والحليب ، وتخلط تلك المكونات وتترك

٩. تمرين مط الكتفين عند المكتب وقوفاً

• فائدته: يمد هذا التمرين كتفك اللتين احديتا جراء الجلوس والضغط على أزرار الكمبيوتر.

• كيفية أدائه: ضع يديك على مكتبك، الذي تعمل عليه وقوفاً، فيما لا يزال في وضعية الجلوس، وباعد بينهما إلى أن تصبح كفك موازيتين لكتفك. اخط بضع خطوات إلى الورا وانحن عند الخصر مشكلاً بجسمك زاوية ٩٠ درجة. أخفض رأسك لتمط كتفك بالكامل.

١٠. وضعية الكرسي

• فائدته: يقوي هذا التمرين الردين عضلات ساقين أكثر صلابة.

• كيفية أدائه: اطو ركبتيك وأنت واقف وأخفض مؤخرتك كما لو أنك تستعد للجلوس في كرسي. أبق قدميك وركبتيك متلاصقة للحفاظ على ثباتك فيما ترفع ذراعيك. وإذا دعت الحاجة، تستطيع أن تضع يديك على مكتبك، الذي تعمل عليه وأنت واقف، لئلا يختل توازنك. حافظ على هذه الوضعية فيما تتنفس مرات عدة.

١١. تمرين مط الفخذ وقوفاً

• فائدته: يمد هذا التمرين عضلات تبقى خاملة جراء الجلوس (في الساقين ومقدمة الوركين). يعود هذا التمرين عليك بالفائدة أيضاً إذا كنت تعاني توتراً في أسفل الظهر.

• كيفية أدائه: قف أمام طاولة المكتب، التي تعمل عليها، وأبق قدميك مسطحتين على الأرض. إذا دعت الحاجة، ارفع المكتب قليلاً كي تتمكن من وضع يدك على سطحه من دون أن تضطر إلى إمالة ظهرك. وهكذا تحظى بوسيلة دعم إذا احتجت إليها. عندما تصبح مستعداً، ادفع عقب قدمك اليمنى بشدها واسحب بطنك إلى الداخل. أبق ساقك اليسرى ثابتة على الأرض وتنفس بعمق. انتقل بعد ذلك إلى القدم الأخرى.

اليسار ثم عد إلى الوسط. كرر هذه العملية، ماطاً جسمك إلى اليمين. وبعدما تعود إلى الوسط، من المفترض أن تشعر بأن جسمك مسترخ، ومملوط، ومليء بالطاقة الكافية لمواصلة الطباعة وأنت واقف.

بما أنك تملك مكتباً يمكنك العمل عليه وقوفاً، يجب أن تنهض وتجلس مرات عدة خلال النهار. وبإضافة حركات اليوغا هذه، سيحظى جسمك بعملية مط هو بأمر الحاجة إليها وربما المزيد من الطاقة لمواصلة العمل بنشاط.

٧. الثقافة النسر

• فائدته: يساهم هذا التمرين في مط المعصمين والكتفين.

• كيفية أدائه: قف مواجهاً المكتب وظهرك مستقيم. أبق قدمك اليمنى على الأرض وارفع ساقك اليسرى فوق سطح المكتب. مدّ بعد ذلك يديك أمامك وأبقهما بمستوى كتفك. ضع ذراعك اليسرى فوق ذراعك اليمنى وارفع ساعدك إلى أن تتلامس كفك. أبق كتفك مدفوعتين نحو الأسفل فيما ترفع معصميك لتحصل على عملية المط القصوى. وبعد التنفس بضع مرات، حرر يديك وساقك وكرر هذه الحركة مع الجهة الأخرى.

٨. الالتفاف جلوساً

• فائدته: يزيل هذا التمرين التوتر من البطن، ويسهل عملية الهضم، ويخفف ألم الظهر.

• كيفية أدائه: اجلس في الكرسي وقدمك متجهتين نحو الأمام على الأرض. التف ببطء عند منطقة البطن نحو اليمين، واضعاً يدك اليسرى على ساقك ويديك اليمنى على ذراع الكرسي. تنشق الهواء وارفعه، ثم عد إلى الوسط وكرر هذه الحركة بالاتجاه الآخر. احرص على الالتفاف قدر المستطاع.

٤. وضعية الظهر المسطح

• فائدته: يساهم هذا التمرين في اصطاف العمود الفقري بالشكل الصحيح ومط عضلات باطن الركبة للتمتع بساقين أكثر قوة.

• كيفية أدائه: أولاً، ابتعد عن المكتب كي لا تصدم رأسك في التمرين التاليين، ثم أنزل يديك من حركة «التحية نحو الأعلى» «لتنحن نحو الأمام» أو تفتح ذراعيك وتغوص بالجزء العلوي من الجسم (الانحناء عند الخصر). ضع يديك على ساقيك وادفع كتفك نحو الخلف إلى أن يصبح عمودك الفقري مسطحاً. ارفع رأسك وحافظ على هذه الوضعية.

٥. الانحناء نحو الأمام

• فائدته: يقدم هذا التمرين عملية مط عميق لأسفل الظهر تساهم أيضاً في مط عضلات باطن الركبة.

• كيفية أدائه: قف منتصباً وارفع يديك على جانبيك، ثم افتحهما جيداً وغص منحنيًا عند منطقة الحوض إلى أن تلامس يداك الأرض. لا تحن ظهرك لئلا يتقوس عمودك الفقري. وإذا استطعت، اضغط كفك على الأرض واحرص على ألا تكون ركبتيك مشدودتين. تنفس بعمق وأرخ رأسك. تؤدي هذه الحركة إلى نتائج ممتازة عند إضافتها إلى حركة الظهر المسطح. وهكذا تحصل على عملية تمطط ممتازة عندما تنتقل بين حركة الظهر المسطح (شهيق) والانحناء نحو الأمام (زفير).

٦. وضعية نصف القمر

• فائدته: يقوي هذا التمرين عضلات الجذع، ما يساهم في دعم الظهر. كذلك تزيد هذه الوضعية كاحليك وركبتيك قوة.

• كيفية أدائه: قف منتصباً وقدمك مضمومتان وكفك متشابكتان فوق رأسك. مط جسمك حتى أطراف أصابعك. أميل جسمك بالكامل إلى



يوغا المكاتب ممكنة!

سوزي سكيويت

سمعنا مراراً أن: «للجلوس مضار التدخين». لذلك إذا كنت تفضي أكبر جزء من يومك جلوساً وراء مكتب (خصوصاً أيام العمل)، فقد آن الأوان للتغيير.

يشكل شراء مكتب يمكنك العمل عليه وقوفاً الخطوة الأولى، ويعود تخصيص الوقت لمط جسمك بالطريقة الصحيحة بفوائد كبيرة على قائمتك وظهرك. أجرينا دردشة مع خبراء في NextDesk، فقدموا لنا سلسلة حركات اليوغا السهلة هذه التي يمكنك أن تؤديها قرب مكتبك الذي تعمل عليه وقوفاً. هيا إلى التمرن!

عدة. ولكن احرص على ألا تتبالغ في مط ذراعيك.

٣. تمرين الحمامة وقوفاً

• فائدته: هذه الحركة، التي تؤديها عند مكتبك وقوفاً، جيدة لفتح الوركين وموازنتهما.

• كيفية أدائه: قف أمام المكتب، الذي تعمل عليه وقوفاً، واحرص على أن يكون سطحه أدنى من وركيك قليلاً. ما إن تثبت قدميك على الأرض وتقف منتصباً،

١. تمرين القط-البقرة جلوساً

• فائدته: تساهم حركة اليوغا هذه، التي تؤديها وأنت جالس، في مط الظهر والعنق، مدلكة في الوقت عينه الكليتين، والتعد الكظرية، وغيرها من أعضاء البطن. كذلك يساعد هذا التمرين في تعزيز التناغم بين الجسم والتنفس.

• كيفية أدائه: قبل النهوض، قم بتمرين التمطط التالي ليصبح ظهرك جاهزاً. أبق قدميك مسطحتين على الأرض. عندما تنشق الهواء، ارج كتفك إلى الأسفل وقوس ظهرك. وعندما تزفر، ادفع برأسك وكتفك إلى الأمام، مكوّراً عمودك الفقري أو ساحباً معدتك إلى الداخل. انتقل بين هاتين الوضعتين مرات عدة أثناء التنفس.

٢. تحية نحو الأعلى

• فائدته: يساهم هذا التمرين في مط الجسم بأكمله، وانعاشه، وإعادة اصطاف العمود الفقري، وتوسيع المسافات بين الفقرات. كذلك يساعدك في الحفاظ على شكل جسم جيد، معداً في الوقت عينه ظهرك لمزيد من التمطط والالتفاف.

• كيفية أدائه: ضع قدميك بثبات على الأرض ويديك على جانبيك. تنفس بعمق وادفع بذراعيك نحو السقف. عندما تصبح ذراعاك متوازيتين فوق رأسك، يجب أن تكون كفك متلاصقتين أو قريبتين بقدر ما تسمح كتفك. ركز على دفع ذراعيك إلى الأعلى، ماطاً كتفك ومرفقيك. عندما تمطّ ذراعيك بالكامل، اطو أعلى ظهرك قليلاً. حافظ على هذه الوضعية فيما تتنفس مرات






عصير البطيخ

المقادير

٢ كوب بطيخ منزوع البذر.
نصف كوب خلج مجروش .
ملعقتان من العسل الأبيض (للتحلية).
ملعقة سودا.

الطريقة

امزجي المكونات السابقة جيداً.. وسيصبح لديك عصير بطيخ منعش يكفي شخصين.



سلطة الذرة بالجبنه

المقادير

٥ ملاعق صغيرة زيت الزيتون
ملعقة كبيرة عصير الليمون
ملح
كوب ونصف الذرة
كوب لدورة
حبة خيار مقطع مربعات
ملعقة كبيرة بصل مشروم ناعم
ملعقة صغيرة مشروم ريحان
ربع كوب جبن فيننا

الطريقة

يخلط الزيت وعصير الليمون والملح جيداً
نضع البندورة والخيار والبصل والذرة في طبق التقديم
نضيف الصوص المحضرو ويخلط حتى تتجانس المكونات.
قبل التقديم نضع الجبن الفيثا



ساندويتش الدجاج بالمايونيز

المقادير

٢ صدر دجاج، شرائح.
بالتفلفل الأسود
كمون
ثوم
ملح
زيت الزيتون
بصل، ناعم جداً
- مايونيز
- مربعات جبنة
خبز برغير او توست.
خس
بندورة، شرائح.
خيار، شرائح.
جزر، شرائح.
بصل، شرائح.
- زبدة وزيت نباتي لقلي الدجاج .

الطريقة

- توضع شرائح الدجاج في وعاء ونضع عليه التفلفل الأسود والكمون والثوم والملح وزيت الزيتون
والبصل وتترك في الثلاجة لمدة ساعة ثم تقلى في الزبدة والزيت .
نضع شريحة من الدجاج في الخبز ثم البندورة والخس و جبنة المربعات والبصل والجزر ، حسب الرغبة ، نضع في الفرن أو التوستر حتى تسحج الجبنة



لحم مشوي مع الجزر والفطر

المقادير

لحم الخروف ، ٥٠٠ غراماً (أو لحم عجل، بدون دهن، مقطع مكعبات)
البصل ، ١ حبة (مفروم)
الثوم ، ٣ فصص (مهروس)
مرق اللحم ، كوب (أو مرق الخضار)
الزيت النباتي ، ملعقة كبيرة
ملح ، ملعقة صغيرة
فلفل أسود ، نصف ملعقة صغيرة
السمنة ، ملعقة كبيرة (مذابة)
أعشاب : ملعقة صغيرة (مجففة)
ملح ، نصف ملعقة صغيرة
فلفل أسود ، ربع ملعقة صغيرة

طريقة التحضير

- ١- سخني الفرن على حرارة ٢٥٠ درجة .
- ٢- تبلي مكعبات اللحم بالملح والتفلفل .
- ٣- سخني الزيت في مقلاة واسعة على النار غير لاصقة على حرارة متوسطة الى عالية .
- ٤- أضيفي مكعبات اللحم للزيت في المقلاة وقلبيه حتى يتحمر ويصبح لونه بني .
- ٥- أضيفي البصل المشروم والثوم المهروس للحوم وقلبي لمدة دقيقتين .
- ٦- أضيفي المرق وغطى القدر وتركه على نار هادئة لمدة ٣ ساعات حتى ينضج تقريبا .
- ٧- اخلطي الجزر والفطر والملح والتفلفل وضعيه في صينية الفرن .
- ٨- أضيفي السمنة المذوبة له .
- ٩- أضيفي اللحم المسلوق مع القليل من المرق للخضار وغطى صينية الفرن بورق القصدير وأدخله للفرن لمدة ٣٠ دقيقة .
- ١٠- أزيلني ورق القصدير وحمرني وجه الصينية وقدميها ساخنة إلى جانب الأرز أو السلطة .

وتتأثر حاسة التذوق بعوامل كثيرة بينها وجود التهاب أو اضطراب في الجهاز التنفسي أو في حاسة الشم، وهو الأمر الذي يمكن للمرء ملاحظته عندما يصاب بالزكام أو بانسداد في أنفه فلا يحس بطعم ما يأكله أو يشربه، كما تؤثر درجة سخونة أو برودة الطعام الذي نتناوله على حساسية حاسة التذوق.

عندما يُقطع اللسان... فغلياً

عندما يحتدم ويطيس التلاسن بين طرفين، قد يلجأ أحدهما إلى تهديد الآخر بعبارة «سأقطع لسانك» أو «سأقص لسانك»، وذلك كناية عن أنه سيُخرسه بطريقة أو بأخرى. لكن عندما يقول طبيب جراح هذه العبارة لأحد مرضاه، فإنه يعيها «حرفياً». فقد يستوجب الأمر في حالات معينة قطع أو كل أو جزء من ذلك العضو من خلال عملية جراحية تُعرف بـ«استئصال اللسان». وقد يكون الاستئصال جزئياً أو كلياً، أي أن يزال اللسان كاملاً أو يزال جزء معين منه.

وفي كلتا الحالتين، يكون الاستئصال الجراحي هو المعالجة الاضطرابية التي يتم اللجوء إليها لكبح تغشي سرطان اللسان إلى أنسجة أخرى مجاورة. ويعتمد نوع ونطاق العملية الجراحية على حجم السرطان والمنطقة التي تم رصده فيها. وفي معظم الحالات تتم إزالة إحدى فلقتي اللسان فقط في عملية تُعرف بجراحيا باسم «استئصال نصف اللسان»، وهي العملية التي تشهد قص اللسان طويلاً وإزالة الشق المصاب بالسرطان في حين يتم الإبقاء على الشق الآخر. ويكون ذلك في حال كون الورم السرطاني صغيراً وفي جانب واحد من اللسان، أما عندما يكون الورم كبيراً أو تجاوز الخط الفاصل بين فلقتي اللسان أو امتد إلى قاعدة اللسان والغدد اللمفاوية المجاورة في الرقبة، فإن الأمر يستوجب استئصال اللسان كاملاً.

وبشكل عام، تسهم عمليات الاستئصال الجزئي للسان في تمكين ٧٠ في المئة تقريباً من المرضى من الحفاظ على القدرة على الكلام بشكل شبه طبيعي فضلاً عن القدرة على تحريك الطعام خلال طرفه. لكن الخبر السار هو أن سرطان اللسان والفم نادر الحدوث نسبياً، وفقاً لإحصائيات منظمة الصحة العالمية. وفي معظم الحالات تكون الاصابات السرطانية اللسانية والفموية ناجمة عن التدخين، ومضغ التبغ، وشرب الكحوليات. ومن الممكن أن يعود سرطان اللسان إلى الظهور من جديد بعد الاستئصال الجراحي، إذ تشير إحصائيات طبية إلى أن ٤٠ في المئة تقريباً من المرضى الذين يخضعون لتلك الجراحة تعاودهم الإصابة ويحتاجون إلى إجراء عملية جراحية أخرى.

وقد يتم اللجوء في حالات معينة إلى استئصال اللسان جزئياً عند نقطة الخط الوسط لأسباب غير سرطانية، وهي جراحة يتم بموجبها تقليص حجم قاعدة اللسان بهدف معالجة مشكلة انسداد مدخل مجرى التنفس خلال النوم.

حجارت: باحث متخصص في الصحة والعلوم يكتب في جريدة الراي العام الكويتية.

الحالة يصبح السطح الأسفل من اللسان شبيهاً بالكافيار (بيض السمك الضارب إلى اللون الأحمر) عندما تتوسع الأوردة تحت اللسانية وتصبح نافرة.

• الأورام الوعائية الدموية
• التهابات اللسان: تنتج بعض أنواع التهاب اللسان بسبب الإصابة بعدوى بكتيرية أو فطرية أو فيروسية العدوى.

• مرض المبيضات الفموية: يصيب الأغشية المخاطية للفم ويمتد إلى اللسان، وهو ينجم عن الإصابة بعدوى فطريات خميرية تنتمي إلى جنس المبيضات، أوعند الإصابة بالفيروس المسبب لمرض الإيدز.

• متلازمة شوغيرن: يمكن أن تسبب جفاف الفم، وينتج عن ذلك التهابات حادة في اللسان.

مشاكل عصبية

• ضمور عصب ما تحت اللسان: يؤدي إلى ضعف اللسان وضموره وتليفه.

• متلازمة مالكيرسون-روزينتال: هي عبارة عن اضطراب عصبي يتجلى من خلال تشققات في اللسان، وشلل في بعض أعصاب الوجه، وتورم فموي وجهي.

الأورام السرطانية

• الجانبان الأفقي وتحت السطحي من اللسان هما موقعان معرضان لمخاطر عالية للإصابة بسرطان الفم، وأكثرها شيوعاً هو سرطان الخلايا الحرشفية. ومعظم هذه الأورام تستدعي اللجوء إلى استئصال اللسان سواء كان جزئياً أو كلياً.

براعم لسانك تستقبل ... ودماغك «يتذوق»!

يستطيع اللسان تمييز المذاقات المختلفة بفضل براعم التذوق المنتشرة عليه بأنساق معينة. لكن من المهم هنا تصحيح معتقد شائع مغلوط مفاده أن تلك البراعم هي التي تتذوق. فالحقيقة التي تم اثباتها علمياً هي أن تلك البراعم ليست سوى بوابات أمامية تستقبل المعلومات فقط، وتنقلها سريعاً من خلال نواقل عصبية إلى مركز معين في الدماغ، وهذا المركز هو الذي يتفاعل ويتعرف على هذا المذاق أو ذاك ويمنح الإحساس به.

وعملياً، هذا يعني أن المتذوق الحقيقي هو الدماغ وليست براعم التذوق المنتشرة على اللسان! وتتكون كل برعم تذوق من خلايا مستقبلة وخلايا قاعدية وطرفية. وعندما ترتبط جزئية الطعام على مستقبل التذوق، يزول استقطاب خلايا المستقبل مسببة تدفق شوارد الكالسيوم، ما يؤدي إلى إطلاق ناقل عصبي ينقل المعلومة إلى مركز معين في الدماغ.

في ما يتعلق بحاسة ووظيفة التذوق، ينقسم اللسان إلى ٤ مناطق تذوق موزعة كما هو موضح في الصور المرفقة، ووفقاً للوصف التالي:

١ - منطقة استئصال المذاقات اللذيذة («أومامي»): وهذه المذاقات هي السكريات الطبيعية وبعض أنواع الأحماض الأمينية. وتوجد هذه المنطقة في وسط اللسان وفي جزء من مؤخرته.

٢ - منطقة تذوق الحوامض: توجد على جانبي اللسان من الأمام.

٣ - منطقة تذوق الأطعمة المالحة: توجد على جانبي اللسان من الخلف.

٤ - منطقة تذوق الأطعمة المرّة: توجد في الجزء الخلفي وفي الثلث الأخير من اللسان.



اللسان.. مذاق حياتك

عبدالعليم الحجار *

اللسان، قطعة عضلية بسيطة التركيب، وهو العضو الضئيل ظاهرياً ينطوي على تفاصيل وظيفية فائقة الدقة وشبكات عصبية ودموية وعضلية بالغة التعقيد على نحو مذهل يبين سبب امتنان الله على الناس به كنعمة تستحق جزيل الشكر.

ولس جانب دوره الحيوي في عملية النطق وارتباط ذلك بمقولة «لسانك حسانك...»، فإن اللسان دوراً أساسياً في حاسة التذوق، فضلاً عن إسهاماته في آليات عمليات المضغ والبلع والتنظيف الفموي، وكل هذا بفضل مكوناته وملحقاته التشريحية الكثيرة.

فإلى مزيد من المعلومات والتفاصيل عن ذلك العضو الذي «إن صنته صانك... وإن حنته خانك»...

* {آية رقم ٩ - سورة البلد}

وجود مشكلات شائعة كنعق فيتامينات معينة مثل فيتامين ب ١٢، أو سرطان الفم، ومرض الإيدز.

لكن باستثناء الأمراض السرطانية، فإن أمراض اللسان لا تعتبر خطيرة، ومعظمها يشفى بشكل سريع نسبياً إلى درجة أن نسيج اللسان هي الأسرع التئاماً مقارنة ببقية أنسجة الجسم البشري.

في التالي سرد لأبرز الأمراض والمشاكل التي قد تصيب اللسان:

تشوهات خلقية
• انعدام اللسان: عدم وجود لسان للمولود.
• التصاق أو ربط اللسان: يتسبب التصاق لجام اللسان به من أسفل في تثبيته إلى قاع الفم.

• قصور اللسان: يكون طول جسم اللسان أقصر مما ينبغي.
• صغر اللسان: يكون حجم جسم اللسان ضامراً أو أصغر مما ينبغي.

• ضخامة اللسان: يكون حجم اللسان متضخماً بشكل غير طبيعي.

• تدلي اللسان: يكون مترهلاً بسبب ضعف العضلات والأربطة الخاصة به.

اللسان المتشقق: إذا كانت لديك بعض الشقوق في لسانك، فهذا لا يعني بالضرورة أنك مصاب بحالة مرضية. فوجود أخاديد أو تجاعيد وتعرجات غير مؤلمة في اللسان هو أمر طبيعي نظراً لتنوع البشر واختلاف أشكال أنسجتهم. وتظهر تلك التشققات والأخاديد على ظهر اللسان أو على امتداد جانبه وتكون متفاوتة العمق، حيث قد يصل عمقها في بعض الحالات إلى ٥ ميليمترات، وقد تتوازي أو تتصل مع بعضها بعضاً لتشكل مربعات أو تقسيمات على السطح الخارجي للسان. لكن إذا كانت تلك الشقوق أو الأخاديد غائرة أو مؤلمة، فيستحسن أن تلجأ إلى اختصاصي في طب الفم والصحة الفموية لاستشيريه.

مشاكل مكتسبة

• اللسان الكافيار: في هذه

اللسان تمتد وصولاً إليه وترتكز عليه، كما أنه يحوي أربع عضلات داخلية المنشأ ولا ترتكز على أي عظم. ولا تعمل هذه العضلات بمعزل عن بعضها البعض، بل تتولى العضلات الداخلية المنشأ تغيير شكل اللسان بينما تتولى العضلات الخارجية المنشأ تحريكه في اتجاهات مختلفة.

التغذية الدموية

على غرار معظم منطقة الرأس والعنق، يعتمد اللسان تغذيته عن طريق الدم من خلال الشريان اللساني المتفرع بدوره من الشريان السباتي الظاهر. ويتشعب الشريان اللساني داخل اللسان إلى ٣ فروع رئيسية، وهي: الفرع اللساني الظهري، والفرع اللساني العميق، والتفرعات تحت اللسانية.

وبينما يغذي الشريان اللساني الظهري قاعدة اللسان، فإن الشريان اللساني العميق يمر على السطح السفلي للسان وصولاً إلى أقصى طرفه، ويسمى الشريان المتفرع إلى الغدة تحت اللسان وأرضية الفم بالشريان تحت اللساني.

شبكة الأعصاب

تنبثق الأعصاب المحركة لعضلات اللسان من العصب تحت اللساني، وتستثنى من ذلك العضلة الحنكية اللسانية التي تنبثق أعصابها من الضفيرة البلعومية. ويقوم العصب اللساني بتزويد الأعصاب الحسية العام للثلاثين الأماميين من اللسان، بينما تنبثق أعصاب التذوق لهذين الثلاثين من عصب يعرف باسم «جبل الطبل» ومُتفرع عن العصب الوجهي. أما الأعصاب الحسية العامة وأعصاب التذوق للثلث الخلفي من اللسان فتنبثق من الفرع اللوزي اللساني التابع للعصب اللساني البلعومي.

أمراض اللسان

في حال إصابة اللسان بأي مرض، فإن لونه وملمسه قد يتغيران، وفي أحيان أخرى قد نشعر بالألم، والتغير أو الألم الذي قد يصيب اللسان قد يعني

• الدليمات المخروطية
• الدليمات الورقية
• الدليمات الخيطية
• الحليمات الكمنية (الفطرية)
• الدليمات الكاسية والمخروطية بارزة ومحاطة بأجواف، ويوجد لدى الإنسان ما بين ٨ و ١٢ حليلة كاسية ومخروطية توجد أمام الفالق الانتهازي مباشرة. وتحوي كل حليلة حوالي ٢٥٠ برعم تذوق. تصب إفرازات قنوات الغدد اللعابية اللسانية الحاوية على الليباز اللساني على الأجواف المحيطة بهذه الدليمات، وهنا تحديداً تبدأ المرحلة الأولى من سلسلة عمليات هضم الدهون.

أما الدليمات الورقية فيبلغ عدد براعم التذوق فيها حوالي ١٠٠٠ برعم، وهذه الدليمات هي على شكل ثنيات صغيرة مترصصة على الوجه الوحشي من اللسان.

وتتسم الدليمات الخيطية بكونها رفيعة وطويلة وهي الأكثر عدداً، حيث تنتشر على ظهر اللسان بأكمله، ولكنها لا تلعب دوراً مباشراً في حاسة التذوق.

ويطلق على الدليمات الكمنية (الفطرية) هذا الاسم لأنها تشبه الكما في شكلها، وهي تتوزع بشكل كثيف على طول قمة اللسان وعلى السطوح الوحشية. ويوجد لدى الإنسان ما بين ٢٠٠ و ٣٠٠ حليلة كمنية، وكل حليلة تحوي حوالي ١٦٠٠ برعم تذوق. وكل برعم تذوق يحوي في داخله عدداً من الشعيرات العصبية فائقة الدقة. وتقوم كل مجموعة من براعم التذوق الموزعة على مناطق اللسان التمييز بين مذاقات الأطعمة الرئيسية الخمسة، وهي: المالح، والحلو، والمر، والحامض ومذاق الأومامي (أي مذاق اللذة).

البنية العصبية

يرتبط اللسان بالفك السفلي من خلال ١٧ عضلة بعضها يمكنه من الحركة وبعضها الآخر يكسبه المرونة.

واللسان مزود بأربع عضلات خارجية المنشأ، أي أن كل واحدة منها تنشأ من نقطة خارج

لسانك... ظاهرياً وتشريحياً من الناحية الظاهرية الخارجية، يبدو لسان الإنسان ككتلة من الأنسجة العصبية مكسوة بشكل كامل تقريباً بغشاء مخاطي رقيق. ويشغل اللسان معظم حيز التجويف الفموي والبلعوم الفموي الكائن في مؤخرة الفم.

وتبدأ الملامح التشريحية للسان في الظهور لدى الجنين في الأسبوع الرابع من فترة الحمل، حيث يبدأ اشتقاق الجزء المتحرك من اللسان من بنية نسيجية تُعرف تشريحياً بـ«القوس الغلصمية الأولى»، بينما تتشكل قاعدة اللسان من أجزاء من الأقواس الحنكية الثانية والثالثة والرابعة. وفي تلك الأثناء، تتولى جسيمات خاصة تخليق الخلايا التي تتألف منها الأنسجة العصبية الداخلية للسان. ومن الأمام إلى الخلف، يتألف اللسان من ثلاثة أقسام، هي: الطرف، والجسم، والقاعدة.

طرف اللسان هو الجزء المتحرك، ويوجد خلفه جسم اللسان وله سطحان علوي وسفلي. وعلى امتداد اللسان يوجد خط فاصل يعرف تشريحياً باسم «الفالق المتوسط»، وهو خط يقسم جسم اللسان طويلاً إلى

نصفين. وهناك أيضاً «الفالق الانتهازي» وهو على شكل حرف V، ويفصل بين جسم اللسان وقاعدته. أما قاعدة اللسان فتحتوي على اللوزات اللسانية التي تشكل جزءاً مما يعرف تشريحياً باسم «حلقة فالداير».

كما يتم أحياناً تقسيم اللسان إلى قسمين رئيسيين، وهما: القسم الفموي المؤلف من الثلثين الأماميين ويشكل الجزء المتحرك من اللسان، والجزء البلعومي الذي يتألف من الثلث الخلفي أي قاعدة اللسان.

دليمات... وبراعم

يكتسي سطح الجزء المتحرك من اللسان بالآلاف من الدليمات (تصغير حلمة) اللسانية، والتي هي عبارة عن نتوءات صغيرة جداً بارزة بأنساق محددة من الصفيحة. وتنقسم تلك

الدليمات إلى ٥ أنواع، وهي: • الدليمات الكاسية

ذاكرة الرأي عام ١٩٧٣



صورة للسلط عام ١٩٢٠ نشرت في صحيفة الرأي مطلع القرن الحالي

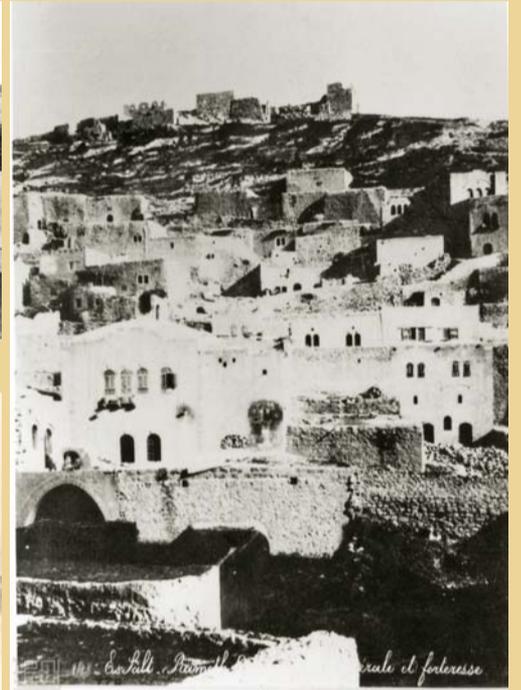
- احتفل عاطف نوران وعقيلته بالعيد الثالث لميلاد ابنتها فراس، تهاينتا ومبروك.
- تم يوم امس زفاف محمد غنح على الانسة المهديبة هنا قناش واقيمت بالمناسبة حفلة حضرها لثيف من الاهل والاصدقاء، تهاينتا وبالرفاه والبنين.
- رزق احمد خليف ثابت وعقيلته مولودة سميها ،عالية، الوالدة والولودة بصحة جيدة، تهاينتا.
- حصل الدكتور مفيد عبده على شهادة بكالوريوس في الطب والجراحة من جامعة برشلونا في اسبانيا، تهاينتا.
- تمت خطوبة محمود عيد صلاح على الانسة بسمة محمد حسن، مبروك.
- احتفل جهاد هلسة وعقيلته بالعيد الاول لميلاد طفلها وليد، تهاينتا ومبروك.
- يوسف ابو دية وعقيلته احتفلا بالعيد الاول لميلاد نجلهما محمد واقاموا حفلة بالمناسبة للاهل والاصدقاء، تهاينتا.
- اطفا الطفل رائد محمد الجندي الشبعة الثالثة من عمره والمديب واقام والده حفلة شيقة حضرها لثيف من الاهل والاصدقاء، تهاينتا والرف مبروك.
- اقام فهد سمح عبده حفلة تكريمية في مدينة الكرك على شرف الدكتور نضال اديب المسنات بمناسبة عودته الى ارض الوطن قادما من تشيكوسلوفاكيا حضرها لثيف من الاصدقاء.
- في حفل عائلي بهيج يحتفل اليوم في مدينة السلط بخطوبة احمد خليل خليفات تهاينتا على كريمة عمة جميل خليفات، تهاينتا للخطيبين السعيدين والرف مبروك.
- في حفل عائلي بهيج يحتفل اليوم في مدينة السلط بخطوبة محمد جميل خليفات على كريمة عمة الانسة المهديبة هند خليفات تهاينتا للخطيبين السعيدين والرف مبروك.
- عاد الى عمان فاهد اللوزي وعقيلته بعد ان قضيا شهر العسل في ربوع تركيا وسوريا.
- عاد الى ارض الوطن قادما من لندن خليف عوض الحوراني بعد انتهاء دورته هناك.
- الطفل سفيان القضاة احتفل بعيد ميلاده الرابع وقد اقام والده بهذه المناسبة حفلة
- شيقة دعيا اليها اصدقاءه، مبروك.
- غادر عمان الى الدول الاسكندنافية هارون سعد ابو جابر مدير وكالة ابو جابر للدعاية، لقضاء الاجازة الصيفية، تمنى له رحلة ممتعة.
- احتفل ابراهيم الشمالية وعقيلته بالعيد الاول لميلاد طفلتهما اماني، تهاينتا ومبروك.
- محمد جمعة تم عقد قرانه في حفل عائلي بهيج على الانسة كريمة الكاشف.
- فراس محمد سالم الحسن احتفل بالعيد الثالث ليلاذه واقام بالمناسبة حفلة شيقة، تهاينتا.
- في حفل عائلي بهيج تم عقد قران الاستاذ زعل موسى العودات على كريمة الحاج سليمان عربيات في عمان واقتصر الحفل على الاهل والاصدقاء.
- حمد علي سطي شفي من الوعكة الصحية التي المتبه، الحمد لله على السلامة.
- احتفل في مدينة السلط يوم الجمعة الماضي بخطوبة زكي العمارين على الانسة سميرة الجديع، تهاينتا ومبروك.
- في حفل عائلي بهيج تمت خطوبة غسان جميل سممار، الموظف بوزارة الداخلية على الانسة نائلة عبد الباقي، مبروك.
- احتفلت الطفلة نادية عبدالقادر ابراهيم بعيد ميلادها واقام لها والدها حفلة بهذه المناسبة، مبروك.
- في حفل عائلي بهيج تم في الاسبوع الماضي في الرصيفة عقد قران محمد وهي التل على كريمة المرحوم بشير قاسم النور وحضر الحفل عدد كبير من الاهل والاصدقاء، تهاينتا والرف مبروك.
- يحتفل اليوم في مدينة الزرقاء بعقد قران مشهور مبارك الحسين على كريمة مصطفى الدلابيح، تهاينتا ومبروك.
- في حفل بهيج يحتفل يوم السبت بخطوبة ناجي فرحان الكنفوف على الانسة نادرة ديابنة، مبروك.

فوتوغرافيا

السلط



السلط مطلع القرن الماضي



منظر عام لمدينة السلط عام ١٨٨٩



خريجو مدرسة السلط

يحمل اسماً فلسطينياً لكن طوله كان سبباً بأن يطلق عليه اسم "ظريف الطول".

يضيف، اقام هذا الشاب في قرية كان غريباً عنها، وكان يعمل نجاراً عند شخص يدعى أبو حسن، الذي كان يعطيه أجره كل اسبوع ولكن لم يكن يعلم ماذا يفعل بالمال، وأجمع أهل القرية أنه كان ذا خلق ولا يرفع عينه باتجاه امرأة، رغم أن فتيات القرية كن يحاولن التقرب منه، حتى أن زوجة مختار القرية طلبت منه أن يصنع لها خزانة كي تلفظ نظره لابنتها، وزوجة خطيب المسجد صنعت عنده صندوقاً خشبياً للملابس وحدته عن ابنتها.

وقال: تحكي الرواية أنه في يوم من الأيام هجمت إحدى العصابات الصهيونية على القرية واستشهد ثلاثة شبان، وفي اليوم الثاني، غادر "ظريف الطول" القرية وعاد بعد أربعة أيام ليلا دون أن يراه أحد، حتى عادت العصابات بعد شهر لتقتحم القرية، حينها قام "ظريف الطول" بتوزيع خمس

يا زريف الطول ..

يا زريف طول مر وما التفت
والنار ال بلقلب هبت منطفت
يا زريف طول ياسن الضحوك
يلي رابي في دلال امك وابوك يا
زريف طول وماشي البر البر
يا فريخ شنار ومن قدامي فر.

أغنية "ظريف الطول" من الأغاني الشعبية الأساسية التي تردد دائما في المناسبات الاجتماعية والوطنية، وخاصة في القرى التي حمل أهلها هذه الأغنية معهم إلى مخيمات اللجوء الفلسطيني.

من هو "ظريف الطول"؟

محمد ابوليلي، الناشط في الحفاظ على التراث الفلسطيني، قال: تناقل الأجداد هذه الأغنية منذ أيام الانتداب البريطاني في فلسطين، ويروي الأجداد قصة "ظريف الطول" مؤكدين أنه شاب فلسطيني كان

حكاية أغنية .. يا زريف الطول



حكاية صورة .. وليد سليمان

الأقفال على الجسر والمفاتيح في نهر السين

اعتاد العشاق في باريس وضع أقفال تحمل أسماءهم وعبارات حب على سور جسر الفنون «بون ديزار» على نهر السين بباريس، والقاء مفاتيح الأقفال في مياه النهر لتستقر في قاعه، دليلاً على خلود الحب وإثباتاً للإخلاص.

ويحمل سور الجسر آلاف الأقفال التي يعود أقدمها إلى عام ٢٠٠٨، فهي عادة مستحدثة، لم يستدل على مبتكرها، وتختلف أشكال وأحجام ألوان الأقفال، ما يعطي للجسر شكلاً رائعاً.

وهذا الجسر على نهر السين في باريس يتفرد بقصة مغايرة، حيث يعمد الفرنسيون أزواجاً ومحبين على شراء أقفال من حديد ومن ثم حضر أسمائهم

على القفل وتعليقه على قضبان الجسر الحديدي، ثم رمي مفتاح القفل في النهر حتى يبقى حبهم دائماً إلى الأبد.

وهذا المعتاد يزداد رسوخاً عند الفرنسيين لأن القفل الحديدي يصعب كسره، كما أن المفتاح يسافر مع مياه النهر ولا يمكن العثور عليه لتظل أسرار العشاق مكتومة بين قفل محكم ومفتاح ضائع.

وقد تكاثرت الأقفال على الجسر بشكل فاق المتوقع، حتى أصبح يشكل خطراً على ثقل الجسر! ورغم منع السلطات لهذا التقليد الرومانسي عام ٢٠١٥ إلا أن الأقفال تزيد والنهر ما زال يبتلع مزيداً من المفاتيح.



أسرة

حوله. كما أنك أيضا مسئولة عن الحفاظ على هدوء بيتك والتصدي للمشكلات التي قد تهدم المنزل أو تتمكن من تدمير نفسية أطفالك وتؤدي بهم الى الاستمرار على نفس النمط المضطرب في المستقبل. من أهم ما يمكنك فعله ليحظى أبنائك بمناخ أسري دافئ واستقرار نفسي طوال حياتهم:

- إعطاء الطفل الاحساس بالأمان. تحدثي مع أبنائك عن مشاكلهم ومخاوفهم ودعهم يعلمون أنك موجودة لحمايتهم دائما.
- إظهار حبك لأبنائك والاستماع الجيد لكل ما يخصهم. يجب عليك احتضان أبنائك والحديث معهم عن مدى أهميتهم في حياتك، كذلك يجب عليك التفرغ للاستماع الى مشكلاتهم اليومية ومحاولة حلها معهم.

- وضع قواعد ونظم يلتزم بها الطفل داخل المنزل وخارجه. بذلك يتعلم أبنائك الانضباط والتغلب على أهواهم.

- كوني قدوة لأبنائك. دائما ما يرى الأبناء في أهلهم مثالا يحتذون به في كل تصرفاتهم. لذلك يجب عليك أن تكوني مثالا جيدا ونموذجا للأخلاق الصحية.

وضع العائلة يتدخل في صحة أفرادها: قالت مجلة "ميا فيدا" البرازيلية انه ثبت علميا بأن العائلة التي تعيش حالة من التماسك والوحدة يتمتع أفرادها بصحة جيدة وتعرضهم للأمراض أقل بكثير من أفراد العائلة التي تغيب عنها مقومات التماسك والترابط العائلي. وأضافت المجلة في دراسة للخبيرة الاجتماعية البرازيلية "سيلفانا دوغلاس ٢٨ عاما" بأن الحالة العاطفية للعائلة تتدخل حتى في الصحة العقلية لأفرادها.

وأوضحت "سيلفانا" بأنه ليس من السهل تحقيق التماسك بين أفراد العائلة ولكنه ليس بالمستحيل أيضا، وشددت على أن تماسك العائلة ووحدها يعني أيضا نجاح أفرادها في الدراسة والعمل والحياة اليومية بالإضافة الى الثقة بالنفس أمام المجتمع بشكل عام.

تسع نصائح هامة: وحددت سيلفانا المختصة التربوية والاسرية تسع نصائح اعتبرتها مهمة جدا لتحقيق التماسك والوحدة بين أفراد العائلة، فما هي هذه النصائح؟

أولا: ادراك كل فرد لأخطائه: قالت سيلفانا ان أفضل حل لتصحيح الخطأ هو الاعتراف به أولا ومن ثم محاولة تصحيحه بالشكل السليم. ولن تفيد أية جهود لتصحيح الخطأ اذا لم يكن هناك اعتراف به. وأضافت بأن على الاخوة ادراك أخطائهم تجاه بعضهم البعض والاعتذار عن ذلك الخطأ والاعتراف به وتحمل المسؤولية.

وتابعت تقول ان ادراك كل فرد من افراد العائلة لأخطائه يساعد على عدم تطور سوء التفاهات وتفاقم المشاكل لأنه متى أدرك الفرد خطأه واعترف به فان الغموض يختفي وتصبح الصراحة هي الأساس.

ثانيا: معرفة كل فرد لحدوده: عن هذه النقطة أكدت سيلفانا بأن معرفة كل فرد من أفراد العائلة لحدوده تمنح الآخرين راحة نفسية خاصة وتبعث على السلام والاطمئنان بأن الحدود المرسومة في العلاقات بين افراد العائلة محترمة ولايتجاوزها أحد. وأضافت بأن معرفة أفراد العائلة للحدود في العلاقة الأسرية تبدأ منذ الصغر وان الأبوين يعتبران مثلا يحتذى به بالنسبة للأولاد. وحذرت من أن الفوضى هي التي تزيل جميع الحدود وتؤدي الى تشابك العلاقات بين أفراد العائلة الواحدة بحيث لايعرف من هو الكبير ومن هو الصغير وتغيب المعايير التي يتم على أساسها رسم الحدود.

ثالثا: استثمار العاطفة العائلية: قالت الخبيرة البرازيلية بأن على العائلة اظهار العواطف وتفادي اخفائها لأن ذلك يؤدي الى تصادمات بين أفرادها. يجب اظهار الحب والاحترام والاعتراف ان كانت هناك عواطف سلبية. وأضافت بأن موقف العائلة يجب أن يكون موحد في اظهار العواطف أمام الآخرين وأمام بعضهم البعض وحذرت من أن عدم اظهار العواطف يؤدي الى حدوث تراكمات قد تؤثر تأثيرا سلبيا على العلاقات بين أفراد الأسرة.

رابعا: تجنب الروتين في العلاقة بين أفراد العائلة: أوضحت سيلفانا بأن من واجب أفراد العائلة التطرق لمواضيع مختلفة واتباع الحداثة في الحياة اليومية. فان كان لدى أحد افراد العائلة أمر جديد يتوجب عليه طرحه وان كان هناك موضوع جديد يكسر الروتين يجب طرحه والحديث عنه. وأشارت الى أن الروتين قد يؤدي الى فتور العلاقات بين أفراد الأسرة.

خامسا: الاستعداد الدائم للحوار: وأكدت الخبيرة البرازيلية بأن الحوار يعتبر أساسا متينا لحل أي مشكلة من المشاكل التي تحدث في الأسرة. وقالت بأن غياب الحوار بين أفراد العائلة يؤدي الى الفردية في اتخاذ القرارات الأمر الذي يتسبب في تفاقم سوء التفاهات ووصول المشاكل الى منعطفات خطيرة تؤدي الى تفكك الأسرة.

سادسا: ايجاد وقت للاستماع الجماعي للأسرة: هنا أشارت الخبيرة البرازيلية الى أنه ينبغي على الأسرة ايجاد أوقات للاستماع الجماعي كالذهاب في نزهات جماعية وكذلك حضور المناسبات والأفراح بشكل جماعي. وأضافت بأنه يمكن تحقيق ذلك عن طريق طرح خيارات للخروج من الروتين من أجل العودة بروح جديدة من التعاون.

سابعاً: احترام الصغير للكبير: اكدت "سيلفانا" بأن من أخطر المشاكل التي تواجه الأسرة الحديثة هو فقدان الاحترام للكبار في السن واعتبار فروق العمر على أنها سلبية وليست ايجابية. وقالت ان الكبر في السن يعني الخبرة في الحياة ويتوجب على الصغار احترام هذه الخبرة والعمل على الاستفادة منها بدل الاستهزاء بما يقال أو يوصف بالعقلية القديمة أو الحديثة. فالخبرة لاتعني ولايشكل من الأشكال بأن من يتمتع بها هو ذو عقلية قديمة أكل عليها الدهر وشرب. وأضافت انه حتى اذا لم يقتنع أحد أفراد العائلة بما يقوله جده مثلا فمن أبسط الأمور هو احترام مايقوله.

ثامنا: التعاون في الشؤون المنزلية: قالت الخبيرة البرازيلية ان التعاون يجب أن يكون الأساس في العلاقة بين أفراد الأسرة وحذرت من الاعتماد على الأم أو الأخت فقط في ترتيب الشؤون المنزلية لأن ذلك يعتبر مسؤولية الجميع. وليس هناك عيب من قيام الأب أو الابن في تنظيف وترتيب الشؤون المنزلية.

تاسعا: التمتع بمزاج جيد: أضافت سيلفانا بأن التمتع بمزاج جيد يؤدي الى نشر جو من التفاؤل والبهجة داخل الأسرة. ويجب على من يتمتع بروح الدعابة بين أفراد الأسرة أن يضحك البقية

لا شك أن العلاقات الأسرية هي أسمى وأقدس العلاقات على وجه الأرض .. بذرتها، تبدأ بين فردين بالزواج، ثم أفراد بالإنجاب، وتمتد لتشمل الأقارب والأصهار من الطرفين، إنها كالشجرة التي تمتد أوراقها ليستظل بها الجميع، وكلما ازدادت أوراقها وتشابكت أغصانها كلما كانت الحزن الدافئ والحسن الأمين لكل من يأوي إليها.

أهم المشاكل والقضايا الصحية والاجتماعية المتعلقة بالأسرة

الدكتور محمد مصطفى بشارت*
لقد تعددت الكتابات حول العلاقات الأسرية والتفكك الأسري، وتناولها العديد من الدراسات والأبحاث، فمن الباحثين من تناول بعض جوانبها، فيما اشتملت أبحاث بعضهم الآخر على جميع الجوانب. فهي موضوع خصب وحساس، ولم لا وهي أساس البنيان الاجتماعي الذي بدأ به سبحانه وتعالى الخلق بخليفته على الأرض، آدم وحواء، ومدهما بالذرية، ونظم العلاقات الأسرية في كنبه وشرائعه السماوية.



الأسرة

المقوم الصحي : ويقوم على مدى خلو الأسرة من الأمراض المختلفة ،خلوها من الأمراض الوراثية على وجه الخصوص، ومدى قدرة أفرادها على الترابط والتماسك ومواجهة أزمات المرض وما تخلفه من مشاكل ، وبناء على ما سبق فإن أي خلل أو قصور في أحد هذه المقومات يمكن أن يدفع بالأسرة إلى التفكك .

أثبتت الدراسات الحديثه ان المراهقين الذين تربوا في أسر مستقرة وسعيدة، يتسمون بقابلية أكثر للتمتع بزواج صحي ومستقر من غيرهم ممن تعاني أسرهم من مشاكل مستمرة وعدم استقرار أسري.

العائلة ليست فقط مجموعة من الناس تتشارك في المنزل أو في بعض الصفات الوراثية. مفهوم العائلة أكبر من ذلك بكثير. يجب أن تكون العائلة هي المصدر الأساسي للدعم والتشجيع النسبة لأبنائها. فالتمتع بالدفء الأسري يخلق استقراراً نفسياً وشخصيات متزنة. ولكن ليس عنى ذلك أن يظل جميع أفراد العائلة على وفاق دائم طوال الوقت. فالاختلاف هو سمة البشر، وكثيراً ما تحدث الخلافات بين أفراد الأسرة الواحدة سواء بين الأبوين أو بين الأبناء بعضهم البعض.

ترجع هذه الخلافات إلى اختلاف الشخصيات، التفكير ووجهات النظر. وقد تكون ناتجة لضغوط عصبية يتعرض لها أحد أفراد الأسرة من مرض، ضائقة مادية، مشاكل في العمل أو غيرها من الكثير من المشاكل التي تصادفها في حياتنا اليومية وتؤدي بنا الى التوتر والعصبية. مما قد يؤثر بالسلب على جميع أفراد العائلة، خاصة اذا كانت هذه المشاكل تتخذ طبيعة عنيفة أو تستمر لفترات طويلة.

وأكثر المشاكل تأثيراً هي المشاكل التي تحدث بين الزوجين، حيث يشعر الأبناء بتوتر العلاقة بين أبويهم مما يعطيهم الشعور بعدم الأمان وبالتالي تتأثر سلوكياتهم وطرق تعاملهم مع من حولهم بسبب هذه المشكلات، بل ويمتد هذا التأثير ويستمر مع الطفل عندما يكبر ويفصل بحياته عن عائلته ويبدأ في تكوين أسرته الخاصة.

تم إجراء بعض الدراسات الدقيقة على عدد من الأسر لتحديد أثر التفاعل الاسري الايجابي بين أفراد الأسرة الواحدة، وعملت هذه الدراسة على ٥ محاور لتقييم هذا الأثر، وهذه المحاور هي استجابة المستمع، الثقة بالنفس، والسلوك الاجتماعي الإيجابي، والتواصل الفعال، والدفء والدعم. وقد وجد أن الأسر التي تتميز بالتواصل والمشاركة بين أفرادها تحقق أعلى الدرجات في هذه المحاور، وان أبناء هذه الأسر يبحثون عن نفس الصفات الإيجابية في شريك حياتهم عند قيامهم بتكوين أسرة جديدة. مما يثبت أن الدفء الأسري واحتواء الأبناء والاستماع لمشكلاتهم ينتج عنه أسر جديدة مستقرة في المستقبل.

لذلك، فالمسؤولية التي تقع على عاتق الآباء والأمهات ليست بالسهلة أو البسيطة. فكونك أما فأنت مسؤولة عن غرس القيم والمبادئ في شخصية طفلك ليخرج للمجتمع فرداً سوياً قادراً على افادة نفسه ومن

غير أن التقدم الحضاري والتطور الزمني قد ألقى بظلاله على الأسرة، فلم تعد كما كانت من التماسك، بل أصبح تفككها أحدى الظواهر التي لا نستطيع أن نغض أعيننا عنها، إذ أن أي خلل في البنيان الأسري لن تقع تبعاته السبئية على فرد واحد من الأسرة، بل على كل الأطراف المعنية التي تضمها مظلة العلاقات الأسرية لذا ظهرت العديد من المشاكل الأسرية ذات الجانب التربوي أو الصحي أو النفسي مما جعلنا دائما نركز على خطورة هذه المشاكل ومدى مساسها لعرق الترابط الاجتماعي الأسري

ومن أهم هذه المشاكل وأثرها:

المشكلات الاجتماعية : كسوء العلاقة بين الزوجين والأبناء ومشكلات المرأة العاملة وتعدد الزوجات والطلاق وغيرها.

المشكلات الصحية : كمرض أحد أفراد الأسرة بمرض مزمن والإصابة بالعاهات والعقم ...

مرحلة ما قبل الزواج : وأهم مشكلاتها سوء الاختيار الزواجي وقصور الثقافة الأسرية والاختلاط بين الجنسين ومشكلة الأطفال اللقطاء ومشكلة الإسكان والتغالي في المهور .

مرحلة ما بعد الزواج : سوء التوافق العاطفي والجنسي والغيرة والخيانة الزوجية والصراع على السلطة في البيت ومشكلات المرأة العاملة وتنافر الثقافة والقيم والميول بين الزوجين وإدمان الخمر والمخدرات والإسراف والبخل والفسل في تكوين علاقات ناجحة مع الآخرين ودور الحضنة والمواصلات والمرض والعقم والهجر والسجن والطلاق وتعدد الزوجات والوفاة والبطالة والفقر وسوء تربية الأبناء وانحراف الأحداث .

مرحلة ما بعد زواج الأبناء :تعاقد رب الأسرة ، ومن مشاكلها الشعور بالوحدة وهجر الأولاد وضعف الدخل وأمراض مرحلة الكبر (الشيخوخة) . وهناك من يقسم المشاكل الأسرية إلى مشاكل خاصة ومشاكل عامة :

أ - المشاكل الخاصة : وتتعلق بالزوج أو الزوجة كالكرهية وسوء المعاملة والفرق بين الزوجين في الثقافة أو في السن والإصابة بالأمراض .

ب - المشكلات العامة: ترجع إلى المجتمع الخارجي بما فيه من تقاليد وعادات وموراث ثقافية سيئة ومشاكل اجتماعية واقتصادية سيئة تؤثر في الأسرة بشكل ما ، كالإصابة بالأمراض المختلفة .. وتقسم هذه المشكلات إلى نوعين :

١ مشكلات الحياة العادية : التي يمكن تفاديها أو علاجها بالكثير من الحلول ، وهذه هي النوعيات من المشكلات التي تظهر خلال مراحل تكوين الأسرة .

٢ ومشكلات حيوية : تزعزع دعائم الأسرة وقد تقضى على كل أو بعض هذه الدعائم وتحيلها إلى أسرة منهارة أو عاجزة عن مواصلة النمو والتقدم في تحقيق وظائفها الاجتماعية الهامة ،

وهذه النوعية يمكن تقسيمها إلى ثلاث فئات رئيسية من المشكلات المهددة أو المحطمة لكيان الأسرة :*مشكلات العلاقات الزوجية *مشكلات تنتج عن النكبات والكوارث * مشكلات انحراف بعض أفراد



«الطريق إلى الكعبة»: روحانيات الوقوف على جبل عرفات

هو التجرد المناسب لجلال الموقف. وهذا هو الفرق بين لقاء لرئيس الجمهورية.. ولقاء مع الخالق. فنحن نرتدي لباس التشريفه لنقابل رئيس الجمهورية. اما امام الله فنحن لا شيء.. لا نكاد نساوي شيئاً وعلينا ان نخلع كل ثياب الغرور وكل الزينة.

قال صديقي في خبث: ورجم ايليس؟ قلت:

- انت تضع باقة ورد على نصب تذكاري للجندي لمجهول وتلقي خطبة لتحتيته.. هل انت وثنى؟ لماذا تعتبرني وثنياً اذا رشقت النصب التذكاري لسيطان بحجر ولعنته.. انها نفس الفكرة. انها كلها رمزيات.

انت تعلم ان النصب التذكاري مجرد رمز وانه ليس الجندي. وانا اعلم ايضا ان هذا التمثال رمز وانه ليس الشيطان.

وبالمثل السعي بين الصفا والمرورة الى حيث نبتت عين زمر التي ارتوى منها اسماعيل وامه هاجر.. هي احياء ذكرى عزيزة ويوم لا ينسى في حياة النبي والجد اسماعيل وامه المصرية هاجر.

وجميع شعائر ديانتنا ليست طقوساً كهنوتية بالمعنى المعروف، وانما هي نوع من الافعال التكاملية التي يتكامل فيها الشعور والتي تسترد بها النفس الموزعة وحدتها.

انها وسيلة لخلق انسان موحد.. قوله هو فعله.. فالكرم له معنى له اذا ظل تصريحاً شفوياً باللسان وانما لا بد ان تمتد اليد الى الجيب ثم تنبسط في عطاء ليكون الكرم كرماً حقيقياً.. هل هذه الحركة وثنية او طقساً كهنوتياً.

وبهذا المعنى، شعائر الاسلام ليست شعائر وانما تعبيرات شديدة البساطة للاحاساس الديني.

ولهذا كان الاسلام هو الدين الوحيد الذي بلا طقوس وبلا كهنوت وبلا كهنة. الا تراهم امامك اكثر من مليون يكلمون الله مباشرة بلا واسطة ويركعون على الارض العراء حيث لا محاريب ولا مأذن ولا قباب، ولا منابر ولا سجاجيد ولا سقوف منقوشة بالذهب ولا جدران من المرمر والرخام.

لا شيء سوى العراء. ونحن عراء. ونفوسنا تعرت امام خالقها فهي عراء.

ونحن نيكى.. كلنا نيكى. وسكت صديقي وارتفعت اصوات التلبية من مليون وخمسمائة الف حجرة.. ليبيك اللهم ليبيك.. ليبيك لا شريك لك ليبيك.

كل هذا كان ديكوراً من ورق اللعب.. من الخيش المطلي والدمور المنقوش. لا احد قوي ولا احد غني. انما هي لحظات من القوة تعقبها لحظات من الضعف يتداولها الناس على اختلاف طبقاتهم.

لا احد لم يعرف لحظة الذل ولحظة الضعف ولحظة الخوف ولحظة القلق.

من لم يعرف ذل الفقر عرف ذل المرض او ذل الحب او تعاسة الوحدة او حزن الفقد او عار الفضيحة او هوان الفشل او خوف الهزيمة.

بل ان خوف الموت يلحق فوق رؤوسنا جميعاً. كلنا فقراء الى الله كلنا نعرف هذا.

وهم يعرفون هذا جيداً.. ويشعرون بهذا تماماً، ولهذا يكونون.. ويذوبون خشوعاً ودموعاً.

سألني صديقي وهو رجل كثير الشك:

- وما السر في ثياب الاحرام البيضاء وضرورة لبسها على اللحم وتحريم لبس المخيط.. وما معنى رجم ايليس والطواف حول الكعبة..

الا ترى معي انها بقايا وثنية.. قلت له: انت لا تكتفي بان تحب حبيبيك حياً عذرياً افلاطونياً وانما تريد ان تعبر عن حبك بالفعل.. بالقبلة والعناق واللقاء.. هل انت وثنى؟

وبالمثل من يسعى الى الله بعقله وقلبه.. يقول له الله ان هذا لا يكفي.. لا بد ان تسعى على قدميك.

والحج والطواف رمز لهذا السعي الذي يكتمل فيه الحب شعوراً وقولاً وفعلًا.

وهنا معنى التوحيد. ان تتوحد جسداً وروحاً بأفعالك وكلماتك.

ولهذا نركع ونسجد في الصلاة ولا نكتفي بخشوع القلب.. فهذه الوحدة بين القلب والجسد يتجلى فيها الايمان بأصدق مما يتجلى في رجل يكتفي بالتأمل.

اما ثياب الاحرام البيضاء فهي رمز الوحدة الكبرى التي تذوب فيها الاجناس ويتساوى فيها الفقير والغني.. المهرجا واتباعه.

ونحن نلبسها على اللحم.. كما حدث حينما نزلنا الى العالم في لحظة الميلاد وكما سوف يحدث حينما نغادره بالموت..

جننا ملفوفين في لفافة بيضاء على اللحم.. ونخرج من الدنيا بذات اللفة.

هي رمز للتجرد.. لان لحظة اللقاء بالله تحتاج الى التجرد كل التجرد.

ولهذا قال الله لموسى: "اخلع نعليك انك بالواد المقدس طوى".

في الطبيعة ولا شيء يستحدث. عرفت ان هؤلاء الستين هم من افقر طائفة هندية وانهم جاءوا الى مكة على الاقدام وعلى سفن شرعية وعلى جمال.

وكان زعيمهم يحمل علماً عبارة عن خرقة ممزقة وبعضهم جاوز الثمانين. وبعضهم كف بصره وبعضهم كان يحمل بعضاً، وكان الكل يبكون بحرقة ويذوبون خشوعاً، كانوا فقراء حقاً.

وعلى بعد خطوات كان هناك هندي اخر قال لي المطوف انه مهرجا يملك عدة ملايين، وكان بذات ملابس الاحرام البيضاء، وكان يبكي بذات الخشوع، وكان مشلولاً بحمله اتباعه على محفة، كان فقيراً هو الآخر حقاً، ومن منا ليس فقيراً الا ترى معي انها بقايا وثنية..

قلت له: انت لا تكتفي بان تحب حبيبيك حياً عذرياً افلاطونياً وانما تريد ان تعبر عن حبك بالفعل.. بالقبلة والعناق واللقاء.. هل انت وثنى؟

وبالمثل من يسعى الى الله بعقله وقلبه.. يقول له الله ان هذا لا يكفي.. لا بد ان تسعى على قدميك.

والحج والطواف رمز لهذا السعي الذي يكتمل فيه الحب شعوراً وقولاً وفعلًا.

وهنا معنى التوحيد. ان تتوحد جسداً وروحاً بأفعالك وكلماتك.

ولهذا نركع ونسجد في الصلاة ولا نكتفي بخشوع القلب.. فهذه الوحدة بين القلب والجسد يتجلى فيها الايمان بأصدق مما يتجلى في رجل يكتفي بالتأمل.

اما ثياب الاحرام البيضاء فهي رمز الوحدة الكبرى التي تذوب فيها الاجناس ويتساوى فيها الفقير والغني.. المهرجا واتباعه.

ونحن نلبسها على اللحم.. كما حدث حينما نزلنا الى العالم في لحظة الميلاد وكما سوف يحدث حينما نغادره بالموت..

جننا ملفوفين في لفافة بيضاء على اللحم.. ونخرج من الدنيا بذات اللفة.

هي رمز للتجرد.. لان لحظة اللقاء بالله تحتاج الى التجرد كل التجرد.

ولهذا قال الله لموسى: "اخلع نعليك انك بالواد المقدس طوى".

وكينيا والسودان والمغرب واليمن والبرازيل واسبانيا والجزائر وسيلان، كلهم حولي يتصافحون ويتبادلون التحية ويهنئ بعضهم بعضاً.

ولولا ان المطوف اخبرني بهذه الجنسيات لما عرفتها، فالكل كانوا يبكون لعيني وكانهم عائلة واحدة في مجلس عائلي حميم.

على بعد خطوات كان اكثر من ستين هندياً يلتفون حول مطوف هندي هو الآخر فيما يبدو يقرأ لهم الدعاء العربي من كتاب في يده، وهم يرددون خلفه الدعاء وهم يبكون وقد تخضلت لاهم الطويلة الكثة بالدموع.

وهم قطعاً لم يكونوا يعرفون العربية، ولم يكونوا يدركون معاني ما يرددون من حروف، وانما شعروا بها بقلوبهم فيكوا.

كان كل واحد يشعر انه يخاطب الله بهذه الحروف وانه في حضرة الله وفي ضياقته وفي رحابه، وانه يقف حيث كان يقف محمد عليه الصلاة والسلام، النبي العظيم البدوي الفقير الامي، وانه يسجد حيث كان يركع ويردد ما كان يردد من دعاء، بذات اللسان العربي، وفي ذات يوم، يوم الجمعة من ذي الحجة، ولعل ذبذبات صوت النبي واصوات اصحابه ما زالت في الفضاء حوله، فلا شيء يفنى

في الحروف ولكنك تستطيع ان تفهم من الجميع وتستطيع ان تسمع انهم يهتفون.. ليبيك اللهم ليبيك.

والذين لا يعرفون العربية تراهم قد التقوا حول مطوف يرددون وراءه الدعاء العربي حرفاً حرفاً في خشوع وابتهاال.

اكثر من خمس عشرة جنسية مختلفة في مكان لا يزيد عن امتار معدودة، التركمنستان والباكستان وكازخستان وغينيا وغانا ونيجيريا وزنجبار واوغندا

والذين لا يعرفون العربية تراهم قد التقوا حول مطوف يرددون وراءه الدعاء العربي حرفاً حرفاً في خشوع وابتهاال.

اكثر من خمس عشرة جنسية مختلفة في مكان لا يزيد عن امتار معدودة، التركمنستان والباكستان وكازخستان وغينيا وغانا ونيجيريا وزنجبار واوغندا

والذين لا يعرفون العربية تراهم قد التقوا حول مطوف يرددون وراءه الدعاء العربي حرفاً حرفاً في خشوع وابتهاال.

اكثر من خمس عشرة جنسية مختلفة في مكان لا يزيد عن امتار معدودة، التركمنستان والباكستان وكازخستان وغينيا وغانا ونيجيريا وزنجبار واوغندا

الكعبة" الصادر في سبعينيات القرن الماضي وذلك عند وقوفه على جبل عرفات ما يلي:

الجمعة.. الشمس تنحدر الى المغرب على جبل عرفات.

الجبل مزروع بالخيام، مليون وخمسمائة الف حاج يحطون عليه كالحمام في ثياب الاحرام البيض.. لا تعرف الواحد من الاخر.. لا تعرف من الفقير ومن الغني ولا تعرف من التركي ومن العربي.

اختفت الجنسيات واختفت الازياء المميزة واختفت اللغات.. الكل يلهج بلسان واحد.. حتى الجاوي والصومالي والاندونيسي والزنجي والاذريجاني الكل يتكلم العربية.. بعضهم ينطقها مكسرة وبعضهم ينطقها بلكنة اجنبية.. وبعضهم يمد بعض الحروف ويأكل بعض الحروف ولكنك تستطيع ان تفهم من الجميع وتستطيع ان تسمع انهم يهتفون.. ليبيك اللهم ليبيك.

والذين لا يعرفون العربية تراهم قد التقوا حول مطوف يرددون وراءه الدعاء العربي حرفاً حرفاً في خشوع وابتهاال.

اكثر من خمس عشرة جنسية مختلفة في مكان لا يزيد عن امتار معدودة، التركمنستان والباكستان وكازخستان وغينيا وغانا ونيجيريا وزنجبار واوغندا

والذين لا يعرفون العربية تراهم قد التقوا حول مطوف يرددون وراءه الدعاء العربي حرفاً حرفاً في خشوع وابتهاال.

اكثر من خمس عشرة جنسية مختلفة في مكان لا يزيد عن امتار معدودة، التركمنستان والباكستان وكازخستان وغينيا وغانا ونيجيريا وزنجبار واوغندا

والذين لا يعرفون العربية تراهم قد التقوا حول مطوف يرددون وراءه الدعاء العربي حرفاً حرفاً في خشوع وابتهاال.

اكثر من خمس عشرة جنسية مختلفة في مكان لا يزيد عن امتار معدودة، التركمنستان والباكستان وكازخستان وغينيا وغانا ونيجيريا وزنجبار واوغندا

والذين لا يعرفون العربية تراهم قد التقوا حول مطوف يرددون وراءه الدعاء العربي حرفاً حرفاً في خشوع وابتهاال.

اكثر من خمس عشرة جنسية مختلفة في مكان لا يزيد عن امتار معدودة، التركمنستان والباكستان وكازخستان وغينيا وغانا ونيجيريا وزنجبار واوغندا

وانشأ عام ١٩٧٩ مسجداً على نفقته الخاصة في القاهرة المعروف بـ"مسجد مصطفى محمود"، ويتبع له ثلاثة مراكز طبية تهتم بعلاج ذوي الدخل المحدود، ويقصدها الكثير من أبناء مصر نظراً لسمعتها الطبية، وشكل قوافل للرحمة من ستة عشر طبيباً.

ويضم مركز د. مصطفى محمود اربعة مرصد فلكية، ومتحفاً للجيوولوجيا يقوم عليه اساتذة متخصصون، ويضم المتحف مجموعة من الصور الجرائيية والفرشاشات المحنطة بأشكالها المتنوعة وبعض الكائنات البحرية.

وكان قد عاش مصطفى محمود بداياته بجوار مسجد "المحطة" الشهير الذي يعتبر من احد المزارات الصوفية الشهيرة في مصر والذي ترك الأثر الواضح على أفكاره وتوجهاته.

وانشأ مصطفى محمود معملًا صغيراً في منزل والده ليصنع فيه الصابون والمبيدات الحشرية وذلك حتى يقتل بها الحشرات ثم يقوم بتشريحها، وحين التحق بكلية الطب اشتهر بـ"المشرجحي" نظراً لوقوفه طوال اليوم أمام اجساد الموتى، طارحاً التساؤلات حول سر الحياة والموت وما بعدهما.

ويقول د. مصطفى محمود في بداية كتابه "الطريق الى

الكعبة" الصادر في سبعينيات القرن الماضي وذلك عند وقوفه على جبل عرفات ما يلي:

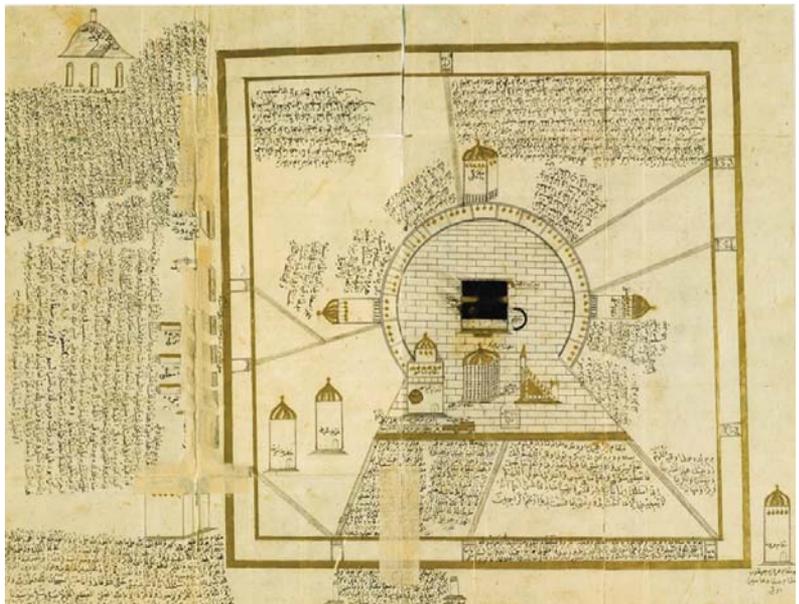
الجمعة.. الشمس تنحدر الى المغرب على جبل عرفات.

الجبل مزروع بالخيام، مليون وخمسمائة الف حاج يحطون عليه كالحمام في ثياب الاحرام البيض.. لا تعرف الواحد من الاخر.. لا تعرف من الفقير ومن الغني ولا تعرف من التركي ومن العربي.

اختفت الجنسيات واختفت الازياء المميزة واختفت اللغات.. الكل يلهج بلسان واحد.. حتى الجاوي والصومالي والاندونيسي والزنجي والاذريجاني الكل يتكلم العربية.. بعضهم ينطقها مكسرة وبعضهم ينطقها بلكنة اجنبية.. وبعضهم يمد بعض الحروف ويأكل بعض الحروف ولكنك تستطيع ان تفهم من الجميع وتستطيع ان تسمع انهم يهتفون.. ليبيك اللهم ليبيك.

والذين لا يعرفون العربية تراهم قد التقوا حول مطوف يرددون وراءه الدعاء العربي حرفاً حرفاً في خشوع وابتهاال.

اكثر من خمس عشرة جنسية مختلفة في مكان لا يزيد عن امتار معدودة، التركمنستان والباكستان وكازخستان وغينيا وغانا ونيجيريا وزنجبار واوغندا



الحج.. صياغة الإنسان بين قداسة المكان وتربية القرآن



محمد عبد الجبار الزين*

طواف حول أركان الإسلام:

يتوافق بناء الإنسان، مع ما جاء به الإسلام حيث إنه دينُ الفطرة، ويتواءم مع البناء البشري بنوعيه المادي والمعنوي. كما يُعنى بصياغة الإنسان كجوهر لا يمكن أن يزداد على نقشها، وجمالها بقدر كمالها، وقيمتها بقدر تمامها، كل ذلك من خلال أركان تبني الإسلام في منهج حياة الإنسان.



من سمات وعادات، وهذا واضح من قوله تعالى: (يأتين من كل فج عميق).

(٢) إعادة تشكيل النفس البشرية، وهذا يكون بعد إقفال باب الماضي وما يحمله من أعباء، فيرجع كيوم ولدته أمه.

(٣) التطبيق العملي: فما بين طوافٍ وسعيٍ ورميٍّ ومبيتٍ، ونفرٍ وزيارَةٍ للبيت، ونحرٍ، وورودٍ وصدور، كل ذلك يقوم به الكل من غير نشاز ولا تفردٍ، ولا نقص ولا زيادة، فيعيش الإنسان مرحلة الاستشعار بإنسانيته تاركا وراءه مقومات التمرد على الذات الفردية والجماعية، فيتحقق الانسياب الجمعي للبشرية.

رمي الحج من نوع آخر: للمرأة مكانة تمكنها من أداء أركان الإسلام، تماما كما الرجل، فلا ينقص أجرها، ولا يقل قدرها. وهنا، إذا كانت الأركان جُلّ الدين وبها يكون تقييم الميزان في الدنيا والآخرة، فلماذا الهرولة وراء الزيف والترهات في رمي الإسلام بالتهمة، وما هو الحج فرضٌ على المرأة، ومن الفرض التسهيل لأدائها للحج.

ففي موسم الحج تجلو مكانة الإنسان بالعموم، وتشكل قداسة المرأة بالخصوص، أثر قداسة المكان في صياغة الإنسان:

منذ اللحظة الأولى لا بدّ لقاصد الحج أن يتبرأ من كل أموال الربا والسرقة والرشوة والغُل والسلب والنهب ومال اليتيم والإرث إن كان أخذهما من غير حق، في الحج يكون التجرد من معاني الدنيا ومبانيها وأوسمتها وألقابها، ليتحقق في الإنسان جوهره من غير توابع تنصرف عنه حين انصرافه من الدنيا.

والرجل والمرأة في ذلك سواء، إلا أن ستر المرأة يبقى لتبقى قيمتها، ففي الحج يجد الرجل نفسه حاملا للعبء، أكثر من المرأة التي تصان ولا تهان. كل هذه الحالة حول قداسة

جديدة لمعانٍ متجددة مع الزمن، لها أثر في تجديد أنفاس الإنسانية قاطبة ومن ذلك ما يلي:

أولاً: توقيت فرض الحج: فقد جاء آخر أركان الإسلام، وبعد بناء الطريق من وإلى الحج، ببناء الإنسان الذي يعيش على مبدأ النفع للآخرين وعدم إيذائهم.

ثانياً: توقيت حج النبي صلى الله عليه وسلم: فقد كان حجه بعد تطهير البيت الحرام من الأوثان ومظاهر الشرك والحرام، وإخراج الإنسان من سيطرة الموروثات البذيئة وبناء الذات التي تبني بالمعول الذي هدم به الماضي لينبني به المستقبل، فمن كان يطوف حول الصنم بالأمس هو نفسه الذي حطم الصنم، فمحقّ الظلم وحقق العدل بين الناس. هنا دخل النبي صلى الله عليه وسلم البيت حاجاً

عليه أعمال الحج، ويغدو هذا الركن أوسع من إطار المسجد الحرام والبيت الحرام. فمن خلال التعمق في هذا الركن الذي تتقيد به الأمة كل عام، بتقديم وفد الرحمن، ليقوم بأداء المناسك.

السعي بين الحكمة والغاية: عند إنعام النظر بما يحقق ركن الحج في صياغة الإنسان، نجده يسعى بنا بين حكمة هذا الركن الأصيل، التي تتمثل بالقرب من الله تعالى، ومن وراء كل حكمة غاية، ومن أسمى غايات الحج: تكفير الذنوب، وطلباً للرضا منه سبحانه، للحديث الشريف: (عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ: أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: "الْعُمْرَةُ إِلَى الْعُمْرَةِ كَفَّارَةٌ لِمَا بَيْنَهُمَا، وَالْحَجُّ الْمَبْرُورُ لَيْسَ لَهُ جَزَاءٌ إِلَّا الْجَنَّةُ") (١).

وبالوقوف على بعض الحكم البالغة في الحج، نقرأ صياغة

لذا.. ينبغي أن يكون الحديث عن الإسلام من خلال مجموع أركانه، التي تربط كيان الإنسان بالعقل والقلب واللسان، فركن الشهادتين في الإسلام، يسعى لتعزيز مراقبة الذات، وركن الصلاة يحقق بالإنسان احترام الوقت الذي هو لب الحياة، والزكاة ركن يقوم على قوام عيش البشرية ومراعاة سدّ العوز والنقص، فمن معاني الزكاة: النماء، مما يعني سدّ النقص بالزيادة. وأما الصيام فهو يرتبط مع الزمان من ناحية التطبيق، ومبادؤه تبحث في ذات الإنسان، حيث تجرده من هواه، وتذهب به إلى حيث الامتناع، فهو ركن يقوم على مبدأ الترك والامتناع.

وأما خاتمة الأركان من حيث التشريع، فإنه الحج، حيث يقف بنا مع الخواتيم في أكثر من موطن، ويؤسس إلى أبعد من عنوان الميدان الذي تقوم

الذي سافر إلى مكة وأعد رسالة للدكتوراه عن «الحج»، وعلى أساسها وضعت هولندا استراتيجيتها في جنوب شرق آسيا، لاسيما ما يخص سيطرتها الاستعمارية على إندونيسيا وما حولها.

نجد في هذا المثال كيف يصف لنا الأثر البالغ في نفوس العالم بما يحققه ركن الحج في بناء الإنسان من هذه الأمة الإسلامية على وجه الخصوص، وهل يستحق موسم سلمي ومشهد إيماني أن يُعادي ويقطع الطريق إليه.

وفي الختام: وسبق الحج منارة يقصدها كل من رام العلا، يطوف حول فكرة باهرة وأمر سماوي، وهدي نبوي يعجز العقل عن إدراك كنهه، ويسمو موسم الحج بالإنسانية حينما يللم شعث أمة على العهد مع ربها باقية، وعلى عقيدتها راسية ما تعاقب الزمان حفاظاً على قداسة المكان وصياغة الإنسان.

*مشرف مكتب لواء الهاشمية، مديرية أوقاف محافظة الزرقاء.

المكان في الحرم من مكة المكرمة، هي نوع من ربط الإنسان بالتراب الذي هو منه وإليه، وليكون الإنسان - أيضاً- مقدساً في نفسه. وسأعطي مثالين، مما يربطنا بعالمية الحج، كيف ينظر التاريخ إلى هذا الموسم العريق، وكيف يمكن أن تبني على هذا المجمع البشري الراقي، قرارات وإقرارات تعين الأمة على حمل رسالة وسطية الإسلام، وذاتك المثالان جاء في مقال صحفي (١):

الأول: (رحلة كورتلمون عام ١٨٩٤م. فيقول في كتابه «رحلتي إلى مكة» واصفاً صلاة المغرب بالحرم: «عشرون ألف مؤمن يتراصون في صفوف منتظمة، يقفون في ثبات وسكون: «بسم الله...» فعمّ الحرم الشريف صمت مطبق، وامتلأت القلوب بالإيمان في صمت، «الله أكبر...» فيرد الجميع بصوت واحد، وبصوت خافت: الله أكبر). وهنا نشاهد السكينة المعهودة في قدسية المكان.

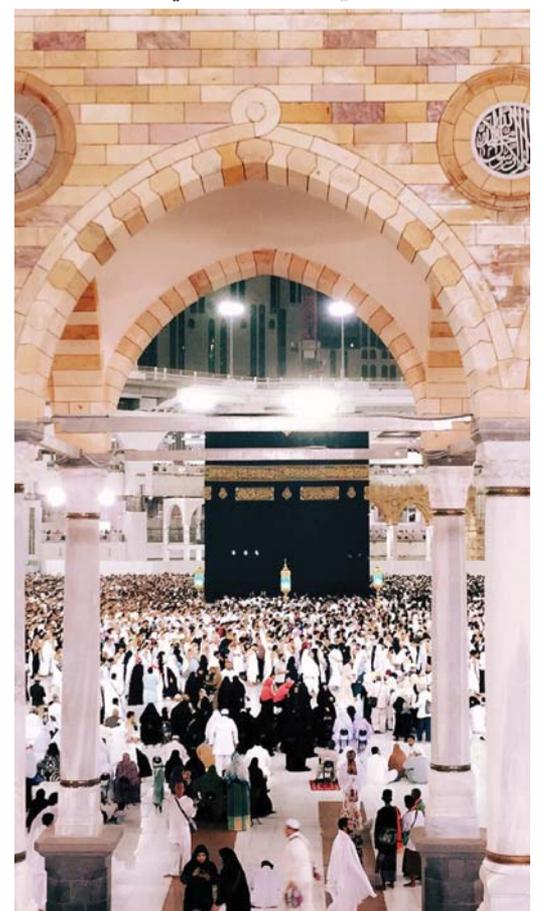
الثاني: من أشهر هؤلاء المستشرق الهولندي «سنوك»



مَنْ أَرَادَ طَرِيقَ بَابٍ، لَا يَدَّ أَنْ يَكُونَ قَرَعَهُ أَهْلًا وَسَهْلًا، لِيَكُونَ الْجَوَابُ أَهْلًا وَسَهْلًا. وكذلك هو فتح باب الحوار، لا يكون طرقة عنوة. ومن العجب حينما نرى منذ قرن من الزمان توالي لمعالج الدين الإسلامي، مما سدّ باب النقاش أحياناً، بسببه استخدام أدوات ليست من الحاضرة ولا الحضارة، ولا من الموروث للباحثين عن الإنصاف.

كما دخله قبل عامين فاتحاً. ثالثاً: من خلال أعمال الحج: فإنها بعمومها تسعى لتحقيق الإنسان في الإنسان، وبتبيين ذلك بأمر، منها:

(١) الاجتماع بين أقطاب الأرض من بني البشر وما يحملونه





يحكى أن

الغراب والحمامة والجرذ

زعموا أنه كان في أحد البلدان مكان كثير الضيد يتصيد فيه الصيادون، وكان في ذلك المكان شجرة عظيمة كبيرة الغصون ملتفة الورق وكان فيها وكر غراب.

وبينما كان الغراب ذات يوم على الشجرة إذ أبصر رجلاً من الصيادين، فبجح المنظر سيء الحال على كتفه شبكة وفي يده عصا، مقلبا نحو الشجرة، فذعر منه الغراب وقال: لقد ساق هذا الرجل إلى هذا المكان أمر، فسانظر ماذا يصنع.

أقبل الصياد فنصب شبكته ونثر حبه وكمن في مكان قريب.. فلم يلبث إلا قليلاً حتى مَرَّت به حمامة، يُقال لها المطوقة، وكانت سيدة حمام كثير وهنّ معها، فأبصرت المطوقة وسربها الحَب ولم يبصرن الشَّرك (الشبكة) فوقعن فيها جميعاً. ثم أقبل الصياد إليهنّ مسرعاً فرحاً بهنّ.

وانفردت كل حمامة منهنّ عن ناحيتها تعالج نفسها لتفرّ، فقالت لهنّ المطوقة: «لا تتخاذلن في المعالجة ولا تكن نفس واحدة منكنّ أهمّ إليهما من نفس صاحباتها. فلنتعاون جميعاً لعلنا نقتلح الشَّرك فينجي بعضنا بعضاً».

ففعّلن ذلك واقتلعن الشَّرك فطرن به في السماء وتبعهنّ الصياد وظنّ أنهنّ سيتبعن بعد قليل لتقلل الشَّرك فيقعن. فقال الغراب: «سأتبعهنّ حتى أعرف ما يصير إليه امرهنّ وأمر الصياد».

ورأت المطوقة الصياد يتبعهنّ، فقالت لصواحبها: «إن الصياد جاذ في طلبكن، فإن طرطن في الفضاء لن تخفين عليه، ولكن توجهن إلى الخير والعمران فإنه لن يلبث أن يخفى عليه مكانكن فيياس منكن وينصرف. وأنا أعرف مكاناً قريباً من العمران والزيف فيه حجر جرد وهو صديق لي، فلو انتهينا إليه قطع عنا هذا الشَّرك وأراحنا من شره».

فتوجهن حيث قالت المطوقة، فخفين على الصياد ويئس منهنّ وانصرف. أما الغراب فلم ينصرف، بل أراد أن ينظر حيلتهنّ التي سيجتلبنها للخروج من الشَّرك فيتعلمها وتكون له عذة لأمر إن كان، ولما وصلت المطوقة بهنّ إلى حجر الجرد، أمرت الحمام بالهبوط، فهبطن، ووجدن حول الجرد مئة ثقب أعدها للمخاوف، وكان مجزبا للأمر داهية.

نادته المطوقة باسمه، فسألها الجرد: «من أنت؟»

قالت: «أنا صديقتك المطوقة». فأقبل إليها مسرعاً، فلما رآها في الشَّرك، قال لها: «ما أوقعك في هذه المشكلة وأنت من الذكيات؟» قالت المطوقة: «أنت لا تعرف ما يفعل الجهل في عقل المرء؟ لقد أوقعني الغياب في هذه المشكلة، وهو الذي رغبتني في الحَب وأعمى بصري عن الشَّرك حتى وقعت فيه أنا وأصحابي. وليس أمري وقلة امتناعي عن مصائب الدهر بعجيب، فقد لا ينجو منها من هو أقوى مني وأعظم شأنًا. فقد تصطاد الحيتان في البحر ويصطاد الطير في الهواء».

أخذ الجرد بقرض العقد التي كانت فيها المطوقة، فقالت له المطوقة: «إبدأ بعقد صواحبني ثم أقبل على عقدي». فأعدت عليه القول مراراً، كل ذلك والجرذ لا يلتفت إلى قولها. ثم قال لها: «قد كزرت هذا الكلام علي مراراً كأنك ليست لك بنفسك رحمة، ولا تترين لها حقاً».

فقالت المطوقة: «لا تلمني على ما أمرتك به، فإنه لم يحملني على ذلك إلا أنني تكلفت الرئاسة على هؤلاء الحمام، فلذلك لهنّ علي حق، وقد آدين لي حقي في الطاعة والنصيحة، وطاعتهم ومعونتهم نجانا الله من صاحب الشَّرك، وتخوفت إن أنت بدأت بقطع عقدي أن تمل وتكسل عند فراغك من ذلك عن بعض ما بقي من عقد لهنّ. وعرفت أنك إن بدأت بهنّ وكنت أنا الأخيرة أنك لا ترضى وإن أدرك الفتور والملل، لن تدع معالجة قطع وثاقي عني».

قال الجرد: «وهذا ما يزيد أهل المودة لك والرغبة فيه رغبة ووداً». ثم أخذ الجرد في قرض الشبكة حتى فرغ منها، وانطلقت المطوقة وحمامها إلى مكانهنّ راجعات أمناً.

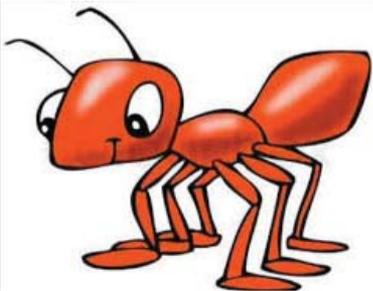


غرائب

ماذا تعرف عن النمل؟

من الغريب:

- أن لغة النمل هي الإشارات وإفراز مواد كيميائية ذات رائحة.
- أن النمل يقطع الحبوب أرباعاً وأنصافاً حتى لا تنبت أثناء تخزينها.
- أن النمل يقسم حبة الكزبرة إلى أربع قطع لأنها تنبت لو قسمت نصفين.
- أن النملة تحمل مائة ضعف وزنها.
- أن اسم بيض النمل هو مازن.



الماتز بغزورة العدد الماضي



فهد مؤيد الزعبي

عيادة الطبيب شطور



لا بأس يا عزيزي فهذا أمر يأتي بالإرادة والتدريب، وأنت تعلم أنك عندما تنظم غرفتك أو حقيبتك، أو حتى منزلك وخزانة ملابسك، فإنك تشعر كأنك شخص أكثر فعالية، حيث يرتفع تقديرك لذاتك، وتزداد ثقتك بنفسك واحترامك لنفسك، وتشعر أنك شخص أكثر قوة، وتولد المزيد من الطاقة وتشعر بمزيد من التصميم على القيام بالكثير من الأشياء. وهذه أفكار يمكنك استخدامها لمساعدة نفسك على أن تصبح منظمًا: اجعل النظام عادة رئيسية. تذكر أن النظام عادة رئيسية للإنتاجية الشخصية، ونحن بحاجة إلى حيس من النظام؛ لتشعر بالاسترخاء والتحكم في بيتك وحياتك، كما أنك في الواقع تحصل على شعور بالبهجة والإشباع في كل مرة تنظم فيها جزءًا من حياتك.



ضد أنفسهم، أي: يستخدمون ذكاءهم لتبرير وعذر أنفسهم على الفوضى التي تعج بها أماكنهم.

فيقولون أشياء مثل:

«أنا أعرف أين يوجد كل شيء»، أو يقول أشياء غير مضحكة مثل «أي: مكتب نظيف هو علامة على وجود عقلية مريضة».

وقد تبين أن الشخص الذي يقول إنّه يعرف مكان كل شيء يستخدم قدرًا ضخمًا من قدرته العقلية وطاقاته في تذكر أماكن الأشياء بدلًا من أداء ما يجب عمله، أي: أن الأشخاص الذين يقولون أنهم يعملون بشكل جيد في بيئة مشوشة وغير منظمة مخطئون.

وأخيرًا.. احرص أن يكون المكان نظيفًا؛ ليكون منظمًا.

استرخ وقيم نفسك:

وهذا تدريب جيد لك: انفض من مكانك واسأل: «ما نوعية الشخص الذي يعيش في هذه الغرفة؟»

انظر في حقيبتك واسأل: «ما نوعية الشخص الذي قد يملك حقيبة من هذا القبيل؟»

انظر في خزانتك وفي بيتك واسأل: «ما نوعية الشخص الذي قد يعيش بمثل تلك الطريقة؟»

قيم نفسك بأمانة من خلال منظور طرف ثالث محايد. فماذا ترى؟

ارفض أن تتذرع بالأعذار: هناك الكثير من الأشخاص الذين يعيشون في بيئة فوضوية يستخدمون ذكاءهم

فكر واختر



نهلة الجمزوي

أذوب وأذوب

في مائي المحبوب

حياتي البيضاء

كانها الضياء

أقيم في الخضار

في الماء والبحار

في جسمك الصغير

أعيش في سرور

أعطيك ما تحتاج

وفائضي يطير

تجنب الإكثار

تجنب الأضرار

تناول القليل

بصحة تصير

أرسل إسمك وصورتك

وجواب الغزورة

إلى بريد دنيا الفرع

df@alrai.com

NetfliX تواجه انتقادات لاذعة بسبب مسلسليها Insatiable



واحدة من أهم مجلات الأزياء في نيويورك، التي تسعى إلى اكتشاف الذات، كما أنها تجد نفسها متحيرة بين مسارين، أحدهما الانضمام لجماعة تنفذ أعمال عنف ضد من يعنفون المرأة، والآخر هو الانضمام لجماعة لتمكين المرأة.

وفي الإطار نفسه، أدت بروك إليوت في «Drop Dead Diva» شخصية جين بينغوم المتفوقة في عملها، وعلى الرغم من توجيه انتقادات للمسلسل، لأنه يفترض أن النساء إما أن يكن متفوقات أو نحيفات، فإن أداء إليوت المتميز للدور ينقذ المسلسل.

وأثنى مشاهدون على المسلسل لأنه يناقش قضايا، مثل مخاطر الحماية الغذائية والتمييز على أساس الوزن والحجم.

واجهت شركة Netflix انتقادات لاذعة لمسلسليها Insatiable (التي لا تشبع)، الذي تدور أحداثه حول قصة انتقام باتي، وهي فتاة بدينة ولا تحظى بشعبية كبيرة من زميلاتها في المدرسة اللاتي كن يعاملنها معاملة سيئة، بعد أن فقدت الوزن الزائد بصورة غير متوقعة.

ويقول الكثير من منتقدي المسلسل إنه يرسل رسالة خاطئة عن صورة جسم المرأة.

ولم يكن مسلسل «Insatiable» الوحيد الذي يتناول حياة الفتاة البدينة، بل كانت هناك أعمال أخرى تحتفي بالقوام الممتلئ للمرأة.

وخاضت النجمة ميليسا مكارثي التجربة في مسلسل «Gilmore Girls»، ورغم أن الكثير من الأدوار التي تلعبها ميليسا في أفلامها تعتمد على النكات التي تتعلق بالبدينة، فإن واحدا من أشهر أدوارها لم يتعرض لقضية وزنها على الإطلاق.

ولعبت مكارثي دور طاهية ماهرة في مسلسل «Gilmore Girls»، ولم يذكر المسلسل وزنها على الإطلاق، وتجد الحب في المسلسل في قصة ناجحة مع شخص يحبها.

في حين، لعبت غابوري سيدبيري في مسلسل «Empire» دور بيكي، مساعدة أحد أباطرة صناعة موسيقى الهيب هوب.

وبينما يقول الكثير من مشاهدي المسلسل إن شخصيتها تندرج تحت الصورة النمطية للسكرتيرة السمراء المرحبة، نرى مع تقدم المسلسل أن بيكي شخصية قوية مثابرة مع تطور عملها في الشركة.

أما شارون روني فجدست دور راي في مسلسل «مذكرات بدينة مجنونة»، والتي تعاني متاعب نفسية ناجمة عن علاقتها المضطربة بالطعام، لكن مع تقدم المسلسل تبدأ شارون في التعافي وتقبل ذاتها.

كما قدمت النجمة جوي ناش، ضمن هذا الإطار، شخصية بلام كيتل في «دايتلاندا»، (أرض الحماية الغذائية) وهو مسلسل كوميديا سوداء مقتبس من رواية بنفس الاسم لسارا ووكر. وتدور أحداث المسلسل حول بلام كيتل، وهي صحافية في

ريهام حجاج

تعيش على «رغبة متوحشة» مع «الكبريت الأحمر»!

وتبرر النجمة المصرية ريهام حجاج، تواربها عن خارطة الدراما التلفزيونية في الموسم الماضي، عازية الأمر إلى أن انشغالها بتصوير هذين العمليين جعلها تتغيب عن ماراثون الدراما في شهر رمضان الفائت، معبرة في الوقت ذاته عن سعادتها بردود الأفعال التي تلققتها من جانب الجمهور، خلال عرض العمليين في مطلع العام الحالي.

حجاج قالت لـ «الرائي» في تصريح خاص: «دخلت مرحلة جديدة في حياتي مع مسلسل كارمن، حيث شرعت في تصويره منذ أسبوعين»، معتبرة أن المسلسل خطوة مهمة بالنسبة إليها، لاسيما أنها تجسد من خلاله أول أدوار البطولة المطلقة. ولفتت إلى أن العمل يضم كوكبة كبيرة من الفنانين، بينهم محمد كيلاني وليلي عز العرب، في حين يتكفل بإخراجه حسين شوكت.

وتابعت قائلة: «كارمن ينتمي إلى فئة الأعمال ذات الـ ٦٠ حلقة، وسيعرض في الموسم الدرامي المقبل، خارج المنافسة الدرامية في رمضان، حيث تواصل الجهة المنتجة للمسلسل هذه الأيام مفاوضات مع عدد من الفضائيات لاختيار الوقت الأنسب لعرضه»، كاشفة الغطاء عن تحضيرها لفيلم سينمائي جديد، لكنها رفضت الإفصاح عن تفاصيله في الوقت الحالي، إلى حين استكمال فريق العمل والبدء في تصويره.

يُذكر أن آخر أعمال ريهام حجاج هو الجزء الثاني من مسلسل «الكبريت الأحمر»، الذي اقتسمت بطولته مع أحمد السعدني وسيمون وعبدالعزيز مخيون، وهو من تأليف عصام الشماح.



نجمة بوليوود «سوناكشي سينها» الكوميديا سلاح ذو حدين

Awards (جوائز الأكاديمية الدولية للفيلم الهندي)، الذي أقيم بنيويورك في يوليو الماضي.

من جانب آخر، تنتظر سينها عرض فيلم Happy Phirr Bhag Jayegi بصالات السينما الهندية في ٢٤ الجاري.

ومن المعروف أن الجزء الأول من هذا الفيلم تم عرضه في صالات السينما الهندية خلال عام ٢٠١٦.

وتدور أحداث الجزء الثاني حول سوناكشي التي تقع في ورطة كبيرة مع إحدى العصابات الصينية، حيث يقومون بخطفها، ويذهبون بها من الهند إلى الصين.

وشارك النجمة في بطولة هذا الفيلم أبطال الجزء الأول، وهم: النجمة ديانا بينتي، جيمي شيرجيل وغيرهما، والفيلم من تأليف وإخراج موداسار عزيز.

يُذكر أن سوناكشي هي ابنة الممثل والسياسي شاتروجان سينها، ولم تكن لها أي ميول فنية، وأكملت دراستها في أريا فيديا ماندير في مومباي، وتخرجت في تصميم الأزياء من جامعة شريماتي ناثيباي دامودار ثاكيرسي في مومباي.

بدأت سوناكشي حياتها المهنية كمصممة أزياء، وعقب فترة بدأت تصميم أزياء لأفلام مثل Mera Dil Leke Dekho عام ٢٠٠٥. وعقب ٥ أعوام ظهرت لأول مرة في فيلم Dabangg، أمام سلمان خان، وحقق الفيلم نجاحا كبيرا، وأصبح الفيلم الأعلى دخلا لعام ٢٠١٠، واعتبر في النهاية الفيلم الأكثر إقبالا في كل الأوقات.

تصور نجمة بوليوود سوناكشي سينها فيلمها الكوميدي الجديد، بمشاركة النجم ديلجيت دوسانجي.

ويُعد هذا العمل الكوميدي الأول الذي تشترك فيه سوناكشي، حيث جرى تصوير بعض المشاهد بمدينة نيويورك.

وأعربت سينها عن سعادتها بالمشاركة في الفيلم، الذي يظهر فيه بعض نجوم السينما الهندية كضيوف شرف، معتبرة أنها تخوض تجربة مغايرة تحتاج إلى أداء مختلف وامتقن يتقبله المشاهد.

وأعربت عن خشيتها من الكوميديا، لأنها سلاح ذو حدين، من يتساهل معها يسقط في دوامة التصنع، ومن يجيدها بالعفوية والصدق يعبر بالتجربة إلى بر الأمان.

يُشار إلى أن الفيلم جرى تصوير جزء منه خلال حفل الـ IIFA





شادية أسطورة الفن.. أعظم ممثلات جيلها

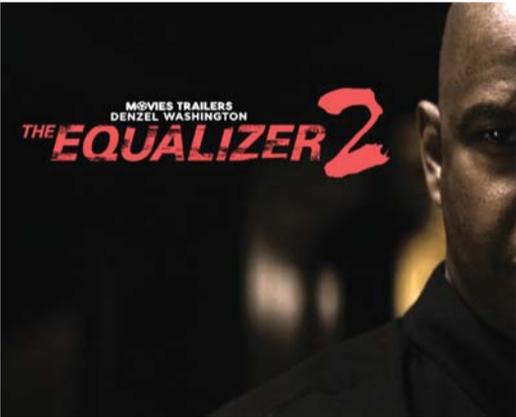
مشير عبد الله

كان رحيل الفنانة المصرية شادية (فاطمة احمد شاكرا ١٩٣١ - ٢٠١٧) عن عمر ٨٦ عاما بعد حياة فنية مع النجومية و حافلة بتاريخ كبير في فن التمثيل والغناء على حد سواء، كان محفزا لكبار الكتاب والنقاد لاستعراض حياتها وفنها مع السينما ومنهم الناقد مشير عبدالله الذي كتب دراسة مهمة عن شادية في السينما:

لا أحد يعرفه قامت شادية بالتمثيل أمامه وهي الممثلة المشهورة آنذاك في فيلم (لحن الوفاء) ١٩٥٥ وأيضا مع كمال حسنى في فيلم (ربيع الحب) صاحب أغنية غالي علي ولكنه لم يكمل في الفن وأيضا أول بطولة لمنير مراد في فيلم (أنت حبيبي) فهي لم تخش على اسمها من الوقوف أمام فنانين جدد بل بالعكس كانت تمد يديها اليهم وبطيبة الحال لها العديد من الأدوار الخالدة مثل حميدة في (زقاق المدق) وفؤادة في (شيء من الخوف) وسيدة في (نحن لا نزرع الشوك) وزهرة في (ميرامار) وسعاد في (أضواء المدينة) وعابدة في (الزوجة الـ ١٣) والعديد من الشخصيات حتى آخر أفلامها (لا تسألني من أنا) ١٩٨٤ في شخصية (عائشة) التي تبيع ابنتها لتستطيع بثمنها تربية بقية أولادها.. لتثبت شادية انها من أعظم ممثلات جيلها.. حتى المباراة الفنية التي جمعها بفاتن حمامة بعدما كبرت في فيلم (العجزة) عام ١٩٦٣ بعد أن

تعتبر شادية من قامات الفن العظيمة في مصر ان لم تكن اهمهم.. فهي الممثلة العظيمة التي أدت كل الادوار بحرفية وتحذ كبير والمطربة الاعظم التي جددت في اسلوب الموسيقى نظرا لطاقاتها الصوتية التي تتمتع بالشقاوة والحنية والشجن في ذات الوقت بدأت شادية حياتها الفنية وهي في السادسة عشرة من عمرها من خلال فيلم (العقل في إجازة) مع محمد فوزي ولىلى فوزى إخراج حلمى رفلة ثم توالى أفلامها مع محمد فوزى في شخصية البنت الدلوعة من خلال أدوار بها العديد من الأغنيات إلى أن قررت عام ١٩٥٩ أن تقوم ببطولة فيلم (المرأة المجهولة) مع عماد حمدي إخراج محمود ذو الفقار والذي قدمت نفسها فيه كممثلة ثقيلة دون غناء لتكون الأفلام التالية لممثلة كبيرة وليست لبنت دلوعة فقط.. وتعتبر شادية من الممثلين الأقوياء حيث تتمتع بجرأة كبيرة وأيضا قلب كبير فحينما كان عبد الحليم حافظ مطربا جديدا

مثلتا معا (ظلموني الناس) ١٩٥٠ والعديد من الأفلام كانت النتيجة ل شادية فهي ممثلة من العيار الثقيل.. ولكن لأنها كانت بنفس القوة في الغناء صنفنا أنها مغنية أكثر منها ممثلة.. شادية في الغناء قامت بالتحديث في الأغنية القصيرة.. فهي صاحبة أغنية دبلة الخطوبة التي لن تجد لها مرادفا في أزمان الغناء أيضا الوحيدة التي تغنت بالأغاني الوطنية كما تتغنى بالأغاني العاطفية وهو شيء لم يستطع مغن قبلها ولا بعدها عمله مثل أغاني يا حبيبتى يا مصر التي لم يجد التلفزيون والإذاعة أغنية أقوى منها وقت ثورة يناير وأغنية أقوى من الزمان.. أغان وطنية ولكنها بطعم الحب كما أن هناك أغاني أخرى إذا تم سماعها الآن لن يصدق المستمع لها أنها قديمة من روعة موسيقاها مثل بوسى القمر مع محمد الموجى أو تعاونها مع بليغ حمدي وحتى عمار الشريعى وحتى آخر اغنية وطنية لها مع جمال سلامة (مصر اليوم في عيد) وآخر اغانيها على المسرح وكانت أغنيها الدينية (خد بايدي) لتعتزل بعدها اعتزالا ليس فيه أى ظهور ولا تبرؤ من الفن كما ردد البعض بعد موتها هذا الكلام العارى من الصحة بل إنها كانت فخورة بكل أعمالها فليس هناك ما يخجل.. رحم الله الأسطورة الباقية شادية.



قوة « دنزل واشنطن ».. تعيد الاعتبار للسلسلة

ريك بنتلي*

الذين يحبهم تبدو عميقة وغير مشروطة. لهذا السبب، تحوّل الحبكة الرئيسية في فيلم The Equalizer ٢ القصة من مجرد أعمال لطيفة وعشوائية إلى وضع شخصي جداً.

حبكة مثيرة للاهتمام

يستعيد خط القصة الأساسي الذي يتمحور حول ماكول توازنه عبر إضافة أعمال صالحة أخرى تتراوح بين التعامل مع شابة مخطوفة ومنع مراهق (أشتون ساندرز) من الانجرار إلى عالم العصابات القاتل.

تبدو الحبكة الرئيسية مثيرة للاهتمام، لكن يقدم ماكول دوماً أفضل ما لديه عند التعامل مع أبسط المواقف. نظراً إلى الطابع الشخصي الذي تحمله القصة المحورية، ستذكرنا هذه الحكايات الصغيرة في النهاية بسبب النجاح اللافت للمسلسل التلفزيوني الأصلي: إنه الميل إلى مساعدة الغرباء. يحمل المخرج أنطوان فوكا ودنزل واشنطن تاريخاً طويلاً من التعاون المشترك الذي يعود إلى فيلم Training Day (يوم التدريب): صدر هذا العمل في عام ٢٠٠١ وسمح لواشنطن بتقديم أداء شبه مثالي. يتسم الرجلان بأسلوب عملي فاعل يسمح لواشنطن بإعطاء ثقل عاطفي للشخصية التي يؤديها، بينما يملأ فوكا الفراغات بمشاهد الحركة المؤثرة والمدروسة. أحدث فوكا والكاتب ريتشارد وينك بعض التعديلات على تفاصيل الفيلم الأول من خلال تغيير عمل ماكول. بدل أن

يفرض دنزل واشنطن كامل سيطرته على الشاشة، سواء كانت الشخصية التي يؤديها هادئة في البداية قبل أن تتفجّر لاحقاً، أو كان يتحوّل إلى القوة الدافعة وراء التطورات العاصفة. يحظى هذا الممثل بفرض متعددة لإثبات هذين الجانبين من شخصيته في فيلم The Equalizer ٢ (المعدل ٢) التابع للجزء الأول الذي صدر في عام ٢٠١٤ واقتبس من المسلسل التلفزيوني من بطولة إدوارد وودوارد خلال الثمانينيات. يعطي دنزل واشنطن القوة نفسها إلى شخصية روبرت ماكول التي أداها ببراعة في الجزء الأول.

يتحوّل ماكول (دنزل واشنطن) في The Equalizer ٢ إلى رجل منقّم يضع نفسه في خدمة البائسين في محاولة منه لتصحيح المسار الخاطي، كذلك يحاول في الوقت نفسه التعامل مع الفراغ العاطفي الذي يشوب حياته.

وسط المهام التي كلف نفسه بها والتي تتسم بالعنف والرحمة في آن، يبدو عاملاً وجاراً وصديقاً صالحاً. لكنه يفترق إلى الأصدقاء في حياته، إذ لا يعرفه بما يكفي إلا ربة عمله السابقة سوزان بلامر (ميليسا ليو) وزوجها (بيل بولمان) كي يتقاسما معه وجبة طعام من وقت إلى آخر. لذا يبقى أصدقاء ماكول محدودين (يعتبره معظم الناس ميتاً)، لكن علاقته بالأشخاص

يعمل في متجر معدات ويجد من يحتاجون إليه عبر الإنترنت، بات يعمل سائقاً لصالح شركة «ليفيت». لا تسهل عليه هذه الخطوة استكشاف حاجات الغرباء فحسب، بل إن ضيق مساحة السيارة يحدّ من أداء واشنطن لأن الكاميرا تكون قريبة جداً من وجهه.

لنكون منصفين مع رواد السينما، لا يمكن أن نناقش أي تفاصيل بشأن الأخطاء في الكتابة لعدم إفساد أحداث الفيلم عليهم. لكن عندما يحين وقت التحول المحوري في الفيلم، لن يقع أي خطأ لأن العمل يتركز على الحبكة المستعملة بشكل متكرر في السابق.

كان الفيلم ليغرق في الفوضى لو كان بطل القصة ممثلاً آخر. ينجح واشنطن في الحفاظ على الجوانب المشوّقة من الفيلم، حتى عندما تتخذ القصة منحىً باهتاً. عند جمع هذه العوامل مع نقاط ترتبط بالحبكة ولم تتضح بدرجة كافية، يسهل أن نستنتج أن أخطاء وينك تفوق نقاط قوته كونه يستعمل جدولاً زمنياً غير محدّد ويُلَوِّح بأعصار وشيك كتجسيد صريح للاضطرابات الحاصلة.

دعم ليو وساندرز

في الحالات العادية يستحيل أن نتساهل مع أخطاء الكتابة، لكن ينجح فيلم The Equalizer ٢ في تحقيق هدفه بفضل القوة التي يمنحها واشنطن لهذا العمل. لا يحمل واشنطن هذا العبء وحده، بل يحظى بدعم هائل من ليو وساندرز. كانت جهود الممثلين معاً كافية لإنقاذ الفيلم من أخطاء الكتابة المرعبة.

*بنتلي.. ناقد سينمائي بريطاني متخصص في الدراما الكلاسيكية

نحو خدمة افضل لصحة الفم واللثة والاسنان



من خلال مواكبتني وممارستي لجراحة الفم واللثة والاسنان على مدى العقود الخمسة الماضية، فأنني ارى بأن مهنة طب الاسنان في بلادنا يجب ان تستمر في التقدم والتطور، ومن الضروري لها ان تخضع للتغير المستمر الذي يتوافق مع التغييرات الحاصلة في المجتمع ، اذ يتوجب تقديم رعاية الفم واللثة والاسنان بشكل فعال لتعزيز الصحة العامة، ومنع حدوث المرض، وتحسين نوعية الحياة في كافة الاعمار.



الدكتور عبد الفتاح البستاني
مستشار جراحة الفم واللثة
وزراعة الاسنان من جامعة
لندن

العناية بالفم واللثة والاسنان تبدأ في الاسرة، وللأطفال في المدارس، وفي مراحل البلوغ الاهتمام بالمشاكل الناشئة عن انطماراضراس العقل، وتقديم العناية الخاصة للسيدات في فترة الحمل ، وعند الذين يتعاطون التدخين بكل اشكاله. والعناية بشكل افضل بصحة الفم واللثة والاسنان في اواسط العمر عند كلا الجنسين، وما بعد الاربعين من العمر من الواجب الاهتمام بالسيرة المرضية ، والبحث عن امراض القلب وارتفاع ضغط الدم والسكري ان وجدت مثل هذه الامراض او غيرها، كما يصبح من الضروري معرفة الادوية التي يتناولها المريض .

ويتوجب الاهتمام بشكل خاص بالمرضى المتقدمين في العمر بتقديم الخدمة الأفضل للتعويض عما يفقدونه من الاسنان بشكل جزئي او كامل بالتركيب المناسب بدلا عنها، وتأمين نظام غذائي مناسب لهؤلاء المرضى المسنين. وبذلك يتضح لنا اهمية تقديم الخدمة الأفضل للعناية بالفم واللثة والاسنان لكافة الاعمار ، ولجميع الفئات السكانية بشكل فعال ، بشرح اساليب الوقاية وتقديم الخدمة العلاجية على مدى العمر كله... ولا يفوتني هنا ان اشير الى اهمية المعالجات التجميلية الضرورية بدون المبالغة في هذا الجانب كما يحصل للأسف هذه الايام!!!

على طبيب الاسنان قبل البدء بالمعالجات السنية الضروريه عليه القيام بفحص داخل الفم كاملا بما في ذلك الانسجة اللثوية، وباطن الخدين وسقف الحلق واللسان وما تحت اللسان، خاصة عند المدخنين والمتقدمين في العمر للبحث عن اية اورام او آفات مرضية داخل الفم، كما يتوجب على طبيب الاسنان ان يضع خطة العمل للفم كاملا ، بمشاركة المريض الذي يطلب الخدمة العلاجية

افضل لتحسين نوعية الحياة، مع مراعاة عمر المرضى واوضاعهم الصحية وما يتناولونه من ادوية، كما يتوجب على طبيب الاسنان القيام بفحص الفم كاملا قبل المعالجات السنية، وان يكون اكثر ايجابية وفعالية للعمل خارج عيادته في خدمة المجتمع.

Facebook:A.F.Bustani

الاسنان ، والاختصاصيين بمعالجة اسنان الاطفال... هذه الاختصاصات ارتقت بمهنة طب الاسنان لتقديم الخدمة الوقائية والعلاجية بشكل افضل لكافة الاعمار من السكان. الخلاصة : ان على مهنة طب الاسنان ان ترتقي بخدماتها لمواكبة التغيرات الاجتماعية، وتقديم الخدمة الوقائية والعلاجية بشكل

للحصول على افضل النتائج . ان التوسع في اعداد اطباء الاسنان خلال العقود الاربعة الاخيرة في المملكة، وتقديم خدمة الاسنان في مراكز ومستشفيات وزارة الصحة والقوات المسلحة جعل هذه الخدمة متوفرة بشكل جيد لكافة المواطنين... اضافة لهذا كله فان توفر الاختصاصيين في طب وجراحة الفم واللثة وزراعة وتقويم

من خلاله الفائدة ، ويصبح طبيب الاسنان عندها اكثر ايجابية وفعالية في خدمة المجتمع. ومن الضروري ان تتضمن المناهج الدراسية في الجامعات التوجه نحو العناية الصحية، واساليب الوقاية الفردية والمجتمعية في مساقات التعليم ، الى جانب اتقان العمل على معالجة امراض الفم واللثة والاسنان بأحدث الاساليب

وموافقته على هذه الخطة، وقيمة والاعجاب وتكاليف هذه الخدمة مقدما. ان مهمة طبيب الاسنان يجب ان لا تقتصر على معالجة امراض الفم واللثة والاسنان فحسب، بل يجب ان تمتد لتشمل المشاركة الاجتماعية بتقديم الثقافة الصحية ونشر اساليب الوقاية بكل الوسائل المتاحة... الامر الذي تعم

حذر خبراء صحة الأسنان من اتجاه يتنامى بشكل متزايد بين العديد من مستخدمي معجون الأسنان، حيث بات كثيرون يستخدمون معاجين خالية من مادة الفلورايد، مما يزيد من مخاطر التسوس.

وتحتوي معظم معاجين الأسنان على مادة الفلورايد، لكن في السنوات الأخيرة، اقترح بعض أطباء الأسنان أن هذه المادة الكيماوية غير ضرورية، بل ربما تكون ضارة.

وفي الوقت الذي يقول الخبراء إن مادة الفلورايد ضرورية لحماية الأسنان، تزايدت الإعلانات على الإنترنت، التي تروج لمعاجين أسنان لا تحتوي على هذه المادة، أو تقدم علاجات بديلة للأسنان، يزعم المروجون لها أنها تحمي من التسوس.

وتشير مراجعة أجراها باحثون من جامعة واشنطن، إلى أن الاكتفاء بتنظيف الأسنان بالفرشاة غير كافٍ للحماية من التسوس، ولا بد من توفر مادة الفلورايد، التي تشكل حاجزا منيعا لحماية الأسنان والحفاظ عليها، بحسب صحيفة ديلي ميل البريطانية.

وتم التأكيد على هذا الرأي في الأسبوع الجاري، من خلال مقالة في مجلة علم أمراض الأسنان والتي استعرضت الأدبيات العلمية حول نخور الأسنان، واستنتجت أنه من دون الفلورايد، فإن جهود تنظيف الفم لا تؤثر على معدلات التسوس. «وكالات».



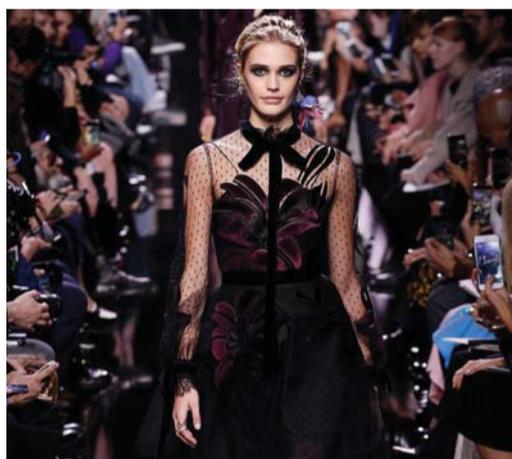
معجون الأسنان بدون الفلورايد يزيد من تسوس الأسنان



إيلي صعب يثير الجدل في ذوق امرأة خريف وشتاء ٢٠١٨-٢٠١٩

أطلق مصمم الأزياء العالمي إيلي صعب مجموعته للأزياء الجاهزة لخريف وشتاء ٢٠١٨-٢٠١٩، مثيراً زواجع عالم الموضة في الشرق والغرب من خلال رؤيته لما عليه المرأة الآن في دنيا الموضة والجمال.

تبدو التصاميم كأنها لوحة تشكيلية لفنان انطباعي يسيطر عليها الأسود والأبيض اللؤلؤي، مع لمسات من الزهري والبورغندي والأزرق. ركز المصمم على تطبيعات الأزهار في السترات والفساتين، والتطريزات تحت طبقات التول الأسود وتخريمات الدانتيل التي تترك مساحات لأتوار الشتاء تتغلغل فيها. ويذهب إيلي صعب بعيداً في استنباط باقته الزهرية هذه، من خلال تقطيعات الأزهار المخملية المتعددة الطبقات والتدرجات اللونية، التي تزين السترات الجلدية والتنانير وكنزات الموهير.



أما القصات، فمستوحاة من العصر الفكتوري: ياقات عالية غنية، وكثفان محدّدتان وكمان واسعان، وعقد فضفاضة من المخمل تحدّد الإطلالات وتزيد في حضورها الأخاذ، كما في لوحات الرسام الفرنسي رينوار. وأضافت الفساتين الفضية الماسية اللامعة والبذلات المخملية الأنيقة لمسة راقية إلى المجموعة.

وفي إطار عمل الدار المستمر على تطوير الأكسسوارات لتحاكي حاجات المرأة العصرية الأنيقة، كشفت المجموعة عن أحذية بكعوب مستوحاة من قارورة عطر إيلي صعب، وحقائب عملية من الجلد الفاخر، متعددة الاستخدامات مزينة بالألوان الذهب أو من اللؤلؤ الأبيض. أما النظارات فتتخذ أشكالاً دائرية هذا الموسم، بإطارات لؤلؤية خفيفة.

Slippers موضة أحذية النساء في صيف ٢٠١٨



ترتبط دائماً الأحذية المفتوحة بموسم الصيف وفي كل عام تختلف الموضة عن السابق. فخلال السنوات الماضية كانت موضة الأحذية الصيفية مقتصره بشكل كبير على الصنادل. أما مع بداية صيف ٢٠١٨ فكان هناك انتشار واسع لارتداء Slippers والتي لاقت انتشاراً واسعاً بين الفتيات، نظراً لتصميمها المريح والبسيط، كما أنه لا تؤذي القدمين خلال موسم الصيف. «وكالات»

مجموعة Marwan & Khaled لخريف وشتاء ٢٠١٨ - ٢٠١٩

تنسج مجموعة دار Marwan & Khaled لخريف وشتاء ٢٠١٨-٢٠١٩ التاريخ برؤية عصرية، تجسداً لحقبة غنية بالأناقة استلهمها المصممون مروان ماضي وخالد الصيبي من الأساطير اليونانية القديمة، وحكايا الإلهة Hera.

جاءت التصاميم في مجموعة Hera بمنزلة قطع فنية رسمها المصممون على أقمشة غير تقليدية، أبرزها الحرير وال«بروكار» و«التول» المطرز بخيوط ذهبية وفضية، فيما استبعدا «الدانتيل» و«الكريستال» في قرار جري، يؤكد تميزهما في تقديم تصاميم مدهشة، وبما يتيح إبراز القدرات الفنية التي يمتلكانها في محاكاة تطلعات المرأة الأنيقة.

وتنوعت المجموعة بين فساتين قصيرة وطويلة مميزة بقصاتهما، فضلاً عن الـ Jumpsuit والمعطف فوق فستان السهرة الذي يحاكي دماء الشتاء، ويجمع بين تطريز على شكل شمس وشعاعات منبثقة عنها وسنابل قمح، تجسد الحب والجمال والعطاء المستوحى من الحضارة اليونانية. فضلاً عن الريش والتقصيب بخيوط الفضة والذهب، فيما تداخل بعض الأحزمة على شكل سنابل مطلية بالذهب والفضة. أما الألوان تحاكي الزمن غير ال«تيفاني» والأخضر الفاتح (الباستيل) الموروث من جماليات الحقبة اليونانية، إلى جانب الذهبي والأسود، فضلاً عن ألوان أكثر حداثة مثل ال«سومو» وال«أوف وايت».



كل جمعة شطبوا ضريبة الدخل

حثت رئاسة الوزراء المواطنين على الإجابة على استبيان نشرته على موقعها على الإنترنت حول ضريبة الدخل والضرائب بشكل عام، بالفعل استجاب عدد كبير من المواطنين لدرجة أن الرئاسة الجيلة تباغت بالعدد في خبر صحفي:

استطيع أن أقرر سلفاً أن الإجابة على كل الأسئلة التي تضمنها الاستبيان سلبية، فلا أحد مع الضريبة والناس تكرر دفع الضرائب وهي لا تريد أن تستمر في دفعها، والنتيجة أن الضرائب ومنها ضريبة الدخل يجب أن تشطب تلبية لنتائج الاستبيان المحسومة سلفاً.

ما هكذا تورد الإبل يا حكومة، هل يسأل الناس إن كانوا يرغبون في تسديد التزاماتهم للضريبة بالطبع هم يتهربون.

من الأسئلة مثلاً: هل تعتقد أن العبء الضريبي في الأردن عادل (مقارنة مع مستوى دخل الفئات محدودة الدخل والفقيرة والأعلى دخل). طبعاً ستاتيك الإجابة بلا.

سؤال آخر: هل تفضل ميماً التصاعدية (زيادة نسبة الضريبة مع زيادة الدخل) في تطبيق ضريبة الدخل، أم تحديد نسبة ثابتة مقطوعة على مختلف الفئات، الإجابة لا تصاعدي ولا تصاعدي نسبة، فالجميع سيفضل الإغفاء.

أما السؤال الذي توقفت عنده كثيراً وهو: هل تعتقد أن قيمة ضريبة المبيعات عادلة، لا وألف لا، يمكن قراءة هذه الإجابات من كل من شارك في تعبئة الاستبيان.

بذوري أريد أن أسأل الحكومة: هل ستشطب الضرائب في حال كانت الإجابات كلها سالبة؟ أم هل ستخالف رأي الناس وقد تعهدت بأن تستجيب لهم في كل شيء.. هذه شعبية مفرطة.

فرص عمل بالجملة والمفرق

من إنجازات مديرية التفتيش عن العمالة الوافدة في وزارة العمل أنما وخلال الأشهر السبعة الأولى من العام الحالي، قامت بتسفير ٤٩٨٧ عاملاً وافداً لمخالفاتهم أحكام قانون العمل.

تؤيد بشدة هذه الإجراءات لتصويب سوق العمل ما دام الهدف هو إحلال العمالة المحلية محل الوافدة، على أنني أسأل وزير العمل راعي هذه الحملات العمومية التي أسرت عن هذا الصعيد التامين، هل شغل ٤٩٨٧ عاملاً أردنياً محل هؤلاء أم ترك المقاعد للفراغ وقال «دبروا خالكم» حكاية إحلال العمالة المحلية في محل الوافدة تشبه قصة إبريق الزيت في تجريب الحلول التي لم تنفع، «ألا عيب في» الإبريق «سوى قديمه، لكن استبداله بأخر جديد بعد كسره فاقم المشكلة». فكان كلما جاء بأخر جديد، ظل الزيت منه يرشح وهكذا فلم يبق إلا التمسك بالإبريق القديم.

مع وزارة الطاقة في الكهرباء

قالت وزيرة الطاقة والثروة المعدنية المهندسة هالة زواتي إن الأردن من الدول القليلة التي وصلت فيها نسبة التغطية الكهربائية ٩٩٪، وإن فئس الريف اسمهم في الوصول إلى الفئات المستهدفة في مختلف مناطق المملكة.

بقي ١٪ في الحقيقة تشتت عن مساحة الـ ١٠٪ التي لم تصلها الكهرباء في أرض المملكة فلم أجد، والحقيقة أن التيار الكهربائي واصل تمام التغطية لكل بقعة وكل بيت وشارع في المملكة، وهذا إنجاز، يرد على سؤال البنية التحتية والخدمات ومنها «وين بتروح المصري».

لعل الوزارة لا تريد أن تبلغ أو لا تريد أن تقع في خطأ التقدير، لكن أقول لها، قولي بالتمم المعلن أن الكهرباء واصلت بنسبة ١٠٠٪.

بالمصافحة كنت أقرا هذا الخبر بينما أشاهد على محطة تلفزيون لبنانية تقريراً يتحدث عن معاناة الناس في الحصول على الكهرباء في ذلك البلد الساحلي الجميل وكيف أن أفراداً عاديين يمتلكون مولدات يبيعون منها الكهرباء للناس بمبالغ كبيرة ومن دون فرق دعم الوقود، لتغطية نقص الكهرباء في استغلال بشع لحاجات الناس.

وزيرة الطاقة، قولي نعم الكهرباء تغطي المملكة ١٠٠٪ بدون إنقطاع.

سياح الشنطة

هذه تسمية أطلقها أنا على نوع من السياح ربما ترغب وزارة السياحة في رؤيتهم يتكاثرون في المملكة، على شاكلة الهيبين، قلت ذلك وأنا أقرا خذرا يقول إن الدخل السياحي لنهاية تموز ارتفع إلى ٢٦٩ مليار دولار (٢٦٩ مليار دينار) وبنسبة ١٣٧٪ مقارنة مع ٢٥٥ مليار دولار للفترة ذاتها من ٢٠١٧.

في الحقيقة أتلع صديري مثل هذا الخبر مع أنني لا زلت على قناعتتي بأن السياحة إن لم تجلب ١٠ مليارات دولار هي ليست سياحة، طالما أن ذلك ليس ممكناً فحسب بل ومتاحا بالنظر إلى الإمكانيات والقدرة والأجواء والمواقع والأمن والسلامة.

تتبعني رحلة سياح الشنطة من الأوروبيين في وسط البلد، هؤلاء لا فائدة تترجى منهم بل أنهم عبء، يجولون وسط البلد، وربما يتبعون أكثر فيصعدون المدرج الروماني أو القلعة وفي حال وجدوا من يوجه لهم دعوة مجانية سيذهبون إلى الجراء وواوي رم وربما إلى جرش لكن ليس إلى العقبة ولا البحر الميت.

شنطة على الكفتك فيها ملابس لشهر، وغرفة في فندق نجمة في وسط البلد بخمسة أو عشرة نائزير في الليلة، كعكة وبيضة فطور الصباح وسيف شاورما للغداء وصدن حمص وفول للشاء وربع قيقية كالكافه تحلية.

هذه هي السياحة الأوروبية التي تسجلها المعايير والمطارات في خلاصة إحصاء عدد السياح.

معان:

في هذا المكان

نور وعبق وروح..

قصر الملك المؤسس

عبدالله الاول طيب الله ثراه.

من صفحة د. نجيب ابو كركي على الفيس بوك



الأخيرة

الجزء الثاني

رئيس التحرير

طارق المومني

ce@alrai.com



twitter.com/alrai

facebook.com/alrainewspaper

E-mail: alrai@jpf.com.jo

11118 عمان 6710 5600800

16

العدد 17418
الجمعة 6 ذو الحجة 1439 هـ - الموافق 17 آب 2018 م
السنة الثامنة والأربعون - عمان - الأردن

رئيس مجلس الإدارة / أيمن المجالي
المدير العام / فريد السلواني

فاكس: ٥٦٠٣٦٣٣ (التحرير)
٥٦١٧٥٨١ (الإدارة) ٥٦٠٧٣٠٩ (الإعلانات)
شكاوى الاشتراكات: ٠٨٠٠٢٢٨٨٦
شارع الملكة رانيا العبدالله

أوراق متعبة

سهير بشناق

قسوة من نحب.

لا تعلم كيف تغيرت أحلامها وأخذت مسارا آخر إلا أنها كانت تحلم بحياة مختلفة مع رجل جاء الي حياتها بشيء ما اسمه الحب. ليكون هذا الحب محملا بقسوة ذكورية غيرت حياتها. امتن بالحب، وبقدرة على أن يغير الإنسان كانت تعلم أنه يحمل باصمائه كُرا ذكوريا لا يخلو من القسوة برغم أنه يجيها لحنها اعتقدت ان الأيام ستغيره وسيكون أقل قسوة ونهما للمرأة ومشاعرها لكنه لم يتغير لم يتمكن الحب أن يغير فكر عاش به لسنوات طويلة بحياته يشترك هو ورجال كثيرين به فالرجل عليه لا يتنازل للمرأة وأن كان يجيها الرجل لا يستطيع أن يملك حبه للمرأة ويعبر عن مشاعره ولو ملكت عمره كله فعذا يعتبر انتقاما من رجولته ونهما خاطئا للحب الذي يحتاج ليبقى حيا العطف والحنان والقدرة على التغيير عنه...

لكنها كانت تعيش معه أياما محملة بقسوة تؤلمها وتضعفها عاما تلو الآخر ولم يكن قادرا على الاعتذار لها إن أخطأ. ولم يكن قادرا على تجديد الإلامها منه في كل مرة يزداد بها قسوة ليبقى على رجولة لا تعني أبدا بحياتها إن يكون قاسيا لم تجا معه كما كانت تريد وتتغنى: كالم نجيل من التغيير عن حبه لها.. ولو بتفاصيل صغيرة تفرح كل امرأة كان يؤمن بأن المرأة هي التي تمتلك حق الاعتذار فقط. وهي التي تمتلك القدرة على التنازل لتبقى على حياتها فالرجل يعالمة لا يكون انسانا قادرا على تلمس مشاعر من يجب وتبديد الألامها وأشاعرها بقيم الحب والحنان والعطف.

تعبها هذا الحب: لتشعر بأنه يتهاوى من قلبها شيئا فشيئا دون أن تتمكن من فعل شيء لانتقائه تعبها هذا الرجل: وهي التي تنازلت كثيرا لتبقى عليه وعلى هذا الحب الذي جمعها سوياً.

وتعجبها هذا الرجل الذي لم يشعرا سوى أنها امرأة ضعيفة تحتاج دوما وتتنازل عن أشياء كثيرة بحياتها كي لا تجرحه لكن هذا التعب أوصلا لمرحلة المخاض بين الاستمرار أو الرحيل تاركة وراءها كل شيء علما تشعر بالراحة.....

كلما تشعرت قسوته وكبرياءه المزيف المتوارث من عادات تجرد الرجل من المشاعر أدركت كم يخطئون بتشنة الرجل الشرقي. كم يعلمونه أن الحب جميل لكن التغيير عنه يضعفه ويتعارض مع رجولته... يعلمونه أن المرأة من طبيعتها التنازل وهي تتفنن فن الاعتذار وأن هذا لا يمس كرامتها

أوراق متعبة «FACEBOOK»

قبيل عيد الاضحى المبارك:

منظمة «شرق غرب» لدمج الحضارات في النمسا تطلق بازارها التطوعي لمنتجات الشرق في فيينا.



تساعد هذه الخطوة على فتح أبواب الاندماج مع المجتمع المضيف ومع الجاليات الأخرى مساهمة منا بإظهار حضارتنا العربية بأفضل صورة ممكنة، بعيدا عما نسب إليها من عنف وإرهاب وتطرف منبؤذ ومرفوض، ويذكر ان منظمة شرق غرب لدمج الحضارات في النمسا من المؤسسات الرائدة في النمسا وكل أوروبا وتعمل على إدارتها الروائية والإعلامية سونيا بوماد، والمهندسة الأردنية ريم ابو عجميه المقيمت في النمسا.

يؤدي الى زيادة ريع هذه البازارات والمشاركات التي تستهدف دعم السيدات العربيات، القائمات على تقديم إبداعهم في صناعة المأكولات والحلويات الشرقية والفنون والمشغولات من رسم واشغال يدوية وحرفية وتطريز شعبي وغيرها من المهارات.

كما يضم البازار لجنة للأعمال الفنية والمطبوعات الثقافية و اللوحات الموسيقية والغنائية لشباب الجاليات من هواة الفنون والموسيقى والديبكات الشعبية.



آخر الاسبوع

بمناسبة عيد الاضحى المبارك تقيم منظمة "شرق غرب" لدمج الحضارات في النمسا، اليوم الجمعة بازارها التطوعي الخيري من منتجات الشرق الأول في فيينا.

وتعد المنظمة ضمن بازارها لدمج الروابط الاجتماعية والعمل التطوعي والثقافي من خلال تشجيع ورعاية مبادرات ابناء الجالية العربية والجمعيات النمساوية التي يتابعها الإعلام الغربي والعربي والنمساوي بإهتمام واسع ما