

تحول الدعم من السلعة إلى المواطن سيكون ضمن موازنة العام المقبل

## المومني: إجراءاتنا التصحيحية تهدف لإيقاف نزيف المديونية



بيته التلفزيون الأردني والإذاعة الأردنية ومواقع التواصل الاجتماعي الخاصة بهما صباح كل خميس، أن توجه بالتحول بالدعم من السلعة إلى المواطن، سيتم ضمانه من خلال وضع بند واضح ضمن موازنة العام المقبل لشبكة الأمان الاجتماعي والدعم بهدف ضمان ثبات التوجه الحكومي والالتزام به. وأضاف أن الحكومة تترك أن ضمان استمرار الدعم هو أساسي ثقة المواطن بالقرار الحكومي، ووجود هذا الوضع في قانون الموازنة يمكن أيضاً مجلس النواب ومؤسسات المجتمع من مراقبة الالتزام الحكومي به. وفي رده على سؤال حول مادة الخبز، شدد المومني على أنه من واجب الحكومة دعم مواطنيها وتشخيص الحالة وتبيان الحقائق الداعية إلى مناقشة الإجراءات المتعلقة بمادة الخبز.

(التفاصيل ص٣)

عمان - بترا - قال وزير الدولة لشؤون الإعلام الناطق الرسمي باسم الحكومة الدكتور محمد المومني إن ما يجري بشأن مناقشة إعادة النظر بجميع أشكال الإعفاءات والدعم العشوائي يهدف للتحول في الاقتصاد إلى دعم الفرد بدلاً من دعم السلعة. وأضاف إن الحكومة استطاعت ومن خلال القرارات والإجراءات التصحيحية طيلة الفترة الماضية والجاري العمل عليها ضمن المسار الاقتصادي، إيقاف نزيف المديونية وتثبيتها عند حدود ٩٥ بالمئة كنسبة من الناتج المحلي الإجمالي، وستبدأ السعي إلى انقاصها، مؤكداً في ذات الصدد أهمية تحقيق هدف الوصول إلى موازنات من دون عجز برغم التحديات الاقتصادية محلياً والخارجية الإقليمية. وأوضح المومني خلال لقائه الأسبوعي مع برنامج أخبار وحوار الذي

بموجب توافقات بين «التعليم العالي» و«التربية» لغايات القبول الجامعي

## اعتماد نسبة مئوية على كشف العلامات واشتراط تحقيق ٥٠٪ من مجموع علامات كل مادة

معاملة طلبة الدورة «الشتوية» وفقاً للنظام المؤتي وليس مجموع العلامات (١٤٠٠)

أن تتم معاملتهم وفقاً لنظام التوجيهي القديم على أساس نسبة مئوية وليس من مجموع علامات (١٤٠٠). ويعقد وزير التعليم العالي والبحث العلمي الدكتور عادل الطوبسي والتربية والتعليم الدكتور عمر الرزاز الأحد المقبل مؤتمر صحفي مشتركاً للحديث عن النظام الجديد لامتحان الثانوية العامة، وانكاسات ذلك على البات القبول الموحد بالجامعات، وما تم التوصل إليه من توافقات. ورجحت مصادر الإبقاء على الحدود الدنيا لمعدلات القبول في الجامعات لقبول الشتوي، في ظل هذه التفاهات، بحيث تبقى لتخصصي الطب وطب الأسنان (النتمة ص٦)

العلامات (١٤٠٠) نسبة مئوية للطالب أو ان يتم إعادة احتساب المجموع العام كنسبة مئوية، لغايات القبول الجامعي. أما المحور الثاني، يتمثل في حصول الطالب من مجموع علامات على مستوى المادة، إذ كان هنالك اتجاه الأول يتطلب حصول الطالب (٣٠٪) من وزن العلامات المخصص لكل مادة وآخر، ان يحصل الطالب (٥٠٪)، لغايات القبول الجامعي، إذ رجحت المصادر ان يؤخذ بالآخر، بحيث يتوجب على الطالب تحقيق (٥٠٪) من وزن العلامة المخصص لكل مادة. أما المحور الثالث، يتمثل في الطلبة غير المستكملين لمتطلبات «التوجيهي»، والمتقدمين حالياً للدورة الشتوية المقبلة، إذ يتوقع

عمان - حاتم العبادي توصل مجلس التعليم العالي والتربية والتعليم، إلى توافقات حول محور تقاطع بين التعليمات الجديدة لامتحان الثانوية العامة «التوجيهي»، والقبول الموحد بالجامعات، وفقاً لما أكدته مصادر مطلعة لـ«العربي». وبحسب المصادر ذاتها، فإن التقاطعات كانت في ثلاثة محاور رئيسية، تمثل الأول، باعتماد مجموع علامات من (١٤٠٠) بدلاً من نسبة مئوية للطالب (١٠٠٪)، ما يتطلب تغييراً في الحدود الدنيا لمعدلات القبول التي تنص عليها أسس القبول. ورجحت مصادر أن الاتفاق ذهب باتجاه تضمين كشف مجموعات

## ١٢,٥ مليون دولار أسترالي مساعدات للاجئين السوريين

لمساعدة اللاجئين ومضيفهم في المجتمعات المحلية في المناطق الحضرية. وأعرب كوسخروف عن سعادة أستراليا بدعم جهود حكومة الأردن في تلبية احتياجات جميع الفئات الضعيفة في المملكة. وضمن كوسخروف جهود الأردن في تحمل اعباء اللجوء السوري والخدمات الإنسانية المقدمة لهم في مختلف القطاعات، مطالباً المجتمع الدولي مواصلة تقديم الدعم اللازم ليتمكن من القيام بدوره لخدمة اللاجئين السوريين.

ودعم خلق فرص عمل للاجئين السوريين والأردنيين في المجتمعات المستضيفة للاجئين، مع التركيز على المرأة والأطفال، بالشراكة مع برنامج الأغذية العالمي وهيئة الأمم المتحدة للمساواة بين الجنسين وتمكين المرأة (هيئة الأمم المتحدة للمرأة). وقال الحاكم العام الأسترالي إن المساعدات الأسترالية المعلنة ستساعد على إحداث تغيير في حياة الكثيرين هنا في الأردن، وأضاف ستواصل شركتنا مع برنامج الأغذية العالمي وهيئة الأمم المتحدة للمرأة خارج المخيم

الزعتري - سمر حدادين أعلن الحاكم العام لأستراليا بيتر كوسخروف أسس عن مساعدات إنسانية أسترالية للاجئين السوريين في الأردن، بقيمة ١٢,٥ مليون دولار أسترالي للسنوات الثلاث المقبلة. وجاء إعلان الحاكم الأسترالي خلال زيارته لمخيم للاجئين السوريين في الزعتري، اطلع خلالها على الجهود الأردنية المبذولة لتقديم الخدمات الإنسانية للاجئين، وسيفر هذا التمويل المساعدة الغذائية والطارئة وخدمات الحماية

## الاعدام لمحام قتل شخصاً أشبهه بعلاقته بزوجته

عمان - غازي المريات

جزمت محكمة الجنايات الكبرى أمس الخميس محامياً بتهمة القتل العمد وقضت بإعدامه شنقاً حتى الموت، وجرمته اثنين آخرين أحدهما اوكراني الجنسية شدا من أزر المتهم الرئيسي بتهمة التدخل بالقتل العمد بالاشتراك، وقضت بوضعهما بالاشغال الشاقة المؤقتة ١٥ سنة لكل منهما. كما دانت المحكمة المتهم الرابع والذي يعمل سابقاً لدى المتهم الرئيسي بتهمة المساعدة في مواراة شخص عن وجه العدالة، وحكمت بحبسه سنة ونصف لانتفاء العلم لديه بجريمة القتل، وعدم وجوده بسرح الجريمة لحظة التنفيذ.

(التفاصيل ص٤)

## تفكيك عصابة تبتز الوافدين في الزرقاء

الزرقاء - نبيل محادين

تمكن أمن وقائي مفرزة جبل طارق في الزرقاء من تفكيك عصابة تخصصت بابتزاز الوافدين، وفق مصدر أمني مطلع في مديرية شرطة الزرقاء.

وفي التفاصيل أوضح المصدر، ان موظفاً سابقاً بمكتب عمل الزرقاء اتفقا مع سمسارة مصريين على تنفيذ مخططاتهم الهادفة لاستئجار صلاحياتهم الوظيفية لتحقيق مصالح مادية شخصية، حيث تجسد الاتفاق من خلال تبليغ السمسارة عن امكان عمل المصريين المخالفين وتحديد أماكنهم.

(النتمة ص٦)

## جلسة حوارية حول الحقوق المدنية والسياسية الطراونة؛ لا يوجد حالات إفلات من العقاب وباب الشكاوى مفتوح

عمان - بترا - عقدت امس جلسة حوارية بالتزامن مع مناقشة تقرير الاردن امام لجنة حقوق الانسان بيث حي ومباشر من جنيف (التقرير الدوري الخامس حول الحقوق المدنية والسياسية) والذي نظمتها مؤسسة فريدريتش إيبرت بالتعاون مع مكتب المنسق الحكومي لحقوق الانسان. وقال المنسق الحكومي لحقوق الانسان برئاسة الوزراء باسل الطراونة لا يوجد حالات إفلات من العقاب كما ان باب الشكاوى مفتوح للجميع ويستطيع أي مواطن تعرض لأي انتهاك ان يراجع مدير الشرطة أو مدعي عام الوحدة المختصة لتقديم الشكوى. وبين الطراونة انه وفي حال تعذر ذلك يستطيع أي احد من ذويه اعلام هذه الجهات عن أي انتهاك تعرض عدمها علماً بان هناك خمس قضايا منظورة أمام القضاء الشرطي بما فيها قضية الاعتداء التي حدثت مؤخراً في اربد.

أما فيما يتعلق بالإفراط في استخدام القوة بين الطراونة ان استخدام السلاح لا يتم إلا وفقاً للقانون وتم تشكيل لجنة لهذه الغاية قامت بوضع تعليمات ثابتة لاستخدام السلاح وان تقتيش المنازل لا يتم إلا في حالات محدودة ووفق القانون وبموافقة خطية من المدعي العام، وان التفتيش يتم من قبل فرق مدربة لهذه الغاية تعمل بحرفية ومهنية عالية.

(التفاصيل ص٤)

الأمم المتحدة قلقة من تقارير عن تهجير في الإقليم

## کردستان ترحب بدعوة العبادي للحوار



مقاتل من البشمركة يتحقق من سلاحه في كركوك (رويترز)

عواصم - وكالات - رحبت حكومة إقليم كردستان بالدعوة التي وجهها رئيس الوزراء العراقي حيدر العبادي للحوار الثلاثاء بعد العملية العسكرية الواسعة للجيش العراقي واستعادته المناطق المتنازع عليها وضمنها مدينة كركوك التي كان يسيطر عليها الكراكر.

وأوضح بيان صادر عن حكومة الإقليم أمس أن «مجلس الوزراء رحب بـ «مبادرة السيد حيدر العبادي رئيس وزراء العراق الاتحادي الفدرالي، لبدء الحوار مع حكومة الإقليم من أجل حل القضايا العالقة وفق الدستور، وضمن مبدئي الشراكة والتوافق».

ودعت حكومة كردستان، المجتمع الدولي إلى المساهمة والمساعدة في رعاية الحوار بين الجانبين، من جانبها، عبرت الأمم المتحدة عن قلقها من تقارير عن تهجير قسري لمدنيين أغلبهم آكراد وتدمير ونهب منازلهم وشركاتهم في شمال العراق.

(التفاصيل ص٥)

أعلن تقريره السنوي وأشاد بتوصيات اللجنة الملكية لإصلاح القضاء

## «الوطني لحقوق الإنسان» يوصي بتجريم خطاب الكراهية

عمان - سمر حدادين

مشروعة وبوسائل سلمية، وعدم طلب الموافقة المسبقة عليها من قبل الحكام الإداريين. وأوصى بتجريم خطاب الكراهية بشكل واضح وصريح ووفق نص قانوني دقيق. وشهد عام ٢٠١٦ ارتفاعاً بأعداد الموقوفين الإداريين في مراكز الإصلاح والتأهيل، ليصل إلى (٣٠١٣٨) شخصاً، بموجب قرارات تُنعت بعدم الالتزام بالأصول القانونية للتوقيف الإداري، بما في ذلك قرارات التوقيف بحق النساء تحت مسمى -قضايا الشرف، وفق التقرير السنوي حول حالة حقوق الإنسان في الأردن.

لمُكافحة المُخدرات، ودعا إلى إجراء التعديلات القانونية التي تكفل اعتبار التعذيب من الجرائم الجنائية، وكفالة استقلالية جهات التحقيق والمحاكمة من خلال منح المحاكم النظامية الاختصاص النوعي بالنظر في قضايا التعذيب، وتعويض ضحايا التعذيب. وأوصى التقرير بالحق في حرية الرأي والتعبير والصحافة والإعلام والحصول على المعلومات بحماية حق الأفراد في التعبير عن آرائهم وحق المجتمع في حفظ الأمن أيضاً. وطالب بتككين الأفراد من ممارسة حقهم بالتجمع السلمي، وعدم منع الفعاليات التي تتم بصورة

أعلن المفوض العام للمركز الوطني لحقوق الإنسان الدكتور موسى بريزات، في مؤتمر صحفي أمس، التقرير الثالث عشر لحالة حقوق الإنسان في الأردن. حيث أشاد المركز بالتوصيات التي توصلت إليها اللجنة الملكية لإصلاح القضاء، والتعديلات التشريعية التي تم إقرارها العام الحادي ٢٠١٧ في هذا المجال. وأوصى التقرير في مجال الحقوق المدنية والسياسية/ الحق في الحياة والسلامة الجسدي، بإقرار استراتيجية وطنية وقائية وعلاجية

عمان الكبرى اليوم الجمعة في شارع وصفي النثل في نقطة الالتقاء، مع شارع المحمدية أمام كازية العساف، أعمال عبارات تصريف مياه أمطار، ورفع المناهل وتعديل مناسيبها. كما تجري في شارع الشعائر (الجسور العشرة) بالقرب من إشارة الدفاع المدني أعمال إعادة تأهيل جسر المشاة في الموقع، بالإضافة إلى إعادة رفع المناهل وتعديل مناسيبها بعد أعمال التعميد التي تمت الأسبوع الماضي في شوارع زهران والملكة نور والمدينة المنورة، ما (النتمة ص٦)

٤٠٪ النسبة العامة

لاجتياز «التوجيهي»

عمان - سري الضمور

قال رئيس لجنة التربية النيابية الدكتور صلح الطراونة في تصريحات صحفية، إن طالب التوجيهي يعثر متجاوزاً لامتحان الثانوية العامة اذا حقق ٤٠٪ من المجموع الكلي للنهايات الخطمي لكل مادة، وذلك حسب نظام ١٤٠٠ علامة.

وأضاف الطراونة أنه لا يوجد حد أدنى للمعدل العام، ولا علاقة لاجتياز امتحان الثانوية العامة بهذه النسبة لقبول بالجامعة.

وأكد الطراونة أن مجلس التعليم العالي سيحدد الحد الأدنى لقبول في الجامعات والمعاهد.

فيما أكدت وزارة التربية والتعليم إن امتحان الثانوية العامة «التوجيهي»، مستمر ولن يتم التهاون في ضبطه، بعد أن بذلت جهود كبيرة لعملية الضبط خلال السنوات الثلاث الماضية.

## إغلاق جزئي لشوارع في عمان اليوم وغداً

عمان - بترا - تنفذ أمانة عمان الكبرى اليوم الجمعة في شارع وصفي النثل في نقطة الالتقاء، مع شارع المحمدية أمام كازية العساف، أعمال عبارات تصريف مياه أمطار، ورفع المناهل وتعديل مناسيبها. كما تجري في شارع الشعائر (الجسور العشرة) بالقرب من إشارة الدفاع المدني أعمال إعادة تأهيل جسر المشاة في الموقع، بالإضافة إلى إعادة رفع المناهل وتعديل مناسيبها بعد أعمال التعميد التي تمت الأسبوع الماضي في شوارع زهران والملكة نور والمدينة المنورة، ما (النتمة ص٦)

## ١٢,٥ مليون دولار استرالي مساعدات للاجئين السوريين

الزعتري - سمر حدادين

أعلن الحاكم العام لأستراليا بيتر كوسفروف أمس عن مساعدات إنسانية أسترالية للاجئين السوريين في الأردن، بقيمة ١٢.٥ مليون دولار أسترالي للسنوات الثلاث المقبلة. جاء إعلان الحاكم الأسترالي خلال زيارته لمخيم اللاجئين السوريين في الزعتري، اطلاع خلالها على الجهود الأردنية المبذولة لتقديم الخدمات الانسانية للاجئين. وسوف هذا التمويل المساعدة الغذائية الطارئة وخدمات الحماية ودعم خلق فرص عمل للاجئين السوريين والأردنيين في المجتمعات المستضيفة للاجئين، مع التركيز على المرأة والأطفال، بالشراكة مع برنامج الأغذية العالمي وهيئة الأمم المتحدة للمساواة بين الجنسين وتمكين المرأة (هيئة الأمم المتحدة للمرأة).

وقال الحاكم العام الأسترالي إن المساعدات الأسترالية المعلنه ستساعد على إحداث تغيير في حياة الكثيرين هنا في الأردن، وأضاف ستواصل شركائنا مع برنامج الأغذية العالمي وهيئة الأمم المتحدة للمراة خارج المخيم مساعدة اللاجئين ومضيفيهي في المجتمعات المحلية في المناطق الحضرية. وأعرب كوسفروف عن سعادة استراليا بدعم جهود حكومة الأردن في تلبية احتياجات جميع الفئات الضعيفة في المملكة. وثمن كوسفروف جهود الاردن في تحمل اعباء اللجوء السوري والخدمات الانسانية المقدمة لهم في مختلف القطاعات، مطالبيا المجتمع الدولي مواصلة تقديم الدعم اللازم ليتمكن من القيام بدوره لخدمة اللاجئين السوريين.

وبيّن أن ما شاهدناه على ارض الواقع من جهود مميزة للعاملين في مخيم الزعتري ودور المنظمات العاملة دليل واضح على اهمية هذا العمل الانساني المقدم للاجئين السوريين لحين عودتهم الى بلادهم.

وبدأت الزيارة بجولة في المطبخ الصحي الذي يديره برنامج الأغذية العالمي في مخيم اللاجئين، حيث شاهد الزائر الأسترالي الذي رافقه وزير التنمية السياسية موسى المعايطة، إعداد وجبات صحية مغذية للطلاب في مدارس المخيم، ثم شارك في توزيع الغداء في مدرسة اساسية للبنات في المخيم تقابلت معها الطالبات على أهمية الوعي الغذائي وعادات الأكل الصحية.

والبرنامج الوطني للتغذية المدرسية يدعم أكثر من ٣٥٠٠٠٠ تلميذ تتراوح أعمارهم بين ٥ سنوات و١٢ سنة في المدارس الحكومية في المجتمعات الأردنية. وبرنامج الأغذية العالمي في مخيمات اللاجئين السورية حوالي ٢٥٠٠٠٠ طالب سوري في المدارس يعيشون بمخيم الزعتري، يحضرون وجبات صحية أعدتها النساء السوريات.

وفي «واحة النساء والفتيات»، وهي واحدة من الأماكن الآمنة الثلاث التي تديرها الأمم المتحدة للمرأة في مخيم الزعتري، التقى الحاكم العام مع النساء السوريات اللواتي يعملن ضمن برنامج (نقدا مقابل العمل)، حيث يعملن في إنتاج الملابس واحتياجات الرضع والأمهات الجدد في مستشفيات المخيمات.

وسمع عن التحديات التي تواجهها النساء والفتيات في المخيم، بما في ذلك الحصول على فرص كسب الرزق، فيما يتعلق بسلامة المرأة وأمنها.

ويصعب نمودج واحة المرأة التابع للأمم المتحدة الذي يخدم ١٩ ألف لائحة سنويا، إلى تلبية الاحتياجات الفورية للاجئات السوريات من خلال توفير فرص كسب الرزق،



حاكم استراليا خلال زيارته مخيم الزعتري (الرأى)

وفي الوقت نفسه بناء مهاراتهم لإيجاد فرص عمل أطول أجلا وتوفيرها وخدمات الدعم مثل رعاية الطفل، والتعليم العلاجي، والتوعية والإحالة للناجين من العنف.

وهذا التمويل، ستدعم حكومة أستراليا برنامج الأغذية العالمي لتقديم المساعدة الغذائية العامة، من خلال قسائم إلكترونية إلى حوالي ١٣٥,٣٠٠ لاجئ سوري معرضين لانعدام الأمن الغذائي في المخيمين (الزعتري والأزرق)، وفي المجتمعات المضيفة خلال الفترة، ٢٠١٧ - ٢٠١٩ وسيدعم الواحات النسائية التابعة للأمم المتحدة في الزعتري، ومخيمات الأزرق لتوفير ١٥٠ فرصة نقدية يومية للعمل من أجل اللاجئين و١٥٠ شهريا لرعاية الأطفال.

## حاكم استراليا يزور قيادة رد الفعل السريع



كوسفروف يتطلع على أسلحة لواء الرد السريع (بترا)

عمان - بترا - زار الحاكم العام لأستراليا بيتر كوسفروف وعقبته، أمس، قيادة لواء رد الفعل السريع، حيث كان في استقبالهما مدير العمليات الحربية المشتركة وقائد اللواء.

واستمع الوفد إلى إيجاز عسكري قدمه قائد اللواء حول المهام والواجبات التي ينفذها اللواء والبرامج

## تخريج دورة متخصصة في تدريب الشرطة

عمان - بترا - احتفل امس بتخريج دورة المهارات الأمنية الخاصة لمرتبتي إدارة البحث الجنائي وإدارة مكافحة المخدرات وإدارة الأمن الوقائي والمنعقدة لدى المركز الدولي

الأردني لتدريب الشرطة، بحضور مساعد مدير الأمن العام للعمليات والتدريب العميد محمد الخرابشة.

وقال العميد الخرابشة أن الحاجة لرفع كفاءة منتسبي مديرية الأمن العام واكتسابهم مهارات وقدرات بدنية وجسدية وفكرية يتطلب دوما السعي لتعليل برامج تدريبية لإكسابهم الخبرات الشرطة التي تمكنهم من القيام بمهامهم بكل كفاءة واقتدار.

وأشار الى ان القدرة على مواجهة التحديات والصعوبات التي تواجه رجل الأمن العام تبدأ من تأهيله وتدريبه تدريبا جسديا وفكريا بما يمكنه من القيام بالواجب الأول والرئيس لرجل الأمن العام، وهو حماية الأرواح والممتلكات وانقاذ القانون على الجميع من خلال تنمية القدرات لديه للتعامل مع مختلف الأحداث التي من الممكن ان تواجهه اثناء أدائه لعمله.

وفي نهاية الحفل الذي حضره عدد من كبار ضباط الأمن العام، وزع العميد الخرابشة الجوائز على أوائل الدورة والمتميزين في فعالياتهما.

## .. ودورة الإدارة الشرطة العليا

عمان - بترا - احتفلت أكاديمية الشرطة الملكية أمس بتخريج المشاركين بدورة الإدارة الشرطة العليا، لعدد من كبار ضباط الأمن العام بحضور

المفتش العام اللواء داود هاكوز. وأكد هاكوز خلال الاحتفال أهمية التدريب المتخصص وأثره البالغ في وصل مهارات العاملين في مديرية الأمن العام، مبيّنا ضرورة انقاذ مثل هذه الدورات في المعاهد الأكاديمية والتدريبية التابعة للجهاز ليتمكن المرتبتي الالتقاء بقيادة الفكر ليكتسبوا من الخبرات العلمية والعملية ما ينعكس ايجابيا على أدائهم الشرطي ويصب في مصلحة الوطن وحفظ أمن المواطنين وصون كرامته، خاصة وأن هذه الدورة تضمنت لقاءات ومحاضرات موسعة في مجالات قانونية وأمنية متعددة ركزت في مجملها على حماية منظومة الأمن الوطني وشمسرك المواطنين في العملية الأمنية ليكون رديفاً لرجل الأمن العام في أدائه لواجباته.

## جلسة نقاشية حول الجهود الأردنية لتحقيق أهداف التنمية المستدامة عام ٢٠٣٠

عمان - بترا - نظم معهد غرب آسيا - شمال أفريقيا ومؤسسة فريدرش إيبيرت، امس، جلسة نقاشية حول جهود الأردن لتحقيق أهداف التنمية المستدامة بحلول عام ٢٠٣٠: المسار

من السياسات إلى الممارسات. واکد المتحدثون في الجلسة، التي رعاها مندوبيا عن الامير الحسن بن طلال الدكتور جواد العناني، ان الاردن يقوم بجهود رائدة في مواومة الاستراتيجيات الوطنية مع أهداف التنمية المستدامة، من خلال ما ينفذه من استراتيجيات وبرامج وطنية واضحة ومحددة المعامل تتفق مع الاولويات المحلية والوطنية للدولة الأردنية.

واعتبروا ان الاردن ورغم ما يمر به من ظروف اقتصادية نتيجة لتبعات الصراعات والنزاعات التي تمر بها المنطقة والدول من حوله، الا انه يولي هذه الاهداف اهمية خاصة في خططه وبرامجه التنموية المختلفة، ما جعل من التجربة الأردنية في هذا المجال مثالا ونموذجا يحتذى.

وركزت الجلسة على أهداف التنمية المستدامة التي تتقاطع بشكل اكثر مع التنمية البيئية في الأردن وبخاصة الاهداف ٦ و ١٣. وقال نائب المدير المقيم مؤسسسة فريدرتش إيبيرت في عمان ريتشارد برويست، ان خطة التنمية المستدامة لعام ٢٠٣٠ تتنقل لمطوحا عالميا نحو تغيير للأفضل في هذا الكوكب، مشيرا إلى اهمية الكبيرة التي تتكسبها جميع هذه الأهداف في الأردن وبخاصة تلك المتعلقة بالطاقة والياه وتغير المناخ لعلاقتها بالجهود الأردنية لتحقيق

البيئية الشاملة والمستدامة ومحاربة الفقر وبطرق مستدامة. وأشارت ممثلة منظمة الامم المتحدة للتربية والعلم والثقافة «اليونسكو، لدى الاردن كوستانزا فارينا، إلى أهمية تناظر

الاهداف، على اهمية تعزيز العلاقة ما بين صانعي السياسات وأعضاء المجتمع العلمي من المختصين في العلوم الطبيعية والاجتماعية، والسياسية لتنفيذ اهداف التنمية المستدامة، والعمل كذلك على توطين هذه الاهداف وبما يلاءم وبليي الاحتياجات الوطنية.

وعرضت ممثلة شبكة العمل المناخي، هلا كيلاني لأهمية إشراك المجتمع المدني والقطاع الخاص بشكل كامل في تنفيذ أهداف التنمية المستدامة، مؤكدة أهمية تمكين المجتمع المدني في الاردن وجميع الدول العربية من الحصول على المعلومات.

والذي يعود لعام ١٩٤٣، فقد قررت الوزارة المباشرة ببناء مسجد جديد مع الحفاظ على الطابع المعماري القديم، والذي يشكل ارتباطا دينيا وروحيا وتاريخيا لأبناء المدينة. ويتم تجديد بناء المسجد سيكون بنفس المساحة القديمة، والتي تبلغ ٢٢٥٠ مترا مربعا، إضافة إلى إقامة قاعة متعددة الأغراض ومواقف للسيارات إضافة إلى مصلى للنساء.

## وزير الأوقاف يتفقد تأهيل مسجد الشريف الحسين في معان

عمان - الرأى - وتفقد وزير الأوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية الدكتور وائل عريبات سير العمل في مشروع إعادة تأهيل مسجد الشريف الحسين بن علي في مدينة معان.

يذكر انه وبناءعلى ما اوصت به تقارير هندسية الى ضرورة إزالة وهدم مسجد الشريف الحسين بن علي / معان الكبير لوجود تصدعات في قواعده وتآكل مكونات البناء

## مشاريع للزكاة في أدرج بـ ١١٣ ألف دينار

عمان - منال القبلاوي

إضافة إلى مساعدة (٥٠) يتيما بواقع (١٠٠) دينار لكل يتيم، ومساعدة (٣٠) طالبا جامعييا بواقع (١٠٠) دينار لكل طالب، ومساعدة (٣٠٠) أسرة بقتيصة غذاء وكساء بواقع (٥٠) دينارا للقسية، وتوزيع (٣٠٠) طرد بقتيصة (٣٥) دينارا للطرد الواحد، وإفتتاح يوم طبي مجاني تأهلييا بواقع (٢٩٠٠) دينار للمشروع بمبلغ إجمالي وقدره (٧٥) ألف دينار،

## تمديد مهرجان الرمان والمنتجات الريفية إلى السبت

اربد - جهاد دراوشة

أعلنت مديرية زراعة محافظة إربد عن تمديد فترة إقامة مهرجان الرمان والمنتجات الريفية العاشر حتى مساء السبت بدلا من مساء الجمعة. المتزايد على المنتجات الريفية المختلفة من مأكولات شبية ومطرزات وحرف يدوية واكسسوارات وغيرها من الصناعات المختلفة.

## منح «العلوم التطبيقية» شهادة الجودة الأردنية

عمان - الرأى - منح مجلس هيئة اعتماد مؤسسات التعليم العالي وضمان جودتها، في جلسة عقدها أمس الاول برئاسة الدكتور بشير الزعي، جامعة العلوم التطبيقية شهادة ضمان الجودة الأردنية. ووافق على تعديل مسمى تخصص هندسة أمن وشبكات الحاسوب ليصبح ( هندسة أمن شبكات الحاسوب) في جامعة العلوم والتكنولوجيا. وتخص الهندسة المدنية. وأقر معايير اعتماد تخصص الميديا الرقمية.

عمان - بترا - استضافت أكاديمية الملكة رانيا لتدريب المعلمين الأربعا، المؤلف كتب وورشات عمل «علم بثقة» للتخضير لإطلاق الاصدار الثاني من تدريبات وأساليب وأدوات وكتاب «علم بثقة» باللغة العربية بالتعاون مع الأكاديمية.

وقال الرئيس التنفيذي للأكاديمية هيف بنيان، ان الأكاديمية أطلقت قبل ه سنوات السلسلة الاولى من كتاب وورشات المؤلف ليومف، علم بثقة،، حيث تلقى ١٣ ألف معلم من الاردن وخارجها التدريبات على هذه السلسلة.

## إصدار ثان من «علم بثقة»

عمان - بترا - استضافت أكاديمية الملكة رانيا لتدريب المعلمين الأربعا، المؤلف كتب وورشات عمل «علم بثقة» للتخضير لإطلاق الاصدار الثاني من تدريبات وأساليب وأدوات وكتاب «علم بثقة» باللغة العربية بالتعاون مع الأكاديمية.

وقال الرئيس التنفيذي للأكاديمية هيف بنيان، ان الأكاديمية أطلقت قبل ه سنوات السلسلة الاولى من كتاب وورشات المؤلف ليومف، علم بثقة،، حيث تلقى ١٣ ألف معلم من الاردن وخارجها التدريبات على هذه السلسلة.

تهدف إلى التحول في الاقتصاد لدعم الفرد بدلاً من السلعة

## المومني: الحكومة أوقفت نزيف المديونية وستبدأ بإنقاذها

١٤٠ مليون دينار يذهب لدعم الخبز المُستهلك من غير الأردنيين عدا عن تهريبه

عمان - بترا - قال وزير الدولة لشؤون الإعلام الناطق الرسمي باسم الحكومة الدكتور محمد المومني ان ما يجري بشأن مناقشة إعادة النظر بجميع أشكال الإعطاءات والدعم العشوائي يهدف للتحول في الاقتصاد الى دعم الفرد بدلاً من دعم السلعة. وأضاف ان الحكومة استطاعت ومن خلال القرارات والاجراءات التصحيحية طيلة الفترة الماضية والجاري العمل عليها ضمن المسار الاقتصادي، إيقاف نزيف المديونية وتثبيتها عند حدود ٩٥ بالمئة كنسبة من الناتج المحلي الإجمالي، وستبدأ السعي الى انقاصها، مؤكداً في ذات الصدد أهمية تحقيق هدف الوصول الى موازنات من دون عجز برغم التحديات الاقتصادية محلياً والظروف الإقليمية.

وأوضح الوزير المومني خلال لقائه الأسبوعي مع برنامج اخبار حوار الذي يبثه التلفزيون الأردني والإذاعة الأردنية ومواقع التواصل الاجتماعي الخاصة بهما صباح

كل خميس، أن التوجه بالتحول بالدعم من السلعة الى المواطن، سيتم ضمانه من خلال وضع بند واضح ضمن موازنة العام المقبل لشبكة الأمان الاجتماعي والدعم بهدف ضمان ثبات توجه الحكومة والالتزام به. وأضاف ان الحكومة تدرك أن ضمان استمرار الدعم هو أساسي لثقة المواطن بالقرار الحكومي، ووجود هذا الوضوح في قانون الموازنة يمكن أيضاً مجلس النواب ومؤسسات المجتمع من مراقبة الالتزام الحكومي به.

وفي رده على سؤال حول مادة الخبز، شدد المومني على أنه من واجب الحكومة دعم مواطنيها وتشخيص الحالة وتبين الحقائق الداعية الى مناقشة الاجراءات المتعلقة بمادة الخبز، مشيراً أن ما مجموعه ١٤٠ مليون دينار ينصب على دعم الخبز المُستهلك من قبل غير الاردنيين البالغ عددهم ٣ ملايين الى جانب الهدر والإسراف غير المقبول في هذه المادة التي يتم أيضاً تهريبها الى الدول

عمان (بترا) - بحث وزير الخارجية وشؤون المغتربين أيمن الصفدي امس مع وزير الخارجية والتجارة الدولية والهجرة في جمهورية أنتيغوا وباربودا تشارلز فريناديز التعاون الثنائي وقضايا إقليمية ودولية ذات اهتمام مشترك، خصوصاً بناء جسور التواصل بين دول الكاريبي والدول العربية. وأكد الصفدي تعاطف المملكة مع أنتيغوا وباربودا ومع ضحايا إعصار «رأءما» الذي ضرب أنتيغوا وباربودا وعدداً



الصفدي ونظيره فريناديز

## بحث التعاون بين المملكة و أنتيغوا

من الدول الكاريبية تاركا دمرا واسعا. واتفق الوزيران على تبادل الدعم في المحافل الدولية بما فيها دعم ترشيحات البلدين في منظمات الأمم المتحدة، والتي تشمل دعم ترشيح المملكة للمجلس التنفيذي لمنظمة اليونسكو والتي ستجري انتخاباته الشهر المقبل. وكانت المملكة وأنتيغوا وباربودا وقعتا الشهر الماضي على بيان لإقامة العلاقات الدبلوماسية بين البلدين .



مدير العام للدفاع والفريق المكراد

## بحث التعاون في مجالات الدفاع المدني مع الكويت

عمان - بترا - بحث المدير العام للدفاع المدني اللواء مصطفى البرازعيه خلال اليوم الثاني من زيارته إلى الكويت مع مدير عام الإدارة العامة للإطفاء الفريق خالد المكراد وبحضور الملحق العسكري الأردني في الكويت العميد محمد السحيم التعاون بين جهاز الدفاع المدني الأردني وإدارة العامة للإطفاء في مجالات التحديث والتطوير والعملية التدريبية وبخاصة فيما يتعلق بإطفاء حرائق الفنادق المرتفعة الأبراج وسبل الاتصال الميداني مع ما قد يقع فيها من حوادث .

كما شملت الزيارة إدارة الإطفاء البحري التي

## الأميرة غيداء ترعى مؤتمر «نموذج الأمم المتحدة الرابع»

عمان (بترا) - قالت الاميرة غيداء طلال خلال رعايتها امس حفل افتتاح مؤتمر نموذج الأمم المتحدة الرابع الذي تعهده مدارس الأهلية للبنات ومدارس المطران للبنين، انه بالعمل المتواصل والمتابعة وتفصي الحقيقية، سيتمكن الطلاب حتماً من تحقيق أهدافهم وطموحاتهم، متمنة سموها لإدارة المدرسة جهودها لترسيخ أسس التعليم في الأردن.

وقالت المديرية العامة لمدرسة الأهلية للبنات ومدارس المطران للبنين العين هيفاء النجار أن مؤتمر نموذج الأمم المتحدة الذي يستمر لثلاثة

## بنو مصطفى: الفلسطينيون في معتقلات الاحتلال مناضلون وليسوا إرهابيين

سانت بطرسبرغ - (بترا) - أكدت النائب وفاء بني مصطفى، أن المواطنين الفلسطينيين الذين توضعهم قوات الاحتلال ودولة الإرهاب في المعتقلات، هم مناضلون وليسوا إرهابيين وهم يدافعون عن بلادهم وعن أنبلاتهم.

وقالت النائب وفاء في مداخلة لها خلال اجتماعات البرلمان الدولي المنعقد في مدينة سانت بطرسبرغ الروسية، مناقشة تقرير لجنته الفرعية التي تعنى بحقوق الإنسان للبرلمانين، إن هؤلاء الفلسطينيين الشرفاء يدافعون عن بلادهم وعن أنبلاتهم، ويستخدمون أسبغ الوسائل ضد دولة الاحتلال التي تستخدم معهم كل وسائل القوة والقمع، وكل الوسائل التي تستهدف القضاء على هذا الشعب المناضل.

## مجلس محافظة مادبا يستمع لمطالب قضاء العريض

العريض- عناد أبو وندى

استمع مجلس محافظة مادبا خلال زيارته الميدانية الى قضاء العريض بلواء ذيبان امس إلى احتياجات المنطقة وتحديد أولوياتها.

وطالب رئيس بلدية جبل بني حميدة محمد الشخاينة خلال اللقاء الحواري في قاعة البلدية أهمها حفر بئر ارتوازي في المنطقة لمشكلة المياه المزمنة وفتح الطرق الزراعية للمناطق الزراعية الحيوية وتأسيس مدخل للبلدية بمسريين.

وأضاف الشخاينة ان مطالب المنطقة يتركز على تحسين واقع المركز الصحي وتحويله إلى شامل وتوفير كوادر صحية من أطباء الاختصاص وموظف مختبر لإجراء الفحوصات الطبية وتوفير طبيب حتى الساعة العاشرة مساء نظراً لبعدها عن أقرب مستشفى نحو ٣٥ كيلو متراً. وبين رئيس مجلس المحافظة الدكتور يوسف القليلات أن الزيارة تهدف إلى الإطلاع على واقع الخدمات في القضاء وخصوصاً في مجالات

بدء تنفيذ برنامج وطني للتشغيل بكلفة ١٠٠ مليون دينار

## الغزوي: هاجس البطالة يستوجب التركيز على التشغيل بدل التوظيف



وزير العمل خلال زيارته لمحافظة اربد

نفس الغاية. وقال الغزوي ان اقامة مثل هذه المراكز ياتي تنفيذاً لسياسات الحكومة بالتوجه نحو التشغيل وليس التوظيف وتدريب العمالة الاردنية لغايات تنظيم سوق العمل واحلال العمالة المحلية بدل الوافدة تدريجياً. وزار الوزير منطقة اربد التنموية والتي ممثلي الشركات المساندة لخدمات الاستاد ومراكز الاتصال اكترون، التي تعنى بتقديم وتوفير خدمات مراكز الاتصال لشركات متعددة داخل وخارج المملكة وهو ما يسهم بزيادة عدد الايدي العاملة المحلية فيها ويحث مع رئيس مجلس اداراتها محمد صقر سبل زيادة التوظيف وتوسعة نطاق العمل. وتقدف الوزير سير العمل بمديرية عمل اربد واطلع من مديرها كمال المعاني على اجازاتها في مجال اصدار تصاريح العمل حيث بين المعاني ان المديرية اصدرت خلال الاشهر التسعة الاولى من العام الحالي حوالي ٢٥٠٠٠ تصريح عمل فيما وجه الوزير بضرورة تقديم افضل مستوى من الخدمات للمراجعين. وتقدف الغزوي طبيعة العمل بمركزي التشغيل في لواء الاغوار الشمالي وقضاء الجنيدي بمحافظة عجلون مثلما اطلع على سير العمل باشاء المركز الانتاجي بالمزار الشمالي قيد التنفيذ.

اريد - محمد قديسات

اكّد وزير العمل علي الغزوي، ان هاجس البطالة التي وصلت لمستوى لم تصله خلال السنوات العشر الماضية وسجل قريبا ١٨ بالمئة يعد تحديا كبيرا يستوجب الاهتمام ببرامج التشغيل والتمكين على مستوى المملكة.

وقال خلال زيارته الى غرفة تجارة اربد امس ان الحكومة شرعت في تنفيذ البرنامج الوطني للتشغيل الذي اقرته الحكومة ما يستدعي من القطاعات الاقتصادية المعنية اتخاذ الخطوات التي تضمن لها الاستفادة من البرنامج وتسهم في توفير فرص العمل والتشغيل للاردنيين.

واوضح ان البرنامج يتماشى مع توجيهات جلالة الملك عبدالله الثاني بضرورة الاعتماد على الذات وسوق العمل والاهتمام به من نواحي ايجاد فرص العمل للاردنيين يندرج ضمن هذا الاهتمام.

وقال الغزوي ان البرنامج يستهدف اغلب القطاعات الاقتصادية وخصص له مبلغ ١٠٠ مليون دينار يتوزع الاتفاق فيها على ست قطاعات يمكن ان تسهم نجاحاتها في الاسهام في الحد من مشاكل البطالة وتوفير فرص العمل.

ولفت الى ان البرنامج يستند الى محاورين الاول التدريب والتمكين بغية ايجاد وظائف وفرص عمل ولثاني يعتمد مبدأ الاحلال من خلال اكساب المشاركين فيه المهارات اللازمة للعمل واحلالهم في الوظائف التي تشهد عمالة وافدة بكثافة.

واستعرض الغزوي مزاي الاستفادة من المحور الاول بحيث تنولي الوزارة المساهمة بنصف راتب المتدربين وشمولهم بالتأمينات المختلفة في حين يتولى صاحب العمل النصف الثاني اما المحور الثاني من البرنامج فيقتض توفير التامينات الصحية والضمان الاجتماعي لمدة سنتين كاملتين شريطة التزام المشاركون بالقبول العمرة بالبرنامج.

وتعطر الوزير الى قضية اللجوء السوري والعمالة الوافدة التي يشكل وجودها ثلث سكان المملكة بزامون المواطنين على العمل والخدمات والموارد ما يستدعي ان تتضافر جهود كل المؤسسات في انجاح برامج التشغيل

أعلن بداية موسم عصر الزيتون

## الحنيقات : نسعى لتكون معاصر الزيتون ضمن القطاع الزراعي وليس الصناعي



وزير الزراعة خلال زيارته معصرة زيتون

عمان - بترا - أعلن وزير الزراعة المهندس خالد الحنيقات خلال حفل أمس الخميس بمبصرة العلباء في منطقة من الساتين، افتتاح موسم عصر الزيتون، بحضور السفير الياباني سوشي سوكراي والجهات المعنية بقطاع الزيتون الأردني.

وأكد الوزير ان قطاع الزيتون يشهد تطوراً مستمراً، سواء من حيث أساليب الإنتاج في الحقل والمعصرة، وأصبحت معاصر زيت الزيتون توأكب أحدث تكنولوجيا العضو في العالم، ويتوفر حالياً في الأردن ١٣٠ معصرة تُضخّر طاقتها الإنتاجية بنحو ٣٩٩ طن/ساعة ومخطّماً حديثة ومزودة بخطوط إنتاج متطورة ما يؤدي إلى جودة الزيت المنتج الفاد على المنافسة والتفوق.

وأضاف ان الوزارة مستمرة بالعمل على تخصيص مشاريع تعمل على تثبيت مؤشرات جغرافية لكل منطقة من مناطق الإنتاج الرئيسية في المملكة، ممتصة المؤشر الجغرافي لزيت الزيتون الكفاري في لواء بني كنانة لما له من أهمية في خدمة قطاع الزيتون، وسنعمل على جعل الزيتون منتجاً إستراتيجياً بحيث يوصل إليه ما يستحق من الدعم الحكومي اللازم.

تهدف لجعل التعليم الغذائي في مرحلة الطفولة مهما جداً في بناء الوعي الفردي والجماعي.

وعرض لجملة من التحديات التي تواجه قطاع زيت الزيتون داعياً الى تكاتف الجهود وإيجاد الحلول السريعة خصوصاً مشكلة مخلفات الزيتون ، الزبيار ، وزيادة الرقابة على المعاصر وتوحيد الجهات الرقابية.

تطور قطاع زيت الزيتون ما كان سيحصل بدون تعاون جميع الجهات الرسمية والقطاع الخاص معربا عن امله بزيادة الاهتمام بهذا القطاع الذي يمثل قيمة اقتصادية وتاريخية وثقافية ودينية. و اشار الى ان مبادرة مديرية الزيتون في وزارة الزراعة ، زيت زيتون وخبز، لطيلة المدارس في المملكة بالتنسيق مع الجمعية الاردنية لمصدري منتجات الزيتون

أمين سر نقابة اصحاب معاصر الزيتون المهندس نضال السماعيل قال ان الصناعة التحويلية من معاصر ومصانع التعبئة تطورت فاصبح لدينا في الاردن ١٣٤ معصرة زيتون حديثة، مشيراً الى ان المشاركة مع القطاع العام من خلال مديرية الزيتون في وزارة الزراعة لعبت دورا اساسيا في تطوير القوانين والانظمة والتعليمات.

و قال ضغو غرفة صناعة عمان صاحب معصرة العلباء المهندس موسى الساكت ان



الأمم المتحدة قلقة من تقارير عن تهجير في الإقليم

## حكومة كردستان ترحب بدعوة العبادي للحوار



مسّن عراقي يمشي في أسواق كركوك

(رويترز)

عواصم - وكالات - رحبت حكومة إقليم كردستان بالدعوة التي وجهها رئيس الوزراء العراقي حيدر العبادي للحوار الثلاثاء بعد العملية العسكرية الواسعة للجيش العراقي واستعادته المناطق المتنازع عليها وضمتها مدينة كركوك التي كان يسيطر عليها الأكراد.

وأوضح بيان صادر عن حكومة الإقليم أمس أن «مجلس الوزراء رحب بـ «مبادرة السيد حيدر العبادي رئيس وزراء العراق الاتحادي الفدرالي، لبدء الحوار مع حكومة الإقليم من أجل حل القضايا العالقة وفق الدستور، وضمن مبادئ الشراكة والتوافق».

ودعت أربيل «المجتمع الدولي إلى المساهمة والمساعدة في رعاية الحوار بين الجانبين». ويأتي هذه الموقف بعد استعادة السلطات الاتحادية السيطرة على أغلب المناطق المتنازع عليها بما فيها مدينة كركوك الغنية بالنفط خلال عملية عسكرية واسعة انسحبت على إثرها قوات البشمركة.

وكان العبادي دعا الثلاثاء إلى إجراء حوار مع إقليم كردستان على أساس «الشراكة في وطن واحد». وقال «نحتاج ان نتفاهم على اساس سفق الدستور، وعلى اساس الشراكة الوطنية، مضيافا جرت ممارسات خاطئة بالسابق نريد نصح هذه الممارسات التي

أوصلتنا الى هذه المرحلة..

وأكد العبادي كذلك ان الاستفتاء الذي أجرته سلطات إقليم كردستان للانفصال عن العراق انتهى واصبح ماضيا، وانتهت نتائجه..

وفرضت السلطات الاتحادية هذا الاسبوع السيطرة على جميع الحقول النفطية في محافظة كركوك بعد انسحاب قوات البشمركة الكردية منها، ما يقضي الى حد كبير على أحلام الإقليم بالانفصال. ويمثل تقدم القوات العراقية نقطة تحول في العملية التي بدأتها الحكومة المركزية وسجلت العديد من الانتصارات ذات الرمزية المهمة والكبيرة بعد مرور ثلاثة اسابيع على الاستفتاء الذي أجراه الإقليم على الانفصال بمبادرة من مسعود بارزاني الذي بات يتعرض للانتقادات حادة حتى من أطراف موالية له في أربيل.

من جانبها، عبرت الأمم المتحدة عن قلقها أمس من تقارير عن تهجير قسري لمئتين ألفهم أكراد وتدمير ونهب منازلهم وشركاتهم في شمال العراق. وقالت بعثة المساعدة التابعة للأمم المتحدة في العراق في بيان «تحت الأمم المتحدة حكومة العراق على اتخاذ كل الإجراءات لوقف أي انتهاكات وضمان

الرياعية (للشرق الاوسط) ألا وهي ان أي حكومة فلسطينية يجب أن تلتزم التزاما لا ليس فيه بيند العنف والاعتراف بدولة إسرائيل وقبول الاتفاقات والالتزامات السابقة الموقعة بين الطرفين، بما في ذلك نزع سلاح الإرهابيين والالتزام بالمفاوضات السلمية».

وأضاف غرينبلات في بيان نشرته القنصلية الأميركية في القدس انه إذا كانت حماس معنية بأي دور في حكومة فلسطينية، فيجب عليها أن تقبل هذه المتطلبات الأساسية..

وقال غرينبلات، يتفق جميع الأطراف أنه من الضروري أن تتمكن السلطة الفلسطينية من تسليم زمام مسؤولياتها المدنية والأمنية الكاملة وبشكل حقيقي ودون معوقات في غزة، وأن تعمل سوية لتسهيل الحالة الإنسانية للفلسطينيين الذين يعيشون هناك..

ورحب رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتانياهو بتصريحات غرينبلات، مشيرًا إلى أنها «أوضحت أنه يتوجب على أي حكومة فلسطينية الالتزام بهذه المبادئ».

وأضاف «رغب في السلام، ونريد سلاما حقيقيا

عواصم - أ ف ب - تستعد قوات سوريا الديمقراطية المدعومة من واشنطن والتي طردت عصابة داعش الارهابية من معظم الأبرز سابقا في سوريا، لتسليم مدينة الرقة الى مجلس مدني لإدارة شؤونها.

وأفادت صحافية أمس ان بعض المواقع العسكرية التي انتشرت فيها قوات سوريا الديمقراطية خلال الأسابيع الماضية بعد السيطرة عليها، خلّت من المقاتلين، ما يؤشر الى تخفيف الوجود العسكري في المدينة المدمرة بدرجة كبيرة.

وأعلنت قوات سوريا الديمقراطية، تحالف الفضائل الكردية العربية المدعومة من واشنطن، الثلاثاء سيطرتها بشكل كامل على مدينة الرقة بعد طرد عصابة داعش من آخر نقاط تمركزها وتحديداً المشفى الوطني والملاعب البلدي ودوار النعيم.

ومن دوار النعيم في مدينة الرقة، قالت القيادة في حملة «غضب الفرات»، روجدا فلات (انسحبت بعض القوات، لكن سنيقى موجودين في المدينة حتى تنتهي من عمليات التمشيط القليلة المتبقية، ثم نسلمها إلى مجلس الرقة المدني».

وأُنشئ مجلس الرقة المدني الذي يضم وجهاً من أبرز عشائري الرقة وشخصيات سياسية، في نيسان الماضي لإدارة المدينة وريفها، بينما كانت العمليات العسكرية جارية لطرد العصابة المتطرفة من المحافظة.

وقال مدير المكتب الاعلامي لقوات سوريا الديمقراطية مصطفى بالي «بعد انتهاء العمليات العسكرية، انتقل قسم كبير من القوات من الرقة إلى مناطق أخرى بينها (محافظة) دير الزور، شرقا حيث تخوض تلك القوات معارك ضد العصابة الارهابية».

ولم تمح آثار حكم الارهابيين من مدينة الرقة حتى الآن. وشاهد مراسلو فرانس برس جثة على الأرض مزتررة بحزام ناسف ولافتة كتب عليها «انتبه حاجز لداعش».

وقادت قوات سوريا الديمقراطية على كامل المدينة بعد اتفاق برعاية مجلس الرقة المدني سلم بوجبه المئات من عناصر العصابة أنفسهم الى تلك القوات.

ولا تزال عمليات التمشيط مستمرة في المدينة بحثاً عن عناصر متوارية من عصابة داعش وتفكيك الأنغام التي زرعاها الارهابيون بكثافة.

وقال المتحدث باسم قوات سوريا الديمقراطية سفيان طلال سلو أمس انه لم يعثر حتى الآن على عناصر متوارية من العصابة المتطرفة، مشيراً إلى أن التحقيقات جارية مع المستسلمين منهم.

وصرح سلو «تقوم استخبارات تابعة لقوات

واشنطن تطالب أي حكومة وحدة وطنية فلسطينية الاعتراف بإسرائيل

## السنوار: لا أحد في الكون يستطيع انتزاع سلاح حماس

عواصم - أ ف ب - أعلن رئيس حركة حماس في قطاع غزة يحيى السنوار أمس الخميس ان «لا أحد له القدرة، على إجبار الحركة على نزع سلاحها او الاعتراف بإسرائيل».

وقال السنوار امام مجموعة من الشبان، حسب ما نقلت عنه الحركة، «لا أحد له القدرة على انتزاع اعترافنا بالاحتلال (...) ولا أحد في الكون يستطيع نزع سلاحنا، وذلك في رد واضح على مطالبات إسرائيل والولايات المتحدة بذلك، في حال تم تشكيل حكومة وقفاق وطنية فلسطينية تضم حركتي فتح وحماس».

وتابع السنوار، «نحن مقاتلو حرة وشوار من أجل حرية شعبنا، ونقاتل الاحتلال وفق قواعد القانون الدولي الإنساني، مضيافا «سنواصل امتلاك القوة لحماية شعبنا».

وأضاف «لن يرى جنود الاحتلال الأسرى النور حتى يراه أسراننا، أمثال حسن سلامة وعباس السيد ومحمود عيسى ومروان البرغوثي وأحمد سعدات.. وكان مبعوث الرئيس الأميركي دونالد ترمب إلى الشرق الاوسط جيسون غرينبلات اعلن ان «الولايات المتحدة تؤكد من جديد أهمية التقيد بمبادئ اللجنة

الدولية لتطوير البنية التحتية المشلولة. وتعتبر إسرائيل والولايات المتحدة والاتحاد الأوروبي حماس «منظمة إرهابية».

وتطالب دائما بتخليها عن الكفاح المسلح ضد الدولة العبرية والاعتراف بإسرائيل. وتوصلت حركتا فتح وحماس الى اتفاق مصالحة تاريخي الاسبوع الماضي من المفترض ان ينهي عقدا من القطيع بينهما».

وقد وقعت حركة فتح التي يقودها الرئيس الفلسطيني محمود عباس، ومقرها الضفة الغربية، وحماس التي تدير قطاع غزة، اتفاق المصالحة برعاية مصرية في القاهرة الخميس قبل الماضي.

وبموجب هذا الاتفاق يفترض ان تستعيد السلطة الفلسطينية السيطرة على غزة بحلول الأول من كانون الأول.

وسيسعى الطرفان ايضا الى تشكيل حكومة وحدة بينما يمكن لحماس ان تنضم في نهاية المطاف الى منظمة التحرير الفلسطينية- الشريك التفاوضي الرئيسي لإسرائيل في محادثات السلام.

وليس هناك ما يشير الى ان حماس التي خاضت

ولهذا السبب، لن تجري مفاوضات مع منظمة ارهابية بغطاء دبلوماسي».

ومن جانبه، أعلن مسؤول كبير في البيت الأبيض ان «الولايات المتحدة تراقب عن كثب جهود المصالحة وتجري اتصالات متكررة مع مصر والسلطة الفلسطينية وإسرائيل».

وأشار المسؤول ان غرينبلات توجه أخيراً إلى العاصمة المصرية القاهرة لقاء مسؤولين مصريين كبار ليبحث المصالحة الفلسطينية. وقال المسؤول غرينبلات، «سيعمل مع الحكومة المصرية (...) لنتمكن من المساعدة في تسهيل الوصول الى سلام دائم بين الاسرائيليين والفلسطينيين».

وتفرض إسرائيل منذ عشر سنوات حصارا جويًا وبريًا وبحريًا على القطاع الذي يبلغ عدد سكانه نحو مليوني شخص.

ولا يتم امداد سكان القطاع سوى ببضع ساعات من الكهرباء يوميًا في حين ان مستويات الثلث والبطالة مرتفعة.

ومن شان تولي حكومة السلطة الفلسطينية ادارة غزة ان يساعد في تخفيف الحصار وفتح باب التمويل

## إسرائيل تنشر أجهزة تنصت بشوارع القدس المحتلة

القدس المحتلة - الرأي - شرعت شرطة الاحتلال الاسرائيلية بنشر منظومة «تنصت، في مدينة القدس، ببنزيرة تقوية مركز الخدمات التابع للشرطة الاسرائيلية، وزيادة سرعة ردة الفعل على اي احدات تجري في المدينة، حيث سيتم نشر اجهزة التنصت في مواقع عامة، وسيتم البدء من القدس».

وحسب موقع صحيفة «يديعوت احرونوت»، فإن وزارة الامن الداخلي تدعى ان الهدف من هذه الخطة هو تشخيص احدات غير عادية بشكل فوري، وخصوصا العمليات التي تتضمن اطلاق نار او تجمعات «غير عادية».

واوضحت الصحيفة ان منظومة التنصت تحتوي مجسات صوتية حيث انها قادرة على تمييز اصوات الانفجارات واطلاق النار والموجهاات والصراخ، حيث ترصد منظومة الكاميرا اي حدث بالصوت والصورة وترسل اشارة الى مركز الشرطة الاقرب بشكل فوري، وسيتم ربط هذه المنظومة بكافة مراكز الشرطة الاسرائيلية.

وسيمت البدء بتجربة هذه المنظومة في شوارع واظمة وحارات القدس كافة، وتصل تكلفة كل واحدة نحو ١٠٠ الف شيكل.

وخلال الاسعوم الماضية، نصبت قوات الاحتلال عشرات الكاميرات في مدينة القدس وبلدتها القديمة، وكذلك في الأحياء المقدسية شرقي المدينة، بهدف ملاحقة الشبان الذين يقومون برشق الحجارة والزجاجات الحارقة على المستوطنين وديريات الاحتلال، نظراً لوجود العشرات من البيور الاستيطانية في قلب البلدة القديمة والأحياء الفلسطينية.



(وكالات)

## مزارعو الضفة يقطفون ثمار الزيتون

بدأ المزارعون الفلسطينيون في الضفة الغربية المحتلة بجني ثمار محصول الزيتون لهذا العام، وسط قلة إنتاج ملحوظة.

## ٨ دول أوروبية تطالب إسرائيل بتعويضات على هدم منشآت بالضفة

رام الله - بترنا - وجهت ثمان دول أوروبية رسالة احتجاج الى إسرائيل تطالبها فيها بدفع تعويضات بقيمة ٣٠ ألف يورو، مقابل مصادرة، وتدمير مبان، ومنشآت بتحتية، أقامتها هذه الدول في مناطق «ج» في الضفة الغربية المحتلة والتي تتولى سلطات الاحتلال الاسرائيلي السيطرة الأمنية، والمدينة الكاملة عليها.

ونقلت صحيفة «هآرتس»، العبرية في عددها الصادر امس الخميس، عن دبلوماسي أوروبي كبير قوله ان بلجيكا هي التي تقود هذه الخطوة، أما باقي الدول المشاركة في رسالة الاحتجاج فهي: فرنسا، وإسبانيا، والسويد، ولوكسمبورغ، وإيطاليا، وإيرلندا، والدانمارك.

ونقلت الصحيفة العبرية عن الدبلوماسي ان الدول الثماني هي أعضاء في «المجموعة الأوروبية للمساعدة الإنسانية»، وهي مجموعة يتم في إطارها تنسيق النشاطات الإنسانية في المناطق «ج»، من الضفة الغربية.

وتحتج هذه الدول الثماني على مصادرة أنواع شمسية لإنتاج الطاقة تخدم فلسطينيين من العرب البدو، وهدم مبان متنقلة أقيمت بتمويل أوروبي في المنطقة ذاتها، كي تستخدم كدرافسة للأطفال.



## مباراتان في الاسبوع السادس من دوري «المناصير» للمحترفين لكرة القدم اليوم

ورفع المنشيبة رصيده الى ٨ نقاط في حين بقي اليرموك يراوح مكانه بنقاطه الثلاث. اليوم تقام مباراتان، حيث يلتقي الوحدات والبقة على ستاد الملك عبدالله عند ٧،٣٠ مساءً، في الوقت الذي يواجه الجزيرة الاهلي على ستاد عمان.

الحسين وصل الى النقطة الثالثة وهو في وضع غير مريح. وعلى ستاد الملك عبدالله بالقويسمة نجح منشيبة بني حسن في خطف الكاملة من مستضيفه اليرموك بعد الفوز الثمين ١-٠.

عمان - الرأي - احتكم امس الفيصلي والحسين لنتيجة التعادل السلبي في المباراة التي جمعتهما على ستاد الحسن في افتتاح الاسبوع السادس من دوري «المناصير» للمحترفين بكرة القدم. وفيما رفع الفيصلي رصيده الى ٩ نقاط فإن

## ..تحت الضغط

### اليرموك (٠) منشيبة بني حسن (١)

## نقلة نوعية



حارس مرمرى اليرموك الحنفاوي يلتقط الكرة قبل تدخل حريما (احمد العساف)

### عمان - محمد الطويل

حقق أمس منشيبة بني حسن نقلة نوعية على سلم ترتيب دوري «المناصير» للمحترفين بكرة القدم بتخطيه اليرموك ١-٠ على ستاد الملك عبدالله بالقويسمة في افتتاح الاسبوع السادس. ورفع المنشيبة رصيده الى ٨ نقاط بفضل هدف «حريما»، في حين بقي اليرموك يعاني بنقاطه ٣ في دائرة الخطر. وشهدت المباراة في دقائقها الخمس المحتسبة بدل ضائع اثاره طفت على الأجواء وطالب اليرموك بركلة جزاء، في حين ظهرت بعض المناوشات بين اللاعبين قبل ان يتم السيطرة على الموقف سريعاً. -مثل اليرموك: محمد الحنفاوي، أحمد جمال، عبدالاله الحناحة، أحمد أبو حلوة، علي خويلة، هنال السرحان، وعد البشير (اسامة ابو طعيمة)، سند اجمازة (فارس غطاشة)، أحمد الشقران، عيسى السباح، إيهاب محمد (عمر ابو علي). -مثل منشيبة بني حسن: صلاح مسعد، محمد الصقري، محمد أبو عرقوب، علاء حريما، عدي شديفات، محمود الحوراني، صدام شهابيات (جونيور)، عمر عبيدات (محمد طه)، ميشيل (سعد الروسان)، دانجل، سليمان عزام.

### قصة الهدف

٥٥: انطلق حريما وحيدا دون مضايقة واقترب من المنطقة الخطرة وسدد بقوة استقرت داخل الشباك.

### شريط الفرص

■ اليرموك  
١٨د: سدد اجمازة كرة قوية تجاوزت الحارس وتدخل الصقري في ابعاده عن خط المرمى.  
٢١د: سدد السباح كرة علت العارضة بقليل.  
٢٣د: رأسية من السباح أبعدها مسعد.  
١٧د: سدد غطاشة كرة قوية أبعدها مسعد بصعوبة.  
٤٩د: سدد السباح كرة من حافة الجزء مرت بمحاذاة القائم.

■ منشيبة بني حسن  
٥د: نفذ العزام ركنية على رأس حريما ارتدت من العارضة.  
٦د: ركنية من حريما ارتدت من الدفاع امام عبيدات.. سدد بأحضان الحارس.  
٢٠٩د: اخترق طه دفاعات اليرموك وسدد بجوار القائم.

### الرسم التكتيكي

السرعة في الأداء ونقل الكرة الى مناطق اليرموك والضغط المباشر والتحرك على الأطراف شكل نقطة الانطلاق للمنشيبة وفق تعليمات مديره بلال اللحام بحثاً عن هدف مبكر، وكاد أن يفعلها لولا سوء الطالع. اليرموك استوعب «حمى» البداية وامتنع حماس ضيفه ويبدأ ان تعليمات مديره ابراهيم حلمي تتلخص في السيطرة على منطقة العمليات وصولاً الى المناطق

المنشيبة، وظهرت الخطورة لكن دون ان تهتز الشباك. الدقائق الأخيرة من المشهد الأول هدأ الأداء وتعددت الكرات المقطوعة من الجانبين حتى صافرة الحكم. ورقة التبديلات ظهرت في اليرموك لزيادة الفاعلية الهجومية، رد عليه المنشيبة بورقة مماثلة في منطقة المناورة ساهمت الى حد كبير في زيادة سرعة الانتقال للحالة الهجومية وظهر المنشيبة بشكل افضل وكسب الأسبقية. تقدم اليرموك بحثاً عن التعديل واستنفذ خياراته قبل ربع الساعة الأخيرة فيما تراجع المنشيبة واعتمد على الهجمات المضادة واستغلال المساحات وارتفعت وتيرة الأداء وارتفع معها دوي الصافرة نتيجة تعدد الأخطاء للالتحام المباشر وفيما استعجل المنشيبة النهاية فإن اليرموك حاول التعديل وكان قريباً لكن دون ان يكتب له النجاح؟

### شريط الفرص

■ الحسين  
٥٤: قطع الجباليين الكرة عن قدم النواطير وهو في مواجهة المرمى.  
٧٢د: سيطر العمارة على تسديدة الزينو.  
٨٩د: سدد العزة بجوار القائم من وضعية مواتية.  
■ الفيصلي  
٣د: رد القائم رأسية الرواشدة.  
٢٨د: علت كرة الجباليين العارضة.  
٣١د: سدد علامة يتهور وهو على بعد امتار من المرمى.  
٦١د: واجه لوكاس المرمى وسدد بجوار القائم.  
١٧د: تابع لوكاس عرضية الرواشدة بقدمه وسيطر عليها ابو مسامح.  
٨٢د: ردت العارضة صاروخية دومتيك .

### الرسم التكتيكي

ابدى الفيصلي رغبة جامحة في التقدم الى المواقع الامامية ولعب الادوار الهجومية بخلاف الحسين الذي حرص على اغلاق المنافذ وتضييق المساحات وعدم المجازفة في التقدم على حساب الواجب الدفاعي. ووفق ذلك امتلك الفيصلي الزمام وكان الاكثر استحوذا وسيطرة ونجح بذات الوقت في ابقاء الكرة في ملعب منافسه اغلب فترات الادوار الهجومية سواء بالاختراق من العمق او اطراف الامر الذي اتاح له تهديد مرمى ابو مسامح ولكن في حدود ضيقة لم تترق لمستوى الفرص الحقيقية. بالمقابل غلب الطابع الدفاعي على أداء الحسين الذي كان ينشط على فترات متباعدة محاولاً استغلال سرعة اطرافه في التوغل

٨٣: امسك ابو مسامح برأسية بني عطية.

والاقتحام لكن العابه احتاجت لمزيد من الدقة والتركيز والكثافة العددية فكانت معظم الكرات من نصيب دفاع الفيصلي الذي احسن تطبيق الادوار الدفاعية.

تراجع أداء الفيصلي مطلع الشوط الثاني وشتت الحسين بعد ان دانت له الافضلية في منطقة العمليات ما اتاح له الفرصة للتقدم واجبار منافسه على التراجع لكن غياب عامل السرعة والدقة والتركيز وكذلك الكثافة العددية حرمة من استغلال المساحات وسوء التنظيم الدفاعي للفيصلي فكانت معظم الهجمات تنكسر على مشارف المنطقة. تحسن بعدها أداء الفيصلي ونجح في نقل الكرة الى ملعب منافسه محاولاً استغلال سرعة الأطراف لكن البهذه الشديدي الذي غلب العابه وكثرة التميرر الخاطيء حرمة من ايجاد المساحات وخلخلة دفاعات الحسين وان نجح في بعض الاحيان من تهديد مرمى ابو مسامح عبر مبادرات فردية.

## أبو غوش يظهر في الجائزة الكبرى للتايكواندو اليوم



أحمد أبو غوش (يسار) خلال مشاركة سابقة

عمان - الرأي - يظهر اليوم لاعب المنتخب الوطني للتايكواندو أحمد أبو غوش في السلسلة الثالثة من بطولة الجائزة الكبرى «جراند بركس» التي تقام في لندن وتختتم الأحد. وبحسب الزميل منير طلال الناطق الاعلامي للاتحاد والأمين المالي يشارك في البطولة المصنفة الـ ٢١ الرابعة نجوم (G4) نحو ٢١٤ لاعبا ولاعبة.

الفرعة وضعت ابو غوش المصنف الثالث على الوزن في البطولة في الدور الـ ١٦ مباشرة حيث ينتظر الفائز من الروسي كوستانتين مينين المصنف الرابع عشر والتركي بيركاي اكيول المصنف التاسع عشر، وفي حال فوزه يلاقي في دور الثمانية الفائز من الايراني ابو الفضل يعقوب المصنف السادس على الوزن، البولندي جاروسلاي ميكماجير المصنف الـ ٢٢ والكرواتي ديني اندرون المصنف الحادي عشر وفوزه في هذا الدور يمنحه ميدالية بصعود منصة التتويج وفي الدور قبل النهائي ينتظر الفائز من الروسي اليكسي دينيسينكو المصنف الثاني، الايراني ميرهاشم حسيني المصنف الثامن عشر، التايواني جاو جين هوانج المصنف الخامس عشر، الكوري الجنوبي سيوك باي كيم المصنف العاشر الارجنتيني لوكاس جوزمان المصنف الـ ٢٣ والصيني شواي زهاو المصنف السابع، ويصنف البلجيكي جواد اشعب اولاً على الوزن

## البطولة العربية للكيك بوكسينج تختتم اليوم

-وفي منافسات السيدات تمكنت الاردنية رهام ابو غزالة من الفوز على الفلسطينية ضحى بشارت في وزن ٦٠ كغم.

### اسلوب الكي ون

- وزن ٦٠ كغم: فوز اسلام كمال (مصر) على يوسف الموسى (الكويت).  
- وزن ٧٥ كغم: فوز يوسف اسامة (فلسطين) على معن البطوش (الاردن).  
- محمد حمدان (الجزائر) على عبد الهادي العجيل (الكويت).  
- وزن ٨١ كغم: فوز عبد الله الجبارين (الاردن) على هشام ابو زرقه (الجزائر).

(الجزائر)، على مهند عرفه (ليبيا)، وعمر ابو الرب (الاردن) على حكيم عكرمة (الجزائر)، وعمر ابو الرب (الاردن) على موسى سعيد (ليبيا).

- وزن ٦٣ كغم: فوز منصور المنصوري (الامارات) على اسماعيل محي (الجزائر)، واحمد جودت (فلسطين) على احمد حسن (الامارات).  
- وزن ٦٩ كغم: فوز سعد القيسي (الامارات) على محمد الشرعابي.  
- وزن ٧٤ كغم: فوز فارس المنتهالي (الامارات) على حامد سليمان (فلسطين).  
- وزن ٧٩ كغم: فوز يوسف القواسمي (الاردن) على مهند صلاح (ليبيا).

الدور النصف النهائي، حيث يتوقع ان تتضح هوية اوائل الازوان من كل فئة الذين سيلتقون في المشهد الختامي للبطولة المقرر اليوم، حيث سيصار الى تتويج الفائزين .. تاليا نتائج اللقاءات الدور قبل النهائي :

### اسلوب الفل كوتتاتك

- وزن ٥٧ كغم: فوز مصطفى فلاك (الجزائر) على محمد المسيع (الكويت).  
- وزن ٦٧ كغم: فوز عبد العزيز مراد (الكويت)، على محمد عبده (مصر).  
- وزن ٧٥ كغم: فوز حكيم عكرمة

## رفع عدد المستفيدين من المنحة الاولمبية الى ثمانية لاعبين



المجالي يتوسط اللاعبين المستفيدين من المنح الاولمبية

عمان - الرأي - قدم برنامج التضامن الأولمبي منحاً لخمسة اتحادات رياضية للاستفادة وذلك بهدف تحضير عدداً من لاعبيهم للدورة الأولمبية القادمة والمقرر إقامتها في العاصمة اليابانية طوكيو عام ٢٠٢٠.

جاء ذلك خلال فعالية التوقيع على استلام المنح والتي أقيمتها اللجنة الأولمبية بمرها بحضور الأمين العام للجنة ناصر المجالي، واللاعبين المستفيدين من المنح والذين يمثلون خمس رياضات أولمبية هي الملاكمة، التايكواندو، الكاراتيه، التريثلون ورياضة ألعاب القوى. وناقش الأمين العام، المعايير الواجب الالتزام بها للمحافظة المسفيدين من المنحة التي يقدمها برنامج التضامن الأولمبي لمساعدة اللجان الأولمبية الوطنية في تقديم خطة إعداد جيدة لبعض اللاعبين المتوقع تأهلهم إلى الدورة الأولمبية القادمة.

وارتفع عدد اللاعبين المستفيدين من هذه

## «زين» تطلق مبادرة لدعم لاعبي الملاكمة والكيك بوكسينج

عمان - الرأي - أعلنت شركة زين من اطلاق مبادرة جديدة لدعم لاعبي الملاكمة والكيك بوكسينج الأردنيين. وكشف الرئيس التنفيذي لشركة زين أحمد الهنادة أن المبادرة تتمثل بمنح الشركة بشكل سنوي، الفرصة للاعبي الملاكمة والكيك بوكسينج للمشاركة في معسكر تدريبي في أميركا تحت إشراف بطل العالم للكيك بوكسينج عامر المحسيري، استكمالاً لدعم زين للرياضة والرياضيين.

وجاء الإعلان عن هذه المبادرة، على هامش استضافة منصة زين لتلابيع أمس لبطلي العالم للملاكمة الأميركي بادو جاك، والكيك بوكسينج للمحسيري، اللذين عقدا مؤتمر صحفي بختام زيارتهما للمملكة. ورحب الهنادة رغب بالأبطال وقال: نولي في زين





رئيس مجلس الإدارة يؤكد متانة الموقف المالي والإقتصادي للشركة

## الشريك الكندي سيطرح حصته للبيع في «البوتاس العربية» والصرايرة يشرح الأسباب

- توقعات باهتمام عربي ودولي بالطرح ودخول شريك جديد في الأسمدة من مصلحة الشركة
- لا تأثير على الخطط والمشاريع و حجمها ٣٠٠ مليون دينار والتشغيل بسواعد أردنية
- ٢٥٠ مليون دينار نقدا في البنوك و ٥٠ مليوناً إحتياطي إجباري و ٨٠ مليوناً إختياري و ٥٥٨ مليوناً أرباحا مدورة



جمال الصرايرة

عمان - الرأي - أكد رئيس مجلس إدارة شركة البوتاس العربية جمال الصرايرة متانة الموقف المالي لشركة البوتاس العربية وقال في تصريح خاص لـ «الرأي» أن قيام الشريك الكندي ببيع حصته في الشركة وبالباقة نحو ٢٨ ٪ من رأس المال والقيمة ٥٦٠ مليون دولار لن يؤثر إطلاقاً على وضع الشركة بل على العكس فقد رأى الصرايرة أن دخول أي شريك جديد محتمل ربما يكون مفيداً خصوصاً إن كان سيستفيد تطوير صناعة الأسمدة.

وسيبيع الشريك الكندي حصته في شركة البوتاس العربية نتيجة للإندماج مع شركة اجريوم وهي شركة كندية أخرى متخصصة في مجال الأسمدة والتزاماً بقوانين مكافحة الاحتكار في العديد من الدول ومنها الولايات المتحدة وكندا والصين والبرازيل.

واستعرض الصرايرة أوضاع الشركة المالية والاقتصادية التي قال أنها مطمئنة وأكد أن لدى الشركة وحليفها كيمباكو نقد في البنوك يناهز ٢٥٠ مليون دينار إضافة إلى نحو ٥٠ مليون دينار إحتياطي إجباري و ٨٠ مليون دينار إحتياطي إجباري وأرباح مدورة تصل إلى ٥٥٨ مليون دينار ولا تلتزم الشركة بأية ديون داخلية ولا خارجية وأن جميع إنتاج الشركة مباع حتى حزيران القادم ، في ظل ارتفاع أسعار البوتاس بواقع ١٥ دولاراً للطن وتترات البوتاسيوم بواقع ٥٠ يورو للطن عن العام الماضي.

ومن المتوقع أن تجد حصة الشريك الكندي إهتماماً كبيراً من مستثمرين عرباً وأجانب عند طرحها للبيع في الوقت المحدد بعد أن تم تكليف مصرفين عالميين هما بنك أوف أميركا ميرنثس وجولدمان

## القضاة يطلق تعليمات مزاولة الأعمال من المنزل

مركبة يتم إيقافها بالمنطقة المحيطة بالمنزل ويسمح استخدام أرمه لا تتجاوز مساحتها ١٥ سم / ٥سم على باب المنزل فقط.

واشترطت التعليمات أن لا تكون تتطلب معدات أو القيام بعمليات تصنيع أو إنتاج أو يصدر عنها ضجيج أو اهتزاز أو دخان أو بخار أو رائحة أو تأثير مغناطيسي أو كهربائي أو إزعاج للمجاورين، ولا تكون ذات تأثير سلبي على الصحة العامة أو مواد «دوائية»، أو تكون قابلة للاشتعال أو مواد متفجرة أو مشعة أو سامة، وأن لا تستخدم أو تستهلك البنية التحتية المخصصة للمنطقة كالكهرباء والمياه والصرف الصحي بما يتجاوز عن المألوف.

كما اشترطت التعليمات أن يكون مقدم الطلب للحصول على رخصة المزاولة هو ذات الشخص وأن يسمح للأمانة بدخول المنزل للتفتيش وفقا لما هو متبع في ترخيص المهن المماثلة بالتنظيم التجاري.

وتشتمل قائمة المهن «المسموحة» منزلياً على الاستشارات الإدارية والتسويقية والغذائية والتصميم الجرافيكي والداخلي والتحرير والتخطيط الاستراتيجي وأعمال الترجمة وتصميم الحدائق والمجوهرات والأزياء والتصميمات المتحركة ثلاثية الأبعاد وأعمال السكرتاريا والطباعة، وكتابة الاخبار الصحفية وتصميم المواد التسويقية والإعلانية والاستشارات، وما يخص بالحسابات، والاستشارات الضريبية والاقتصادية، ودراسات الجدوى الاقتصادية، وأعمال المحاسبة وتكنولوجيا المعلومات وبيع الأجهزة المكتبية والرياضية والاستشارات بكافة أنواعها وإدارة البرامج العلمية وطباعة استخدامها، وعدم استخدام أي لافتة اعلانية على المبنى الذي يقع فيه المنزل أو على البنية الفرعية التابع له بما في ذلك الاسوار والأعمدة والمداخل والابواب والشرفات والمنور والبروز المعماري او اي مظلة او اي

واشار الضوارية الى ان الامانة اتخذت العديد من القرارات الادارية بهذه الخصوص منها اختصار وقت منح الرخصة وتفويض مدراء المنطقة بمنحها وتخفيض الرسوم واعفاء الرخص من رسوم النفايات والاعلانات وتوسيع نطاق المهن لـ ٧٢ مهنة.

من جانبه أكد القائم بأعمال الوكالة الأميركية للتنمية الدولية في الاردن لويس تيتوم، ان مهن المنازل تسهم في توفير أكثر من ١٠ ملايين دينار بشكل مباشر و٤٤ مليون بشكل غير مباشر.

وتطرق امين عام وزارة البلديات وليد العتوم الى دور المجالس البلدية في تسهيل اجراءات الحصول على التراخيص اللازمة لهذه المهن، كما قدم مدير مشروع مساندة الاعمال المحلية الممول من الوكالة الامريكية للتنمية الدولية رشاد بيبرس عرضاً موجزاً عن المشروع وقسمت المهن المسموح مزاولتها منزلياً إلى أربع فئات، وهي (المهن الفكرية والحرف اليدوية وتصنيع الأغذية وخدمات المنازل)، واشترطت التعليمات ان لا تزيد المساحة المستغلة من المنزل عن ١٥ بالمئة، من المساحة الأرضية الإجمالية أو عن ٢٥ متراً أو ايها أقل شريطة عدم «الاستغلال» خارج جدران المنزل. كما اشترطت ان لا تتم ممارسة المهنة خارج حدود البناء المفرض او المخلف للمنزل كالشرفات المكشوفة او اي شرفة غير مسقوفة او المنور او الساحات او الكراجات او اي جزء مكشوف الجانب او الجوانب من البناء وان كان مسقوفاً ويقع ضمن حدود المنزل، وعدم احداث اي تعديل او تغيير في شكل البناء الخارجي الذي يقع فيه المنزل، و داخل المنزل يؤثر على طبيعة استخدامه، وعدم استخدام اي لافتة اعلانية على المبنى الذي يقع فيه المنزل أو على البنية الفرعية التابع له بما في ذلك الاسوار والأعمدة والمداخل والابواب والشرفات والمنور والبروز المعماري او اي مظلة او اي

عمان - بترا - مشهور الشخانية - مندوباً عن رئيس الوزراء الدكتور هاني الملقي أطلق وزير الصناعة والتجارة والتموين المهندس يعرب القضاة اسم الخمس، تعليمات مزاولة الأعمال من المنزل، حيث ادرجت ٥٩ مهنة ضمن قائمة المهن المسموح مزاولتها في المنزل استناداً لتعليمات ترخيص ممارسة المهن من المنزل لعام ٢٠١٧. وأكد الوزير القضاة أن قطاع العمل من المنزل يعد مكوناً رئيساً للاقتصاد، لكنه يُمارس بشكل غير منظم وغير رسمي ويعتبر من اقتصاد الظل، مشيراً إلى حوالي ١٢ ألف صاحب عمل يقومون حالياً بالعمل من المنزل ضمن ما يعرف بالقطاع الخاص.

واضاف ان قطاع العمل من المنزل يمثل ما نسبته ٥٠ بالمئة تقريباً من مجموع المنشآت الصغيرة في الولايات المتحدة (٢٨ مليون منشأة) من جميع قطاعات الأعمال، ويسهم بما قيمته ٤٠٠ مليار دولار سنوياً. وفي المملكة المتحدة يبلغ عدد الأعمال من داخل المنزل حوالي ٢,٨ مليون منشأة، وتمثل المهن الإبداعية ٣٤ بالمئة، تليها المهن ذات العلاقة بالتكنولوجيا والأثر ٢٨ بالمئة، تليها الإنشاءات ١٧ بالمئة. وأوضح الوزير انه عند دراسة الأثر الاقتصادي المتوقع من الجهود المبذولة لتخفيف هذا القطاع، تبين أن عدد الأسر المستفيدة سيكون ١٦,٨٠٠ أسرة، بافتراض دخول ١٢ ألف مشروع منزلي إلى الاقتصاد الأردني، وخلق ما يقارب ١٣ ألف فرصة عمل للشباب والنساء إلى جانب ما يقارب ٣ آلاف فرصة من الفئات الأخرى، بالإضافة إلى آثار إيجابية أخرى، ليصبح مجموع الأثر الاقتصادي المتوقع من تنظيم القطاع يتراوح ما بين ٧٤ مليوناً و١٣٨ مليون دينار.

وقال امين عمان الدكتور يوسف الضوارية، إن عدد الرخص التي تم منحها لغاية اليوم أكثر من ٢٢٠ رخصة في امانة عمان الكبرى في مختلف المهن المنزلية التي نصت عليها التعليمات.

## وزير النقل يدعو لتطوير دائرة الارصاد الجوية

عمان - بترا - دعا وزير النقل المهندس جميل مجاهد خلال زيارته دائرة الارصاد الجوية أمس الخميس، إلى تطوير عمل الدائرة لأهميتها في الاقتصاد الوطني.

وقال مجاهد خلال اجتماعه مع مدير عام دائرة الارصاد الجوية بالوكالة المهندس حسين المومني ومدراء المديريات في الدائرة، إن المواطن يعتمد على عمل الارصاد في مختلف جوانب حياته سواء في الزراعة، وحركة الملاحة البحرية، وحركة الطيران، والخدمات العامة والمرو.

أكد جديرة الوزارة في تذييل العقيبات التي تواجهها الدائرة ونموها وتطورها، داعياً إلى تقوية التعاون الدولي وتحسين جودة التوقعات والاندازات وتطوير وسائل الاتصال والتتبع والرسد، وتحديد الخطة الاستراتيجية للدائرة ووضع أهداف محددة لعملها والبرامج والمشاريع التي تساهم في رفع دقة المعلومات وسرعة وصولها للمستفيدين.

من جانبه اشار المومني الى الدور الذي تقوم به الدائرة في تقديم الخدمات للمؤسسات الرسمية والاهلية وللمواطنين في مجال الرصد الجوي من خلال فريق الدائرة من الخبراء والمختصين.

### إعداد - فيصل التيمي





## عوامل صمود الأردن

في كتاب عن الأردن يقدم المؤلف الإسرائيلي أشر سوسر تحليلاً للعوامل التي جعلت الأردن يصمد ويستمر بالرغم من الظروف السياسية والجغرافية والديمقراطية غير المواتية والتقلبات العربية والدولية المحمّلة بالأخطار. يتحدث المؤلف في المقام الأول عن حكمه ملوك الأردن ابتداءً من الملك المؤسس عبد الله ومروراً بالملك الباني الحسين، ولكنه يؤكد أن الأردن لم يكن يوماً مسرحاً لرجل واحد، فهناك عوامل موضوعية وضرت للأردن طول البقاء والاستقرار ولعب دور فاعل. العوامل التي يحددها المؤلف هي:

أولاً: بروز نخبة سياسية متفاهمة، مما يمكن أن يطلق عليهم وصف رجال الملك. ثانياً: تطور قاعدة شعبية ريشة للنظام لها مصلحة في الحفاظ على الوضع القائم. ثالثاً: الولاء المطلق للقوات المسلحة والأجهزة الأمنية، نتيجة التكامل بين النخب العسكرية والمدنية. رابعاً: الضعف النسبي لأعداء النظام في الداخل، وغياب الإرادة لديهم في الخارج. خامساً: التجانس النسبي بين السكان، حيث الأغلبية الساحقة عرب مسلمون سنويون، أما الاستقطاب الأردني الفلسطيني فيبقى سطحياً لغياب التمييز الديني أو العرقي أو المذهبي بين المجموعتين.

سادساً: مركزية الموقع الجغرافي السياسي الأردني كدولة محورية مهمة للاستقرار الإقليمي، مما دفع القوى الخارجية من داخل الإقليم وخارجه إلى دعم الأردن ومساندته. العامل الأخير هو العنصر الأول في الدبلوماسية الأردنية التي نجحت لدرجة جعلت كلاً من سوريا والعراق والسعودية ومصر وإسرائيل تنظر إلى صمود الأردن واستقراره كضرورة استراتيجية وتعترف له بدور إيجابي مهما حوّل الموقع الجغرافي الصعب للأردن من عقبة إلى ميزة، ومن مصدر خطر إلى مصدر دعم وتعاون.

كتاب أشر سوسر نشر قبل عام 2000 وهو يستحق القراءة المتأنية لأنه يعطي صورة عن الأردن ودوره كما يبدو للمراقب الخارجي. أتمنى لو أن المؤلف يعيد إصدار كتابه هذا بعد تحديثه ليضم نظره إلى عوامل صمود الأردن في عهد جلالة الملك عبد الله الثاني. هذه العوامل معروفة لنا وتكمن أهميتها في أنها تمثل رؤية خارجية من مؤرخ يهودي وأستاذ جامعي متخصص بالشؤون الأردنية. ومن الواضح أنه كتب بمنهج موضوعي يبحث عن الحقيقة ويصفها كما يراها.



تدريبات للجيش الأفغاني بالقرب من كابول (أ ف ب)

## مقتل عشرات الجنود الأفغان في هجومين لطالبان

قندهار - أ ف ب - شنت حركة طالبان امس الخميس هجومين منفصلين استهدفا منشآت أمنية أفغانية وأسفرا عن مقتل عشرات الجنود، في آخر حلقة من سلسلة اعتداءات دامية وقعت هذا الأسبوع وقُتل على إثرها أكثر من ١٢٠ شخصاً وسلطت الأضواء على هشاشة الوضع الأمني في البلاد. وفي الساعات الأولى من امس، استهدف هجوم انتحاري تبنته حركة طالبان قاعدة عسكرية في تشامو بولاية قندهار (جنوب) قتل على اثره ٤٣ جندياً على الأقل، بحسب ما أعلنت وزارة الدفاع. وأشارت الوزارة إلى أن جنديين فقط نجوا دون التعرض إلى إصابات جراء الهجوم، مضيفة أن تسعة جنود أصيبوا بجروح فيما فقد ستة. وأضافت أن عشرة متدربين لقوا حتفهم خلال العملية.

وقال المتحدث باسم الوزارة الجنرال دولت وزيرى إن المهاجمين فجروا عبوة على الأقل مضفخة من طراز «هامفي»، عند مدخل المجمع قبل أن يدمروه بالكامل. وأوضح «لم يتبق شيء من القاعدة العسكرية للأسف. لقد أحرقوا كل ما في الداخل». من جهته، أفاد متحدث باسم القوات الأميركية في كابول أنها شنت ضربة جوية خلال عملية

مكافحة الإرهاب في منطقة مايفاند حيث وقع الهجوم، إلا أنه لم يوضح إن كان الهدف هو المتمردون في القاعدة. وتبنت حركة طالبان الهجوم حيث أفادت في رسالة إلى الصحافيين أن جميع العناصر الـ ٦٠٠ الذين كانوا بالداخل قتلوا. من جهته، قال وزيرى «أرسلنا وفداً لتقييم الوضع، مؤكداً أن الجيش الأفغاني يسيطر على القاعدة». وأكد مصدر أمني أفغاني أنه تم نقل الضحايا إلى المستشفى العسكري في قندهار. وفي عملية أخرى، حاصر مسلحون مقر الشرطة في ولاية غزنة في جنوب شرق البلاد، في ثاني هجوم على الموقع ذاته هذا الأسبوع. وأفاد قائد شرطة الولاية محمد زمان أن ضربات جوية شنت على الموقع لدعم الشرطة خلال العملية التي أسفرت عن مقتل عنصرى أمن حتى الآن، فيما لم يصدر أي تأكيد من القوات الأميركية بعد. وأسفر هجوم آخر على المقر ذاته وقع يوم الثلاثاء عن مقتل ٢٠ شخصاً وإصابة ٤٦ بجروح. وترفع اعتداءات الامس عدد الهجمات الانتحارية وباستخدام الأسلحة النارية التي استهدفت المنشآت العسكرية هذا الأسبوع إلى أربعة تجاوزت حصيلة الأميركية.

قتلها ١٢٠، بينهم عناصر أمن ومدنيون. وفي ثلاثة من الاعتداءات التي وقعت هذا الأسبوع، استخدم عناصر طالبان عربات هامفي مضفخة للقيام بتفجيرات قبل دخول أهدافهم. وأكد الرئيس الأميركي دونالد ترامب في وقت سابق من العام الجاري بأن بلاده لن تتخلى عن أفغانستان. ولكن حركة طالبان أشارت إلى أن الهجمات الأخيرة هي بمثابة «رسالة واضحة للأميركيين ولحكومة كابول مفادها أنهم لن يخيفونا باستراتيجيتهم المزعومة». وقال المتحدث باسم الحركة قاري يوسف حمدي لوكالة فرانس برس «نحق انتصارات على كل الجبهات». وأضاف «تم تلقين درس للأعداء الذين اعتقدوا أنهم أخافونا عبر استراتيجية ترامب الجديدة». وزادت خسائر قوات الأمن الأفغانية في معاركها ضد المتمردين منذ انسحبت القوات القتالية التابعة لحلف شمال الأطلسي من البلاد أواخر العام ٢٠١٤. وارتفعت حصيلة الضحايا بنسبة ٣٥ بالمائة عام ٢٠١٦ حيث قتل ٦٨٠٠ جندي وضربي، بحسب هيئة «التفتيش العام حول إعادة إعمار أفغانستان، (سيفار) الأميركية.

انتشرت عشرات الخيم على سفح تل تحيط به اشجار الزيتون فيما يترامض عشرات الاطفال منتلحين صنادل ليلية بينما المحظوظون منهم يرتدون جوارب، ويلعبون على أكوام قمامة تنتن، فيما تبسمل الشمس أشعتها على جزيرة ساموس اليونانية في شرق بحر ايجه. بعد نحو سنتين على عبور أكثر من مليون مهاجر ولاجئ الى أوروبا عبر هذه الجزيرة وغيرها، لا يزال الالاف يعيشون في اوضاع مزرية بعد ان خاطروا بحياتهم بعبور البحر. وقال ناون رحيمي وهو افغاني من كابول ومعه زوجته، وصلنا الليلة الماضية. كنا ٤٢ شخصاً على متن مركب صغير.

وقالت وكالة أنباء تسنيم الإيرانية شبه الرسمية عن قوات الحرس الثوري الإيراني قولها امس الخميس إن وتيرة برنامج الصواريخ الباليستية مستتاع على الرغم من الضغوط التي تقضيها الولايات المتحدة والاتحاد الأوروبي لتعليق البرنامج. وفي تحول كبير للسياسة الأميركية في ١٣ تشرين الأول رفض الرئيس الأميركي دونالد ترمب التصديق على التزام طهران بالاتفاق النووي التاريخي الذي أبرم في ٢٠١٥، وكشف عن نهج أكثر تشدداً حيال إيران بسبب برنامج الصواريخ الباليستية. ونقلت الوكالة عن بيان للحرس الثوري قوله «برنامج الصواريخ الباليستية الإيراني سيتوسع ويستمر بسرعة أكبر رداً على الأسلوب العدائي لترامب تجاه المنظمة الثورية (الحرس الثوري الإيراني)». وفرضت إدارة ترمب عقوبات جديدة من جانب واحد تستهدف نشاط إيران الصاروخي ودعم طهران لعدم تطوير صواريخ قادرة على حمل قنابل نووية. وتقول إيران إنها لا تخطط لمثل هذا الأمر. وتعهدت طهران مراراً بمواصلة العمل لامتلاك ما تصفه بقدرات صاروخية دفاعية في تحد للانتقادات الغرب.

ونقلت وكالة تسنيم عن القائد العام للحرس الثوري محمد علي جعفري قوله «قلق ترمب وصوته المرتفع في خطابه كان إشارة إلى بدء عهد الفضل للهيمنة الأميركية... تعزيز قوة إيران الدفاعية تبقى أولويتنا القصوى». (التنمية ٦)

## مدير و برشلونة تتجهان إلى صدام مباشر

مدير - أ ف ب - خطت الحكومة الإسبانية امس الخميس خطوة اضافية باتجاه تعليق الحكم الذاتي لكاتالونيا متهمة رئيس هذا الاقليم كارليس بوتشيمون بالسعي الى «مواجهة» كاملة في ازمة تهدد استقرار اسبانيا. وكان يتعين على رئيس حكومة كاتالونيا امس ان يحدد بوضوح ما اذا كان ستراجع عن المضي في استقلال منطقتها التي يعيش فيها ١٦ بالمائة من الاسبان والتي تخوض صراعاً لا سابق له مع الحكومة المركزية منذ ان اعتمدت مملكة اسبانيا الديمقراطية في ١٩٧٧. لكنه لم يجب بدقة على السؤال المطروح من حكومة مدريد التي سألته ان كان اعلن او لم يعلن استقلال كاتالونيا. كما انه لم يقبل «إعادة النظام الدستوري» كما طلبت مدريد.

وكتب كارليس بوتشيمون امس في رسالة وجهها الى رئيس الحكومة المركزية ماريانو راخوي «اذا اصرت الحكومة على منع الحوار ومتابعة القمع، فإن برلمان كاتالونيا يمكن (...) ان يجري تصويتاً على اعلان رسمي للاستقلال». وتوضيح بوتشيمون بشأن غياب اعلان رسمي للاستقلال كان يمكن ان يفتح الباب امام تهدئة. لكن الحكومة الإسبانية رأت فيه تهديداً وتعدت باتخاذ كافة الاجراءات (...) لاستعادة الشرعية والنظام الدستوري بأسرع ما يمكن. وستم غداً تحديد اجراءات تعليق الحكم الذاتي لكاتالونيا اثناء اجتماع استثنائي لمجلس الوزراء الإسباني الذي يفترض ان يجيها الى مجلس الشيوخ للتصديق عليها في نهاية تشرين الأول. ويبحث رئيس المفوضية الأوروبية جان كلود يونكر الامر مع زعيم المعارضة الإسبانية الاشتراكي بيدرو سانشيز في وقت تهدد فيه الحكومة الإسبانية بتطبيق مرجح جدا للفصل ١٥٥ من الدستور الذي يمكنها من تعليق كلي او جزئي للحكم الذاتي لاقليم ما اذا التكت واجباته القانونية. واكد زعيم المعارضة الملتمح في جبهة مشتركة بشأن كاتالونيا مع راخوي، في تصريحات «ان دعم المؤسسات الأوروبية أقوى من أي وقت مضى». واكد الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون ان الاتحاد الأوروبي سيوجه «رسالة واحدة، بشأن اسبانيا في ما يخص ازمة كاتالونيا، وعبرت المستشارة الألمانية أنجيلا ميركل عن أملها في التوصل الى حلول «على قاعدة الدستور الإسباني». وبدأ امس ان استعادة الثقة بين برشلونة ومدير، كما تريد المؤسسات الأوروبية والعديد من سكان كاتالونيا، بعيد المثال. وعبر سكان برشلونة عاصمة كاتالونيا عن ضيقهم. وقال البيرت بويغ (٣٥ عاماً) «ما عدت استوعب (...) كل يوم هناك «مهمة مهمة جدا، تاريخ مهم جدا»، مضيفاً وهو يدين سيطرة امام مقر عمله، «حاول بجهد ان ابقى على اطلاع، لكنني لا ارى تقدماً.

وزارتان لـ «النكء الاصطناعي» والعلوم المتقدمة في الإمارات ابوظبي - أ ف ب - استحدثت دولة الامارات العربية المتحدة منصب وزير دولة للنكء الاصطناعي في اطار سلسلة تعديلات حكومية شملت ايضا وزارة دولة جديدة مسؤولة عن العلوم المتقدمة. وعلن الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، رئيس الحكومة الاماراتية الذي يتولى ايضا منصب نائب الرئيس الاماراتي وحاكم دبي، عن التعديلات الوزارية امس في حسابه في تويتر. وضمت الحكومة الجديدة ٣١ وزيرا بينهم تسع نساء، علما ان الحكومة السابقة التي ولدت على اثر تعديلات مماثلة في شباط ٢٠١٦ ضمت ٢٩ وزيرا بينهم ثمان نساء تتولى احداتن وزارة للسعادة. وكتب الشيخ محمد في تغريدته ان التعديل الوزاري يأتي «تجديداً للدهاء وتحفيزاً للتغيير، وذلك لتلبية لتطلعات «بعيدة المدى»، مضيفاً ان المرحلة الجديدة «عنوانها مهارات المستقبل، وعلوم المستقبل، وتكنولوجيا المستقبل».

وفي هذا الاطار، اعلن عن تعيين الشاب عمر بن سلطان العلماء (٢٧ عاماً) في منصب وزير دولة للنكء الاصطناعي، معتبراً ان «الموجة العالمية القادمة هي النكء الاصطناعي، ونريد أن تكون الدولة الأكثر استعداداً لها». وتعتمد دولة الامارات العربية المتحدة، وخصوصاً امارة دبي التي يزورها نحو ١٥ مليون سائح سنوياً، على تقنيات حديثة في اعمالها اليومية تتسارع فيها الابتكارات التكنولوجية، وخصوصاً التي تقوم على تطبيقات هاتفية.

وتنشر عشرات الخيم على سفح تل تحيط به اشجار الزيتون فيما يترامض عشرات الاطفال منتلحين صنادل ليلية بينما المحظوظون منهم يرتدون جوارب، ويلعبون على أكوام قمامة تنتن، فيما تبسمل الشمس أشعتها على جزيرة ساموس اليونانية في شرق بحر ايجه. بعد نحو سنتين على عبور أكثر من مليون مهاجر ولاجئ الى أوروبا عبر هذه الجزيرة وغيرها، لا يزال الالاف يعيشون في اوضاع مزرية بعد ان خاطروا بحياتهم بعبور البحر. وقال ناون رحيمي وهو افغاني من كابول ومعه زوجته، وصلنا الليلة الماضية. كنا ٤٢ شخصاً على متن مركب صغير.

وتنشر عشرات الخيم على سفح تل تحيط به اشجار الزيتون فيما يترامض عشرات الاطفال منتلحين صنادل ليلية بينما المحظوظون منهم يرتدون جوارب، ويلعبون على أكوام قمامة تنتن، فيما تبسمل الشمس أشعتها على جزيرة ساموس اليونانية في شرق بحر ايجه. بعد نحو سنتين على عبور أكثر من مليون مهاجر ولاجئ الى أوروبا عبر هذه الجزيرة وغيرها، لا يزال الالاف يعيشون في اوضاع مزرية بعد ان خاطروا بحياتهم بعبور البحر. وقال ناون رحيمي وهو افغاني من كابول ومعه زوجته، وصلنا الليلة الماضية. كنا ٤٢ شخصاً على متن مركب صغير.

وتنشر عشرات الخيم على سفح تل تحيط به اشجار الزيتون فيما يترامض عشرات الاطفال منتلحين صنادل ليلية بينما المحظوظون منهم يرتدون جوارب، ويلعبون على أكوام قمامة تنتن، فيما تبسمل الشمس أشعتها على جزيرة ساموس اليونانية في شرق بحر ايجه. بعد نحو سنتين على عبور أكثر من مليون مهاجر ولاجئ الى أوروبا عبر هذه الجزيرة وغيرها، لا يزال الالاف يعيشون في اوضاع مزرية بعد ان خاطروا بحياتهم بعبور البحر. وقال ناون رحيمي وهو افغاني من كابول ومعه زوجته، وصلنا الليلة الماضية. كنا ٤٢ شخصاً على متن مركب صغير.

وتنشر عشرات الخيم على سفح تل تحيط به اشجار الزيتون فيما يترامض عشرات الاطفال منتلحين صنادل ليلية بينما المحظوظون منهم يرتدون جوارب، ويلعبون على أكوام قمامة تنتن، فيما تبسمل الشمس أشعتها على جزيرة ساموس اليونانية في شرق بحر ايجه. بعد نحو سنتين على عبور أكثر من مليون مهاجر ولاجئ الى أوروبا عبر هذه الجزيرة وغيرها، لا يزال الالاف يعيشون في اوضاع مزرية بعد ان خاطروا بحياتهم بعبور البحر. وقال ناون رحيمي وهو افغاني من كابول ومعه زوجته، وصلنا الليلة الماضية. كنا ٤٢ شخصاً على متن مركب صغير.

## ترشح نجمة تلفزيونية لمنافسة بوتين على الرئاسة يثير سخرية الروس

اهتمام الروس في انتخابات آذار التي يعتبر العديد من الخبراء ان نتيجتها محسومة مسبقاً. ويقول هؤلاء ان الرئيس بوتين الذي لم يعلن ترشحه حتى الآن ربما لن يواجه اي خصم من الوزن الثقيل بحرمه الفوز من ولاية رابعة. ومع ترشح كسينيا سويتشاك، فان السيرك سيكون مكفولاً للشعب، رغم ان الناس يفضلون ان يكون لديهم الخبز، كما لخصت بسخرية صحيفة «موسكوفسكي كومسوموليتس»، مشيرة الى «عرض حافل». وتأمل سويتشاك ان تمثل خيار «التصويت ضد الكل»، الامر الذي كان متاحاً سابقاً على بطاقات الاقتراع. وتقول «لديك مرشح؟ امض صوتك لسويتشاك. انت لا تختارها كريس، أنت فقط تحصل على الحق القانوني والسلمي لقول «هذا يكفي لقد طغح الكيل»». وكان نافالني الذي من المقرر أن ينهي فترة سجنه الثالثة العام الحالي انتقد في ايلول شائعات حول

وسرعان ما ارتفعت اصوات للتدبير ب«خدمة» من تدبير الكرملين لاستعادة زمام الامور مرة أخرى مع اقتراب الاقتراع. ويعدما ظهر ان الاحتجاجات قد تم منعها، استطاع المندد بفساد النخبة اليكسي نافالني حشد عشرات الالاف من الشبان في الشارع خلال الأشهر الأخيرة. ويقوم بحملة في جميع انحاء روسيا رغم أن اللجنة الانتخابية تعتبره غير مؤهل بسبب اِدائه قضايا. لكن الخبير في الشؤون السياسية كونستانتين كالاشيف يعتبر ان ترشح سويتشاك يمكن تفسيره ب«الرغبة في اشارة الاهتمام بالانتخابات، من خلال ايجاد من يناهض نافالني». وقال «انها محاولة لخلق مرشح ليبرالي جذاب بشكل مصطنع». وفي العام ٢٠١٢، كان ترشح الملياردير ميخائيل بروخوروف الذي حل ثالثاً موضع تصديرات قديد بان ذلك كان من تدبير الكرملين لتهدئة موجة

وسرعان ما ارتفعت اصوات للتدبير ب«خدمة» من تدبير الكرملين لاستعادة زمام الامور مرة أخرى مع اقتراب الاقتراع. ويعدما ظهر ان الاحتجاجات قد تم منعها، استطاع المندد بفساد النخبة اليكسي نافالني حشد عشرات الالاف من الشبان في الشارع خلال الأشهر الأخيرة. ويقوم بحملة في جميع انحاء روسيا رغم أن اللجنة الانتخابية تعتبره غير مؤهل بسبب اِدائه قضايا. لكن الخبير في الشؤون السياسية كونستانتين كالاشيف يعتبر ان ترشح سويتشاك يمكن تفسيره ب«الرغبة في اشارة الاهتمام بالانتخابات، من خلال ايجاد من يناهض نافالني». وقال «انها محاولة لخلق مرشح ليبرالي جذاب بشكل مصطنع». وفي العام ٢٠١٢، كان ترشح الملياردير ميخائيل بروخوروف الذي حل ثالثاً موضع تصديرات قديد بان ذلك كان من تدبير الكرملين لتهدئة موجة

وسرعان ما ارتفعت اصوات للتدبير ب«خدمة» من تدبير الكرملين لاستعادة زمام الامور مرة أخرى مع اقتراب الاقتراع. ويعدما ظهر ان الاحتجاجات قد تم منعها، استطاع المندد بفساد النخبة اليكسي نافالني حشد عشرات الالاف من الشبان في الشارع خلال الأشهر الأخيرة. ويقوم بحملة في جميع انحاء روسيا رغم أن اللجنة الانتخابية تعتبره غير مؤهل بسبب اِدائه قضايا. لكن الخبير في الشؤون السياسية كونستانتين كالاشيف يعتبر ان ترشح سويتشاك يمكن تفسيره ب«الرغبة في اشارة الاهتمام بالانتخابات، من خلال ايجاد من يناهض نافالني». وقال «انها محاولة لخلق مرشح ليبرالي جذاب بشكل مصطنع». وفي العام ٢٠١٢، كان ترشح الملياردير ميخائيل بروخوروف الذي حل ثالثاً موضع تصديرات قديد بان ذلك كان من تدبير الكرملين لتهدئة موجة

موسكو - أ ف ب

يضخ ترشيح النجمة التلفزيونية المعارضة كسينيا سويتشاك قليلاً من الحياة في الانتخابات الرئاسية الروسية التي تبدو نتيجتها محسومة سلفاً كونها لا تغير المعطيات الا انها تثير الانتعاش في صفوف المعارضين الليبراليين، بحسب عدد من الخبراء. وتحولت نجمة تلفزيون الواقع سابقاً الى احد الاصوات القليلة الممتنقة للرئيس فلاديمير بوتين في الاعلام. وعلنت سويتشاك (٣٥ عاماً) مساء الاربعا عن ترشحها للانتخابات الرئاسية التي ستجري في آذار المقبل.



واجهة الحقيقة  
شاهدونا على 11678 v alrai tv

الأسبوع

مجلة في جريدة

أخر الأسبوع

lnews@alrai.com

ملحة... لصحفية الأردنية

الجمعة ٢٠ تشرين الأول ٢٠١٧

العدد 79

واتس اب 0795060002

facebook/alraib...er



## محمية الأزرق المائية.. سحر الشرق وجماليات البيئة الاردنية!

كتب: حسين دعسة.  
تصوير : نادر داود.

..هي بقعة تثير سحر السؤال..وتغري بالإقامة!  
..الطير اختارها موثلاً لمحطات سفره عبر بلاد الشام وفلسطين وارض الرافدين واوربا وافريقيا..  
..انها حكاية قديمة يتبادلها اهل الازرق عن تلك الطيور التي عشقت البرك وسبخات المياه وتجمعاتها في "واحة الازرق"..ومنها كانت  
الارض الحبلى بالجمال والنبات البيئي الصامد وسط محيط , تجتهد الجمعية الملكية لحماية الطبيعة وبرية الاردن ورواد واهالي الازرق  
على جعل "محمية الأزرق , منارة الطير في وسط هجير الصحراء!  
من هنا تبدأ الحركة الحاملة لكل طير من والى المحمية,بر الأمان والجمال.

التفاصيل صفحة 3



## العرب هم الذين قادوا الثورة العباسية



## مطاحن القمح القديمة في السلط



## نيكول سابا ليست بديلة نادين في «الهيبة»!



## «رصيع الزيتون» بين الحاضر والماضي

نداء الشناق

لا تخلو سفرة طعام في البيوت الاردنيه من ثمار الزيتون المكبوسة ، فان طعمه الشهوي يشدك لتناول وجبات الطعام بكل استمتاع وحب.



وتعد بداية موسم قطف الزيتون موسم الخير والبركة ، يبدأ الفلاحون بقطف ثمار الزيتون قبل ان تنضج بشكل تام ، من اجل صنع المخلل «رصيع الزيتون» الذي يتضمن الزيتون الاخضر والاسود .  
و يعتبر مخلل الزيتون نوعاً غذائياً مفيداً وصحياً يمد الجسم بالغذاء الكامل والطاقة وغيرها الكثير من الفوائد .  
تتعدد طرق صنع مخلل الزيتون فهناك طرق قديمة وحديثة حيث تفضّل ام خلف العمري ٦١ عاما « ربة منزل» ان ترصع الزيتون «مخلل الزيتون بالطريقة البدوية القديمة والتي ورثتها عن اجدادها وذلك بعد جنبها من «حقل الزيتون» ، حيث تقوم بأجتماع جميع العائلة والعمل بالبداية على غربية الزيتون «عملية فصل حبات الزيتون عن الاوراق» ومن ثم دقها عن طريق حجر او «ايد الهاون» ومن ثم وضعة بالماء والملح فقط ، في مرطبات محكمة الاغلاق من اجل ان يدوم طويلا ، ويأخذ جزء قليل مع اضافة الليمون والفلفل الحار لتحضيره كطبق رئيسي مع كل الوجبات اليومية وكنوع من المقبلات .  
وتضيف العمري ان عائلتها لاستطيع الاستغناء عن مخلل الزيتون وانها تحاول ان تزيد كمية الرصيع «مخلل الزيتون» لطوال العام .  
وتقول جواهر المساعدة انها تنتظر موسم «قطف الزيتون» لانها تقوم

بتجهيز الادوات للرصيع وتجهيز الاضافات التي تضاف على مخلل الزيتون من الليمون والفلفل الحار وحنك نوع من الزيتون ذات الحجم الكبير يضع فيه حشوات متنوعة  
وتشير جواهر الى انها تقوم ببيعها للاسرة حيث يعتبر مصدر رزق لاسرتها وانها لا تقوم برصع الزيتون داخل المنزل وانها تذهب الى معصرة الزيتون حيث يوجد هناك آلة حديثة لكبيس الزيتون من اجل تخليله .  
اما عن سلوى العامري فتقول ليس لديها الوقت الكافي لعمل مخلل الزيتون لضيق الوقت لانها امرأة عاملة ولديها اطفال وليس لديها ولا تملك شجر زيتون لاهي ولا زوجها لذلك تضطر لشراؤه جاهزا من السوق جاهز .  
لم ينحصر كبيس الزيتون على الطعم الشهوي بل تجاوز ذلك لفوائده الكثيرة ، يقول الطبيب زيد العلي ان مخلل الزيتون مفيد جدا لجسم الانسان حيث يحمي القلب من حدوث الجلطات ويعمل على تقوية جهاز المناعة وينظم السكر بالدم ويحمي الانسان من مرض الزهايمر ويحرق الدهون في الجسم ويمنع الأورام السرطانية «الخبيثة والحميدة» ، ويضيف ان الزيتون مفيد لصحة وسلامة العيون كما يعالج فقر الدم لاحتوائه على عنصر الحديد وينشط الدورة الدموية والكبد ويعالج امراض الاعصاب وهشاشة العظام .



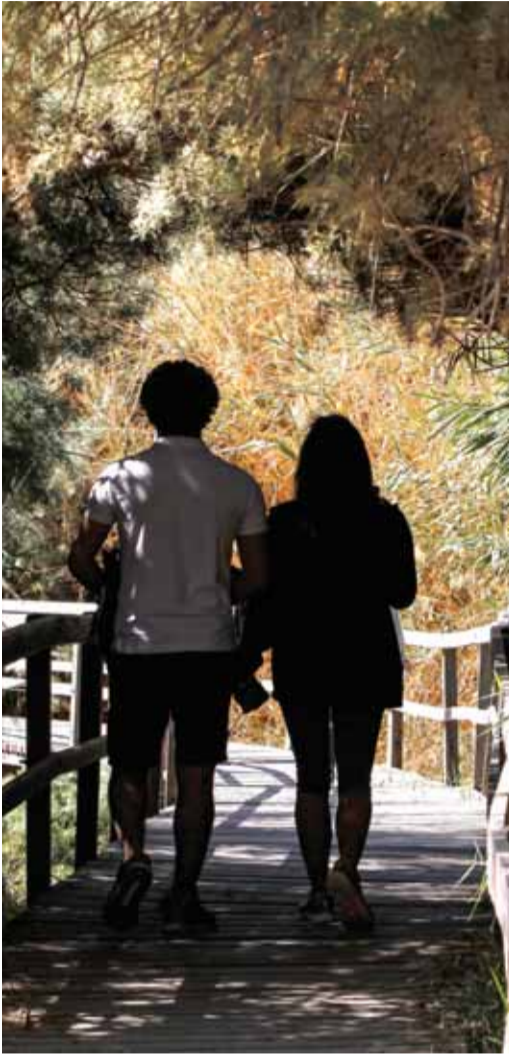
## مفيدة أبو زيد: مع موسم القطف .. الزيتون زهو المخللات وسيدها !

ندى شحادة

في مشهد سنوي متكرر، يتربع الزيتون على عرشه ، تبدأ النساء في الاستفادة منه لصناعة المنتجات المترتبة بموسم الزيتون ومن ثم تسويقها وبيعها للزبائن لكسب لقمة العيش وتجاوز مصاعب الحياة .

تخليل الزيتون الأسود وذلك بحسب طلب الزبائن ، وتبين بأن التخليل يبدأ بعد أن يتم غسل الزيتون بشكل جيد لإزالة الشوائب والأتربة والأملاح ومن ثم فركه بالزيت لجعله يلمع ، وتقول : « توجد طرق عدة لكبيس الزيتون منها وضعه في الماء والملح والفلفل والليمون ، وإما عن طريق خلطه مع الجزر والليمون ومن ثم تغمره في الزيت ، وإما عن طريق تغريغ حبيبات الزيتون من بذوره وحشوه بالجزر والليمون والشطة .»  
وحول طريق تخليل الزيتون الأسود توضح : « هناك عدة طرق لتخليل الزيتون الأسود فأما أن يغمر بالماء الساخن على مدار ثلاثة أيام حتى يفقد المرار ومن ثم يخلل بالماء والملح وإما أن يغمر بالزيت بحيث تكون الحبة متماسكة ولامعة ، وإما أن يغمر بالملح أربعين ليلة متواصلة ويتم تحريكه بشكل يومي في هذه الفترة ومن ثم يغسل ويغمر بالزيت .»  
ولا يقتصر مشروع مفيدة وأختها الغذائي الصغير على الزيتون فقط وإنما تقمن بصناعة المخللات بأنواعها ( اللفت ، الزهرة ، الفلفل المحشي ، اللبنة الجامدة ، والمكدوس ) وتشير الى أن المكدوس هو المرافق الأساسي للزيتون في هذه الفترة إذ أن الباذنجان يكون بأفضل حالته من حيث الحلاوة وطراوة الجلد ويمكن حفظه لأطول فترة ممكنة.

تروي بائعة المخللات « مفيدة أبو زيد » والبالغة من العمر ٤٧ عاما « ل «الراي» كيف بدأت في صنع المخللات منذ أعوام : « قبل أعوام اشدت المرض على ابن أختي ما جعلها تتخلى عن وظيفتها ولاحقا وافته المنية ، وأصبحت أختي بلا دخل بعد أن كان لها راتباً شهرياً تساند به زوجها في مصروفات البيت ، وأخبرتني بأنها بحاجة الى العمل على أن يكون في داخل منزلها فعرضت عليها فكرة مشروع المخللات لمعرفتي الكبيرة به ، ففي صغري أقيمت عند جدتي ما أكسبني دراية كاملة حول صناعة المخللات وحفظ المواد الغذائية بطرق قديمة .»  
وتتابع : « فعلا بدأتنا مشروعنا الصغير ، وأعلنا عن منتجاتنا عبر الأهل والأصدقاء والجيران ومواقع التواصل الاجتماعي ، وفي هذا الشهر وبعد نزول المطر لأول مرة في الأسبوع الماضي بدأ موسم قطف الزيتون وترافق معه موسم الليمون والفلفل اللذان يعدان مستلزمان أساسيا يرافقان الزيتون في صنع المخللات .»  
وتبين مفيدة بأنه : « يوجد أنواع كثيرة من الزيتون ( الصغيرة ، البلدي ، العوجة ، البلبل ، عريض ، صغير ، حب رفيع ... ) ، ومن حيث اللون ينقسم إلى لونيين وهما الأخضر والأسود .»  
وتشير الى أن طريقة صنع وتخليل الزيتون الأخضر تختلف كلياً عن طريق



## محمية الأزرق المائية..

## سحر الشرق وجماليات البيئة الاردنية!

كتب: حسين دعسة.  
تصوير: نادر داود.

..هني بفعلة تثير سحر السؤال..وتغري بالإقامة!

..الطير اختارها موطناً لمحطات سفره عبر بلاد الشام وفلسطين واراض الرافدين واوروبا وافريقيا..

..انها حكاية قديمة يتبادلها اهل الازرق عن تلك الطيور التي عشقت اليرك وسبخات المياه وتجمعاتها في "واحة الازرق"..ومنها كانت الارض الحبلى بالجمال والنبات البيئي الصامد وسط محيط ، تجتهد الجمعية الملكية لحماية الطبيعة وبرية الاردن ورواد واهالي الازرق على جعل "محمية الأزرق ، منارة الطير في وسط هجر الصحراء!  
من هنا تبدأ الحركة الحاملة لكل طير من والى المحمية، بر الأمان والجمال.

### واحة في قلب صحراء الأردن الشرقية

في العام ١٩٧٨ أسست الجمعية الملكية لحماية الطبيعة محمية الأزرق المائية وذلك لحماية الواحة القيمة والفريدة المتواجدة في قلب صحراء الأردن الشرقية، و الواقعة بين الصحراء الكلسية في الغرب وصحراء البازلت في الشرق. تتميز بالمستنقعات الخضراء وتجمعات المياه الطبيعية التي تشكل البرك المتلاثة والجداول، الذي اعطى الواحة اسمها وهو الأزرق ، وهي الترجمة العربية لكلمة " اللون الأزرق".

في العام ١٩٧٧ أعلنت اتفاقية رامسار (RAMSAR) واحة الأزرق و القيعان الطبيعية المتاخمة لها كمحطة أساسية للطيور المهاجرة على الطريق الأفريقي-الأوراسي. و يزور المحمية العديد من أسراب الطيور في كل عام إما لتستريح فيها خلال رحلة هجرتها الطويلة، أو لقضاء فصل الشتاء أو حتى للتزاوج في المحمية . منطقة الأزرق تعتبر الواحة الوحيدة في إقليم الصحراء العربية ذات نظام التزود الطبيعي بالمياه الذي ساعد على ديمومتها على مر السنين. لسوء الحظ عانت الأزرق من كارثة

بيئية بسبب الإساءة و الإفراط في استخدام المياه من حوض الأزرق، الضخ الجائر للمياه من واحة الأزرق إلى المدن المجاورة وحفر الآبار بشكل غير قانوني أدى إلى تناقص مستمر في مستويات مياه الحوض في السنوات الخمسين الأخيرة، و العام ١٩٨١ بدأ مستوى الماء بالهبوط و وصل لمستويات متدنية جداً في العام ١٩٩٣، وأسفرت هذه المستويات المرتفعة من استخراج المياه عن استنزاف الواحة الطبيعية بشدة الأمر الذي أدى إلى جفاف مساحات واسعة من الأراضي الرطبة والتي وصلت لأكثر من ٢٥ كم<sup>٢</sup>، في عام ١٩٩٢ جفت الينابيع الرئيسية التي كانت تغذي الأراضي الرطبة ووصل عمق المياه لأثني عشر متراً تحت سطح الأرض. الجسم المائي الذي كان يوماً نظاماً بيئياً مزدهراً تضائل حتى وصل إلى ما نسبته ٠.٠٤% مما كان عليه في السابق و ظهرت آثار ذلك على شكل نقصان أعداد الطيور التي تتوقف في الأزرق خلال هجرتها.

### الماء أضع الجوهرة.

..وما هي إلا مأساة (..) من غيب الإنسان نقلت الواحة الى هاتف المغيب، ذلك ان الواحة ،كانت قبل

بدأت تعود، و حتى يستمتع الزوار بمشاهدة الطيور في المحمية تم بناء ممرات خاصة و مرافق مراقبة الطيور.

تعتبر المنطقة الرطبة في الأزرق موقعاً غنياً بالتنوع الحيوي، يوفر مواطن طبيعية لعدد من الكائنات المائية والبرية، مثل سمك السرحاني، الذي يُعدّ الحيوان الفقاري الوحيد المتوطن في الأردن ، و بسبب تدمير الموائل الطبيعية أصبح سمك السرحاني مهدداً بالانقراض حسب تعريفات الاتحاد الدولي لصون الطبيعة (IUCN).

تم العمل على اعادة تأهيل الموائل الطبيعية بهدف حماية هذا النوع من الانقراض. جهود الجمعية الملكية لحماية الطبيعة في هذا المجال كانت فعالة حيث تزايدت اعداد السمك السرحاني في موائلها الطبيعية.

### محمية الأزرق المائية

مشغل الأزرق للرسم على بيض النعام تقوم سيدات الأزرق بالرسم يدويًا على بيض النعام غير المخضب باستخدام أساليب خاصة في الحفر والتنقيط.

### مشغل الأزرق للطباعة الحريرية

الطباعة الحريرية هي إحدى طرق الطباعة التي يستخدم فيها لوح مشدود عليه قطعة قماش حريرية، حيث يتم ضغط التصميم على قطعة القماش التي تحتوي على أماكن مفرغة مغطاة بمادة عازلة، ويتم ضغط الحبر من خلال الحرير على سطح الطباعة. هذه هي طريقتنا الصديقة للبيئة لنقوم بتصميم الهدايا بالطريقة التي تريد.

### مشغل الأزرق للخياطة

للمغامرين ومحبي الطبيعة وللذين يهتمون بإقتناء كل ما هو مواكب للموضة يوجد لدينا مجموعة منتجات مناسبة لهم سواء كانت حقيبة كاميرا أو حامل زجاجة ماء، فإن حقائب الأزرق المصنعة يدويًا تتمتع بجودة عالية بالإضافة إلى أنه مطبوع عليها أيقونات الجمعية المستوحاة من الطبيعة لإيصال رسالتها في مساعدة الطبيعة ومساعدة الناس. وأيضا تقوم سيدات الأزرق بخياطة الحقائب لتناسب مناسباتكم وورشات العمل الخاصة بكم.

### مشغل الأزرق للألعاب التعليمية

في مشغل الألعاب التعليمية يمكن للتعلم أن يكون مسلماً! تقوم سيدات الأزرق بتصميم مجموعة واسعة من الألعاب ليستمتع بها الصغار والكبار وفي الوقت ذاته يتعلمون من خلالها. أحدى ألعابنا المفضلة لدى العائلات لعبة "وايلد مونوبولي".

### مشغل الأزرق للتغليف

في مشغل التغليف نقوم بإضافة رونق خاص على منتجاتنا مستخدمين علب تغليف يتم تشكيلها يدويًا من مواد معاد تصنيعها. نستطيع أن نشكل أي علب تغليف لتناسب هداياكم الخاصة.

### مشغل إعادة التدوير

وهو أحدث المشاريع ويتم من خلاله إعادة طبخ الأوراق والكرتون لتشكيل مختلف المنتجات كالصناديق والدفاتر بتقنية بسيطة.

### مثلث المحبة

..والناظر الى مسارات الارض والطبيعة يرى ان محمية الأزرق " في مكانها بواحة الأزرق " في الصحراء الشرقية من الأراضي الأردنية، تقع على مساحة تبلغ ١٢ كيلومترا

مربعا. وتبعد عن العاصمة عمان حوالي ١١٥ كيلومترا وهي بالقرب من محمية الشومري، وتحيط بها وتجاورها صحراء وملاحات وقلاع وحماد ودنيا سكنها الانسان ليضع الألق على جديها.

..تتصل أهميتها ، نسبة إلى واحة الأزرق المائية التي تشكل جزءاً من مساحتها وتغطيها البرك والمستنقعات والنبات المائية. توفر المحمية الحماية للطيور التي تعيش أو تنتقل قرب السبخات، والبرك والمحميات المائية في محمية الأزرق. ويقدر عدد الطيور التي يمر منها بحوالي نصف مليون طائر سنويا. تعتبر محمية الأزرق مكان إقامة للطيور المهاجرة ما بين أفريقيا وآسيا وقد تم تسجيل حوالي (٣٠٧) أنواع من الطيور فيها وبموجب معاهدة رامسار (Ramsar) في إيران اعتبرت محمية الأزرق منطقة مائية ذات أهمية دولية للطيور المهاجرة.. تعتبر محمية الأزرق أيضا غنية بالأحياء البرية النباتية والحيوانية وهي شبه مغطاه بالنباتات المائية كالحلفاء والقصب والعرقد والائل العطري المحلي. ومن أهم حيواناتها البرية ابن أوى والثعالب الحمراء، والضبع المخططة والذئب والوشق والعديد من القوارض المعروفة في تلك المنطقة.

### مسارات من بخور وجبا

..ومن نقاط كثيرة، تتبدى للناظر السائر مسارات مشبعة بالمحبة ورائحة الأخشاب العتيقة، كأنها شذا البخور وتتوزع الرائحة مع طول المسار-الطريق- الدائري المصنوع من الخشب؛ يلتف حول وداخل البرك المائية ويعطي الناظر مشهدية وجماليات تكتمل معها البهجة حول المحمية .

كما ان هناك البيت الطيني المعد على نمط معمار للبيت في الثقافة الدرزية والشيشانية والعربية ، وهو موقع خاص لرؤية الطيور عن طريق معينتها ومراقبتها من نوافذ مكشوفة واخرى زجاجية. وبالإضافة إلى ذلك يوجد في المحمية مركز للزوار مزود بوسائل إيضاحية وتعليمية حديثة. يوجد بعض المواقع الأثرية في المحمية أهمها سد أموي صغير لحجز المياه .

ما ان تدخل المحمية وتنتقل عبر اطرافها ،يصيبك جدل العلاقة بين الطير والحجر والشجر والبشر..هي أرض فيها كل علامات الحب والجمال والصبر والظلم لغد أفضل.



NADER DAUD



فتة الكفتة

## الطريقة

نشكل الكفتة إلى كرات صغيرة متساوية بالحجم، ثم ندخلها الفرن مع القليل من الماء حتى تتضخ (يمكن قلي كرات الكفتة).

نخلط اللبن مع الثوم والطحينة، ونضيف الملح والليمون.

في طبق التقديم نضع الخبز المحمص ثم نضع قليل من ماء الكفتة ثم كرات الكفتة ثم صلصة اللبن الثوم، وتزين بالمكسرات

## المقادير

نصف كيلو كفتة  
نصف كيلو لبن  
عصير الليمون  
سن الثوم مهروس  
ملح  
ملعقة كبيرة الطحينة  
خبز مقطع مربعات، محمص أو مقلي،  
لوز للتزيين  
صنوبر للتزيين



سلطة الذرة بالجبنه

## الطريقة

يخلط الزيت وعصير الليمون والملح جيدا  
نضع البندورة والخيار والبصل والذرة في طبق التقديم  
نضيف الصوص المحضروىخلط حتى تتجانس المكونات.  
قبل التقديم نضع الجبن الفيتا

## المقادير

٥ ملاعق صغيرة زيت الزيتون  
ملعقة كبيرة عصير الليمون  
ملح  
كوب ونصف الذرة  
كوب تدورة  
حبة خيار مقطع مربعات  
ملعقة كبيرة بصل مشروم ناعم  
ملعقة صغيرة مشروم ريحان  
ربع كوب جبن فيتا



شوربة الفستق

## الطريقة :

نقلى البصل في الزبدة حتى يذبل.  
ثم نضيف الكرفس والجزر والفلفل الأحمر ويترك على النار لمدة ٥ دقائق.  
ثم نضيف بشر الليمون والفلفل الحار والملح والفلفل الأسود ويترك على النار لمدة دقيقة.  
نضع مرق الدجاج وحليب جوز الهند والصويا صوص ويقلب جيدا.  
نضيف زبدة الفول السوداني ويحرك حتى يغلي.

## المقادير

بصلة كبيرة مشرومة.  
١/٢ كوب كرفس مقطع قطع صغيرة.  
١/٢ كوب جزر مقطع قطع صغيرة.  
٣ ملاعق كبيرة فلفل أحمر حلو مقطع قطع صغيرة.  
٣ ملاعق كبيرة دقيق.  
ملعقة كبيرة زبدة.  
ملعقة كبيرة بشر الليمون.  
ملعقة صغيرة فلفل أحمر باودر حار.  
كوب مرق دجاج.  
١/٢ كوب حليب جوز هند.  
١/٢ كوب زبدة الفول السوداني.  
٢ ملاعق كبيرة صوص الصويا.  
ملح وفلفل أسود.

أزكى بيتزا وأعلى سعر

الصغيرة 2 دينار  
الوسط 4 دينار  
الكبيرة 6 دينار

شامل ضريبة المبيعات

الدوائر السابق  
الشمسية  
البياسين  
مرج الحمام  
شارع المدينة  
المنورة  
حي الجامعة  
الحيصة

71 09 555  
58 68 911  
38 57 333

إربد  
طابق (مطربون)  
الزرقاء

58 58 548  
56 25 566  
42 01 000  
57 13 939  
55 24 404  
53 33 368

للطلب أونلاين  
FOR ONLINE ORDERING  
DOMINOS.COM

دومينوز  
Domino's  
أزكى بيتزا



# بشائر وابتكارات طبية مستقبلية

## انما للأمل حدود!

عبدالعليم الحجار

هل ستكون النتائج ناجحة أم منقوصة؟ وهل ستكون للعلاج مضاعفات جانبية؟ وهل سيكون العلاج باهظ التكلفة أم في متناولنا؟

عندما يتعلق الأمر بسرطان أي أبناء في «وادي الطب» تعلن عن اقتراب التوصل إلى إنتاج أدوية جديدة أو ابتكار تقنيات علاجية غير مسبوقه، فإن المرضى عموماً وأصحاب الأمراض المزمنة وذويهم خصوصاً – يرحبون دائماً بمثل تلك الأبناء باعتبارها بشائر تبعث في أنفسهم روح التفاؤل وتحيي لديهم الأمل في الشفاء واستعادة التمتع بتاج الصحة والعافية.

لكن طبيعة الأمور تجعل كل نسمة «تفاؤل» تهبط في ذلك الوادي تأتي عادة محملة بما يثير شكلاً من أشكال «التساؤل» حول ذلك الدواء الجديد المرتقب أو تلك التقنية العلاجية، وهو التساؤل الذي قد يعبر عن هواجس أو مخاوف من قبيل: هل ستكون النتائج ناجحة فعلاً كما يبشرون، أم ستكون منقوصة مثلما يتبين في كثير من الحالات عند التطبيق الفعلي؟ وهل سيكون الدواء المستقبلي بلا مضاعفات جانبية غير مرغوبة، أم أن مضاعفاته ستفسد متعة وجدوى فوائده العلاجية؟ وهل سيكون هذا الذي يبشرون به في متناول استيعابي المادية، أم ستكون تكاليفه باهظة جداً إلى درجة لا يقدر عليها إلا الأثرياء؟

وفي تلك المسافة المعتادة الفاصلة بين «التفاؤل» و«التساؤل»، نسلط الضوء بإيجاز في التالي على مختارات من الابتكارات والتقنيات الطبية الواعدة والمدهشة التي ما زالت قيد البحث والتطوير ومن المتوقع لها أن تبصر نور التطبيق إما في المستقبل القريب وإما المتوسط:

### • خلايا دماغية... من البول!

قد يبدو الأمر ضرباً من ضرب الخيال الشديد الغريبة، لكن ما حصل فعلياً هو أن باحثين قد نجحوا في التوصل إلى تقنية لتحويل بعض مكونات البول إلى خلايا دماغية بشرية!

ففي «معهد غوانغزو» للطب الحيوي والصحة، في الصين، قام علماء بيولوجيون باستخلاص خلايا معينة

من أحد أخطر تأثيراتها الجانبية يتمثل في كونها تتسبب في حالات كثيرة في الإصابة بأورام في المخ بعد نقل الخلايا وزراعتها جراحياً. لكن في المقابل، لوحظ أن الخلايا الدماغية المستخلصة من البول قد بدأت في غضون أسابيع قليلة من زراعتها في اتخاذ شكل الخلايا العصبونية من دون أي طفرات أو تحولات غير مرغوبة. وفي ضوء هذه النتائج الأولية المدهشة، فإن هذه التقنية الجديدة تبشر بنوادر عدة من بينها الأمان وكون البول متاحاً بسهولة، إلى جانب سهولة قيام العلماء بتخليق خلايا دماغية من بول المريض ذاته، وهو الأمر الذي يزيد من فرص عدم رفض جسم الشخص المريض للخلايا المزروعة.

الآن القول إن حلم أو خيال إيان بيرسون العلمي قد بات في متناول التحقق.

وبتعبير آخر، فإن حلم «الأبدية والخلود» الذي طالما راود الإنسان ربما يصبح ممكناً وفي المتناول فعلياً قبل انتصاف القرن الحالي، لكنه لن يكون خلوداً بالشكل البدني بل بالشكل الإلكتروني في العالم الافتراضي.

### • تطعيمات من لقاح الزهور

لقاح الزهور هو أحد أكثر مسببات الحساسية شيوعاً في العالم، وهو يتميز بكونه فعلاً جداً في هذا الجانب بسبب طبيعة تركيبته البيولوجية، فالقشرة الخارجية لجراثيم اللقاح المتناهية الصغر تتميز بكونها فائقة التحمل إلى درجة مذهلة تسمح لها بمقاومة

لجامعة تكساس للتكنولوجيا حالياً على دراسة إمكانية استخدام لقاح الزهور في ابتكار تطعيمات تورية جديدة منقذة للحياة. وقال قائد تلك الأبحاث البروفيسور «هارفيندر غيل» إن الغاية الأساسية للمشروع الطموح تتمثل في السعي أولاً إلى انتزاع المكونات المثيرة للحساسية في لقاح الزهور ثم حقن تطعيم طبي في محل تلك المكونات ليصبح اللقاح حاملاً لخواص التطعيم العلاجية والوقائية على نحو فعال وغير مسبق.

ويتوقع البروفيسور «غيل» ورفاقه أن يؤدي نجاح مشروعهم الطبي الطموح إلى أحداث تغيير ثوري وحجزي في مفهوم التطعيمات الوقائية ضد كثير من الأمراض.



القوة التفكيرية الموجودة في الجهاز الهضمي البشري.

وهذه الخاصية التي يتمتع بها لقاح الزهور تمنحه ميزة على التطعيمات التقليدية، إذ إن هذه الأخيرة يتم حقن معظمها مباشرة في مجرى الدم لأنها لا تستطيع أن تتحمل أحماض المعدة والأمعاء وبالتالي فإنها ستفكك وتصبح عديمة الجدوى إذا تم تناولها عن طريق الفم. ولكن اتضح من خلال تجارب مكثفة أننا إذا وضعنا لقاح الزهور والتطعيمات التقليدية معاً في تركيبة معينة فإننا بهذا نكون قد أنجنا «ترياقاً» طبياً قد يقرب من المعجزة التي من المتوقع لها أن توفر حصانة كاملة ضد عشرات أو ربما مئات الأمراض الخطيرة. في هذا الاتجاه، يعكف باحثون تابعون

### • «طباعة» أعضاء بشرية!

قبل بضعة سنوات، ظهرت تقنية الطباعة ثلاثية الأبعاد (3D)، وهي الطباعة التي لا تعتمد على استخدام الأحبار بل على استخدام «عائن» تتألف من مواد خاصة لصناعة مجسمات مطابقة لمعطيات معينة يتم تغذية جهاز الطباعة ثلاثية الأبعاد بها. وبهذه الطريقة أصبح ممكناً على سبيل المثال إعطاء أمر لهكذا طابعات بأن تستنسخ مجسمات طبق الأصل من أي شيء تقريباً، بما في ذلك قطع غيار السيارات وغير ذلك.

وقد بدأت هذه التقنية في تحسُّس طريقها فعلياً في عالم الطب وفي مجال صناعة التكنولوجيا البيولوجية. فهناك باحثون يعكفون حالياً على

مواصلة ابتكار وتطوير طرق لـ«طباعة» مجسمات فائقة الصغر تحاكي الخلايا البشرية الحية.

وعلى نفس المنوال، يأمل الباحثون الطبيون حول العالم في الاستفادة من هذه التقنية ثلاثية الأبعاد في طباعة تطبيقات كثيرة مفيدة طبيياً، بما في ذلك بعض الأعضاء الداخلية الحيوية (الكبد والبنكرياس وغيرها) إلى جانب الأطراف الاصطناعية.

بل إنه من الممكن مستقبلاً الاستفادة من هذه التقنية العالية في مساعدة الأفراد على «طباعة» نسخ من أدويةهم في منازلهم، وذلك من خلال «طابعات» خاصة يأمل الباحثون في أن يتمكنوا من تطويرها في غضون سنوات قليلة كي تصبح قابلة للتسويق تجارياً بضوابط واشترطات معينة. وهذا يعني أنه قد يصبح بوسعك في المستقبل غير البعيد أن تشتري طباعة أدوية بحيث تزودها بعواد معينة لتقوم بمنحك التركيبة الدوائية التي تأمرها بها.

وفي الإطار ذاته، فإن تكنولوجيا الطباعة ثلاثية الأبعاد تبشر بتأثيرات وأعادة في المستقبل في مجال معالجة كسور وشروخ العظام ولا سيما للمرضى الذين يحتاجون إلى استبدال عظمة كاملة، إذ إنه من الممكن «طباعة» مجسم مطابق تماماً لتلك العظمة ثم زراعتها جراحياً عوضاً عن العظمة المتآكلة.

وبالنسبة لحالات شروخ العظام، فإن باحثين في جامعة ولاية واشنطن حققوا خطوات مشيرة، حيث إنهم ابتكروا طباعة ثلاثية الأبعاد أطلقوا عليها اسم «ProMetal»، ومن خلالها نجحوا في تطوير مادة (عجينة) هجينة تتمتع بخواص شبيهة جداً لتركيبة العظام البشرية الحقيقية، وهي مادة تتألف من عناصر الزنك والكالسيوم والسيليكون والفسفات.

ويمكن زرع تلك المادة الهجينة الجديدة في الشروخ العظمية لتسمح للشخص المصاب بالحركة بشكل طبيعي بينما تلتحم العظمة الأصلية حولها. وما إن يكتمل التئام الشرح، فإن تلك المادة المطبوعة ثلاثياً تتحلل من تلقاء نفسها ويتخلص الجسم منها بطريقة طبيعية. وطبعاً، تكمن البشائر الحقيقية لتكنولوجيا الطباعة ثلاثية الأبعاد في كونها ستفتح الباب واسعاً أمام تطبيقات مفيدة كثيراً وصولاً إلى «طباعة» أي عضو بشري تقريباً فور التوصل إلى التوليفة المناسبة من المواد الأولية اللازمة لصنع ذلك العضو.

ومن بين الفوائد الأخرى لهذه التقنية أنها ستلعب دوراً مهماً جداً في الاستغناء عن نقل الأعضاء من متبرع إلى متلق، إلى جانب أنها ستوجه ضربة قاضية إلى سوق سوداء بعيدة الأوهي تجارة الأعضاء البشرية الرائجة حالياً إلى درجة مقلقة في كثير من أرجاء العالم.

### • تركيبة هلامية توقف النزيف فوراً!

أحياناً قد تجد بعض الابتكارات الطبية الرائعة والمفيدة طريقها إلى النور عن طريق الصدفة المحضة وبإقل التكاليف. وهذا ما حصل مع الباحثين الأميركيين «جو لاندولين» و«أيزاك ميلر» عندما اكتشفا بالصدفة تركيبة هلامية جديدة مضادة للنزيف الخارجي، وأطلقا عليها اسم «Veti-Gel».

التركيبة الجديدة تبشر بثورة مستقبلية قريباً ستنقذ الكثير من الدماء التي تسيل هدرًا، وتلك المادة تشبه الـ«جل» في قوامها، وتتمتع بخواص تجعلها تعلق موضع النزيف تماماً وتوقفه فوراً لتسمح للجسم ببدء عملية اندمال مكان الجرح. أما عن الطريقة التي تعمل بها تلك التركيبة الهلامية، فيقول مبتكرها إنها تخلق شبكة تخليقية تحاكي عمل الأنسجة الخارجية الواقية للخلايا، وبهذا فإن تلك الشبكة تمنع تدفق الدم خارجاً ليتمكن الجرح من التفرغ لعملية إعادة بناء خلاياه وانسجته حتى يلتئم.

وفي حال نجاح هذا الابتكار في اجتياز الاختبارات المختبرية والطبية اللازمة للحصول على الموافقة على إنتاجه وتسويقه تجارياً، فمن المؤكد أنه سيسهم في تخفيف معاناة مئات الملايين حول العالم، فضلاً عن إنقاذ ملايين من الأرواح ولا سيما في ساحات القتال.

### • علاجات «مناعية» ضد السرطان

على صعيد أبحاث العقاقير الدوائية، من المتوقع أن يشهد المستقبل القريب الإعلان عن النجاح في ابتكار أول علاجات مناعية مضادة للسرطان.

هذا ما يبشر به الأميركي «ستانلي ماركس»، رئيس مجلس إدارة مركز UPMC لأبحاث السرطان، والذي أوضح أن فكرة هذه العقاقير غير المسبوقة تعتمد على تحفيز وبرمجة الجهاز المناعي لدى مريض السرطان كي يقوم هو بمهاجمة الخلايا المتسرطنة وتدميرها بالتعاون مع العقاقير التقليدية.

وقد أجمع باحثون متخصصون على أن هذا الأمر سيفتح باب أمل جديداً وواعداً وغير مسبوق على صعيد الحرب ضد الأمراض السرطانية، وهو الباب الذي من العوامل له أن يسهم في تسريع الشفاء وتخفيف المعاناة، فضلاً عن توفير مليارات من الدولارات.

وتعتمد التقنية المرتقبة بشكل أساسي على استخلاص نوع معين من الخلايا المناعية التي توجد في دم المريض، وتعرف طبيياً باسم «أخلايا التائية» (T-cells)، ثم إخضاعها إلى عملية «هندسة وراثية» بهدف إعادة برمجةها بيولوجياً بحيث تصبح قادرة على التعرف على الخلايا السرطانية والاتصاق بها ومن ثم تدميرها وتدميرها تمهيداً لقيام الجسم بالتخلص منها كخلايا.

والخبر السار هو أن تلك التقنية حققت بالفعل نتائج مباشرة مخترنيا في معالجة بعض أنواع سرطان الدم، وهو الأمر الذي يمنحنا الحق في أن نتفائل باقتراب ظهور تلك العلاجات الناجحة في المستقبل المنظور.

### • هندسة جينية «بيو-ضوئية»!

كلمة «بيو-ضوئية» منقوطة من كلمتي «بيولوجية» و«ضوئية»، وهي مصطلح طبي يشير إلى تقنية حديثة تعتمد بشكل أساسي على استخدام الخواص الفيزيائية الحساسة للضوء للتحكم في الأنسجة والخلايا الحية، وبشكل أكثر تحديداً، تقوم هذه التقنية المتطورة بالتحكم في أداء الخلايا العصبية بعد إخضاعها إلى تعديل هندسي جيني بهدف جعلها تعمل كقنوات عصبية حساسة للضوء، ونقله لإشارات معينة من وإلى المخ.

وعلى نطاق واسع، تشجع حالياً توقعات وأمال بين أهل الاختصاص في هذا المجال بأن هذه التقنية ستخلق تطبيقات علاجية جديدة غير مسبوقه، وعلى سبيل المثال، كشفت دراسة حديثة نشرها مجلة «ساينس» أخيراً عن أن علماء نجحوا في تخليق «ذكريات» افتراضية في حصين أدمغة فئران تجارب، وهي الذكريات التي لم يكن لها وجود أصلاً قبل ذلك. وبفضل هذه التقنية، بات العلماء على يقين من أنهم سينمكون في المستقبل المنظور من «توليد» ذكريات افتراضية فورية في مخ أي إنسان، كذكريات السعادة والتفاؤل والأمل والنجاح وغير ذلك لدى من يعانون الاكتئاب المزمن على سبيل المثال.

وبتعبير آخر، فإن التقنية البيو-ضوئية تبشر باقتراب نجاح عالم الطب في معالجة كثير من المشاكل النفسية والذهنية بأسلوب غير مسبوق يتميز بكونه آمناً وسريعاً وفعالاً.



# فوتوغرافيا

## ذاكرة الرأي عام ١٩٧٢



**مئذنة المسجد الحسيني في وسط البلد ويظهر في الصورة مسجد أبو درويش في جبل الأشرفية عام ١٩٧٢**

مع الناس

- رمضان المبارك.
- يحتفل اليوم الطفل توفيق محمود ابو لين بالعيد الاول لميلاده وسيقيم له والداه حفلة شيقية يهدهه المناسبة سيديعي اليها اصداقاه واقارب العائلة.
- تم في حفل بهيج عقد قران ميشيل سريه على ريموند دافنشن.
- تم مساء امس عقد قران عصام موسى الديسي على كريمة عبيد القادر محيي.
- اقامت عبيدة المولاني حفلة شيقية بمناسبة عيد ميلادها، وقد شاركها فيه لفييف من الصديقات.
- تم في حفل عائلي بهيج عقد قران اندراوس عناب على جورجيت سريه.
- احتفل محمد قاسم الحوراني وعقبيلته بالعيد السابع لميلاد طفلهم حسام والعيد الخامس لميلاد طفلهم حازم.. تهانينا.
- عادت الى ارض الوطن ام باسل عماري قادمة من الولايات المتحدة الاميركية بعد زيارة لابنتها استفرفت اربعة اشهر.
- غادرت عمان الى العراق هيفاء خيطان الهلسه لمتابعة دراستها الجامعية.
- وقد اختتمت جلسة سمر غنائية وآتاني هذه الامسية ضمن برنامج النادي للاحتفال بشهر



عاد الى ارض الوطن السيدكمال جميل علي وعروسه سهيل محمد حسن بعد ان تم زفافهم في القاهرة الاسبوع الماضي . هذا وحضر الحفل لفييف من الاصدقاء والصديقات . وسيفان العروسان في الاسبوع القادم الى الكويت الشقيق . ووالد مبروك .

### آراء .. خواطر .. وتطلعات لفتيات أردني



### آراء .. خواطر .. وتطلعات لفتيات أردني

الفتاة الاردنية تتفاعل مع التطور السريع الذي يعيشه اردننا، وباحساس المرأة المرهف تتلمس دورها في ميادين العمل والانتاج، فهي تتطلع لان تكون رائدة في كل مجال تطرقه في البيت، وفي المدرسة، وفي العمل.

والفتاة الاردنية في اريد لها تطلعاتها ولها احساسها بالواقع طرقت مجال العمل ومن خلاله وضعت يدها على الثغرات وطالبت بالعلاج.

وكان للرأي هذا اللقاء مع فتيات اريد.

- هند سلامة

تطور الفتاة ضمن تطور المجتمع.

- ندى دقمتوني

في كل اسرة فتاة عاملة

- صباح التل

الحركة النسائية مهمة

- هدى وهاني

المسؤولون لا يكلفون انفسهم

- كلثوم ددو

مشاريع بلدية اريد

اعداد : شيرين فوري



**اقام نادي خريجي الجامعة الأميركية بيروت - عمان حفل تعارف للخريجين والخريجات بتاريخ ٢٠/١٠/١٩٧٢ في مجمع النقابات المهنية حضره عدد كبير منهم وفي مقدمتهم احمد طوقان وفريد السعد وسيادة الشريف فواز شرف وابراهيم عز الدين وعدد من كبار رجال الاعمال والاطباء والصيادلة والمهندسون وموظفي الدولة والمؤسسات العامة والخاصة. وفي الصورة مشهد للحفل.**



**بطاقة: فُرزاة حبيب الرحمن**

لقد عشت أزوع أيام حياتي في الأردن وبعد علي فراقه الاسم: فُرزاة حبيب الرحمن الثقافة: طالبة جامعية الجنسية: باكستانية الانتمية: اكمال دراسي كمحامية لقد اتاح لي ان اتجول كثيرا في هذا العالم فقد زرت بلدانا كثيرة وتعرفت على شعوبها مما جعلني اطلع على عادات وتقاليد هذه الشعوب وكذلك فقد تمكنت من جمع معلومات قيمة عن تاريخ وحضارات الأمم.

انني سعيدة في حياتي العائلية وأكثر ما يسعدني طبيعة عمل والدي الذي يعمل في السلك الدبلوماسي.

ان المرأة قادرة على خوض اي مجال من مجالات العمل وهي في معركة مستمرة لاثبات وجودها في المجتمع وسوف تنجح في ذلك حتما.

اقيم في الأردن منذ اربع سنوات وأكثر ما يؤلمني انني سوف اغادره قريبا، وخلال اقامتي فيه لم اشعر ابدا انني في بلد غريب بل كنت اشعر دائما انني اعيش في بلدي.



الشاعرة والفضانة التشكيلية عائشة الرازم وزوجها الطيار المقاتل جبريل الرازم من صقور سلاح الجو افر في صورة لهم قبل ٤٢ عاما



ياص نقل الركاب من وادي موسى والشوبك إلى عمان وبالعكس مطلع سبعينيات القرن الماضي



من اليسار ممدوح المعايطة يجلس بجانب خزانة كتبه بجوار سور سبيل الجوريات، ومن اليمين الشاعر والمترجم نواف نصار في تسعينيات القرن الماضي



خزانة الجاحظ في ساحة البريد في الوقت الحالي



المعايطة .. الجد الأكبر وخزانة الجاحظ في القدس

**(١٦٠) عاماً مع خزانة الجاحظ مكتبة المعايطة**

تأسست مكتبة خزانة الجاحظ عام ١٨٥٦ في باب العمود بمدينة القدس على يد ، سلمان محمد مطلق المعايطة.

وتولى المكتبة بعد ذلك خليل سلمان محمد مطلق المعايطة ، وقد تم حرق المكتبة سنة ١٩٤٧-١٩٤٨ على يد الصليبيات الصهيونية .

ثم عادت العائلة الى بلده قريه اذر بمحافظة الكرك، وعمل خليل سائقاً في احدى الدوائر الحكومية في الكرك.

بعد ذلك عاد ابنه ممدوح خليل المعايطة الى القدس واعاد احياء مكتبة خزانة الجاحظ بعد اصابته بلفم أثناء تأدية واجبه العسكري في الجيش العربي الاردني دفاعاً عن ارض فلسطين التي تسببت بفقده احدى قدميه.

وبعد العام ١٩٦٧ تم نقل المكتبة واعادة تأسيسها في عمان، حيث أنشأ ممدوح المعايطة خزانات كتبه متنقلاً في عدة أماكن ، أولاً في دخلة من دخلات شارع الرضا المؤدية الى سرفيس العبدلي وسوق الذهب، ثم عند جدار البني المقابل لمكتبة أمانة عمان قرب المدرج الروماني، ثم الى سور آثار سبيل الجوريات، ثم أخيراً عند ساحة البريد قرب مطعم هاشم.

أما الأبناء هشام ومحمد وحمزة وهيثم، وبعض الأحفاد فانهم يديرون الآن مكتبة خزانة الجاحظ التي تظل مفتوحة طوال اليوم تكريماً للثقافة والروح المرحوم الشاعر والمثقف الكبير والدهم ممدوح المعايطة، والذي أسس هذه المكتبة المتنقلة بكتبها التراثية والتادرة، وكان ممدوح قد عقد صداقات كبيرة مع عدد من مبدعي الكتابة والاكاديميين والادباء في الاردن وبعض الدول العربية.. حتى أنه كان قد أسس لمنتدى ثقافي في الستينيات وكان مقره جيل اللويدية في عمان.

وتوفي عاشق الثقافة والتراث ممدوح المعايطة (ابوطلعت) في العام ١٩٩٣، وله من الأبناء ثمانية وهم: المرحوم طلعت وعلي وابراهيم وخليل.

وهذا فان عمر هذه المكتبة -خزانة الجاحظ، قد أصبح (١٦٠) عاماً وهي تساهم بنشر الثقافة والفكر والعلم.

هذه المعلومات كانت حسب ما زودنا بها ،منيب عمران المعايطة..



ولكسات الانارة والدرجات الهوائية. ويسرى عنه أنه كان يقوم بتجربة وسوق الدراجة للتحقق من صلاحيتها . وكان يقوم أيضاً بلف سيجارة التبغ بإتقان.

٣. مطحنة (ببور) الجزائري: أنشأها الحاج عبد الله علي عبد الرحيم الجزائري (١٩٠٧-١٩٥٠م) في وادي الأكراد بالطابق الأرضي من منزل الحاج فلاح الحمد ثم انتقلت إلى مبنى آخر تملكه هذه العائلة في رأس وادي الأكراد أيضاً وكانت آلية تعمل بالمحروقات (الديزل) وتدار من قبل أحد أفراد العائلة وهو الحاج عبد الكريم العلي (أبو يوسف). وقد توقف العمل بها في مطلع الثمانينات من القرن الماضي.

٤. مطحنة (ببور) ميخائيل العقلة: أنشأها السيد ميخائيل العقلة في منتصف حي الميدان إلى الشمال من دير الكاثوليك وكانت مطحنة حديثة آلية تعمل بالمحروقات (الديزل) وتقوم بتنقيه القمح من الشوائب ثم غسله بالماء وتنشيفه قبل طحنه. وقد أغلقت بعد وفاة صاحبها.

٥. مطحنة المرمروري: أنشأها الحاج عبد المرمروري في حي الميدان وهي مطحنة صغيرة تعمل بالتيار الكهربائي حتى اليوم وتلي حاجة أهل المدينة من طحين القمح.

ملحوظة ١: كانت تستورد مشتقات البترول قديماً من رومانيا عبر ميناء حيفا وتنتقل إليها بواسطة الشاحنات بالبراميل والصفائح المعدنية . وللاستفادة من خط أنابيب البترول القادم من العراق إلى حيفا مروراً بالأراضي الأردنية، فقد أصبحت تلك المواد تنقل إلى الأردن بالشاحنات أيضاً وذلك بعد أن يتم تكريرها في مصفاة حيفا. وبعد النكبة في العام ١٩٤٨ م كان الإعتماد على شركات البترول الأجنبية بتزويدنا بتلك المواد لحين تأسيس شركة البترول الأردنية في العام ١٩٥٦م التي تعمل حتى اليوم.

ملحوظة ٢: كلمة بابور أصلها انجليزي Vapour ومعناها بخار وتلفظ بالعامية ببور، وكانت تطلق على مطاحن القمح والقطار والبريموس (بابور الكاز).

ملحوظة ٣: كانت تطلق مهنة (تراس) على عامل المطحنة الذي يقوم بنقل القمح من البيوت إلى المطحنة وإعادتها بعد طحنها وكانت الدواب هي وسيلة النقل.

## الطواحين المائية .. إرث حضاري وسياحي.. ولكن؟ مطاحن القمح القديمة في مدينة السلط

نضع بذرة القمح الصغيرة في الأرض، فيُنزل الله عليها الماء فتتمو وتنتب سبغ سنابل في كل سنبله مئة حبة .

﴿مِثْلُ الْبَدِينِ يَنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ كَمَا مِثْلُ حَبَّةٍ أَثْبَتَتْ سَبْعَ سَنَابِلٍ فِي كُلِّ سَنَبْلَةٍ مِئَةٌ حَبَّةٌ وَاللَّهُ يُضَاعِفُ لِمَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ﴾

سورة البقرة الآية: ٢٦١

﴿وَآيَةٌ لَهُمُ الْأَرْضُ الْمَيْتَةُ أَحْيَيْنَاهَا وَأَخْرَجْنَا مِنْهَا حَبًّا فَمِنْهُ يَأْكُلُونَ﴾ سورة يس (٢٣)

### درويش الكاشف

نضع بذرة القمح الصغيرة في الأرض، فيُنزل الله عليها الماء فتتمو وتنتب سبع سنابل في كل سنبله مئة حبة. وقبل أن تيبس تلك السنابل الخضراء الناضجات نقطف منها ما نشاء لنصنع من حباتها - بعد تجفيفها وجرشها - مادة (الفريكة) الطيب مذاقتها والشهي حساؤها. أو من غير جرش آكلة (العيش) بنوعيه الأبيض والأسمر والمعجنات والحلويات والفطائر والشعيرية والمعكرونه والمفتول. أو نصنع من حبات القمح - بعد سلقها وتجفيفها وجرشها - مادة (البرغل) بنوعيه الناعم والخشن أو (القلية) بعد تجميع حباتها على نار هادئة. ومنها نصنع أيضاً مادة (السعيد) لعمل الحلويات بأنواعها.

تلك هي حبات القمح وهي أنواع كثيرة جداً. ومن خصائصها التي جباها الله بها قدرتها على النمو في أجواء متباينة وعلى مستويات مختلفة من الخصوبة وفي كل أرض: في أعالي الجبال وفي الوديان وفي الصحاري والسهول وفي المناطق الحارة والباردة والخصبة والقاحلة إذا توفر الماء.

وتعد السنبله الواحدة وما تحمله الغذاء الأساسي للإنسان وساقها (التبن) غذاء للحيوان . لذا فإن القمح في علم الإقتصاد محصول استراتيجي يحتوي على كافة العناصر الغذائية التي يحتاجها جسم الإنسان.

وذلك لإحتوائه على البروتين والالياف والنشا والدهون وفيتامين (هـ) ومجموعة فيتامينات (ب) والنياسين والريبو فلافين والثيامين وعلى معادن أساسية مثل الحديد والكالسيوم واليود والصوديوم والمغنسيوم. كما أن القمح من أقدم الأغذية التي عرفها الإنسان.

يصنع طحين القمح الكامل من كل الحبة، لهذه فانه يحتوي على المواد الغذائية في كل أجزائها. و أما الطحين الأبيض، فانه يفتقر الى الفيتامينات و المعادن التي توجد في النخالة و يحتوي على الجلوتين و النشا الموجود في حبة القمح. لذلك فان المخابز في بعض الدول كالولايات المتحدة الأمريكية و كندا تقوم باضافة فيتامين ب و الحديد الى معظم هذه النوع من الطحين لرفع قيمته الغذائية.

### الطواحين المائية

استخدم الإنسان هذا النوع من الطواحين للحصول على طحين القمح منذ القرن الأول قبل الميلاد، حيث شاع إستخدامها كثيراً في الوديان وقرب الأنهار والسيول والجداول والشلالات والعيون والينابيع والمياه دائمة الجريان. ولا تزال آثار ثلاثة من هذه الطواحين شاهدة حتى اليوم على نهر اللبثاني في سهل البقاع بلبنان. كما انتشرت في بلادنا خاصة المناطق المائية في وادي السلط ووادي شعيب، وذلك قبل دخول الطاقة التي تعمل بالخطب أو المحروقات . وكانت تعمل الطواحين المائية بقوة الدفع المائي وتدار بالطاقة الناجمة عن انحدار الماء من الينابيع وهي كثيرة في هذه المناطق مثل عين الجادور فوقا والتحتا وعين الفرخة والديك وعين البنات (حزير) وعين المكرفت وعين البقورية.

ويتلخص عمل الطاحونة المائية أن الماء كان يسقط على زعانف عجلاتها بقوة فيدير العجلات التي يرتبط بها عجل حجري ضخم يدور فوق عجل مواز وثابت ثم ينزل القمح إلى كوة (فتحة صغيرة مستديرة) أعلى الحجر المتحرك الذي يقوم بدوره بعملية الهرس والطحن. ولا تزال آثار تلك الطواحين شاهدة في عدة مواقع بوادي السلط ووادي شعيب وهي:

١. طاحونة عين الجادور: كانت تقع أسفل عين الجادور التحتا بحوالي مئة متر وكان إنحدار الماء من هذه المسافة كافياً لإدارة عملها الذي توقف في مطلع القرن الماضي.

٢. طاحونتا عين الفرخة والديك: كانتا تعملان بقوة إنحدار

### المطاحن الألية التي تعمل بالطاقة

لقد تطور عمل الطواحين التي كانت تعمل بالطاقة المائية إلى مطاحن بينهما حوالي (٢٠٠) متر تقريباً. ٣. طاحونة عين حزير (البنات): تقع في وادي السلط الى الجنوب من هذه العين. وكانت تعمل بالطريقة ذاتها التي تدير الطواحين الأخرى. وهي الآن موقع قديم مهجور.

٤. طاحونة وادي شعيب: تقع في وادي شعيب جنوب مدينة السلط على بعد حوالي (٦) كيلو مترات منها. وهي الآن مهجورة كالطواحين الأخرى.

والجدير ذكره - في هذا الصدد- أن الطواحين المائية أو نوعاير الري في بلاد أخرى تعد إرثاً حضارياً وسياحياً. ولقد أدركت بعض الدول أهمية ذلك. ومنعاً من الاعتداء عليها أو إندثارها، فقد أولتها العناية اللازمة وقامت بصيانتها وترميمها مع الإحتفاظ بطابعها التراثي ثم الترويج لها سياحياً كأي معلم تاريخي. حيث أن تلك المواقع التراثية هي جزء من مكونات الأمة وثقافتها وإرث لشعبها وأجيالها القادمة والتراث العالمي.

الطائرات. ثم تحول عملها بالديزل بدلاً عن الخطب.

٢. مطحنة (ببور) النابلسي: وكانت المطحنة الثانية التي تعمل بالخطب وكان قد أفتتحها الحاج فياض الحسن النابلسي أيضاً ثم قام ببيعها الى الحاج عبد الرحمن داود تفاعه الذي أقام مكانها بيته الكائن في آخر سوق الحمام بجانب العين الصغرى (الزعطوطه) ولا يزال هذا البيت قائماً حتى اليوم.

### المطاحن الألية التي تعمل بالمحروقات

بعد اكتشاف النفط استخدمت احدي مشتقاته (الديزل) لتوليد الطاقة للاستعاضة عن الخطب وهي:

١. مطحنة (ببور) الخليلي: كان موقعها في أول حي الميدان وأنشأها الحاج عبد الرحيم محمد الخليلي (١٨٧٥-١٩٥٨م) في حدود العام ١٩٠٢م في العهد العثماني وكان قد اشتراها من مدينة حيفا بفلسطين وهي أول مطحنة آلية كانت تعمل بالمحروقات (الديزل) وكانت تعمل على مدار الساعة والناس يأتونها من السلط وجوارها ومعروفة على



مطحنة حبوب قديمة في السلط



## عالم الأسرة

### هل يفترق ابنك للحماسة والاندفاع؟ 6 وسائل لإثارة الحيوية في حياة الأطفال!



## ضعف الذاكرة عند الأطفال

النسيان وضعف التركيز هي آفات هذا العصر لكن القلق يبدأ عندما يتعلق الأمر بالأطفال وصغار السن، لأن له تأثير كبير على حياتهم فعلى سبيل المثال الذاكرة الضعيفة تؤثر على التحصيل الدراسي فنيسان الطفل ما شرح له في الدرس وفقدان القدرة على تذكره وضعف الذاكرة أحد الأمراض الشائعة في العالم عند صغار السن قبل الكبار لعدة أسباب وعوامل منها الصحية والنفسية والبيئة المحيطة بحسب ماورد في موقع steemit.

#### أنواع الذاكرة

- الذاكرة طويلة المدى
  - والذاكرة قصيرة المدى
  - أسباب ضعف الذاكرة عند الأطفال
  - الصرع : يتسبب الصرع في النسيان بسبب بعض الأدوية التي يتناولها مريض الصرع.
  - العواطف : الخوف والتوتر يؤثران على التركيز بشكل سلبي كما تضعفان قدرة الطفل على التذكر.
  - سوء التغذية: يعاني الأطفال من ضعف الذاكرة إذا كان غذاؤهم خاليا من الأوميغا ٣ وفيتامين ب ١٢ والعديد من الأملاح والمعادن مثل البوتاسيوم.
  - أكل كميات كبيرة من الطعام : سوء اختيار وقت تناول الطعام يؤثر بشكل سلبي على ذاكرة الطفل . فعلى سبيل المثال تناول الطعام قبل الذهاب إلى المدرسة يلعب دورا هاما في التأثير على ذاكرة الطفل، لأن الهضم يحتاج إلى تدفق الدم للمعدة وبذلك تقل كمية الدم التي تصل إلى الدماغ مما يسبب قلة التركيز فتناول الطعام قبل فترة زمنية من بدء الحصة الدراسية يكون أفضل لأن عملية هضم الطعام تكون انتهت وتوجه تدفق الدم إلى الدماغ ثانية .
  - العوامل النفسية: تعرض الطفل لصدمات نفسية أن الاكتئاب تؤثر على ذاكرته بشكل سلبي.
  - اضطرابات النوم: يعاني الطفل من ضعف في الذاكرة إذا لم يحصل على قسط كاف من النوم.
  - مشاهدة التلفاز:
  - مشاهدة التلفاز لساعات طويلة تؤثر على الطفل وتؤثر على كفاءة دماغه.
- العلاج
- هناك عدة وسائل تساعدنا على التخلص من فقدان الذاكرة عند الأطفال:
- الرياضة: تساعد الرياضة على تحفيز الدورة الدموية مما يقودنا إلى تحسين الذاكرة.
  - النوم: العقل السليم في الجسم السليم ويكون العقل سليما عندما يحصل على قسط كاف من النوم، حيث يجب أن يحصل لطفل على ٨ ساعات من النوم.
  - لا تدرس فورا بعد الانتهاء من تناول الطعام، خاصة إذا كانت الوجبة دسمة.
  - الطريقة الصحيحة للدراسة: من الضروري أن تشرح للطفل ما يدرسه ويجب أن نتعد عن التلقين والحوارات قدر الإمكان والتركيز على الفهم والتحليل.
  - الألعاب التعليمية : تمتلئ المكاتب بالألعاب التعليمية التي تعتمد على الذاكرة .
  - التلفاز: يجب تقليل وقت مشاهدة التلفاز لأن يقلل من كفاءة الدماغ ويقود إلى خمول الدماغ.
  - الطعام: يجب اختيار الأطعمة الصحية بعناية والتي يجب أن تحتوي على الأملاح والمعادن والفيتامينات وهناك أطعمة معينة تقوي الذاكرة مثل الجوز والزبيب والموز وغيرها .

الدراسي ضعيف والبعض الآخر يجلس في الصف ويكون في عالم آخر رغم الجهود المبذولة منك ومن معلمه وقد يكون لديك طفل دائم النسيان لحل واجباته أو أن لديك ابنا قبل سن المراهقة ليس له هوابات أو شغف وليس لديه اهتمام بأي شيء أو لديك ابن مراهق يستسلم بسهولة أو حتى لا يتعب نفسه بالمحاولة رغم محاولتك الجاهدة لتغييره يبقى عالقاً ويبدأ في التخلف والتأخر عن أقرانه .

ف عندما يفترق الطفل للحافز يكون مصدر قلق كبير وأحيانا اليأس للأهل ومن هنا تبدأ المشاكل وتكون المشاكل ردة فعلك تجاه قلة الحافز عند طفلك وليس قلة الحافز نفسها. فعندما تشعرين بالتوتر والغضب فإنك تحاولين تحفيزه تحت تأثير وطأة توترك وتنسين انه من الممكن أن تجعل أي شخص يهتم بالمثابرة.

#### كيف نلهم أبناءنا على تحفيز أنفسهم

يتحيز بعض النصحائح التي تساعد على التحفيز الذاتي لا تجعل قلقك وتوترك يدفعهم حتى يصبح لديهم حافز لأنك أنت ستجوابون معك وبمبتلاون لأوامرك حتى تهدأ حتى تتركهم بسلام .وهذا لن يحفزهم بقدر ما سيعلمهم كيف يحاولون إرضاءك أو مقاومتك. وستتحول جهودهم إلى كيف سيسايرونك وبمبتلاون لأوامرك بدلا من كيف يركزون على أنفسهم وإيجاد حافز داخلي فتوترك وقلقك سيخلق صراعا بينك وبين أبنك.

هل يتسبب خوفك من ضعف إنجازات أبنائك في استمرارك على حثه على التغيير وان يكون أكثر حماسا؟

إذا وجدت نفسك تغلبن أي شيء مما ذكر فستبين أن النتيجة أما أن ابنك سيقاومك أو يمثل لأوامرك حتى تدعيه وشأنه أو انه سيعاند . وحتى تكون واقعيين إذا قاومك ابنك أو امتثل لأوامرك ولبى رغباتك لن يكون أكثر حماسا من ذي قبل لأنه انه قام بما تريدينه لكن هدفك من ان يكون لديه حافز ذاتي سيكون بعيدا عن الواقع.

#### أسأل نفسك بعض هذه الأسئلة:

١. هل يدفعك قلقك على التذمر ، ودفع وملاحقة ابنك والتوسل إليه أو أن توكلي له مهام كثيرة؟
٢. هل يجعلك إجاباتك تصرخين وتوسلين وتعاقبين؟
٣. هل يجعلك شعورك بالضعف تبدئين بشجار مع شريكك الذي يبدو لك بأنه لا يبذل جهدا كافيًا لتحفيز ابنك؟

هل يتسبب خوفك من ضعف إنجازات أبنائك في استمرارك على حثه على التغيير وان يكون أكثر حماسا؟

إذا وجدت نفسك تغلبن أي شيء مما ذكر فستبين أن النتيجة أما أن ابنك سيقاومك أو يمثل لأوامرك حتى تدعيه وشأنه أو انه سيعاند . وحتى تكون واقعيين إذا قاومك ابنك أو امتثل لأوامرك ولبى رغباتك لن يكون أكثر حماسا من ذي قبل لأنه انه قام بما تريدينه لكن هدفك من ان يكون لديه حافز ذاتي سيكون بعيدا عن الواقع.

#### طفلي ليس لديه حماس أو حافز لفعال أي شيء

إذا كان ابنك لا يشارك بأي نشاط في الأسرة فهذا يعني أنك لا تستطيعين السيطرة عليه لهذا عليك أن تخضعيه للمحاسبة والمساءلة وان توجدي له عواقب على أفعاله والتي ستقوده إلى المكان الصحيح . فعلى سبيل المثال يمكنك اللعب بالألعاب الالكترونية عندما تنهي الأعمال المنزلية الموكلة إليك وواجباتك

كأبناء لدينا اعتقاد خاطئ بأن أبناءنا لن يصحبوا مهتمين إلا إذا ضغطنا عليهم لكن الحقيقة محاولتك لتحفيز ابنك على الأغلب ستقلب ضدك.

إذا كنت تهتم لتحصيل ابنك الدراسي وعلاماته أكثر منه يكون هذا امرا خاطئا. فلا تستطيع ان تجعل طفلك يهتم لأنك مهتم لكنك في الواقع بعملك هذا تقف في وجه ما يحفزهم والأسوأ من ذلك كله أن الدفع والجدب الذي تقوم لتحفيزه من الممكن أن يتحول إلى صراع بينكما.

إذا كنت تتدخل في حياة ابنك وتحاول أن تجعله يهتم لأنك كذلك فمن الأفضل أن تتوقف وتطرح على نفسك سؤالا.

#### ما هي مسؤولية ابني هنا وما هي مسؤوليتي؟

فإذا كان طفلك لا يقوم بواجباته المدرسية المنزلية عليك حينها القيام بمساءلته وتعلمه ماذا يحصل و يدور العالم من حوله ففي الحياة الواقعية إذا لم تنجز عملك فإنك لن تحصل على مقابل . أعطه عواقب حتى تظهر له نتائج خياراته السيئة .لكن لا تخلط بين السبب بقيامك بذلك مع اعتقادك انك ستجعله يهتم بالقيام بواجب الرياضيات مثلا لأنك تهتم فالعواقب ليست موجودة لخلق الحافز بل أنت تفرضها لأنها أحد واجباتك كوالد.

عموما لا يمكنك أن تحت شخصا بان يكون مهتما ويكون لديه دافع لكن دورك بأن تلهمه وتؤثر به . نشعر كأهل بأننا مسؤولين عن ما سيحققه أبنائنا في الحياة . لكن علينا أن نفهم أن تلك ليست القضية ففي النهاية أبنائنا مسؤولين عن خياراتهم. ولكن لأننا نعتقد أن نجاح أبنائنا يعتمد علينا فنقوم بالتدخل بحياتهم ونحاول ان نسيطر عليهم دون التفكير.

نعتقد ان علينا أن نحفز أبنائنا حتى يرغبوا بشيء معين لكن الشيء الذي سنحصل عليه في المقابل أن السبب الوحيد الذي سيجعلهم ينفذون أوامرنا هي لإرضائنا من الممكن أن يستجيب ابنك لك حتى تدعه وشأنه أو أختي يرضيك لكن ذلك لا يساعده حتى يكون لديه حافز ذاتي .

رغم محاولتي لتحفيزه لكن الأمر لا ينجح لماذا؟ بعض الأطفال لديهم حافز أقل من الآخرين فهناك أطفال يمتلكون ذكاء حادا لكن تحصيلهم

# أثر وإنسان..

## أحوال البلاد الأردنية في أواخر العهد العثماني؛ البلقاء في العام 1910م



سهول (البلقاء) وسهول حديد الحجاز (في زيزياء) في العام 1910



### مخطوطات



## استعادة الماضي للمستقبل .. رؤية علماء العرب : كتاب «الأثار شفرة الماضي .. اللغز والحل»



د. خالد عذب  
الأثار



في عرض شيق ومثير عبر صفحات ، يستعرض الدكتور خالد عذب في كتابه الأثار .. شفرة الماضي .. اللغز والحل. الأثار كقصة غموض الماضي وتقدم صورة لحياة الإنسان على الأرض منذ العصور السحيقة، كاشفاً عن أسرار الأثار التي تقدم اجابات على أسئلة تدور في ذهن كل إنسان، فعمل الأثار يهدف إلى الحفاظ على المكتشفات التي تعود للماضي السحيق، وكذلك الماضي القريب بالكشف عنها وحفظها، لكن حدوده لا تقف عند ذلك، بل تتجاوز ذلك إلى محاولة فهم الإنسان وتطور المعرفة الانسانية، فالمواد التي يعثر عليها علماء الأثار لا تخبرنا بمفرداتها بكل شيء فعالم الأثار يضع افتراضيات وتسؤلات ليصل إلى رؤية لما تم الكشف عنه.

من هنا تأتي الأثار الناتجة عن هذا العالم .. كيف كنا ؟ وكيف نحن الآن ؟ بين هذين التساؤلين مساحة واسعة، سواء من حيث الزمن أو المعرفة، أو التطور الذي لحق بالإنسانية، ويكمن دور علم الأثار في سد الفجوة بين التساؤلين.

الكتاب يتكون من ستة فصول، أولها علم الأثار وتطور المجتمعات والثاني عن فك طلاسم الماضي وهو فصل يحكي قصة وتطور الكتابة وفك شفرات اللغات القديمة كالصخرية القديمة التي حاول العرب بل قدموا خطوات مهمة في فهم هذه اللغة وطبيعتها سواء عبر ذو النون المصري أو ابن وحشية، كما يعرفنا المؤلف على خطوات فك الكتابات السومرية وكيف تم فك شفرتها، وكذلك كتابات المايا.

لكن أطرف فصول الكتاب، هو الفصل الثالث الذي يحدثنا فيه خالد عذب عن علم الأثار وغذاء الإنسان، حيث يهتم علم الأثار منذ فترة طويلة بجوانب الطعام المادية التي كانت سائدة منذ العصور الحجرية، فنتبعوا أصول الغذاء وتطوره وانتشاره، وناقشوا وصفوا ما كان يؤكل، ومن أين كان يأتي؟ وكيف كان ينتج و يوزع؟ فالإنسان في حاجه ماسة وملحة للطعام وليس كالحرف الأخرى التي يبتكرها الإنسان للرفاهية وراحة العيش، فهو يوازي وجوده في الحياة، وحاجته له توازي حاجته للنوم والراحة، لذا فان سعي الإنسان منذ أن اعتمد على التقاط المصالح للأكل من النباتات البرية وصيد الحيوانات إلى الزراعة وتجين واستئناس الحيوانات، كان سعياً وراء توفير حاجته للطعام، المؤلف يجيب في كتابه على كل الأسئلة المتعلقة بهذا الموضوع في فصل كامل، لكن يستدعي الانتباه في هذا الفصل تناوله لطبق الفول أشهر أكلة عند المصريين، وهي عرفت منذ عصر الأسرات الأولى الفرعونية، وعثر على بذوره في أحد قبور الأسرة الثانية عشر الفرعونية وفي العديد من الأماكن، ويشرح المؤلف أن كلمة فول مدمس تعني بالمصرية القديمة " الفول المدفون " وأصلها تمس بالعربية إلى مدمس، كما أعد المصري من نبات الفول الفلفل، التي ظهرت في أحد المشاهد المصرية القديمة، كما صنع من الفول البصارة التي كانت تعرف بـ " بسي أورو " أي فول مطبوخ.

كشفت المؤلف عن مهنة الطباخ في القصر الملكي في العراق القديم كانت لها مكانة خاصة، و وصلنا رقم طبخية تعود إلى ما قبل 1700 قبل الميلاد بها وصفات وطقوس الطبخ في القصر، تحتوي على 20 وصفة، 21 منها عن اللحم المسلوق بالماء، وأربع منها تشمل اللحم المطبوخ بالخضراوات.

لكن الفصل الرابع من الكتاب عن السياق والأثر، فهو فصل يحذر من أن سرقة الأثار من موقعها من قبل اللصوص تفقد القطعة الأثرية جزءاً كبيراً من قيمتها، فالسياق الذي يجري فيه الكشف عن القطعة الأثرية تحليله يساعد علماء الأثار على فهم المجتمعات القديمة وطبيعة النشاط البشري، فيما يتعرض الفصل الخامس لتقنيات تأريخ الأثار الحديثة، وهو فصل يجذب القارئ إذ يجعل لديه درجة من الخبرة النسبية حول هذه القضية بدءاً من الزخارف إلى الكتابات إلى المواد التي يصنع منها الأثار إلى طبقات الموقع الأثري إلى استخدام تقنيات المعامل.

لكن الفصل السادس من الكتاب وهو علم الأثار .. استعادة الماضي للمستقبل، يعود المؤلف إلى رؤية علماء العرب لعلم الأثار، فقد جعل العرب والمسلمون النظر في الماضي للعتبة والعبرة، من هنا نستطيع أن نفهم كتاب المقريري المؤرخ المصري في العصر المملوكي حين عنوان كتابه " المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والأثار " الذي يذكر فيه أثار القاهرة وما طرأ عليها من تحولات عبر الزمن، لكن هل كان المقريري سابقاً لعصره حين عالج أثار القاهرة في كتابه، ومنهج المقريري يوازي ما نحاول الوصول إليه اليوم، إذ أن الأثار ليس بناية أو قطعة، بل تعبير عن ثقافة المجتمع، وما يطرأ فيها من تحولات، وعليه فإن ذلك يراه المؤلف في كتاب تراثي هو " أنوار علوي الأجرام في الكشف عن أسرار الأهرام " الذي ألف الشريف الأديسي، ويكشف فيه عن معرفة العرب وبنائهم لعلم الأثار وسموه علم المطالب وألغوا فيه، كما أنه يؤكد أن مشاهدة الأثار لها دور في ابهاج النفس وتنمية الوعي.

الكتاب صدر عن الدار اللبنانية المصرية



## يُحكى أنّ

### النمر الثعلب

#### تأليف كوانغ جنبي

كان الثعلب على علم بموعد عيد ميلاد النمر، فاشترى لهذه المناسبة ربطتي كرنب هائلتين واستودعهما لدى العنزة وطلب منها أن توصل الهدية مصحوبة برسالة إلى الكاسر الرهيب .

فوافقت العنزة مسرورة .

بما أن النمر حيوان لاحم لا يأكل الخضروات، فإن حزمتي الكرنب ستكونان من نصيبي لا محالة . هكذا حدثت العنزة نفسها وهي تحت السير إلى أن وصلت عرين النمر، فقدمت له الهدية .

قبل النمر الهدية شاكراً، ثم انفجر ضاحكاً بعد أن قرأ الرسالة :

- يا لهذا الثعلب النزق . هل نسي أنني لا أكل الخضر . هما لك أيتها العنزة فكلي الكرنب هنيئاً مريئاً .

أعجبت العنزة بكرم النمر، فشكرته وانهمكت في تذوق الخضر إلى أن أنهت الوليمة، فهمت بمغادرة المكان . لكن - يا للمفاجأة - لقد وجدت الباب موصداً فيوجهها وسمعت قهقهات النمر :

- لقد أسر لي الثعلب بأنك هدية عيد ميلادي، فبماذا سأغدق في يوم فرحتي إذا ذهبت الآن ؟

وقفز على العنزة فاتحاً شديقاً واسعاً وعرض بهما العنزة من العنق .

إن الحيلة في ترك الحيل. ومحتال واحد يقابله محتالاً ونصفاً . وربح صغير قد يخبئ وراءه خسارة فادحة تكون عاقبتها وخيمة.



### كيف أكون مؤثراً؟

أحب أن أحاور الآخرين كثيراً.. لكنني أحياناً أعجز عن إقناعهم بوجهة نظري.. فكيف أكون مؤثراً في من حوي ؟

#### شطور

سؤال جميل ينم عن ذكاء حاد وشخصية قوية تمتلكها يا عزيزي، فالقدرة على التعبير عن الأفكار والمشاعر والأحداث بطريقة شائقة وجذابة تحتاج إلى تعلم وتطوير، فهي واحدة من أهم المهارات التي يحتاجها الإنسان في حياته، ولأن الكتابة هي شكل من أشكال الكلام، فإن من يتحدث ويعرض أفكاره بشكل جيد غالباً ما يكون كاتباً جيداً أيضاً، ولكن بشرط أن يهتم بتنمية لغته، واتقان عباراته، وإليك أهم الطرق لتكتب موضوعات تعبير رائعة، ولتصبح متحدثاً مقنعاً يلتفت حوله الناس:



اختيار الفكرة: المتحدث الجيد هو الذي يفكر قبل أن يتكلم، ويختار الموضوع المناسب لمن يتحدثهم، فالفكرة الجيدة تمثل ٥٠٪ من نجاح المتحدث في جذب المستمعين، وبعد اختيار الفكرة ضغ لها عنواناً يجذب الناس. إعداد عناصر رئيسية: حتى لا تنسى ما تريد قوله أو كتابته، وحتى لا يتشتت المستمعون والقراء، ضغ مجموعة من العناصر في بداية الموضوع تلخص بها أفكارك في جملة قليلة.

جمع المعلومات وتوثيق الكلام: يحتاج الناس حتى يصدقوا كلامك ويتأثروا به أن تقنع عقولهم، وذلك بأن تذكر المعلومات والأدلة على كلامك حتى تقوي أفكارك وآراءك. العاطفة: كما أن الحديث العقلي مطلوب، فكذلك يحتاج الكاتب والخطيب البارع إلى إلهاب عاطفة الناس، بذكر القصص المؤثرة، والعبارات الخطابية.

### عيادة الطبيب شطور



### فكر واختر



نهلة الجمزاوي

تك تك توك  
تك تك توك  
ما أجملني حين أدق

هيا .هيا يا ياسمين  
وقتي غالي وقتي  
ثمين

أحرص حتى لا أهدره  
أو أهمله و أبعثره

وقتي لحظات وثوان  
أعرف فيها خير معان

فيها أقرأ فيها  
أكتب  
أجمع أطرح أضرب  
أحسب

وقتي يا أغلى الأوقات  
أنهض من نومي  
بنشاط

أمضي في فرح وسرور  
في يوم يشرق بالنور

تك تك توك  
تك تك توك  
ما أروعني حين أدق

أرسل إسمك وصورتك  
وجواب الفوزرة  
إلى بريد دنيا الفرح  
df@alrai.com



### فرح تسأل

#### ما هي المطاعيم وكيف اكتشفت؟



جميع الأطفال يأخذون المطاعيم «اللقاحات» منذ ولادتهم إلى أن يصبحوا كباراً، وخاصة اللقاحات التي تعطى للوقاية من الحصبة وشلل الأطفال وغيرها، فمن اكتشف أول لقاح يا ترى؟! إن لويس باستور هو من اكتشف أول لقاح. ولّد لويس باستور في فرنسا والقريبة عام ١٨٢٢ م، وتميز منذ طفولته بحب القراءة والاطلاع. كان يكثر الأسئلة في أثناء حصّة العلوم والكثرة أسئلته أبدى معلمه مضايقته من كثرة أسئلته، فقال له: « أنت هنا يا باستور لتجيب عن أسئلتك لا لتطرح عليّ الأسئلة.»

ذات يوم من أيام ١٨٨٩ وبينما كان الطفل جوزيف ماستر البالغ من العمر تسع سنوات ذاهباً إلى مدرسته في مقاطعة إلزاس اعترضه كلب هائج فعضه عدة عضات، لم يتمكن جوزيف من الدفاع عن نفسه. أسعفه والداه إلى أحد الأطباء القريبين من المقاطعة فطهر جرحه ونصحهم بالتوجه إلى الطبيب الشهير باستور. قرّر أهله أن يأخذوه إلى باريس لعل باستور يتمكن من علاجه، وبالفعل اصطحب الأب والأم ولد هما المصاب، وعندما راه باستور تأثر كثيراً عندما شاهد الجروح العميقة، لقد تبين لباستور أن الكلب مصاب بداء الكلب. هنا تردّد باستور في إعطاء لقاحه الأول لهذا الطفل، لكنه لم يكن لدى الجميع خيار آخر. أعطى باستور اللقاح للطفل جوزيف، ولم يمض كثير من الوقت حتى بدأت الحيويّة تدب في جسم الطفل جوزيف... تحسنت صحته، وغادر المكان ليلعب مع الدجاج والأرانب في الخارج. وهكذا ذاع صيت باستور في أوروبا فكان كلما عض كلب طفلاً أو طفلة أو كبيراً أو صغيراً ذهبوا إلى باستور. وبذلك نال باستور وسام اختراع أول لقاح في العالم، ونال تقدير قياسية أوروبياً وأمريكياً وجميع العالم. ومن اكتشافات باستور النافعة أنه أول من اكتشف عملية بسترة الحليب التي تعني تسخين الحليب إلى درجة الغليان ثم إضافة خميرة له ليصبح لبناً كثيفاً.

### طرائف العرب

#### من نوادر جحا

سئل جحا يوماً: كم عمرك؟ فقال عمري أربعون عاماً.. وبعد مضي عشرة أعوام سئل أيضاً عن عمره فقال عمري أربعون عاماً فقالوا له: إننا سألناك منذ عشر سنين فقلت إنه أربعون والآن تقول أيضاً إنه أربعون فقال: أنا رجل لا أعير كلامي ولا أرجع عنه وهذا شأن الرجال الأحرار.







## العرب هم الذين قادوا الثورة العباسية

خالد عذب

استقر في الأدهان أن الدولة العباسية قامت على أكتاف الموالين من الفرس من أهل خراسان، لكن كتاباً صدر أخيراً في مجلدين عن «دار الشروق» في الأردن للمؤرخ العراقي فاروق عمر فوزي يخلل ذلك. فهو يكشف عن نظرة جديدة تشير إلى أن الدعوة التي نظمها العباسيون كانت موجهة إلى عرب خراسان المقاتلة منهم والمستقرين على السواء. فقد كان هناك دعاة في قرى مرو حيث استقرت القبائل العربية وفي كل مدينة فيها حامية أو رابطة عربية. لقد أدرك الدعاة بأن العرب مصدر السلطة والقوة في خراسان. ومن أجل الانتصار على الأمويين كان يتحتم على الدعاة كسب العرب أولاً إلى الدعوة. ولم يفضل الدعاة في بداية الدعوة قبيلة عربية على أخرى رغم أنهم حصلوا على تعضيد اليمانية أكثر من المضربية إلا أنهم كانوا يرحبون بالمضريين الذين يرغبون في الانضمام إليهم. وانضم بعض الموالين إلى الدعوة إلا أن دورهم لا يفاقرن بدور القبائل العربية من أهل خراسان. ويرى المؤلف إن ظروف خراسان من حيث قبائلها وعلاقتهم ببعضهم وبالساكن المحليين والخلافة الأموية في دمشق لعبت دوراً في إيجاد الجو المناسب للثورة. فالعرب الذين استوطنوا قرى مرو كانت لهم أسباب للتذمر ترجع إلى حرمانهم من الامتيازات التي يتمتع بها المقاتلة من العرب، كما أنهم شاركوا الموالين في استيائهم من سطوة الداهقين ونفوذهم.



اختمرت وأن الوقت حان لإعلانها، فطلب سليمان الخزاعي من الإمام أن يرسل من يمثله في خراسان فرفض. والظاهر أنه كان يرغب في أن تقوم شخصية هاشمية أو عباسية بتمثيل إمام خراسان. وبعد أن فشل إبراهيم الإمام في إقناع عدد من الرجال قرر اختيار مولاه أبي مسلم الخراساني لينوب عنه. إن شخصية أبي مسلم ودوره في الحركة العباسية أصبحت أسطورة نُسجت -كما يقر فاروق عمر فوزي- حولها الروايات المختلفة. وبلغ بعض روايات الطبري والدينوري وحمزة الأصفهاني في حجم دور أبي مسلم وأظهرته بمظهر المحرك للسياسة العباسية. وأكثر من هذا، فقد اتخذته العناصر المتمذرة في بلاد فارس رمزاً لثورتها معتبرة إياه منقذاً منتظراً وبخاصة بعد قتله من قبل المنصور سنة ١٣٧/٧٤٥م ليحقق لها آمالها بأن «يملا الأرض عدلاً بعد أن ملئت جوراً». والواقع أن النصوص التاريخية في أخبار العباس وتاريخ الموصل وتاريخ الطبري تشير إلى أن المسؤولية كانت مشتركة بين النقباء الاثني عشر ويساعده في ذلك الدعاة، وأن سليمان الخزاعي نقيب النقباء كان وراء كل عمل قام به أبو مسلم. كما أن سليمان الخزاعي كان المتكلم باسم الدعوة والمفاوض باسمها مع شيوخ القبائل ووالي خراسان نصر بن سيار، وكان سليمان الخزاعي هو الذي يؤم الناس في الصلاة.

بن خزيمة التميمي (المروزي) كما لقب عمر بن حفص المهلب الأزدى والهيثم بن معاوية العتكي بلقب (هزار مرد)، ولقد ظن بعض المؤرخين أن هؤلاء وغيرهم كانوا من الموالين. وأكثر من ذلك، فقد فسّر بعض المستشرقين وتبعهم مؤرخون مسلمون في ذلك أن الاصطلاح (أهل خراسان) يعني السكان المحليين من الإيرانيين؛ ولكن المؤرخين السواد من المسلمين كالتبري والبلاذري أطلقوا عادة اصطلاح (أهل البصرة) و(أهل الكوفة) و(أهل الشام) لتدل على القبائل العربية التي سكنت هذه المدن بعد تمصيرها. ثم إن مؤرخين آخرين فهموا من اصطلاح (سكان القرى) الذي ورد في بعض روايات الدينوري والطبري أنهم سكان البلاد المحليون الذين يتعاطون الزراعة ويمتهنون بعض الحرف، إلا أن المؤلف لاحظ أن العرب أنفسهم سكنوا القرى مع عوائلهم. ولذلك؛ فإن رواية الطبري التي تقول: (فوفاه... أهل ستين قرية) لا تعني الموالين كما يظن المستشرق وهارون، بل العرب، على رغم أن قسماً من أتباع الدعوة كانوا من الموالين. كما استغل الدعاة العباسيون فكرة التنبؤات والملاحم الشعبية المنتشرة بين الناس فأشاعوا أحاديث تقول بأن الخلافة كائنة في أحفاد العباس؛ وأنها ستبقى في أيديهم إلى يوم القيامة، وادعوا أن هناك علامات مخبرات عن ظهور ابن الحارثية صاحب الرايات السود التي ستظهر في المشرق وأنها منتصرة لا محالة. ولما توفي محمد بن علي العباسي سنة ١٢٥/٧٤٣م تسلم إبراهيم الإمام القيادة وبدأ وجه جديد فعال للدعوة. وحيث سادت الحالة في خراسان وانقسم العرب فيها إلى كتلتين رئيسيتين يقود إحدهما نصر بن سيار، والي خراسان، ويقود الثانية جديع بن علي الأزدي الكرمانني، أدرك الدعاة العباسيون أن ظروف الثورة

عوامل جديدة في الموقف السياسي والعسكري واضطر الخليفة الأموي هشام بن عبد الملك إلى أن يأمر أمير خراسان بأن يحذف أسماء المقاتلة العرب الذين يرفضون الاشتراك في الحملات العسكرية في بلاد ما وراء النهر وتركستان ويحرمهم من العطاء، ومقابل ذلك أرسل هشام مقاتلة جديداً، وهكذا فإن الخليفة هشام يعترف ضمناً بأن عملية الاستيطان والاندماج بين العرب المسلمين والسكان المحليين بدأت وبدأ العرب يألون الحياة المدنية والاشتغال بالمهن ولا يمكن للسلطة الأموية معارضة الاتجاه الجديد بالقوة. وهذا يدل على أن العرب المسلمين انقسموا ككتلتين (أ) المقاتلة (ب) المستقرين المستوطنين. كما أن إرسال دفعات جديدة من العرب إلى خراسان أدى إلى حدوث شقاق وتصادم بين القادمين الجدد والعرب القداماء (القاتحين). انتشر الدعاة العباسيون في مواطن استقرار العرب في خراسان حيث نقل إليها الإمام محمد بن علي العباسي الدعوة وأمر دعائه بأن تكون الدعوة للرضا من آل محمد صلى الله عليه وسلم وأن يتقوا باليمانية ويتألفوا ربيعة ويتوقوا من مضر ويقبلوا منهم الثقة. وليس من السهل التعرف إلى دوافع الإمام محمد إلى اختيار خراسان ولكن يمكن القول إنها كانت موطن المقاتلة العرب الذين عركتهم الحرب الطويلة مع تركستان وفي السنن والذين عبروا مراراً عن تذمرهم من سياسة الأمويين المالية والعسكرية. والمعروف أن خلفاء بني أمية منذ زمن عبد الملك بن مروان (٦٨٥م-٧٠٥م) أدركوا القلق وعدم الاستقرار السائد. ويرى المؤلف أنه لا بد من الانتباه إلى أن بعض الشخصيات العربية تلقبت أو نسبت إلى المدن الفارسية التي عاشت فيها، مثل جديع بن علي الأزدي (الكرمانني) والفضل بن سليمان التميمي (الطوسي) وخازم

الثاني واشتدت مؤامرات الأمويين ضد سلطته؛ وهكذا اتسع المجال للدعوات السرية بالعمل الفعال من أجل إسقاطها. ونشطت المنظمة السرية الهاشمية بقيادة أبي هاشم عبد الله بن محمد بن الحنفية الذي أوصى بالإمامة من بعده إلى محمد بن علي بن عبد الله بن العباس؛ وبهذا تحولت المنظمة إلى عباسية صرفة وضاغت من فعاليتها في خراسان، إذ أعلنت الثورة سنة ١٢٩هـ سنة ٧٤٧م. وكانت الدعوة العباسية واجهات عدة، إذ إنها حاولت جذب عناصر مختلفة تحت شعارات براقية متباينة وهذا في الحقيقة سر نجاحها، والذي يهيم هو الواجهة السياسية للدعوة الذي برز فيه دور العرب من أهل خراسان في هذه

على أن الكاتب يلاحظ من جهة أخرى أن المقاتلة العرب كانت لديهم أسباب للتذمر أيضاً تتلخص في: سياسة التجمير وهي إبقاء المقاتلة في الثغور وعلى خطوط المواجهة شتاءً في الوقت الذي يرغب المقاتلة في قضاءه مع عوائلهم. كان الولي يسليهم حصتهم من الغنيمة أحياناً أو يأخذ أكثر من حقه منها أحياناً أخرى. سئمت القبائل من النزاع المستمر بين الشيوخ والرؤساء الطموحين للوصول إلى السلطة حيث خلق هذا بين قبائل خراسان نوعاً من القلق لدى اليماني والرعي والمضري الذين وجدوا في الدعوة العباسية أملاً في حياة أكثر استقراراً ويسراً. ازدادت ثورات المدن السورية ضد حكم مروان





ممثلة معبرة إلى أبعد الحدود تقدم أفضل أداء لها حين تكتفي بالقليل. أما تشو، فيتفادى البروز بطبعه، إلا أنه يتحلّى بمهارة فريدة تتيح له إظهار كل لحظة بطريقة مختلفة بما يتماشى مع متطلبات المشهد. صحيح أن جين رجل صلب وكثير الانتقاد، حتى في تعاطيه مع نفسه، إلا أن تشو يحوله إلى شخصية مثيرة للاهتمام.

يعمد المخرج من حين إلى آخر إلى اقتطاع الصوت الطبيعي في مشهد حواري، تاركاً للمشاهد مهمة ملء الفراغ. يحتوي «كولومبوس» أيضاً على لحظات تستحق فيها اللقطات، التي ينتقل فيها كوغونادا بين المواقع المختلفة، التكرار (مثل المونتاج نحو نهاية الفيلم). تتبع أفلام أميركية معاصرة قليلة هذا المستوى من الدقة الجمالية، فكم بالأحرى في الفيلم الأول! تقول كاسي لجين مازحة إن في كولومبوس ميزتين: «الميثامفيتامين والطلاع العصري». أما فيلم «كولومبوس»، ففيه ميزتان، حتى ضمن الإطار الجمالي التعبيري الصارم الذي يحافظ عليه كوغونادا: تشو وريتشاردسون، اللذان تحدد الأبنية المحيطة بهما، بطرق واضحة وغامضة على حد سواء، علاقتهما التي تُبنى ببطء.

القديمة (نكتشف أنها كانت أول حب لجين). ينظر جين برية أو حتى باحتقار إلى تكريس والده الجزء الأكبر من حياته لعمله. يقول لكاسي: «للهندسة القوة على الشفاء، هذا ما يسعى المهندسون لإقناع أنفسهم به». لكن كلماته هذه تتداعى أمام كل مشهد تقريباً من مشاهد «كولومبوس».

هذا الفيلم جميل من دون أن يضيع وقته على الجمال المستهلك. تعاون كوغونادا، الذي حرر هذا العمل فضلاً عن كتابته وإخراجه، بطريقة عفوية مع المصورة السينمائية إيशा كريستين، التي تبرع في تصوير الوجوه كما يتقن هو نقل معالم الحداثة الحادة المنحوتة في الإسمنت.

علاوة على ذلك، يقدم تشو وريتشاردسون أداء مذهلاً. يعكس كوغونادا انجذاب شخصيتهما المتبادل، فضلاً عن الاختلاف الكبير في سنهما، دافعاً في الوقت عينه بهذه الرواية المختزلة بعيداً عن التطورات المتوقعة. وهكذا يبرز أداؤهما بين لحظات من الجمود، حين تقول إحدى الشخصيتين أمراً (على سبيل المثال، تدافع كاسي عن الأسباب التي دفعتها إلى البقاء في كولومبوس) فيما توحى بأمر مختلف من دون التفوه به (ريتشاردسون



## الجمال المعماري فنتة نجوم في «كولومبوس»

يشير عنوان الفيلم إلى مدينة إنديانا (يقارب عدد سكانها ٤٧ ألفاً، فضلاً عن أنها مسقط رأس نائب رئيس الولايات المتحدة مايك بنس) التي تضم مجموعة واسعة من المباني، التي تتراوح بين فروع المصارف ودور العبادة. وقد صمم هذه الأبنية عدد من كبار المهندسين، مثل آي إم بي، سيزار بيلي، إيرو سارينين، هاري ويز، وكثيرون غيرهم. وهكذا يستمتع كوغونادا في محيط ابتكره أسيايد البناء هؤلاء. لكن «كولومبوس» يتخطى عالم الجولات الهندسية التقليدية. بعبارة أخرى، يؤدي الممثلون أدوارهم بإتقان أيضاً.

مدعى أيضاً شخصيات، في سلسلة من المحادثات المحددة إنما السلسلة التي تتبع النمط ذاته كما في أعمال لينكلتر. أما من الناحية البصرية، فتذكر صرامة التراكيب بأفلام ياسوجيرو أوزو، كما لو أن أوزو انتقل بطريقة ما إلى وسط إنديانا. فيما يحاول جين حل الغاز علاقته بوالده، تضطر كاسي بدورها إلى التعاطي مع التزامها تجاه أمها. وتنجح باركر بوزي بمهارة في تبني نبرة هذا الفيلم البسيطة، مؤدية دور شريكة المهندس المريض

محلية. تنسى كاسي، وهو مختصر كاستنرا، كل خطط من الجامعة أو السفر لتؤدي دورها كراع غير رسمي لوالدتها التي تتعافى من الإدمان (ميشال فوريس). كاسي بطلة وخبيثة غير محترفة تملك معلومات واسعة عن الهندسة المحلية. وعندما تلتقي بجين، يهده المخرج الدرب أمام علاقتهما بذكاء من خلال دريشة تتبادلها الشخصيتان أثناء سيرهما وبيئتهما سياج فاصل. يرسم «كولومبوس» هذه الخطوط المتقاطعة، التي

الأول الذي لا تظهر خلاله اللحظة الحاسمة على الكاميرا، ينهار المهندس ويدخل بعيد ذلك في غيبوبة. فيأتي ابنه من سيول من دون أن يعلم كم ستطول إقامته في كولومبوس. ونلاحظ أنه يتخطى وسط مشاعر متضاربة تعذبه عما يتمناه بشأن تعافى والده الذي هجر عائلته. في هذه الأثناء، نتعرف إلى كاسي (ريتشاردسون)، التي تعيش في كولومبوس. لقد تخرجت لتوها من المدرسة الثانوية لتعمل في مكتبة

يبدو تأثير ثلاثية ريتشارد لينكلتر Before Sunrise/Sunset/ Midnight واضحاً في هذا العمل. في عمله كعدد أفلام قصيرة، يكرم كوغونادا لينكلتر (يمكنك العثور على الجزء الأكبر من عمله المؤثر الغني على موقعه الإلكتروني). وكما في Before Sunrise، يلتقي غريبان صدف، مع أن لكل منهما في «كولومبوس» قصة طويلة قبل هذا اللقاء. يؤدي تشو دور جين، ابن مهندس مشهور يعمل مترجماً. في المشهد



## «دبي السينمائي» أزاح الستار عن المجموعة الأولى... لـ «المهر القصير»



المهرجان سيكون سعيداً باستكشاف هذه المواهب المبدعة». بدوره، قال مبرمج الأفلام القصيرة في مهرجان دبي السينمائي الدولي صلاح سرميني: «إن صنع الأفلام هذا العام يمثلون مستوى جديداً من العمق الثقافي للمهرجان»، معرباً عن ثقته بأن التنوع والإبداع في الأعمال المشاركة في مسابقة المهر القصير سيأسران المشاهدين إلى أبعد حدود، وبشكل لم يسبق له مثيل.

الأفلام المشاركة في مسابقة المهر القصير، قال المدير الفني لمهرجان دبي السينمائي الدولي مسعود أمرالله آل علي: «إن المسابقة تسهم في تحفيز نمو صناعة السينما العربية، حيث تعزز الأعمال المخرجة الإبداع والابتكار، وتشجع على تقديم قصص جذابة وجديرة بالمشاهدة، وتحفز صناعة الأفلام على البحث الدؤوب والمتواصل عن التميز». وأضاف: «فخورون حقاً باستثنائية الأعمال المشاركة هذا العام، وكلنا ثقة بأن جمهور

## تضم «رجل يغرق» و«بونبونة» و«رابتشر»

مياسي، الذي ترعرع في الأردن، بفيلمه القصير «بونبونة»، فيما يعرض المخرج ومؤسس مهرجان لبنان السينمائي للرسوم المتحركة (بيروت أنيمتد)، فادي بقية، فيلمه القصير «آخر أيام رجل الغد»، في عرضه الدولي الأول. ومن تونس، يشارك المخرج عبد الحميد بوشناق بفيلمه «لو

من العالم العربي، وأول أفلام الدفعة المعلنه هو فيلم «رجل يغرق» (دراونغ مان) للمخرج الفلسطيني الدانماركي مهدي فليفل. وتعرض الكاتبة والممثلة والمخرجة التونسية نضال قبقة فيلمها القصير «أسترا» في عرضه العالمي الأول، ويشارك المخرج الفلسطيني ركان

كشفت مهرجان دبي السينمائي الدولي عن المجموعة الأولى من الأفلام القصيرة المشاركة في مسابقة «المهر القصير» في الدورة الـ ١٤ للمهرجان والمقرّر إقامتها في الفترة ما بين ٦ و١٣ تشرين أول ٢٠١٧. وتتضمن هذه القائمة سبعة من أحدث الأفلام القصيرة

كشفت مهرجان دبي السينمائي الدولي عن المجموعة الأولى من الأفلام القصيرة المشاركة في مسابقة «المهر القصير» في الدورة الـ ١٤ للمهرجان والمقرّر إقامتها في الفترة ما بين ٦ و١٣ تشرين أول ٢٠١٧. وتتضمن هذه القائمة سبعة من أحدث الأفلام القصيرة



## نيكول سابا ليست بديلة نادين في «الهيبة»!

تحظى النجمة اللبنانية نيكول سابا بقبول جماهيري واسع واهتمام إعلامي خاص، كما تلاحقها الفرص الفنية. بعدما قدّمت في الصيف الماضي أغنية «صورة سيلفي» للملحن المصري محمد رحيم، ولعبت بطولة مسلسل «مذكرات عشيقه سابقه» (تأليف نور الشيشكلي وإخراج هشام شربتجي)، أعلنت شركة «الصباح» المنتجة للعمل أخيراً عن انضمام سابا إلى الجزء الثاني من العمل الذي حقق نجاحاً كبيراً في رمضان ٢٠١٧. وهو ما أكدّه أيضاً مخرج المسلسل سامر البرقاوي، موضحاً أنّ النجمة صارت رسمياً ضمن كادر النسخة الجديد من «الهيبة».

ولفت البرقاوي إلى أنّ نيكول هي «الأنسب لأداء الشخصية التي لم يتم الاعتماد على اسمها بعد لكنها تتوافق مع مواصفاتها». والأكيد أنّها لن تكون بديلة لنادين نسيب نجيم التي جسّدت البطولة النسائية في الجزء الأول من المسلسل وانسحبت لصالح مسلسلها «طريق» بمشاركة النجم عابد فهد، عن قصة الكاتب الكبير نجيب محفوظ وسيناريو وحوار ريم حدّ وإخراج الليث حدّو، بل ستلعب سابا دوراً جديداً تتم كتابته حالياً. ومن المفترض أن تستمر في الجزء الثاني شخصيات الجزء الأول التي أداها كل من: تيم حسن، ومنى واصف، وأويس مخللاتي، وعبدو شاهين، وروزينا لاندقاني، وسامر الكحلوي.



## سعاد عبدالله

### «هم نوايا»... خارج السباق الرمضاني

«أجهز حالياً لعمل درامي جديد بعنوان (هم نوايا)، وسيتم عرضه خارج نطاق الدورة الرمضانية المقبلة»... بهذه العبارة صرّحت الفنانة سعاد عبدالله عن جديدها الدرامي.

وقالت لصحيفة الراي الكويتية: «بدأت قبل أيام بالتجهيز لمسلسل درامي جديد سيكون لمصلحة تلفزيون الكويت ومن المقرر أن يتم عرضه خارج نطاق الدورة الرمضانية المقبلة وسيحمل عنوان (هم نوايا)، من تأليف نواف المصنف التي سبق وتعاونت معها في ثلاثة نصوص رائعة وناجحة هي (جادة سبعة) و(ثريا) إلى جانب (نوايا).

وأشارت إلى السبب وراء عدم اختيارها حتى اللحظة لأي نص درامي رمضاني ما زلت أوصل قراءة رواية (تحت أقدام الأمهات) للكاتبة بثينة العيسى، وربما يقع عليها الاختيار، خصوصاً أنني حاولت أن أعيد تجربتي مع الكاتب سعود السنوسي من خلال رواية (حصّة)، وأتمنى من القائمين على وزارة الإعلام عدم النظر إلى الرواية الممنوعة وما كتب في داخلها، بل قراءة النص الدرامي المقدم إليهم، لأنّ سعود قام بعمل معالجة درامية لها بصورة جذرية مغايرة تماماً عما هو موجود داخل صفحات الرواية الأصلية».

وأكدت: «ربما لا يعلم ذلك الكثيرون، وهو أنني كنت قد خطت مع الراحل عبدالحسين عبدالرضا للتعاون معاً في مسلسل يكتبه لنا خلف الحربي، وفعلنا كنا قد جلسنا نحن الثلاثة في جلسة عمل أولى لوضع

### «أبلة فاهيتا» وإياد... و«الميكروباص» ثالثهما



لم تمض ساعات قليلة على نشر صفحة «أبلة فاهيتا» على فايسبوك، للأغنية المصوّرة مع النجم الأردني إياد نصار، حتى حازت أكثر من مليون مشاهدة. نصار حلّ أمس، ضيفاً على البرنامج الشهير «لايف من الدوبلكس»، على قناة CBC المصرية، بنسخته السادسة في كليب أغنية «أشف التباع» (إخراج كريم بدر)، يظهر النجم الأردني كسائق «ميكروباص»، بحسب ما أوردت صحيفة الأخبار اللبنانية: يحكي قصة سائقي الحافلات الصغيرة ومعاناتهم في المحروسة، مع الركاب والمهنة بشكل عام. وجسدت الدمية الشهيرة «فاهيتا»، دور إحدى الركابات في «الميكروباص»، ووضعت منديلاً على رأسها، وأخذت تتناقش مع نصار، حول أحوال السائقين الذين يحملون شهادات جامعية ويعملون في هذه المهنة. على سبيل المثال، خاطبها نصار بالقول «محسوبكن ليسانس أدا». وفي سياق آخر حذر بعدها الركاب في حال نزولهم من الباص أن يبقوا الباب «بالراحة».

لعلّها صورة جديدة يظهر فيها نجم مسلسل «الجماعة»، وهو يرقص على طريقة الهيب هوب، ويغني ويرتدي ثياباً شعبية، ويتشارك في الشارع مع بقية الراقصين هذه المشهدية. ولعلّ هذا الأمر هو ما دفع إلى رفع نسب المشاهدة إلى هذا الحد في وقت قياسي.



ميشيل خليف، من أهم مخرجي السينما الفلسطينية، له أسلوبه الخاص في صياغة أفلامه التي خرجت من حصرها في دائرة سينما المقاومة، لتتناول القضية الفلسطينية من منظورها الإنساني، من تجاربه السينمائية أفلام «الذاكرة الخصة» ومعلول تحفل بدمارها ونشيد الحجر وزواج الممنوع وزنديق وعرس الجليل»، كرمه مهرجان الإسكندرية وكان تكريمه له مذاق خاص لتزامنه مع المصالحة الفلسطينية التقيناه وكان هذا الحوار الذي نشر في صحيفة الاهرام التي تصدر في العاصمة المصرية القاهرة



## المخرج ميشيل خليف

### رصد التجربة الفلسطينية الإنسانية سينمائياً

في البداية كيف تري المصالحة الفلسطينية؟ نحن في مصالحة وهذا أمر جميل إذن لا بد أن يصل المجتمع الفلسطيني لمرحلة تقبل التعددية وعليه أن يتقبل الاختلاف في مشروعه المستقبلي ويضعه على قواعد سليمة، وأتمنى أن تكون البداية قوية ويقود المجتمع الفلسطينية هذا المشروع بنفسه.

من يرى أننا في علاقة صراع مع مجموعة جاءت واغتصبت فلسطين، فهذا إقرار للحدث التاريخي. نحن لسنا ضدهم كأفراد ولكننا ضد نظامهم «الأيديولوجي» التي لا تأخذ في الاعتبار أنني بالمثل إنسان لي الحق مثلهم فأنا لا أستطيع التنازل عن جنسيتي.

هل استطاعت السينما الفلسطينية إيصال هذه الرسالة إلى العالم؟ لا تنس أننا من جهة لديها ظروف كثيرة، فالاحتلال ليس هينا، على سبيل المثال كثير من الأماكن الفلسطينية لا يوجد بها وسائل اتصال حتى يدخل المدينة نفسها، هذه الأوضاع غير الإنسانية لا يقبل بها أحد. ويقول: عمل فيلم فلسطيني ليس سهلاً لأنك تحتاج إلى الوصول لفكرة معينة وتبحث عن سيناريو

جيد وأيضا تبحث عن أموال لإنتاج الفيلم، وكذلك التوزيع، فالصعوبات كثيرة تشبه صعودك الجبل دائما هناك صعوبات وكل فيلم يأتي بصعوبات أخرى.

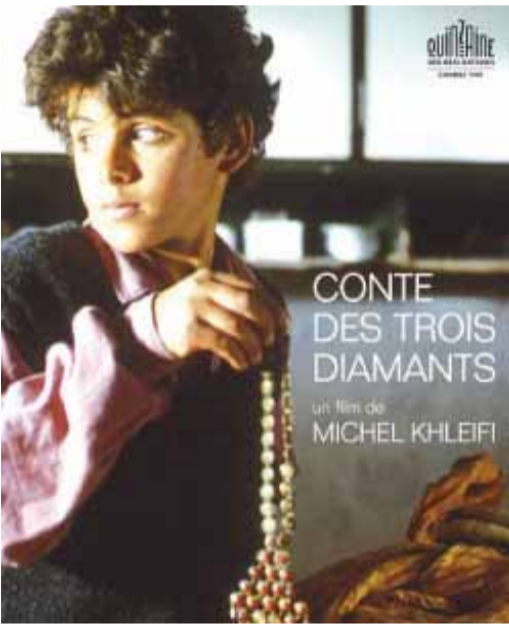
كيف خرجتك بالسينما الفلسطينية من المقاومة إلى الهوية والإنسانية؟

أفكر دائما من منظور آخر كل ما فعلته وسعت الإمكانيات وعندى انتماء لبيئتي فأنا جزء من فلسطين ومن الجميل أن يكون للإنسان هدف ويناضل من أجل تحقيقه فأنا لا أحب أن اموت بدون قيمة، لا بد من الإصرار على المساواة مع أي إنسان في العالم.

أفلامك ما بين الروائي والتسجيلي.. هل الاثنان يسيران على النهج نفسه؟ مشروعني الأساسي هو رصد التجربة الفلسطينية الإنسانية،

التعددية في المجتمع الفلسطيني.. كيف صورتها سينمائياً؟

التعددية بداخلنا كلنا، وكل واحد له طريقته في التعامل مع قضايا المجتمع الفلسطيني ومن المستحيل أن يصل أحد دون احترام الآخر والصراع الإسرائيلي هو صراع حضاري فهناك من هم في علاقة سلمية معهم وهناك



من خلال فتراتها التاريخية، قصة ناس ماشافوا حالهم ولا مطرودين ولا مشتتين يحاولوا تركيب ذاتهم وهويتهم.. الإنسان الفلسطيني بسيط دائما يقول بيدي أرضي أخذوا بيتي بيدي بيتي، هذا التناقض يصنعه الصراع الموجود بالعالم.

هل هناك مشاريع جديدة تقوم بتحضيرها؟

هناك مشروعان مهمان اقوم بالعمل عليهما، ومن خلالهما أحاول رؤية الموقف الأوروبي من مأساة الهجرة ولكن من وجهة نظر غير المهاجر من خلال امرأة.

### The Teacher فيلم عن الفساد في المجتمع الشيوعي

يعلم المعلمون، إلا أن المسألة لا تقف عند هذا الحد. يعتبرهم الطلاب ككاما مستبدين يسيطرون على مساحة الصف ووقته. أما الأهل، فيرون فيهم الحراس الذين يحدون مستقبل أولادهم. وإذا أضفنا حكمة مثيرة للجبل إلى هذا التفاعل الأزلي، تكون النتيجة فيلم The Teacher المميز.

صحيح أن The Teacher صُوّر باللغة السلوفينية، إلا أنه ثمره جهود فريق تشيكي مخضرم ضم المخرج يان هريبيك والكاتب بيتر يارتشوفسكي، اللذين تعاونوا مع Divided We Fall، الذي رشح لجائزة أوسكار.

على غرار ذلك الفيلم، لا يقتصر تميز The Teacher على صانعي أفلام ينجحان في الجمع بين فهم متعدد الأوجه للطبيعة البشرية وتحكم مذهل في التقنية والأسلوب، بل يشمل أيضاً إطار أحداثه التي تدور في زمن ومكان مميزين.

فيما دارت أحداث Divided We Fall خلال الحرب العالمية الثانية، تجري تطورات Teacher في مدينة براتيسلافا في عام ١٩٨٣، حين كانت الشيوعية لا تزال قوية ومواجهة الحزب وأفراده من الأمور التي لا يُستهان بها.

تكمّن قوة The Teacher في تفاعله بنجاح على مستويات متوازنة، فعلى غرار الأفلام المميزة التي اعتادت دول أوروبا الشرقية تقديمها باستمرار خلال الحقبة السوفياتية، يجمع هذا العمل بين القصة التي تحركها الشخصيات والمخاوف الاجتماعية. هكذا نحصل، في هذه الحالة، على حكاية متقنة ذات مغزى عن نوع الفساد الذي يساهم في نشوئه مجتمع محظي يتحلى ظاهرياً بالمساواة الاجتماعية.

مقارنة معقدة

يبدأ The Teacher، الذي أثنى هريبيك وبارتشوفسكي رسم بنيتها، بعرض مقارنة معقدة بين مجموعتين من الناس تلتقيان في أماكن مختلفة في مبنى المدرسة الضخم نفسه.

نتعرف أولاً إلى الرفيقة درازدوتشوفنا، المعلمة التي ترحب بطلابها الجدد في المدرسة المتوسطة خلال اليوم الأول من العام الدراسي.

من الواضح أنها مدرسة واسعة الخبرة، لطيفة، ومحترفة. تبدأ بالتعاطي مع الطلاب بطريقة مرحة تحدّ من التوتر، طالبة من كل منهم أن يقف ويخبرها عن مهنة والده.

يعمل والد أحدهم مصفف شعر، الآخر ميكانيكي سيارات، والثالث محاسباً في خطوط الطيران التابعة للدولة. وتهز الرفيقة درازدوتشوفنا رأسها مفكرة عند كل جواب وتدوّن المعلومات بدقة في دفترها الصغير.

يتأرجح The Teacher بين هذا المشهد في المدرسة ومشهد ليلي بعد أشهر: اجتماع بين مدير المدرسة وذوي

أولئك الطلاب أنفسهم. يشكل هؤلاء الأهل مجموعة من البالغين القلقين والمنزعجين الذين يأتون من طبقات المجتمع المختلفة ولا قاسم مشتركاً بينهم سوى مدرسة أولادهم.

يدرك بعض الأهل الهدف من هذا اللقاء، في حين يجهل آخرون ما يحدث. إلا أن الجميع يعرفون جيداً أن (أولاً) الرفيقة درازدوتشوفنا لم تدع إلى الاجتماع (ثانياً) أنها أمينة سر الحزب الشيوعي في المدرسة، ما يعني أنها شخص نافذ لا يُستهان به.

أحداث ومجريات فيما تتعاقب تطورات The Teacher بثبات ومهارة، عارضة أمامنا مجريات ذلك اللقاء وأحداثاً سابقة، ندرك السبب وراء هذا الاجتماع.

نكتشف تدريجياً أن الرفيقة درازدوتشوفنا، التي تؤديها باتقان عال الممثلة زوزانا موريري (حازت جائزة أفضل ممثلة في مهرجان كارلوفي فاري للأفلام)، تتلاعب بوقاحة وخبث بالنظام وتستغل بعبقرية مذهلة الطلاب والأهل على حد سواء.

يتبين أنها كانت تدوّن تلك المهن لتحسن استغلال أصحابها. تبدأ بمسائل بسيطة، مثل الطلب من مصفف الشعر قص شعرها مجاناً، إلا أنها لا تفنك تزداد تعقيداً. فتضغط مثلاً على موظف خطوط الطيران للمخاطرة بوظيفته بتمريره رزمة غير مشروعة إلى طاقم الطائرة بغية إيصالها إلى شقيقتها في موسكو.

يتلقى الأهل المتعاونون بشكل عرضي معلومات عن المواد التي قد يُمتحن بها أولادهم. أما الأهل الذين يصدونها، فيلاحظون أن أولادهم يقيّمون بقسوة في المدرسة، يهدّدون بخسارتهم مستقبليهم الأكاديمي، ويهانون علانية بلا رحمة.

مع تفاقم الوضع بين الأهل، الطلاب، والرفيقة درازدوتشوفنا نحو منتصف الفيلم، يحدث الأمر بين الأهل في ذلك اللقاء. ففيما يستشيط بعضهم غضباً وألماً حيال ما يعانيه أولادهم، يتساءل البعض الآخر: «ما الضرر في مساعدة أجدنا الآخر؟» ويصرون على أن الوضع برمته مبالغ فيه.

خاتمة ملائمة

ينجح صانعاً هذا العمل، اللذان أعلننا أنهما استوحيا القصة في جزء منها من Angry Men ١٢ ولا عجب في ذلك، في عرض تطورات الأحداث بمهارة وإبداع وصولاً إلى خاتمة ملائمة بدقة. وهكذا يحمل The Teacher عبءاً لنا، إلا أنه يحقق هدفه هذا بأسلوب ممتع إلى أبعد الحدود.



